

كتاب

لوامع الانوار وروض الازهار
في الرد على من انكر على المتكلمين بالسنة
الاحوال والاسرار والحمد لله
على كل حال آمين

مكتبة

608

حقوق الطبع محفوظة

للمتزمه الاستاذ الشيخ الفاضل احمد محمد ضيف بالازهر الشريف

Süleymaniye Kütüphanesi	
Kısım	Şişli
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	1048

طبع بمطبعة السعادة بسكة النبوة بمصر سنة ١٣٢١ هجرية

السابقون أولئك المقربون الذين صانهم الله عن الاغيار وسترهم الله عن أعين
الفجار لانهم عرائس ولا يرى العرائس المجرمون الذين اذا مر بهم فتى من
أبواب الاحوال الصادقين الراسخين في مجال الرجال سبوه الى البهتان والجنون
وتراهم ينظرون اليك وهم لا يبصرون يعترضون على احوالهم ويخوضون بجهلهم
في مقالهم وبهم يستهزئون « الله يستهزى بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون »
وكيف يعترض على من أباحهم الله حضرة قدسه ووحشهم من الخليقة بانسه فهم
بين يديه متأدبون والمنكر عليهم عنه مبعدون ووله عقولهم في انعام عظمة ذاته
فجعلهم به واحداً ولم يروا في الدارين غيره مشاهداً فهم بمشاهدة كماله وجلاله
يتنعمون وبين اثارته وعجائب عظمته يترددون وبالاتقطاع اليه والتوكل عليه
يتعززون لاهجين بصادق قوله (قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون) فلا يسأل
عما يفعل وهم يسألون والصلاة والسلام على سيدنا محمد الصادق الامين الذي
جاء بالصدق ونطق بالحق اليقين وبرز ما أخفي من دقائق العلوم وأوضح
ما أشكل من غوامض الفهوم حتى فتح الله به أعيننا وعميا وقلوبنا غلقا وأذاناً صما
فأمن به وعززه ونصره من جعل الله له في منعم السعادة اقسا وكذب به
وصدف عن آياته من كتب الله عليه الشقاء حتما (ومن كان في هذه أعمى فهو
في الآخرة أعمى) وعلى آله وأصحابه الذين أوردتهم الله موارد الشهود واذاقهم
لذة مناجاته في القيام والركوع والسجود وانطقهم بالحكم والحكمة وبراهم من
الغيب والوصية وجعلهم خير الامم

(وبعد) فيقول راجي غوره العلي المنتقم الى مزيد احسانه عبد الحافظ
ابن علي المالكي مذهباً الخلوقي طريقة الضيفي مشرباً غفر الله له ولوالديه ولمشايعه
واخوانه والمسلمين بحاج سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم . قال تكرير علي



مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي ابرز ما كان في حيز العدم وأودع في كل موجود من
بدائع الحكم واطلع من اختار على السر المصون وانطق بتبليجه وتحميده كل
مخلوق واسرى سر صناعته في سائر المكنونات كفجر العيان وشمس الشروق
كذا الملائكة الذين يسبحونه بالليل والنهار لا يفترون فكل مخلوق مقر بوجود
الخالق وكل صامت في الحقيقة ناطق ولا ينكر ذلك الا الضالون غير ان بعضهم
ناطق بلسان حاله وبعضهم ناطق بلسان مقاله وان كانوا لذلك لا يفقهون الا ان
لسان الحال أفصح من لسان المقال وأصدق من كل مقال كما قال الائمة الهادون
لان لسان الخبر يحتمل التكذيب والتصديق ولسان العين لا ينطق الا بالصدق
والتحقيق ولا يعقل ذلك الا العالمون والناطق بلسان الحال مخاطب لذوي
الاحوال والناطق بلسان المقال مقابل لاهل الصحة والاعتلال فالسابقون

السؤال المرة بعد المرة والكرة بعد الكرة في مدة مديدة وأعوام عديدة من جم غفير وجمع كثير من الفقراء أرباب الاحوال اجزأ الله لي ولهم الفضل والنوال انهم عند الذكر والسماع وطيب الوقت وصفاته من التراجع تهب عليهم نعمات رحمانية وجزبات ربانية وفيوضات وافرة وسطوات عز باهرة وسكر من صافي الشراب وطرب من شهود نور الاقتراب وحال من الله غالب لا دافع له ولا مغالب فتارة يرفصون ويتميلون وتارة يشقون الثياب ويصيحون وتارة يتكلمون بلسان الحال المفاض عليهم من ساحة الجود والافضال وتارة يقع منهم غير ذلك مما لا يحيط بكنهه الا السيد المالك فيراهم الاغبياء الجهال وهم على هذه الصفات والاحوال فيعترضون على احوالهم ويخوضون بجهالهم في مقالهم ويمزقون اعراضهم كل التمزيق وليس لهم من يرد عنهم من حميم ولا صديق فتارة يرمونهم بالفجور والزور والكذب والبهتان وتارة يرمونهم بالجنون والمجنون والسفه وارتكاب المحرم وعدم الايمان وتارة يتوعدونهم بضرب النعال والتراجيل ويقولون لهم من أين لكم هذا اللسان وعن من اخذتموه وهل لكم عليه من دليل . فطلبوا مني هؤلاء ان اجعل لهم رسالة في شأن ذلك لتكون عوناً لهم على رد هؤلاء المردة الخائضين في تلك المهالك فتوقفت معهم في ذلك مدة من الزمان علماً مني باني لست من أهل ذلك اللسان ولا ممن يردد جواد فكره في حومة ذلك الميدان وبان الفقراء على مر الاعصار وتوالي الدهر يقع لهم الاعتراض وتمزيق الاعراض من أهل الانكار والزور ولكنهم لكاملهم وعلو مقامهم لا يتغيرون كما لا يتغير الجبل من نفخة لناموسة بل هم على ماذا صابرون محتسبون وخوفاً على هؤلاء السائين القاصرين من ان يستهزئهم الشيطان فيوقعهم في الاعجاب والرياء حيث أقیم لهم على ما هم عليه دليل وبرهان وأمرتهم بالتأسي

بمن سبق في الصبر والاحتساب ليجوزوا بذلك درجة الصابرين وتكون عاقبة امرهم النصر من غير ارتياب لكنني بعد ذلك رأيت ان الانكار في هذه الازمان قد انتشر وزاد حتى سد سبل الصلاح والفلاح وعم خطره الحضري والبادي وانكسرت قلوب الساكنين والسالكين وانحلت عزائم المتعبدين والناسكين وكادت هذه الطريق ان تدرس علومها وتمحى معالمها وتنطمس رسومها فأخذتني لذلك شدة غيرة عليها لكوني من حزب اهلبا الراغبين في مالديها فاستقبلت من امري ما استدبرت وبحت الآن بما كنت اسررت واشرت للسائين من طرف خفي بالاجابة وكلمتهم رمزاً بأن ذلك النرض في موقع الاصابة فصرفت زمام الهمة نحو تلك المدارك وثبت عنان القلم صوب أوضح المسالك فبادرت الى الشروع في نبذة بديعة النظام رفيعة القدر رفيعة القوام سافرة عن وجه الغرض المقصود وافية بما يلزم ايراده من الاحكام والحدود يشرق على العاشقين سواطع نورها ويروي العاطشين شرب بدائع خمورها وسميتها (بلوامع الانوار وروض الازهار في الرد على من انكر على المتكلمين بالسنة الاحوال والاسرار) متوسلاً الى الله تعالى برسوله في بلوغ المأمول راجياً منه التوفيق فيما أقول . ورتبتها على خمسة ابواب مستمداً من فيض فضل الكريم الوهاب وجعلت كل باب كالتمهد والمقدمة لما بعده وهو كالثمره والنتيجة لما قبله ليكون ذلك عوناً على ما أملناه وتنبهاً على ما قد يغفل عنه من يد القول لمنتهاه . فقلت في ذلك مستعيناً بالله منوذاً امري اليه لا إلى سواه



الباب الاول

في بيان احوال الاخيار وما وقع لهم من المنكرات اشرار الذين سد عليهم الجمل والحمد
والحمد باب الانصاف وافقوا بهم الى التعصب والجور والانتساب وفيه ثلاثة فصول

الفصل الاول

في ذكر اقوال واحوال السادة الاقدمين الذين جعلهم الله رحمة للامة
وهداة للعالمين بها يتبين صدق احوال المحبين المحبوبين ويتضح بها فساد اقوال
الجملة المحبوبين وتحصل لهم الرهبة والارتداع والازجار وللمحبين الرغبة والاتباع
والتأسي بمن سبق قبلهم من الاخيار (وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله
ذوالفضل العظيم

اعلم اشرق الله قلبي وقلبك بانوار اليقين وسلك بي وبك مسالك المقربين
ان طريق القوم مشيدة بالكتاب والسنة وانها مبنية على سلوك اخلاق الانبياء
والاصفياء فلا تكون مذمومة الا اذا خالفت صريح القرآن والسنة والاجماع
لا غير ولذا اجمع القوم على انه لا يصلح للتصديق طريق الله عز وجل الا من
تجرب في علم الشريعة وعلم منطوقها ومفهومها وخاصها وعامها وناسخها ومنسوخها
وتجرب في لغة العرب حتى عرف مجازاتها واستعاراتها وغير ذلك فكل صوفي فقيه
ولا عكس فحيث لم يخالف كتاباً ولا سنة ولا إجماعاً فغاية الكلام انه فهم أوتي به
رجل مسلم فمن شاء فليعمل به ومن شاء تركه ونظير الفهم في ذلك الافعال وما
بقي باب للانكار الا سوء الظن بهم وحملهم على الرياء وذلك لا يجوز شرعاً فعمل
الصوفية عبارة عن علم انقذح في قلوب الاولياء حتى استنارت بالعمل بالكتاب
والسنة فكل من عمل بهما انقذح له من ذلك علوم وداب واسرار وحقائق
تعجز الالسن عنها نظير ما انقذح بعلماء الشريعة من الاحكام حين عملوا بما علموا

من احكامها فالتصوف انما هو زبدة عمل العبد باحكام الشريعة اذا خلى من
عمله العلل وحفظ النفس فينبغي اعتقاد اهل الطريق والتبرك بهم وتسليم
احوالهم لهم فانه لا ينكر احوالهم الا من جهل حالهم ويكفيينا في مدحهم انه لم
يكن عصر في مدة الاسلام وفيه شيخ من هذه الطائفة الا واثمة ذلك الوقت
من العلماء قد استسلموا لذلك الشيخ وتواضعوا له وتبركوا به حتى ان الامام
الشافعي والامام احمد بن حنبل رضي الله عنهما اذعنا لشيبان الراعي في بعض
المسائل التي سئل عنها وكذلك يكفيننا اذعان الامام احمد بن حنبل لابي حمزة
البغدادي الصوفي رضي الله عنه واعتقاده حين كان يرسل له دقائق المسائل ويقول
ما تقول في هذا يا صوفي

وحكي ان الامام احمد رضي الله عنه كان يحث ولده على الاجتماع بصوفية
زمانه ويقول انهم بلغوا في الاخلاص مقاماً لم يبلغه وكذلك يكفيننا للقوم مدحاً
اذعان ابي العباس بن شريح للجنيدي حين حضره وقال لا أدري ما يقول ولكن
لكلامه صولة ليست بصولة مبطل . وكذلك اذعان غير من ذكر من الائمة
لاهل الطريق رضي الله عنهم انتهى ملخصاً من كلام العارف الرباني والهيكل
الصمداني سيدي عبد الوهاب الشعراني في طبقاته الكبرى المسماة بلواقع
الانوار ثم قال بعد نحو ما سبق

وقد كان الامام ابو تراب التخشي أحد رجال الطريق رضي الله عنه يقول
اذا ألف العبد الاعراض عن الله تعالى صحبتة الوقعة في أولياء الله تعالى قلت
وسمعت شيخني ومولاي أبا يحيى زكريا الانصاري شيخ الاسلام يقول اذا لم
يكن للفقيه علم باحوال القوم واصطلاحاتهم فهو فقيه حاف وكنت اسمعه يقول
كثيراً الاعتقاد صيغة والانتقاد حرمان انتهى

وكان شيخنا الشيخ محمد المغربي الشاذلي رضي الله عنه يقول اطلب طريق ساداتك من القوم وان قلوا وإياك وطريق الجاهلين بطرقهم وان جلوا وكفى شرفاً بعلم القوم قول موسى عليه السلام للخضر هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشداً وهذا أعظم دليلاً على وجوب طلب علم الحقيقة كما يجب طلب علم الشريعة وكل عن مقامه يتكلم انتهى وأطال الشيخ في ذلك الى ان قال نفعا الله به قال الشيخ ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه ولقد ابتلى الله هذه الطائفة الشريفة بالخلق خصوصاً أهل الجدال فقل ان نجد منهم احداً شرح الله قلبه للتصديق بولي معين بل يقول لك نعم نعم ان الله تعالى اولياء واصفياء موجودين ولكن اين هم فلا تذكر له احداً الا اخذ يدفعه ويرد خصومية الله تعالى له ويطلق اللسان بالاحتجاج على كونه غير ولي لله تعالى وغاب عنه ان الولي لا يعرف صفاته الا الاولياء فمن اين لغير الولي نفي الولاية عن انسان ما ذاك الا محض تعصب كما ترى في زماننا هذا من انكار ابن تيمية علينا وعلى اخواننا من العارفين فاحذروا اخي ممن كان هذا وصفه وفر من مجالسته فرارك من السبع الضاري جعلنا الله وإياكم من المصدقين لاوليائه المؤمنين بكراماتهم بمنه وكرمه

وحكى الموصلي في كتاب مناقب الابرار عن الفضيل ابن عياض رضي الله عنه انه كان يقول إياك ومجالسة القراء فانهم ان أحبوك وصفوك بما ليس فيك فقطوا عليك عيوبك وان بغضوك جرحوك بما ليس فيك وقبله الناس منهم . قال سيدي الشيخ ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه وقد جرت سنة الله تعالى في انبيائه واصفيائه نسلط الله عليهم الخلق في مبدأ امرهم وفي حال نهايتهم كلما مالت قلوبهم لنير الله تعالى ثم تكون الدولة والنصرة لهم في آخر الامر اذا قبلوا على الله تعالى كل الاقبال انتهى . قلت وذلك لان المرید السالك يتعذر عليه الخلوص

والسير الى حضرة الله عز وجل مع ميله الى الخلق وركونه الى اعتقادهم فيه فاذا أذاه الناس وزموه ونقصوه ورموه بالبهتان والزور نفرت نفسه منهم ولم يصير عنده ركون اليهم البتة وهناك يصنفوا له الوقت مع ربه ويصح له الاقبال عليه لعدم التفاته الى ورا فافهم . ثم اذا رجعوا بعد انتهاء سيرهم الى ارشاد الخلق يرجعون وعليهم خلعة الحلم والعمو والستر فتحملوا أذى الخلق ورضوا عن الله تعالى في جميع ما يصدر من عباده في حقهم فرفع الله بذلك قدرهم بين عباده ويجمل بذلك انوارهم وحقق بذلك ميراثهم للرسول في تحمل ما يرد عليهم من أذى الخلق وظهر بذلك تفاوت مراتبهم فان الرجل يتلى على حسب دينه قال الله تعالى (وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا) وقال تعالى (ولقد كذبت رسل من قبلك فصبروا على ما كذبوا وأوذوا حتى أتاهم نصرنا) وذلك لان الكمل لا يخلو احدهم عن هذين الشهودين إما ان يشهد الحق تعالى بقلبه فهو مع الحق لا التفات له الى عباده وإما ان يشهد الخلق فيجدهم عبيد الله تعالى فيكرمهم لسيدهم وان كان مصطلاً فلا كلام لنا معه لزوال تكليفه حال اصطلاحه فعلم انه لا بد عن اتقني آثار الانبياء عليهم الصلاة والسلام من الاولياء والعلماء ان يؤذى كما أوذوا ويقال فيه البهتان والزور كما قيل فيهم ليصبر كما صبروا ويتخلق بالرحمة على الخلق رضي الله عنهم أجمعين

قال رضي الله عنه وسمعت سيدي علياً الخواص رضي الله تعالى عنه يقول لو ان كمال الدعاء الى الله تعالى كان موقوفاً على طبايق الخلق على تصديقهم لكان الاولى بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم والانبياء قبله وقد صدقهم قوم وهداهم الله تعالى بفضلهم وحرم آخرون فاشقام الله تعالى بعدله . ولما كان الاولياء والعلماء على أقدام الرسل عليهم الصلاة والسلام ليحقق الله تعالى بذلك

ميراثهم فلا يصدقهم ويعتقد صحة علومهم واسرارهم الا من اراد الله عز وجل ان يلحقه بهم ولو بعد حين واما المكذب لهم والمنكر عليهم فهو مطرود عن حضرتهم لا يزيد الله تعالى بذلك الا بعداً . وانما كان المعترف للاولياء والعلماء بتخصيص الله تعالى لهم وعنايته بهم واصطفائه لهم قليلا من الناس لغلبة الجهل بطريقهم واستيلاء الغفلة وكرهية غالب الناس ان يكون لاحد شرف بمنزلة او اختصاص حسداً من عند انفسهم وقد نطق الكتاب العزيز في حق قوم نوح عليه الصلاة والسلام فقال (ومن آمن وما آمن معه الا قليل) وقال تعالى (ولكن اكثر الناس لا يعلمون . ولكن اكثر الناس لا يؤمنون) وقال الله تعالى (ام تحسب ان اكثرهم يسمعون او يعقلون ان هم الا كالانعام بل هم اضل سبيلا) وغير ذلك من الايات

وكان الشيخ محيي الدين رضي الله عنه يقول ومن اين لعامة الناس ان يعلموا اسرار الحق تعالى في خواص عبادته من الاولياء والعلماء وشروق نوره في قلوبهم ولذلك لم يجعلهم المستورين عن غالب خلقه لجلالتهم عنده ولو كانوا ظاهرين فيما بينهم وأذا هم انسان لكان قد بارز الله تعالى بالمحاربة فاهلكه الله فكان سترهم عن الخلق رحمة بالخلق ومن ظهر من الاولياء للخلق انما يظهر لهم من حيث ظاهر علمه ووجود دلالاته واما من حيث سر ولايته فهو باطن لم يزل انتهى المراد من هنا . ونقل في موضع آخر عن سيدي علي الخواص انه كان يقول اياك ان تصني لقول منكر على احد من طائفة العلماء والفقهاء فتسقط من عين رعاية الله عز وجل وتستوجب المقت من الله عز وجل انتهى . ثم قال وكان الجنيد رضي الله عنه يقول من قعد مع هؤلاء القوم وخالفهم في شيء مما يتحققون به نزع الله تعالى منه نور الايمان قلت ومراده نور الايمان بذلك

الكلام الذي خالفهم فيه لا نور سائر انواع الايمان كالايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر فافهم ونظير ذلك لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن اي بان الله يراه حال الزناء وهكذا وانما نهى القوم عن المنازعة لان علومهم مواجيد لا تنقل فيها ومن كان يخبر عما يعاين ويشاهد لا يجوز للسامع منازعته فيما اتى به بل يجب عليه التصديق به ان كان مريداً ولتسليمه له ان كان اجنبياً فان علوم القوم لا تقبل المنازعة لانها وراثية نبوية وفي الحديث عنه نبي لا ينبغي الشارح ونهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الجدل وقال في المجادل فليتبوا مقعده من النار

وكان الشيخ محيي الدين رضي الله عنه يقول اصل منازعة الناس في المعارف الالهية والاشارات الربانية كونها خارجة عن طور العقول ومحيثها بفتنة من غير نقل ونظر ومن غير طريق العمل فتكرت على الناس من حيث طريقها فانكروها وجهلوها ومن انكر طريقاً من الطرق عادي اهلها ضرورة لاعتماده فسادها وفساد عقائدها وغاب عنه ان الانكار من الوجود والعاقل يجب عليه ان يغير منكراً انكاره ليخرج عن طور الجحود فان الاولياء والعلماء العاملين قد جاسوا مع الله عز وجل على حقيقة التصديق والصدق والتسليم والاخلاص والوفاء بالعهود وعلى مراقبة الانفاس مع الله عز وجل حتى سلموا قيادهم اليه والقوا نفوسهم سلماً بين يديه وتركوا الانحصار لنفوسهم في وقت من الاوقات حياء من ربوبية ربهم عز وجل واكتفاء بقيوميته عليهم فقام لهم بما يقومون لانفسهم بل أعظم وكان تعالى هو المحارب عنهم لمن حاربهم والغالب لمن غالبهم قال سيدي ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه ولما علم الله عز وجل ان الناس يتعبدون في هذه الطائفة على حسب ما سبق به العلم القديم ابداً سبحانه وتعالى بنفسه

ففضى على قوم اعرض عنهم بالشتماء فذهبوا اليه زوجة وولداً وفقراً وجعلوه
مغلواً اليدين فاذا ضاق زرع الولي او الصديق لاجل كلام قيل فيه من كنز وندقة
وسحر وجنون وغير ذلك نادته هو اتق الحق في سره الذي قيل فيك هو
وصفك الاصيل لولا فضلي عليك أما ترى اخوتك من بني آدم كيف وقعوا
في جناتي ونسبوا لي مالا يذني لي فان لم يستمع لما قيل فيه بل انقبض نادته هو
اتق الحق ايضاً أما لك بي أسوة فقد قيل في مالا يليق بجلاي وقيل في حبيبي
محمد صلى الله عليه وسلم وفي اخوانه من الانبياء والرسل مالا يليق بمرتبتهم من
السحر والجنون وانهم لا يريدون بدعائهم الا الى الرئاسة والتفضيل عليهم انتهى
المراد منه فافهمه واحرص عليه فانه طب الهى ودواء رباني منزل لضيق
الصدر الحاصل من أقوال الاغيار اهل الانكار والاغترار والداعية الانكار
على هذه الطائفة اخي الكاملون من اهل الطريق الكلام في مقامات التوحيد
الخاص شفقة على عامة المسلمين ورفقاً بالمجادل من المحجوبين وأدبا مع أصحاب
ذلك الكلام من اكابر العارفين ولذا كان الجنيد رضى الله عنه يقول كثيراً
للشبي لا تفش سر الله تعالى بين المحجوبين وكان رضى الله عنه يقول لا يذني
للفقير قراءة كتب التوحيد الخاص الا بين المصدقين لاهل الطريق او المسلمين
لهم والا يخاف حصول المقتل ان كذبهم وكان رضى الله عنه لا يتكلم قط في علم
التوحيد الا في قعر بيته بعد ان يغلق ابواب داره ويأخذ مفاتيحه تحت وركه
ويقول اتحبون ان يكذب الناس اولياء الله تعالى وخاصته ويرمونهم بالزندقة
والكفر وكان سبب فعله ذلك تكلمهم فيه كما سيأتي في الفصل الثالث ان شاء
الله تعالى فكان بعد ذلك يستتر بالفقهاء الى ان مات رضى الله عنه
وكان الشيخ محي الدين رضى الله عنه يقول من لم يقم بقلبه التصديق لما

يسمعه من كلام هذه الطائفة فلا يجالسهم فان مجالستهم من غير تصديق سم قاتل
ومن الاولياء من سد باب الكلام في دقائق كلام القوم حتى مات وأحال ذلك
على السلوك وقال من سلك طريقهم اطلع على ما طلوعوا عليه وذاق كما ذقوا
واستغنى عن كلام الناس وطلب أصحاب ابي عبد الله القرشي منه ان يسمعهم
شيئاً من علم الحقائق فقال لهم كم أصحابي اليوم قالوا له ستمائة رجل فقال الشيخ
اختاروا لكم منهم مائة فاختاروا فقال اختاروا من المائة عشرين فاختاروا فقال
اختاروا من العشرين أربعة فاختاروا وكان هؤلاء الاربعة اصحاب كشوفات
ومعارف كما قال الامام الشمراني فقال الشيخ لو تكلمت عليكم في علم الحقائق
والاسرار لكان أول من يفتي بكفري هؤلاء الاربعة انتهى وانما طووا بساط
نشرهم لعلوم الحقائق والاسرار لغموض مسالكها وتوعر طرقها وتعمق بحورها
على غالب الناس من العلماء فضلاً عن غيرهم ولذا قال بعضهم في هذا المعنى
تركنا البحار الزاخرات وراءنا * فمن اين يدري الناس اين توجهنا
فاذا تأملت ما تلوناه عليك من اقوال هؤلاء الائمة الالام البررة الكرام
الذين جعلهم الله سياة قادة وعالم الغيب لهم شهادة هان عليك ما تفوه به أهل
الانكار وما اقترحه الجهالة المردة النجار وعلمت سقوط جل بل كلما اعترضوا به
على أرباب الاحوال وما رد جوابه جدالهم من المحال وزخارف الاقوال والله
يقول الحق وهو يهدي السبيل

❦ الفصل الثاني ❦

في بيان ستر الله تعالى لاوليائه عن غالب خلقه لجلالهم عنده ولرحمته بعباده
اذ لو كانوا ظاهرين فيما بينهم وأذا هم إنسان لكان قد بارز الله تعالى بالمحاربة
فيهلكه الله تعالى كما سبق

قال في لوائح الانوار وكان الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه يقول لكل ولي سترًا واستارًا تطير السبعين حجاباً التي وردت في حق الحق تعالى حيث انه تعالى لم يعرف الا من ورأها فكذلك الولي . فمنهم من يكون ستره بالاسباب ومنهم من يكون ستره بظهور العزة والسلطنة والقهر على حسب ما يتجلى الحق بقلبه فيقول الناس حاشا ان يكون هذا ولياً لله تعالى وهو في هذه النفس وذاك لان الحق تعالى اذا تجلى على قلب العبد بصنة القهر كان قهاراً وبصنة الانتقام كان متيناً أو بصنة الرحمة والشفقة كان مشفقاً رحيماً وهكذا ثم لا يصحب ذلك الولي للذي ظهر بمظهر العز والسلطنة والانتقام من المرئيين الا من محق الله نفسه وهواه ولم يزل في كل عصر وأوان اولياء وعلماء تذل لهم ملوك الزمان ويعاملونهم بالسمع والطاعة والاذعان . ومنهم من يكون ستره بالاشتغال بالعلم الظاهر والخول على ظاهر النقول حتى لا تكاد تخرجه عن احاد طلبة العلم القاصرين . ومنهم من يكون ستره بالمزاحمة على الدنيا وتظامعه بحب الرياسة والملابس الفاخرة وهو على قدم عظيم في الباطن . ومنهم من يكون ستره كثرة التردد الى الملوك والامراء والاغنياء وسؤالهم الدنيا وطلبه الوظائف من تدريس وخطابة وامامة وعمالة ونحو ذلك فيقوم فيها بالعدل ويتصرف في ذلك بالمعروف على الوجه الذي لا يهتدي الى معرفته غيره من الامراء والعمال واحاد الفقهاء ثم لا يأكل كل هو من معاومها شيئاً أو يأكل منه سد الرمق لا غير فيقول القاصر في الفهم والادراك لو كان هذا ولياً لله تعالى ما تردد الى هؤلاء الحكماء والاراء وجلس في زاويته او بيته يشتغل بالعلم وعبادة ربه عز وجل ورحم الله تعالى الاولياء الذين كانوا ونحو ذلك من الفاظ الجور ولو استبرأ هذا القائل لدينه وعرضه لتوقف وتبصر في امر هؤلاء العلماء والاولياء قبل ان يتقدم عليهم فربما كان يتردد اليهم لكشف

ضر او خلاص مظلوم من سجن او قضاء حاجة لاحد من عباد الله العاجزين الذين لا يستطيعون توصيل حوائجهم الى تلك الامراء فيسألون في ذلك من يعتقد فيه من الاولياء والعلماء فيجب عليهم الدخول لتلك المصالح ويحرم عليهم التخلف عنهم لاسيما ان رأينا ذلك المتردد من الاولياء والعلماء زاهداً فيما في ايديهم متمزراً بعز الايمان وقت مجالستهم آمراً لهم بالمعروف ناهياً لهم عن المنكر لا يقبل هدية ممن يشفع له عندهم فان هذا من المحسنين ولا يجوز لاحد الاعتراض عليه بسبب ذلك وقد سمعت سيدي علياً الخواص رضي الله عنه يقول اذا علم الفقير من امراء الجور انهم يقبلون نصحه لهم وشفاعته عندهم وجب عليه صحبتهم والدخول عليهم وصاحب النور يعرف ما يأتي وما يذرا اه . قلت ومن الاولياء من يكون ستره قبوله من الخلق ما يعطون له من الهدايا والصدقات ثم يخطط عليه من ماله ويعلم الناس بان ذلك كله من صدقات الناس الاجانب ويمدح الناس الذين اعطوه بالكرم ويوهم الناس انه انتقص من ذلك المال لنفسه وعياله من وراء النقر شيئاً بنحو قوله من يقدر في هذا الزمان ان يأخذ مالا ويفرقه على الفقراء ولا يحدث نفسه بانتقاص شيء منه ولا يسعنا كلنا الا العزو ويكون مأكولاً مذموماً وهذا من اكبر اخلاق الرجال الذين اخلصوا في معاملة الله عز وجل فانه لا يهتدي احد الى كماله الذي هو عليه في باطن الحال مع ظهور احتقاره في أعين الناس واستهانتهم به فان الرجل اذا قبل من الخلق صغر في اعينهم ضرورة كما ان من رد عليهم كبر في اعينهم ولعل ذلك الراد انما رد رياء وسعه واستثلافا القلوب الناس عليه ليتوجهوا اليه بالتعظيم والتبجيل ويطلقوا السننهم فيه بالثناء لحسن . وقد قال الفضيل ابن عياض رحمه الله تعالى من طلب الحمد من الناس بتركه الاخذ منهم فانما يعبد نفسه وهواه وليس من الله شيء . قال الشيخ ومعنى

بعبد يطاع وكان يقول ايضاً ينبغي لمن يخاف على نفسه من فتنة الرد ان يأخذ ثم يعطيه سرّاً لمن يستحقه ولا يأخذ هو لنفسه منه شيئاً فانه بذلك يأمن من الفتنة ان شا الله تعالى . قال الشيخ محي الدين رحمه الله تعالى ومما يفتح باب قلة الاعتقاد في اولياء الله تعالى وقوع ذلة ممن تزيا بزيمهم انتسب الى مثل طريقهم والوقوف مع ذلك من اكبر القواطع عن الله عز وجل وقد قال تعالى (وكان امر الله قدراً مقدوراً) وقال تعالى (ولا تزر وازرة وزر اخرى) فمن اين يلزم من إساءة واحد ان يكون جميع اهل حرفته لذلك ما هذا الا محض عناد وتعصب بناطل كما قال بعضهم في ذلك شعراً

استتار الرجال في كل عصر * تحت سوء الظنون قدر جليل
ما يضر الهلال في جندس الليل * سواد السحاب وهو جميل

قال رضي الله عنه قلت ومن اشبه حجاب عن معرفة اولياء الله تعالى شهود المائلة والمشاكلة وهو حجاب عظيم وقد حجب الله به اكثر الاولين والآخرين كما قال تعالى حاكياً عن قوم (وقالوا ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الاسواق . وقالوا ما هذا الا بشر مثلكم يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون . فقالوا ابشراً منا واحداً نتبعه) يعني لم نر أحداً يوافقه على ما يدعيه ويأمر به ونحو ذلك ولكن اذا اراد الله وعز وجل ان يعرف عبداً من عبيده بولي من اوليائه ليأخذ عنه أدب ويقتدي به في الاخلاق طوى عن شهود بشرية واشهده وجه الخصوصية فيه فيعتقده بلا شك ويحبه أشد المحبة واكثر الناس الذين يصحبون الاولياء لا يشهدون منهم الا وجه البشرية فلذلك قل نفعهم وعاشوا عمرهم كله معهم ولم ينتفعوا منهم بشي . وقد اقتضت الحكمة الالهية على اتفاق الخلق كلهم على الاعتقاد في واحد منهم . الاذعان له وفي ذلك سر خفي لانه لو كان

الخلق كلهم مصدقين لذلك الولي لفاته اجر الصبر على تكذيب المكذبين له ولو كانوا كلهم مكذبين له افاته الشكر على تصديق المصدقين له والمقتفين لآثاره فاراد الحق تعالى بحسن اختباره لا وليائه ان يجعل الناس فيهم قسمين كما تقدم انتهى المراد منه . ونقل في غير هذا الكتاب عن بعض العارفين انه كان يقول سبقت كلمة الله التي لا تبدل وسنته التي لا تتحول انه لا ينفع الحق تعالى روح علمه في مخصوص من اهل حضرته الا انقسم الخلق له قسمين ملكي ساجداً كما وقع لآدم عليه السلام مع الملائكة وشيطاناً كما وقع من ابليس في حق آدم عليه السلام فاحرص ايها المريد على ان تكون لاهل الاختصاص خادماً وخاضعاً إما التسليم او التعليم او الترحم واياك ان تكون لهم مبغضاً او حاسداً فاما لا تسلم وإما ترحم وإما تحرم وكان يقول جميع ما راه من شيخك راجع اليك فان رأيت زنديقاً فانت زنديق في الغيب الا زلي لان الشيخ مرآة الوجود وان رأيت صديقاً فانت صديق في علم الله تعالى وأما حقيقة ذلك الشيخ فلا يراها الا من هو في كمال أو من كان محيطاً به . وقد رأى مرید وجه الشيخ ابي يزيد البسطامي كوجه خنزير فقال ذلك لابي يزيد فقال صدقت يا ولدي فاني مرآة الوجود فرأيت وجهك في خبئت اني انت فطهر نفسك يا ولدي من صفة الخنازير . وكان يقول لا تقس حالك في انواع العبادات الظاهرة على حال شيخك فان شيخك وان قلت اعماله الظاهرة فهو عمال بباطنه وكل يوم من ايام الاستاذ عند ربه كالف سنة مما يعبدوا المريدون عند ربهم انتهى

وانما ذكرت لك في هذا الفصل ما قرع سمعك من هذه الاحوال والاقوال التي درج عليها اكابر العارفين وابطال الرجال ليزداد تأسيك وتخلقك بأخلاقهم ويحسن ظنك بأهل الاختصاص وتذوق من مذاقهم وتقوى حجتك على المنكرين

اهل الشكوك والوساوس والالوهام الذين خاضوا بحار البغي وركبوا لجج البغي وصاروا في ظلمات الجهل اضل من الانعام (ومن يضل الله فلا هادي له . ومن يهدي الله فلا مضل له انه عزيز ذو انتقام) كفانا الله والمسلمين شر حصائد الاستنسا وما سولت لنا به انفسنا انه على ذلك قدير وبالاجابة جدير وهو حسبنا ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

❦ الفصل الثالث ❦

في ذكر من رمي من اكابر هذه الطائفة بالكفر والسحر والاحاد والزندقة وما وقع لهم من الفتن والمحن وغير ذلك يحصل لك كمال الاهتداء والاعتداء بجنبهم والتأسي بهم والمشي في ركابهم وتصبر اذا ابتليت كما صبروا فتصبر بعد ظلمك وايدائك كما انتصروا والله على كل شيء قدير

اعلم ان الامام الشعراني قدس الله روحه ونور ضريحه قال في لواقع الانوار . سئل سيدنا ومولانا شيخ الاسلام تقي الدين السبكي رحمه الله تعالى عن حكم تكفير غلاة المبتدعة واهل الاهواء والمتنوهين بالكلام على الذات المقدس فقال رضي الله عنه اعلم ايها السائل ان كل من خاف من الله عز وجل استعظم القول بالتكفير لمن يقول لا اله الا الله محمد رسول الله اذا التكفير امر هائل عظيم الخطر لان من كفر شخصاً بعينه فكأنه اخبر ان عاقبته في الآخرة الخلود في النار ابد الآبدين وانه في الدنيا مباح الدم والمال لا يمكن من نكاح مسلمة ولا يجري عليه احكام المسلمين لا في حياته ولا بعد مماته والخطأ في ترك الف كافر أهون من الخطأ في سفك محبة من دم امرء مسلم . وفي الحديث لان يخطئ الامام في العفو أحب الي من ان يخطئ في العقوبة . ثم ان تلك المسائل التي يفتي فيها بتكفير هؤلاء القوم في غاية الدقة والدقوس لكثرت شبهها واختلاف

قرائنها وتفاوت دواعيها والاستقصاء في معرفة الخطأ من سائر صنوف وجوهه والاطلاع على حقائق التأويل وشرائطه في الاماكن ومعرفة الالفاظ المحتملة للتأويل وغير المحتملة وذلك يستدعي معرفة جميع طرق اهل اللسان من سائر قبائل العرب في حقائقها ومجازاتها واستعاراتها ومعرفة دقائق التوحيد وغوامضه الى غير ذلك مما هو متعذر جداً على اكابر علماء عصرنا فضلاً عن غيرهم واذا كان الانسان يعجز عن تحرير معتقده في عبارة فكيف يحزر اعتقاد غيره من عبارته فيما بقي الحكم بالتكفير الا لمن صرح بالكفر واختاره ديناً ووجد الشهادتين وخرج عن دين الاسلام جملة وهذا نادر وقوعه فالأدب الوقوف على تكفير اهل الاهواء والبدع والتسليم للقوم في كل شيء قالوه مما لا يخالف صريح النصوص انتهى كلام السبكي

قال الشيخ رضي الله عنه اخبرني شيخنا الشيخ امين الدين امام جامع العمري بمصر المحروسة . ان شخصاً وقع في عبارة موهمة للتكفير فافتي علماء مصر بتكفيره فلما ارادوا قتله قال السلطان جقمق هل بقي أحداً من العلماء لم يحضر فقالوا نعم الشيخ جلال الدين الحلي شارح المنهاج فارسل وراءه فحضر فوجد الرجل في الحديد بين يدي السلطان فقال الشيخ ما لهذا فقالوا كفر فقال ما مستند من أفتى بتكفيره فبادر الشيخ صالح البلقيني وقال قد أفتى والذي شيخ الاسلام سراج الدين في مثل ذلك بالتكفير فقال الشيخ جلال الدين رضي الله عنه يا ولدي تريد ان تقتل رجلاً مسلماً موحداً يحب الله ورسوله بفتوى ابيك حلوا عنه الحديد فخردوه وأخذوه الشيخ جلال الدين بيده وخرج والسلطان ينظر فما تجرأ احد يتبعه رضي الله تعالى عنه . وكان الشيخ محيي الدين رضي الله عنه يقول كثيراً ما يهب على قلوب العارفين نفحات الهية فان نطقوا بها جهلهم كل العارفين ووردها

عليهم اصحاب الادلة من اهل الظاهر وغاب عن هؤلاء ان الله تعالى كما اعطى اوليائه الكرامات التي هي فرع المعجزات فلا يدع ان ينطق السننهم بالعبارات التي تعجز العلماء عن فهمها اه . قال الشيخ رضى الله عنه ومن شك في هذا القول فلينظر في كتاب المشاهد للشيخ محي الدين او كتاب الشعائر لسيدى محمد وفي او كتاب خلع النعلين لابن قبي او كتاب عنقا مغرب لابن العربي فان اكابر العلماء لا يكاد يفهم منه معنى مقصوداً لقائله اصلاً بل خاص بمن دخل مع ذلك المتكلم حضرة القدسي فانه لسان قدسى لا يعرفه الا الملائكة او من تجرد عن هيكل البشرية او اصحاب الكشف اه . فاذا تأملت ما اسلفناه لك من هذا الكلام وفهمت فتوى الامام السبكي بعد تكفير المبتدعة واهل الاهواء اللثام علمت يقيناً بسقوط اقوال اهل الجدال والانكار بتكفير خواص هذه الامة الاخيار الذين عبدوا الله ليلاً ونهاراً لذاته وجميل صفاته لا طمعاً في الجنة ولا خوفاً من النار ولا لشيء من هذه الدار ولا من تلك الدار حتى ان قائلهم قال وهو مزيد تضرع وابتهاج احبك لا ارجو بذلك جنة ولا اتقي ناراً وانت مراد اذا كنت لي مولى فاية جنة واية نار تتق وتراذ كيف وهم اهل المقام الانسى واللسان القدسى الذين بذكروهم تنزل الرحمات واليهم تعزى المكارم والكرامات ما هذا الا محض تعصب وحسد او جدال وعناد لمن اختارهم الله لحضرته واقامهم في خدمته حتى تجافت جنوبهم عن المضاجع والرقاد مع ان تكفير المسلم شيء شنيع وامر فظيع لا يقدم عليه الا بعد التثبت واليقين لا بمجرد الدعوى والظن والتخيل حتى انهم نصوا على وجوب تفصيل الشهادة فيه عند الحاكم فلا يكتفى القاضي بقول الشاهد انه كفر بل لابد من بيان ما كفر به بيانا واضحاً لا اجمال فيه بان يقول كفر بقوله كذا او بفعله كذا لاحتمال ان يكون الشاهد يعتقد ان

ما وقع منه كفراً وهو في الواقع بخلاف ذلك بل ذكروا ان اللفظ اذا احتمل الكفر من تسعة وتسعين وجهاً واحتمل الاسلام من وجه واحد فلا يحكم على لافظه بالكفر مع ان هؤلاء المنكرين على اهل هذا اللسان القدسى لا يعرفون مجرد الفاظه فضلاً عن تصور حقائق معانيه وقد قالوا الحكم على الشيء فرع عن تصوره فحيث انطمس على هؤلاء طرق اللفظ الدال فاولى تنطمس عليهم طرق المعنى المدلول لعلماء بصائرهم وانطماس موائد قلوبهم لما قد علاها من الرين والصدأ من كثرة الاوزار والذنوب المانعة عن مطالعة الغيوب فصاروا يخبطون في ظلام حتى وقعوا في شرك تكفير خواص اهل الاسلام وغاب عنهم ما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام (من قال لاخيه يا كافر فقد باء بها احدهما ان كانا كما قال وإلا رجعت عليه) قال الاستاذ الشراني ومعنى ذلك ان المكفر هو الكافر لانه كفر مسلماً لا سلامه . وقال في لواقح الانوار وكان الشيخ عز الدين ابن عبد السلام رضى الله عنه يقول بعد اجتماعه على الشيخ ابي الحسن الشاذلي وتسليمه للقوم من اعظم دليل على ان طائفة الصوفية قعدوا على اعظم اساس من الدين لما يقع على ايديهم من الكرامات والخوارق ولا يقع شيء من ذلك قط لفقيه الا ان سلك مسلكتهم كما هو مشاهد . وكان الشيخ عز الدين رضى الله عنه قبل ذلك ينكر على القوم ويقول هل لنا طريق غير الكتاب والسنة فلما ذاق مذاقهم وقطع السلسلة الحديد بكراسه الورق صار يمدحهم كل المدح واطال الشيخ في ذلك الى ان قال قال لي الشاذلي رضى الله تعالى عنه ثم ان كثيراً من المنكرين لو رأوا احداً من الاولياء والصالحين يطير في الهواء لقالوا هذا سحر واستخدامات للجن والشياطين ولا شك ان من حرم التوفيق كذب بالحق عياناً وحساً فكيف حال هذا في تصديقه بالمغيبات التي أمر الله تعالى بالايان بها فربما زلت به القدم فخر

الدارين لانه اذا انكر المحسوسات فبالحقيق انكاره المنيات . وكان الامام الشافعي رضي الله عنه يقول الانكار فرع من النفاق وذلك لان المنافقين لو لم ينكروا على محمد صلى الله عليه وسلم لآمنوا به ظاهراً او باطناً . ثم قال اليا فمي رضي الله تعالى عنه فواعجبا كيف ينسب السحر وفعل الشياطين الى الاولياء المقربين الابرار الصالحين المتطهرين من الصفات المذمومة المتجلين بالصفات المحمودة المعرضين عن كل شيء يشغلهم عن ربهم عز وجل انتهى

قال الشيخ اثر فاياك يا اخي بعد اطلاعتك على ما بينته لك في هذه المقدمة من علو شأن اهل الله عز وجل من اهل عصرك وغيرهم ان يقوم بك داء الحسد ولا تدعن للانقياد لهم وتسع من بعض المنكرين عليهم ما يقولونه في حقهم فيذوتك منهم خير كثير كما فالتك الخير في عدم علمك بكلامهم الذي هو كله نصيح لك حين وزنته بميزان عقلك الجائر فان الكلام لم يزل في هذه الطائفة من ذي النون المصري وابي يزيد البسطامي الى وقتنا هذا بل نقل سيدي ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه انهم تكلموا في جماعة من الصحابة ونسبوا اليه الرياء والنفاق منهم الزبير رضي الله عنه كان كثير الخشوع في الصلاة وكان بعضهم يقول انما هو مرء فيينا الزبير رضي الله عنه ساجداً اذ صبوا على وجهه ورأسه ماء حاراً فكشط وجهه وهو لا يشعر فلما فرغ من صلاته وصحى قال ما هذا فاخبروه فقال رضي الله عنه غفر الله لهم ما فعلوا ومكث زماناً يتألم من وجهه قلت ودليل هذا كله قوله تعالى (وجعلنا بعضهم لبعض فتنة اتصبرون وكان ربك بصيراً) وكل ولي له من تلك الفتنة الحظ الوافر وذلك لان الابتلى لما كان شرفاً جمع الله تعالى لخواص هذه الامه من البلاء والمحن جميع ما كان متفرقاً في الامم السالفة لعلو درجاتهم عنده . ونقل الثقة عن ابي يزيد البسطامي

رضي الله تعالى عنه انهم نفوه من بلده سبع مرات فانه لما رجع الى بسطام من سفرته وتكلم بعلوم لا عهد لاهل بلده بها من مقامات الانبياء والاولياء انكر ذلك الحسين ابن عيسى البسطامي امام ناحيته والمدرس بها في علم الظاهر وامر اهل بلده ان يخرجوا ابا يزيد من بسطام فاخرجوه ولم يعد اليها الا بعد موت حسين المذكور ثم بعد ذلك اذنه الناس وعظوه وتبركوا به ثم لم يزل يقوم له قائم بعد قائم وهو ينفي ثم استقر امره على تعظيم الناس له والتبرك به الى وقتنا هذا . وكذلك وقع لذي النون المصري رضي الله عنه انهم وشوا به الى بعض الحكام وحملوه من مصر الى بغداد مغلولاً مقيداً فكلم الخليفة فاعجبه فقال ان كان هذا زنديقاً فما على وجه الارض مسلم . وكذلك وقع لسحنون المحب رضي الله عنه محنة عظيمة وادعت عليه امرأة كانت تهواه وهو يابى انه ياتيها في الحرام هو وجماعة من الصوفية وامتلات المدينة بذلك ثم ان الخليفة امر بضرب عنق سحنون واصحابه فمنهم من هرب ومنهم من توارى سنين حتى كفا الله عنهم ذلك وكذلك وقع انهم رموا ابا سعيد الخراز واقتى العلماء بتكثيره في الفاظ وجدوها في كتبه منها لو قلت من اين والى اين لم يكن جوابي غير الله مع الفاظ آخر . وتعصب مرة فقهاء اخميم على ذي النون المصري رضي الله عنه ونزلوا في زورق ليحضوا الى السلطان بمصر ليشهدوا عليه بالكفر فاعلوه بذلك فقال اللهم ان كانوا كاذبين ففرقهم فانقلب الزورق والناس ينظرون ففرقوا حتى رئيس المركب فقيل له ما بال الرئيس فقال قد حمل الفساق . واخرجوا سهل ابن عبد الله رضي الله عنه من بلده الى البصرة ونسبوه الى قبائح وكفروه ولم يزل بالبصرة الى ان مات بها هذا مع علمه ومعرفة واجتهاده وذلك انه كان يقول التوبة فرض على العبد في كل نفس فتعصب عليه الفقهاء في ذلك لا غير . وقتل حسين الخلاج بدعوة عمرو

ابن عثمان المكي وذلك انه كان عنده جزؤ فيه علوم الخاصة من القوم فأخذه الحسين فقال عمرو من أخذ هذا الكتاب قطعت يده ورجلاه فكان كذلك وانما كان القول بتكفيره سترًا على دعوة عمرو . وشهدوا على الجنيد رضي الله عنه حين كان يقرر في علم التوحيد ثم انه تستر بالقلم واختفى مع علمه وجلالته . وخرجوا محمد ابن الفضيل البلخي رضي الله عنه بسبب المذهب وذلك ان مذهبه كان مذهب أصحاب الحديث فقالوا لا يجوز لك ان تسكن في بلدنا فقال لا اخرج حتى تجعلوا في عني حبلا وتمروا بي على اسواق المدينة وتقولوا هذا مبتدع نريد ان نخرجه فعملوا به كذلك وخرجوه فالتفت اليهم وقال نزع الله تعالى من قلوبكم معرفته فلم يخرج بعد دعائه من بلخ صوفي مع كونها كانت اكثر بلاد الله تعالى صوفية . وعقدوا للشيخ عبد الله ابن ابي حمزة رضي الله تعالى عنه مجلساً في الرد عليه حين قال أنا اجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم بقظة فلزم بيته ولم يخرج الا للجمعة حتى مات . وخرجوا أبا عثمان المغربي من مكة مع مجاهداته وتمائم علمه وحاله وطاف به العلوية على جبل في اسواق مكة بعد ضربه على رأسه ومنكيه فاقام ببغداد ولم يزل بها الى ان مات . وشهدوا على السبكي بالكفر مراراً مع تمام علمه وكثرة مجاهداته واتباعه للسنة الى حين وفاته حتى ان من كان يحبه شهد عليه بالجنون طريق الخلاصة فأدخلوه المارستان وقال فيه ابو الحسن الخوارزمي احد مشايخ بغداد ان لم يكن لله جهنم فانه يخلق جهنماً بسبب السبكي اي يخلقها الله للذين أذوه وانكروا عليه وكفروه بالباطل هذا معنى قول ابي الحسن بدليل قوله عقب ذلك وان لم يدخل السبكي الجنة فمن يدخلها . وأقام اهل المغرب على الامام ابي بكر النابلسي مع فضله وعلمه وزهده واستقامة طريقه وتصدره للامر بالمعروف والنهي عن المنكر فأخرجوه من المغرب مقيداً الى مصر وشهدوا

عليه عند السلطان ولم يرجع عن قوله فأخذ وسلخ وهو حي وقيل انه سلخ وهو منكوس وهو يقرأ القرآن فكاد ان يفتتن به الناس فرفع الامر الى السلطان فقال اقتلوه ثم اسلخوه . واخرجوا ابا القاسم النصر اباذي رضي الله عنه من البصرة وانكروا عليه كلامه واحواله فلم يزل بالحرم الى ان مات مع صلاحه وزهده وورعه واتباعه للسنة . وشهدوا على ابي الحسن الحصري رضي الله عنه بالكفر وحكوا عنه الفاظاً كتبت في درج وحملت الى ابي الحسن قاض القضاة فاستحضره القاضي وناظره في ذلك ومانعه من القعود في الجامع حتى مات . وافقوا بتكفير الامام الغزالي رضي الله عنه واحرقوا كتابه الاحياء ثم نصره الله تعالى عليهم وكتبوه بلاء الذهب وكان من جملة من انكر على الغزالي وافق بتحريق كتابه القاضي عياض وابن رشد فلما بلغ الغزالي ذلك دعا على القاضي فمات فجأة في الحمام يوم الدعاء عليه وقيل ان المهدي هو الذي امر بقتله بعد ان ادعى عليه اهل بلده بانه يهودي لانه كان لا يخرج يوم السبت لكونه كان يصنف في كتاب الشفا يوم السبت فقتله المهدي لاجل دعوة الغزالي . واخرجوا ابا الحسن الشاذلي رضي الله عنه من بلاد المغرب بجماعته ثم كاتبوا نائب الاسكندرية بانه سيقدم عليكم مغربي زنديق وقد اخرجناه من بلادنا فالحذر من الاجتماع عليه فجاء الشيخ الى الاسكندرية فوجد اهلها كلهم يسبونهم ثم وشوا به الى السلطان ولم يزل في الاذى حتى حج بالناس في سنين كان الحج قد قطع من كثرة قطاع في طريقه فاعتقده الناس . ورموا الشيخ احمد بن الرفاعي بالزندقة والاحاد وتحليل المحرمات وسيأتي لذلك تمة قال رضي الله عنه وأما الشيخ محي الدين بن العربي وسيد عمر ابن الفارض رضي الله عنهما فلم يزل المنكرون ينكرون عليهما الى وقتنا هذا . وعقدوا للشيخ عز الدين بن عبد السلام مجلساً في كلمة قالها في العقائد وحرصوا السلطان

عليه ثم حصل له اللطف . وانكروا على الشيخ عبد الحق ابن سبعين واخرجوه من بلاد المغرب وارسلوا نجاباً بدرج مكتوب امامه يحذرون اهل مصر منه وكتبوا فيه انه يقول انا هو وهو انا . وعن الأئمة كابي حنيفة ومالك والشافعي واحمد واحزابهم مشهورة في كتب المناقب وقد اطال الشيخ رضي الله عنه بذكر جماعة كثيرة من الاكابر الذين حصلت لهم المحن والبلايا وشهدوا عليهم بما يوجب القتل وبعضهم قتل وبعضهم حصل له من الله اللطف ولكنني ضربت عن ذلك صفحاً للاختصار

(تبيه) تقدم ان ممن حصلت له المحنة حتى قتل فيها الحلاج فانه ضرب الف سوط فلم يتأوه وقطعت يده ورجلاه وصلب ثم احرق بالنار مع انه رضي الله عنه كان يأتي بفأكة الصيف في الشتاء وعكسه ويمد يده في الهواء فيردها مملوءة دراهم يسميها دراهم القدرة وانما سمي بالحلاج لانه جلس على دكان حلاج وبها مخزون قطن غير مخلوج فذهب صاهب الدكان في حاجته فرجع فوجد القطن كله مخلوجاً فسمي حلاجاً أفاده الشيخ في لوائح الانوار فانظره فانه فيه زيادة عما ذكرنا والله الحمد

(خاتمة) قد سبق ان ممن رمي بالزندقة والاحاد سيدي احمد بن الرفاعي رضي الله تعالى عنه مع انه كان اذا تجلى الحق تعالى عليه بالتعظيم يذوب حتى يكون بقعة ماء ثم يتداركه اللطف فيصير يجمد شيئاً فشيئاً حتى يرد الى جسمه المعتاد ويقول لولا لطف الله تعالى بي مارجمت اليكم . قال الشيخ رضي الله عنه في مناقبه ولقيه مرة جماعة من الفقراء فسبوه وقالوا له يا أعور يا دجال يا من يستحل المحرمات يا من يبدل القرآن يا ملحد يا كلب فكشف سيدي احمد رضي الله عنه رأسه وقبل الارض وقال يا اسيادي اجعلوا عبدكم في حل وصار يقبل

ايديهم وارجلهم ويقول ارضوا عني وحلمكم يسعني فلما اعجزهم قالوا ما رأينا قط فقيراً مثلك تحمل منا هذا كله ولا تغير فقال هذا بركاتكم ونفحاتكم ثم التفت الى اصحابه وقال ما كان الا خيراً ارحنا من كلام كان مكتوماً عندهم وكنا نحن أحق بهم من غيرنا فربما لو وقع منهم ذلك لغيرنا ما كان يحملهم . وارسل اليه الشيخ ابراهيم البستي كتاباً يحط عليه فيه فقال سيدي احمد رضي الله عنه للرسول اقرأه لي فقرأه فاذا فيه اي أعور اي دجال اي مبتدع يا من جمع بين الرجال والنساء حتى ذكر الكلب ابن الكلب وذكر شيئاً يغيظ فلما فرغ الرسول من قراءة الكتاب أخذه سيدي احمد رضي الله عنه وقرأه وقال صدق فيما قال جزاه الله عني خيراً ثم انشد

فلست ابالي من زمانى بريبة * اذا كنت عند الله غير مريب

ثم قال للرسول اكتب اليه الجواب هذا من اللاش حميد الى سيدي الشيخ ابراهيم البستي رضي الله عنه أما قولك الذي ذكرته فان الله تعالى خلقي كيف يشاء واسكن في ما يشاء واني اريد من صدقاتك ان تدعولي ولا تخليني من من حلك وحلمك فلما وصل الكتاب الى البستي هام على وجهه فما عرفوا الى اين ذهب . وكان رضي الله عنه اذا علم ان الفقراء يريدون ان يضربوا أحداً من اخوانهم لذلة وقعت منه يستعير منه ثيابه ويلبسها وينام في موضعه فيضربونه فاذا فرغوا من ضربه واشتفوا منه يكشف لهم عن وجهه فيغشى عليهم فيقول لهم ما كان الا خيراً اكسبتونا الاجر والثواب فيقول بعض الفقراء لبعضهم تعلموا هذه الاخلاق . وقال رضي الله عنه لاصحابه يوماً من رأى في حميد منكم عيباً فليعلمه به فقام شخص فقال يا سيدي فيك عيب عظيم فقال وما هو يا أخي فقال كون مثلنا من اصحابك فبكى الفقراء وعلا نحيبهم وبكا سيدي احمد معهم وقال انا

خادمكم انا دونكم . وكان لسيدي احمد شخص ينكر عليه وينقصه في نواحي أم عبيدة فكان كلما فاتني فقيراً من جماعة سيدي احمد رضي الله عنه يقول خذ هذا الكتاب الى شيخك فينتجه سيدي احمد فيجد فيه اي ماخذ اي باطلاي اي زنديق وامثال ذلك من الكلام القبيح ثم يقول سيدي احمد رضي الله عنه صدق من اعطاك هذا الكتاب ثم يعطي الرسول دريهمات ويقول جزاك الله عني خيراً كنت سبباً لحصول الثواب فلما طال الامر على ذلك الرجل وعجز عن سيدي احمد مضى اليه فلما قرب من ام عبيدة كشف رأسه واخذ متراره وجعله في وسطه وامسكه انسان وصار يقوده حتى دخل على سيدي احمد رضي الله عنه فقال ما احوجك يا اخي الى هذا فقال فعلي فقال له سيدي احمد رضي الله عنه ما كان الا الخير يا اخي ثم طلب منه اخذ العهد فاخذه عليه وصار من جملة اصحابه الى ان مات فانظر رحمك الله الى هذه الاخلاق الكريمة الشريفة . والمحاسن البديعة اللطيفة . وتخلق بها متأسيّاً باهلها في السير والسلوك . الى الله الواحد القهار مالك الملوك . والى هؤلاء الائمة الابطال . وما حصل لهم من الشدائد والاهوال . وصبرهم عليها صبر الشاكرين . وثبوتهم لديها رغم انف المنكرين . كيف لا وهم ثوابت جبال وذاخر بحار . لا يعرف لها أول من آخر ولا يدرك لها ماهية قرار . فان كنت ذا عقل وتدير . وتأملت في عاقبة امرك والمصير . وابتليت بشئ من الاكدار في هذه الدار . فخذ لنفسك أسوة بهؤلاء السادة الاخيار . فانك يا مسكين لم تبلغ عشر معشار ما بلغوا من العطايا . ولم تصب بمثل ذلك مما اصابوا به من المحن والبلايا . وانما الامر على حد ما قيل

تشبهوا بهم ان لم تكونوا مثلهم * ان التشبه بالرجال فلاح فافهم تغم . وتوكل على الله تسلم . والله اعلم

الباب الثاني

في اثبات الحال والرد على منكريه وفي بيان ما تشيره الاحوال من البكا والصياح والاهتزاز والرفص وشق الثياب والتكلم بلسان الحال من مريانيه او غيرها من السنة الاعاجم وفي اثباته بواضع الادلة والبراهين . وفي من تكلم به من كل العارفين . وفي ابطال من سعى في ابطاله من الجبلية والحسدة والمردة البطالين الذين سد عليهم الباب وسد لديهم الحجاب فخاضوا مع الخائضين اعادنا الله من جهل واحد بسد باب الانصاف وبصد عن جميل الاوصاف بمنه وكرمه امين . وهذا الباب وفقني الله واياك هو سر هذه النبذة اللطيفة والمقصود منها تاييد ذوي الاحوال الشريفة وما قبله كالقواعد والتحذيرات لما سنده فيه من الدلائل الواضحات وما بعده كالنقطة والرديف لما هو الغرض الباعث على هذا التاليف وعند انجازه وعده وشروق طالع سعده بعون الله تعالى على التمام مع ايجاز لفظه وسطوع انوار برقه واحكامه على ما ينبغي وبرام يشرق صدر العدو المبين ويشرق قلب المحب بانوار اليقين ويتحرر الكلام في هذه الباب في ثلاثة فصول

الفصل الاول

في بيان الحال والمقام . وفي ارباب الاحوال والمنكرين عليهم الذين كان سبب انكارهم الجمل وعدم التفرقة والتمييز بين الحال والمقام ونحن نوضح لك الفرق بينهما فنقول وبالله التوفيق

قال صاحب السير والسلوك رضي الله عنه الحال معنى يرد على القلب بلى تصنع ولا اجتلاب ولا اكتساب وهو إما طرب او حزن او قبض او بسط او هيبة او غير ذلك فان زال عن القلب فهو المسمى حالاً وان دام وصار ملكة سمي مقاماً فالاحوال مواهب والمقامات مكاسب . والاحوال تأتي من عين الجود والمقامات تحصل ببذل المجهود انتهى . وقوله مكاسب اي تكتسب بالاعمال وصاحب المقام متمكن في مقامه وصاحب الحال مترق عن حاله . وقال بعض الاشياخ الاحوال كاسمها يعني انها محل في القلب وتزول في الوقت . وقال في الفتوحات

ما معناه الحال عن الطائفة ما يرد على القلب من غير تعمد ولا اجتلاب فتغير صفات صاحبه له واختلفوا في دوامه فمنهم من قال بدوامه اخذاً له من الحلول فاذا زال لم يكن حالاً بل هو مبدء له . ومنهم من منع دوامه اخذاً له من التحول فلا بقي له سوى زمان وجوده كالعرض عند المتكلمين ثم تعقبه الامثال فيتخيل انه دائم وليس كذلك وهذا هو الصحيح افاده الامام الشراقي في شرحه على ورد السحر . وذكر في لوائح الانوار ان سيدي علياً بن الهيثمي كان يقول الاحوال كالبروق لا يمكن استجلابها اذا لم تكن ولا استبقاؤها اذا حصلت الا ان يجعل بعض الاحوال غذاء لآخر فيرثه الحق فيه فيصير وطاً له ومثوى . وكان ايضاً يقول كل من كوشف بالحقيقة او شاهد الحق او اختطف عن مشاهدته بوجود الحق او استهلك في عين الجمع او لم يشهد سوى الحق تعالى او لم يحس سوى الحق او هو محو في حق الحق او مصطلم فيه سلطان الحقيقة او متجل له الحق بجلال الحق الى آخر ما يعبر عنه معبر او يشير اليه مشير او ينتهي اليه علم فانما هي شواهد الحق وحق من الحق له وكل ما بدا على الخلق فذاك مما يليق بالخلق وهو من حيث الخلق وجميع ما تحقق بوصفه خلق فهي احوال والاحوال من صفات اهل المعرفة ولا سبيل للخلق الا الى الاحوال والغيبة عن الاحوال والتنفى عن الاحوال حالة من جملة الاحوال والتوحيد فوق المعارف . وكان يقول ما دام التميز باقياً كان التكليف متوجهاً . وكان يقول علامة صحة الحال ان يكون صاحبه محفوظاً في احوال غلبته كما كان مغلوباً في اوقات صحوه . وكان رضى الله عنه كثيراً ما يمثل بهذه الايات

ان رحت اطلبه لا ينقضى سفري * اوجيت احضره او حشت في الحضري
فلا أراه ولا ينفك عن نظري * وفي ضميري ولا القاه في عمري

فليتني غبت عن جسمي برؤيته * وعن فؤادي وعن سمعي وعن بصري
ومن كلامه رضى الله عنه الشريعة ما ورد به التكليف والحقيقة ما حصل به التعريف فالشريعة مؤيدة بالحقيقة والحقيقة مقيدة بالشريعة والشريعة وجود الافعال لله والقيام بشروط العلم بواسطة الرسل والحقيقة شهود الاحوال بالله تعالى والاستسلام لقلبات الحكم بتقدير لا بواسطة . وكان رضى الله تعالى عنه يقول الحق تعالى وراء كلما ادركه الخلق بافهامهم واحاطوا به بعلومهم واشرفوا عليه بمعارفهم انتهى المراد منه . وقال سيدي ابو الفضل محمد بن الحميد في رسالته المسماة بتحفة السفرة الى حضرة البررة . الحال لا يستقر والمقام يستقر وقد يكون الشيء حالاً بعينه ثم يصير مقاماً مثل ان ينبعث من باطن العبد داعية المحابة ثم تزول الداعية بغلبة صفات النفس ثم تعود ثم تزول فلا يزال العبد في حال المحابة حتى يدرك المعونة من الله الكريم سبحانه وتعالى فتصير المحابة مقاماً وهما في أول المحبة الخاصة لاني نهايتها ولا في قليل المحبة فمن هو في مقام المحبة العامة لا يكون له قبض ولا بسط وانما يكون له خوف ورجاء ووجود القبض لظهور النفس وغلبتها وظهور البسط بظهور صفاء القلب وغلبته وقد يرد على الباطن قبض وبسط ولا يعلم سببهما الى آخر ما قال رضى الله عنه . وقال ابو يعزى المغربي رضى الله عنه الاحوال مالكة لاهل البدايات فهي تصرفهم كيف يشاؤون ومملكة لاهل النهايات فهم يصرفونها كيف يشاؤون . وقال ايضاً انفع الكلام ما كان إشارة عن مشاهدة او نبأ عن حضور . وكان يقول لا يكون الولي ولياً حتى يكون له قدم ومقام وحال ومنازلة وسر فالقدم ماسلكته عن طريقك الى الحق والمقام ما أقرت عليه سابقتك في العلم الازلي والحال ما بعثتك في فوائد الاصول لا من نتائج السلوك والمنازلة ما خصصت به من تحف الحضور ربنت المشاهدة لا بوصف الاستتار والسر ما اودعته

من لطائف الازل عند هجوم الجمع ومحق السوى وتلاشي ذاتك حفظ حكم المقام
يفيد الفقه في الطريق ويفيد الاطلاع على خبايا معانيه وحفظ حكم الحال يفيد بسطه
في التصريف لله بالله وحفظ حكم المنازلة يؤيد سلطان قهره بجيوش الفتح اللذي
وحفظ حكم السر يوسع قدره الاطلاع على مكان المكنونات وحفظ حكم
الوقت يورث المراقبة وحفظ الانفاس يوصل الى مقام الغيبة في الحضور للنهي
وقال الشيخ جاكير رضي الله عنه المشاهدة هي ارتفاع الحجب بين العبد وبين
الرب فيطلع بصفا القلوب على ما اخبر به من الغيب فيشاهد الجلال والعظمة
وتخلف عليه الاحوال والمقامات فتدخاله الدهشة والحيرة ثم تخرجه الحيرة الى
البهتة فتراه شاخصاً بالحق الى الحق وتارة يرى البهاء وتارة ينظر الى الكمال وتارة
يلوح له الكبرياء والعزة وتارة يبدو له الجبروت والعظمة وتارة يشهد اللطف
والبهجة فهذا ينسبطه وهذا يقبضه وهذا يطويه وهذا ينشره وهذا يفقده وهذا
يوجده وهذا يبيده وهذا يبيده وهذا يبقيه وهذا يفنيه فهو زائل عن نعوت
البشرية قائم بصفات العبودية لا يحس بالاغيار ولا يشهد غير عظمة الجبار انتهى
من لواقح الانوار . وقال سيدي عبد القادر الجبيلي رضي الله عنه قاسيت الاهوال
في بدايتي فما تركت هولاً الا ركبت وكان لباسي جبة صوف وعلى رأسي خريقة
وكنت امشي حافياً في الشوك وغيره وكنت اقتات بخرنوب الشوك وقمامة البقل
وورق الخس من شاطئ النهر ولم ازل آخذ نفسي بالمجاهدات حتى طرقتني من الله تعالى
الحال فاذا طرقتني صرخت وهجت على وجهي سواء كنت في صحراء او بين الناس
وكنت اظاهر بالتخارس والجنون وحملت مرة الى المارستان وطرقتني مرة
الاحوال حتى مت وجاؤا بالكفن والغاسل وجعلوني على المغتسل ليفسلوني ثم
سرى عني وقت . وقال سيدي احمد بن الرفاعي رضي الله عنه ان العبد اذا تمكن

من الاحوال بلغ محل القرب من الله تعالى وصارت همته خارقة للسبع السموات
وصارت الارضون كاخلخال برجله وصار صفة من صفات الحق جل وعلا
لا يعجزه شيء وصار الحق تعالى يرضى لرضاه ويسخط لسخطه . قال ويدل لما
قلناه ما ورد في بعض الكتب الالهية يقول الله عز وجل (يا بني آدم اطيعوني
اطعمكم واختاروني اختركم وارضوا عني ارضى عنكم واحبوني احبكم وراقبوني
اراقبكم واجعلكم تقولون للشيء كن فيكون . يا بني آدم من حصلت له حصل
له كل شيء ومن فاته فاته كل شيء . قال الشيخ رضي الله عنه وصار صفة من
صفات الحق تعالى لعله يريد التخلق والاتصاف بصفاته تعالى من الحكم والصفح
والكرم لانه لا يصح لاحد ان يكون عين صفات الحق فهو كقوله في يرى
وبى يسمع وبى ينطق وما اشبه ذلك انتهى . وقال الشيخ داوود الكبير ابن
باخلا رضي الله عنه الحال ما جزبك الى حضرة والعلم ما ردك الى خدمته . وكان
يقول لولا ضيق المجاري كنت ترى النور جاري . وكان يقول ما منعك من شم
نسيم القرب الا زكامك ولا حجبتك عن شهود النور الا ظلامك . وكان يقول
ما عمل العارفون في هذه الدار على حال ولا مقام وانما عملوا على تحقيق انخيازهم الى
الله تعالى وان الكل في طي ذلك . وكان يقول حقيقة الطريق ان تكون مفلساً
وان تكون طالباً للآلى ابدأ ومتى ظننت انك وصلت فما وصلت ومتى ظننت
انك ظفرت فما ظفرت ومتى ظننت انك حصلت لك حالاً فلا حال لك . وكان
يقول ان الله تعالى يستر عن العارفين كثيراً من مقاماتهم وكراماتهم حتى لا تخطر
الدعوى على بالهم . وكان يقول العارفون يتكبدون مع الخلق وهم بالحق مع الحق
كما حكى عن ابي القاسم الجنيد رضي الله عنه انه قال لي ثلاثون سنة اتكلم مع
الله تعالى والناس يظنون اني اتكلم معهم انتهى المراد منه

وقال سيدي احمد ابو العباس المرسى رضى الله عنه كما في لوائح الانوار
الكامل من يملك حاله وله سوحة في العلم كما قيل لبعضهم مالك لا تتحرك في السماع
امس فقال انه كان الجمع كبير فاحتشدت منه ولو اني خلوت وحدي لارسلت
وجدتي وتواجدت فانظر كيف كان زمام حاله معه يمسكه اذا شاء ويطلقه اذا
شاء واذا اتسع القلب بمعرفة الله تعالى غرقت فيه الواردات ولهذا جزلت احوال
الاكابر ارباب المقامات واشتهر اهل الاحوال لظهور آثار المواهب عليهم لضعفهم
عن كتمانها ولضيقهم عن وسعها وربما كان صاحب الحال احظى عند الله تعالى وعند
الخلق باقبالهم عليه من صاحب المقام مع ان بينه وبينه كما بين السماء والارض
ولذلك قال بن عطاء الله كلما تمكن الرجل في العلوم الالهية والمعارف الربانية
استغرب في هذا العالم فيقل من يعرفه ويفقه من يحيط به فيصنعه اه وما ذكره
هذا الامام رضى الله عنه من ان الكامل يملك حاله يمسكه اذا شاء ويطلقه اذا
شاء منيذه ما ذكره الاستاذ البكري في الكاس الائق في سبب اختلاف الطريق
فانه قال بعد كلام طويل يتعلق ببث المعارف وكتبتها ما نصه وقد حكى الامام
الشعراني قدس الله سره عن نفسه وعن اخيه افضل الدين انهما من فرد كتم
الحقائق والاسرار كانت تظهر عليهما الدمامل والقروح وهكذا الابرار وانظر
فيمن حفظ مسألة بأصولها وفروعها كيف يستطيع كتمانها اذا رأى محلاً قابلاً
لشروقهافيها وطلوعها فكيف حال من ترد عليه البحور الزواجر التي لا يدرك لها
أول ولا آخر ولم يجد لها محلاً يكون بها محلاً وامر بالكتم ولم يؤذن له بالافشا
فكيف لا يتمزق جلده بتأجيج الحشا ولقد انشد من ذاق هذا المذاق وانتشا
سقوني وقالوا لا تغني ولو سقوا * جبال حنين ما سقوني لغنت
قال بعض العارفين العارف اذا تكلم اهلك غيره واذا سكنت اهلك نفسه

واهلاك الغير اولى قلت هذا من الضيق الموجب للتمزيق وموجبه انفجار عيون
القواد بغرائب الاسرار وعجائب الامداد ولولا تخلق العارف باسمه تعالى الواسع
لما ثبت نفساً لذلك ولعاد محوه صرفاً بتجلي المالكى واهلاك الغير لا يكون الا
بظروف حال غالب لا دافع له ولا مغالب والا فالكمال بالسعة الالهية موصوف
فلا هلاك عنده ولا اهلاك كما هو المعروف وقد انشد البكري الهمام مشيراً الى
حكمه على الاحوال الكرام قوله

ولو افرغوا كل المدم بباطني * ولم ابتغي سكر لما مسني سكر
ولو ابتغي سكرًا وقالوا مدامة * رأيت فتى طاشت بسكرته الخمر

وعلى هذا يحمل حال من تكلم بالسكر من الاكابر لا لانها لقلبت عليه تكلم
بل التساكر فلا تكابر اه بخروفيه . وكان سيدي محمد ابو المواهب الشاذلي رضى
الله عنه يقول اذا لم تجد ايها المرید صاحب الحال فعليك بصاحب القال (وان لم
يصبها وابل فطال) وإياك وصحبة من لا قال له ولا حال وكان هو رضى الله عنه
يغالب عليه سكر الحال فينزل من خلوته الى فوق سطح الجامع الازهر يعيش ويتمايل
في الجامع الازهر فيتكلم الناس فيه بحسب مافي اوعيتهم حسناً وقبحاً . وكان
اولاد ابي الوفا لا يقيون له وزناً لانه حاكي دواوينهم وصار كلامه يانشد في
الموالد والاجتماعات والمساجد على رؤس العلماء والصالحين فيتمايلون طرباً من الادب
والرقة والخدمة وامسكوه مرة وهو داخل يزور السادات فضر به حتى ادموا
رأسه وهو يتبسم ويقول اتم اسيادي وانا عبدكم . ومن كلامه رضى الله عنه اذا
اردت ان تهجر اخوان السوء فاهجر قبل ان تهجرهم اخلاقك السوء فان نفسك
اقرب اليك والاقربون اولى بالمعروف . وكان رضى الله عنه يقول في تفاخر
الغنى والفقر فقال الغنى انا وصف الرب الكريم فمن انت يا حقير فقال له الفقير لولا

وصني ما تميز وصفك ولولا تواضعي ما رفع قدرك وانا وصني وسم بذل العبودية وانت وصفك نازع الربوبية . وكان يقول من علامة المرء اجابته عن نفسه اذا اضيف اليه نقص وتنقيص الصالحين من اهل زمانه اذا ذكروا . وكان يقول الفقراء يراؤون بالاحوال والفقهاء يراؤون بالاقوال . وكان يقول من طلب الشهرة بين الناس فمن لازمه ان يرضيهم بما يسخط الله تعالى وان يصحبهم لهواً لا لله تعالى . وكان يقول العارف كلما علا به المقام صغر في أعين العوام كالنجم يرى صغيراً وانما العيب من العيون . وقال رضي الله عنه في معنى قول بعضهم يصل البولي الى حد يسقط عنه التكليف المراد به سقوط كثرة الاعمال ومشقتها من باب ارحنا بها يا بلال . وقال في معنى قول سيدي عمر بن الفارض رضي الله عنه (وكل بلا ايوب بعض بايتي) اي لان بلا ايوب عليه السلام بالجسد دون الروح وبلاء العارف فيهما مآ . وقال في معنى قول الشيخ محي الدين بن العربي رضي الله عنه

توضاً بماء الغيب ان كنت ذا سر * ولا تقيم بالصعيد وبالصخر
وقدم ما كنت انت امامه * وصل صلاة الفجر في اول العصر
فهذه صلاة العارفين بربههم * فان كنت منهم فانضح البر بالبحر

المراد بالوضوء طهارة اعضاء الصفات القلبية من النجاسات المعنوية وماء الغيب هو خلوص التوحيد فان لم يخلص لك بالعيان فتطهره بصعيد البرهان وقدم اماماً كان امامك في يوم الخطاب ثم صرت انت امامه بعد سهل الحجاب وصل صلاة الفجر التي هي صلاة نهار كشف الشهود بعد حجاب ظلمة الوجود في اول العصر الذي هو اول زمان انفجار فجرك ولا تتأخر لآخر دورك لان الحكم للوقت والتأخير له مقت فهذه صلاة العارفين بربههم وهم الذين لم يخرجوا عن متابعة الاحكام الشرعية في جميع مشاهد الربوبية فان كنت منهم فانضح يعني

اغسل بماء بحر الحقيقة ما تدنس من بر الشريعة . وكان يقول لما خلقت المرأة المحسوسة من جميع الالوان انطبقت فيها صور الاكوان وكذلك القلب اذا تفرغ من الطباع والالوهام اشرق فيه نور الشعاع فاحرق هشيم الشهوات وتراءت له المغيبات وابصر ما مضى وما هو آت . وكان يقول ما يبدا لك من الاشراق انما هو نور ذكرك يشرق في مرآة قلبك . وكان يقول اهل الطبيعة هم الدهرية القائلون بان لاصانع للعالم الوجود الطبيعة واهل العلة هم الفلاسفة القائلون بقدوم العالم وكلهم في ظلمات بعضها فوق بعض . وكان يقول ليس في الوجود الا ما سبق به العلم واوجدته القدرة وخصصته الارادة ورتبته الحكمة فذرات الوجود ما خرجت عن حكم هذا الشهود فكيف يكون الغير حجاباً على الحق والغير منفي بهذا الاعتبار الله اكبر قد طلع النهار وأضاءت الانوار على رغم انف الكفار اذا ما تجلى الحق من غيب ذاته * تلاشي وجود الغير حقاً بلا شك وطاح حجاب الكون في كل مشهد * فتره وجود الحق منك عن الشرك

وكان يقول اثبات المسألة بدليلها تحقيق واثباتها بدليل آخر تدقيق والتعبير عنها بغاية العبارة ترقيق ومرعاة علم المعاني والبيان في تركيبها تقيق والسلامة من اعتراض الشرع فيها توفيق . وكان يقول اقسم الحي القدوس ان لا يدخل حضرته احد من اصحاب النفوس . وكان يقول احذر ان تخرق سور الشرع يا من لم يخرج عن عادة الطبع واحذر ان تقول انا مطلق من الحدود لاني دخلت حضرة الشهود فان الذي دعاك هو الذي هناك . وكان اهل الخصوصية مزهود فيهم ايام حياتهم متأسف عليهم بعد مماتهم وهناك يعرف الناس قدرهم حين لم يجدوا عند غيرهم ما كانوا يجدونه عندهم . وكان يقول لاصحابه عليكم بالتسليم للفقراء فيما ادعوه من المقامات والاحوال . وكان يقول الاعتماد على العمل اول عائق يقع

لاصحاب السلوك في بدايتهم وذلك من غلبة الوهم على وجودهم وتراكم الخيال على مرأى عقولهم فلا يخرجون عن ذلك الا بنور الكشف بانه تعالى خالق لا عملهم وكان رضي الله عنه يقول قد ادعى اقوام محو آثار البشرية فاختأوا الطريق فان الاكابر من الصحابة والتابعين وصاوا الى محو الصفات البشرية وما تركوا قط شيئاً من الواجبات الدينية علماً منهم انها اختبارات الرب لهم ودعوته لهم حين اذن بها ان يأتوه بها ومن كان باهر سيدة كان بغير امر نفسه فافهم معنى الذنا ياواقع في العنايا وما يعقلها الا العالمون الخ ما نقله عنه الامام الشعرائي في لواقع الانوار فانظره ان شئت . وكان سيدي ابو السعود الجارحي رضي الله عنه اذا غلب عليه الحال نزع ثيابه وصار عرباناً ليس في وسطه شيء . وكان يعامل اصحابه بالامتحان فلا يكاد يقرب منهم احد الا بعد امتحانه سنة كاملة وكان ياتي حاله على البقية فيتمزق . قال في لواقع الانوار واخبرني عن الشيخ شمس الدين ابو صيري رضي الله عنه اجل اصحابه قال لم يزل الشيخ يمتحنني الى ان مات وارانى ضرب المقارع على اجنابه من الدعاوي التي كان يدعيها الناس عليه عند الحكم قال وكنت اعترف عند الحاكم ايثاراً لجناب الشيخ ان يرد قوله فاذا قال هذا زنى بجارتي اقول نعم او يقول هذا اراد الليلة ان يقتلني اقول نعم او يقول هذا سرق مالي اقول نعم واطال في ذلك الى ان قال وكان رضي الله عنه يقول ليس لي اصحاب قلت وقال لي يوماً من حين عملت شيخاً في مصر لي سبع وثلاثين سنة ما جاء لي قط احد يطلب الطريق الى الله ولا يسأل عن حسرة ولا عن فترة ولا عن شيء يقربه الى الله وانما يقول استاذي ظلمي وامرأتي تناكدني جارتي هربت جاري يؤذي شريكي خاني وكلت نفسي من ذلك وحننت الى الوحدة وما كان لي خيرة الا فيها فياليتني لم اعرف احداً ولم يعرفني احد . وكان الشيخ على ابو خودة من ارباب الاحوال ومن

الملازمة وكان رضي الله عنه يتعاطى اسباب الانكار عليه قصداً فاذا انكر عليه احد اعطبه . قال الشيخ رضي الله عنه واجتمعت به مرات عديدة وقال لي مرة احذر من ان تنيكك امك فقلت لعبد من عبيده ما معنى كلام الشيخ قال يحذرك ان يدخل حب الدنيا قلبك لان الدنيا هي امك انتهى . وكان ايضاً من ارباب الاحوال والمكاشفات سيدي محمد الشربيني شيخ طائفة الفقراء بالشرقية . قال الشيخ رضي الله عنه وكان رضي الله عنه يتكلم على سائر اقطار الارض كأنه تربى فيها ورأته مرة وهو لابس بشتاً من ليف وعمامة ليف ولما ضعف ولده احمد واشرف على الموت وحضر عزرائيل لقبض روحه قال له الشيخ ارجع الى ربك فراجعته فان الامر نسخ فرجع عزرائيل وشفي احمد من تلك الضربة وعاش بعدها ثلاثين عاماً وكان رضي الله عنه يقول للعصا التي كانت معه كوني انساناً فتكون انساناً ويرسلها تقضي الحوائج ثم تعود كما كانت وكراماته كثيرة انتهى المراد منه

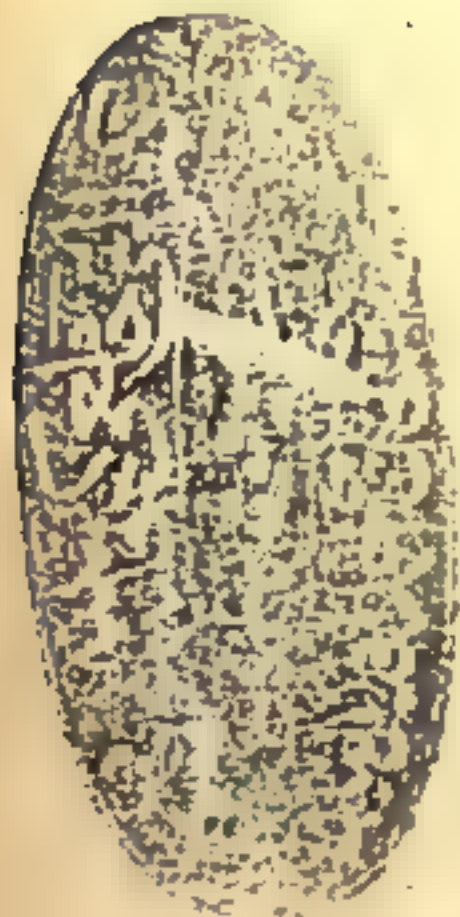
ومن اكابر ارباب الاحوال سيدي ابراهيم ابن عصيفير رضي الله عنه وكانت له كرامات وهو صغير منها انه كان ينام في الغمط وبأت البلد وهو راكب الذئب والضبع ومنها انه كان يمشي على الماء لا يحتاج الى مركب وكان بوله كاللبن الحليب ابيض وكان يغلب عليه الحال فيخضم ذباب وجهه وكان يتشوش من قول المؤذن الله اكبر فيرجعه ويقول عليك يا كلب نحن كفرنا يا مسلمين حتى تكبر علينا . وله كرامات اخر ذكرها الشيخ في لواقع الانوار فراجع ان اردت . وقال سيدي على الخواص رضي الله عنه كما في الكتاب ارباب الاحوال يعرفون بصفرة الوجوه مع سواد البشرة وسعة العيون وخفض الصوت وقلة الفهم لما يقال لهم قال الشيخ وسمعت يقول مرة اخرى ارباب الاحوال كالسفن مسرعين سائرين بالهواء ان سكن سكنوا وان سار ساروا والعارفون كالجبال . وكان رضي الله عنه يقول

إذا لازمت الاحوال صاحبها حتى غاب معها عن حسه فهو نقص وكلما خف الحال
وابطأ وجوده كان في حق صاحبه خيراً كثيراً وابن الحاضر من الغائب وابن
الموجود من المعدم . وقد حكى ان الشبلي رضي الله عنه قال والحلاج مملوك
سكرت انا والحلاج من اثناء واحد فبلغ ذلك الحلاج فقال لو شرب كما شربت
لسكر كما سكرت فقدم الاشياخ كلام الشبلي لصحوه على كلام الحلاج . وكان
رضي الله عنه يقول لا يكمل لتقير حتى يحمل كله عن شيخه فان روى اقاله على
شيخه فهو سيء الادب مع انه اذا تعود ذلك ألت نفسه ذلك فينقص استعدادده
فاذا جاءتة صدمة هدمت جداره وشيخه ليس بمقيم له اه . وقال سيدي الشيخ
احمد ابو الفضل رضي الله عنه اذا جأك في حال الذكر شيء من حال او غيره
فلا تدفعه عن نفسك ولا تستجلب ذلك بجميع باطنك وتفعلك فان ذلك سوء
أدب . وكان يقول اياكم ان تظهروا لكم حالا او وصفاً دون ان يتولى الله ذلك
من غير اختياركم . وكان يقول اذا نقل اليكم أحد كلاماً في عرضكم من أحد
فازجروه ولو كان من اعز اخوانكم في العادة وقولوا له ان كنت تعتقد هذا
الامر فينا فانت ومن نقلت عنه سوائل انت اسوء حالا لانه لم يسمعنا ذلك وانت
اسمعتنا لنا وان كنت تعتقد ان ذلك الامر باطل في حقنا وبعيد منا ان تقع في مثله
فمافائدة نقله لنا . قال الشيخ وسمعت رضي الله عنه يقول لا تتكادوا قط مع من فني
في التوحيد وكأوه فانه مغلوب لمشيئة الله تعالى . وكان رضي الله عنه يقول لا يخلو
المنقص لاعراض الناس عن ثلاثة احوال إما ان يرى نفسه افضل منهم فهو
حينئذ اسوء حالا منهم كما وقع لابلوس مع آدم عليه السلام وإما ان يرى نفسه
مثلهم فما انكر الا على حال نفسه حقيقة وإما ان يرى نفسه دونهم فلا يليق له
تفقيص من هو خير منه . قال الشيخ رضي الله عنه وسمعت مرة يقول هؤلاء

المنقصون لاعراضنا فلاحون لنا يزنون لنا الخراج فقلت له كيف فقال لانهم
ينقلون في صحائفنا جميع اعمالهم الصالحة الخالصة وثم ذنوب لا يكفرها الا كلام
الناس في عرض الانسان . وكان رضي الله عنه يقول ثم من تشاق اليه الجنة كما
يشتاقي اليها وهم المطيعون وثم من لا تشتاقي اليهم الجنة وهم يشتاقون اليها وهم عصاة
المؤمنين وثم من تشتاقي اليه الجنة وهو لا يشتاقيها وهم ارباب الاحوال وثم من
لا تشتاقي اليه الجنة ولا يشتاقي هو اليها وهم المكذبون بيوم الدين والقائلون بنفي
الجنة المحسوسة اعاذنا الله منهم بمنه وكرمه ثم انه لا يخفى على ذي بصيرة وايقان
ونور من ربه وبرهان ان ما اوردناه في هذا الفصل من غرائب نصوص النصوص
واودعناه فيه من بدائع جواهر النصوص مؤذن يثبت صادق الاحوال وشيوعه
وزيوعه بين خواص الرجال ومناد على المنكرين له بفضيحة الجهل وخيبة الامل
والحرمان بضغائن الحقد والحسد والخسران وقاض بانهم لم يذوقوا شيئاً من
مذاق اهل الطريق ولم يعرفوا منها مقاماً ولا حالاً ولا قالاً يؤثر عن اسان التحقيق
وانما حملتهم الجهالة والبهتان على تقيص انفسهم بتلك المضامح وعلى حسد الناس على
ما أتاها الله من فضله فقاهاوا بتلك القبائح وخالفوا طرق الهدى وحالفوا سبيل
الردى وعميت منهم المبصائر وغوت عقولهم حتى ضلت عن المشاعر قال سلطان
العاشقين سيدي عمر بن الفارض رضي الله عنه

وبهم سبيلي واضح لمن اهتدى * ولكنما الاهواء عمت فاعمت
وقال غيره

ولو ان ليلاً ابرزت حسن وجهها * لهام بها الاوام مثل هيامي
ولكنها أخفت محاسن وجهها * فضلوا جميعاً عن حضور مقامي
وقال غيره



ولما اجتلاك الفكر في خلوة الرضى * ونفيت قال الناس ضلت بك الالهوا
لعمرك ما ضل الحب وما غوى * ولكنهم لما عموا أخطأوا التتوى
ومن العجب العجيب ان بعض هؤلاء المنكرين يزعم انه من السائرين في
طريق اهل التمكين بل من السالكين فيها مع الواصلين مع ان هذا من المحال
والدعاوي الكاذبة والضلال فاتهم لوساروا في هذه الطريق وقطعوا عقباتها وقاسوا
حرارتها وتجرعوا مرارتها ووصلوا فيها الى البحر المحيط الذي لا يسمع لوجه اطيظ
لاقتطفوا من ثمار مياهها وشربوا من مياه بحارها وذاقوا حلاوة الترقى وهزة التلقي
ولم ينكروا على اهل التوفيق ولم يشنوا الفارات على اهل التحقيق وانما التفتوا من
خلفهم الى ورا ورجعوا على اعقابهم القهقرا ومن المعلوم انه لا يرجع من الطريق
الا من لم يصل الى الغميق وحيث رجع فانه يرجع مضراً على دعاوي كاذبة واقوال
لا يقصد بها الا المغالبة ويقنع بالقليل والقال وشقشة اللسان وزحارف الاقوال مع
الحظوظ النفسانية والاهواء الشيطانية وفي مثل هؤلاء قال سيدي عمر بن الفارض
رضي الله عنه ونفعنا به آمين

تعرض قوم للغرام واعرضوا * بجانبهم عن صحة فيه واعتلوا
رضوا بالاماني وابتلوا بحظوظهم * وخاضوا بحار الحب دوى فما ابتلوا
فهم في الثرى لم يبرحوا من مكانهم * وما ظعنوا في السير عنه وقد كاوا
وعن مذهبي في الحب لما استجبوا الم

(تنبيهات)
حي على الهدى حسداً من عند انفسهم ضلوا

الاول ذكر الامام الشعراني ان اول من تكلم في علم الاحوال بكورة
خراسان شقيق ابن ابراهيم البلخي رضي الله عنه وكان يقول اذا كان العالم طامعاً
وللمال جامعاً فبمن يقتدي الجاهل واذا كان الفقير المشهور بالفقر راغباً في الدنيا

والتنعم بملابسها ومناكها فبمن يقتدي الراغب حتى يخرج عن رغبته واذا كان الراعي
هو الذئب فمن يرعى الغنم (الثاني) لما جل قدر الاحوال عند العارفين مدح
علي ابن وهب بانه مات عن اربعين مريداً كلهم من ارباب الاحوال قال الامام
الشعراني وحكي انه لما مات اجتمع هؤلاء المريدون في روضة تنجاه زاويته فجعل
كل منهم يأخذ من تلك الروضة قبضة من نباتها ويتنفس عليها فتزهر من جميع
الازهار المختلفة الالوان من اصفر واخضر وازرق وابيض وغير ذلك حتى
اقر بعضهم لبعض بالتمكين والتصريف (الثالث) نهى الشيخ ابو عمر عثمان
ابن مرزوق القرشي عن محاكاة ارباب الاحوال فقال اياكم ومحاكاة اصحاب
الاحوال قبل احكام الطريق وتمكن الاقدام فانها تقطع بكم عن السير . وكان
يقول من غلب حاله عليه لا يحضر مجلساً في السماع وكان هو من اصحاب الاحوال
الناخرة رضي الله عنه . وكان يقول من لم يصبر على صحبة مولاه ابتلاه الله بصحبة
العبيد ومن انقطعت آماله الا من مولاه فهو العبد حقيقة . ووقع النهي من
سيدي ابراهيم الدسوقي عن الانكار على احوال الفقراء فكان رضي الله عنه
يقول لا تنكروا على فقير حاله ولا لباسه ولا طعامه ولا على اي حال كان ولا على
أي ثوب يلبس ولا انكار على أحد الا ان ارتكب محظوراً حرجت به الشريعة
وذلك ان الانكار يورث الوحشة والوحشة سبب انقطاع العبد عن ربه عز
وجل فان الناس خاص وخاص الخاص ومبتدى ومتنهي ومتشبه ومتحقق ويرحم
الله تعالى البعض بالبعض والقوي ما يقدر ان يمشي مع الضعيف وعكسه والفقير
غيث وهو سيف فاذا ضحك الفقير في وجه أحدكم فاحذروه ولا تخالطوه إلا
بالأدب . وكان رضي الله عنه يقول ما كل من وقف يعرف لذة الوقوف ولا كل
من خدم يعرف آداب الخدمة ولذلك قطع بكثير من الناس مع شدة اجتهادهم .

وكان رضي الله عنه يقول سألتكم بالله العظيم يا أولادي ان تكونوا خائفين من الله تعالى فانكم غنم السكين وكباش الننا وحزاف العلف يا من تنور شواهم قد اوهج ويا من السكين لهم تحدة وتجذب قوا انفسكم واهليكم ناراً (الرابع) ذكر الامام الشعراني في الطبقات ان الشاذلي رضي الله عنه كان يقول من اعترض على احوال الرجال فلا بد ان يموت قبل أجله ثلاث موتات أخر . موت بالذل وموت بالفقر وموت بالحاجة الى الناس ثم لا يجد من يرحمه منهم اه . وحينئذ فينبغي للعاقل ان يجتنب الاعتراض على أرباب الاحوال حذراً من هذه الموتات وغيرها من الموتات بل يسلم احوالهم لهم كما قال سيدي علي وفي رضي الله عنه بعد كلام طويل ولقد انصف من قال في اصحاب الاحوال اننا نسلم لهم احوالهم حيث لم نجد ما يبطلها ولا ما يصححها (الخامس) ذكر الامام الشعراني في لواقع الانوار ايضاً انه سمع سيدي علياً الخواص رضي الله عنه يقول اذا صادكم أحد من أرباب الاحوال من اصحاب النبوة فلا تستعينوا عليه الا بالله تعالى وبرسوله صلى الله عليه وسلم فانهم يرجعون عنكم اجلالاً لله تعالى ولرسوله صلى الله عليه وسلم والزموا الأدب معهم ظاهراً وباطناً ولا تخرجوا قط من سور بلدكم الى حاجة حتى تستأذنوهم بقلوبكم فانهم يحبون من يراعي الأدب معهم وربما صدموا من خرج غافلاً عن مراعاتهم فيجل له الخراب في باطنه حتى يكاد ان يهلك لايهتدي أحد من الاطباء الى دوائه كما جربنا ذلك . ثم قال الشيخ ايضاً بعد ذلك وسمعت ابي الخواص رضي الله عنه يقول لأخي فضل الدين رحمه الله تعالى إياك ان ترق لمن أفقره الله تعالى من الدنيا بعد غناه فتعطيه شيئاً أكثر من قوت يومه فان الله تعالى ما أفقره الا لحكمة بالغة وربما عاقبك الحق تعالى بنظير ذلك الى آخر ما قال رضي الله عنه (السادس) ينبغي للعاقل الخائف على نفسه من الحرمان

وخية الأمل والخسران ان لا يعترض على القوم ولا يكذبهم ولا يستهزئ بهم فان ذلك من علامة الخسران والحرمان لقول سيدي ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه عليكم بتصديق القوم في كل ما يدعون فقد افلح المصدقون وخاب المستهزؤون فان الله تعالى يقذف في سر خواص عباده مالا يطلع عليه ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا بدل ولا صديق ولا ولي ما أنا قلت هذا من عندي انما هو كلام أهل العلم بالله تعالى فما للعاقل الا التسليم والاقاوة وفاتهم وحرم فوائدهم وخسر الدارين . وقال رضي الله عنه من شأن الفقير ان لا يكون عنده حسد ولا غيبة ولا بني ولا مخادعة ولا مكابرة ولا مماراة ولا ممالقة ولا مكاذبة ولا كبر ولا عجب ولا ترف ولا افتخار ولا شطح ولا حفاظ نفس ولا تصدر في المجالس ولا رؤية نفس على اخيه ولا جدال ولا امتحان ولا تنقيص ولا سوء ظن باحد من أهل الطريق ولا ممن تزيق بالزيق ولا يقدح قط في صاحب خرقه الا ان يخالف صريح الكتاب والسنة اختياراً . وكان يقول من شرط الفقير ان لا يكون عنده التفات الى مراعاة المخلوقين له في الحرمة والجاه والقيام والقعود والاقبال والاعراض وغير ذلك من الاحوال الظاهرة لانه لا يراعي الله تعالى . وقال رضي الله عنه كان السلف يخافون من آفات الاجتماع فلذلك أثرو العزلة الا في صلاة الجمعة وحضور مجالس العلم التي لا رياء فيها ولا جدال ولا عجب ولا مداراة والسلامة من هذه الامور في زماننا هذا قل ان توجد فعليك بالوحدة بعد معرفة ما أوجب الله تعالى عليك فانك يا ولدي في القرن السابع الذين أكثرهم يجعلون شرعة السالك قدحا في الشريعة وحقيقة المحبة بدعا في الطريقة كأنهم ما علموا قط عطاء الله تعالى ومواهب مدد الله وخوارق عجائبه بل رؤوا من سوء حالهم ان باب العطاء قد غلق فمن اعتقد ذلك فانما هو معترض على الله

تعالى في فعله ونعوذ بالله من التعرض فانه لا بد لاهل حضرته تعالى من التميز عن
المعرضين عنها لشتاق المعرضون اليها حين يرون الخوارق تقع على يد اوليائه فما
أجمل من جهل قدر الفقراء وما اعماه بشيء يقال في قوم كلهم طالبون الله تعالى
أنكر عليهم مسلم كلا والله اه المراد منه هنا وسيأتي لذلك تمة ان شاء الله تعالى
— الفصل الثاني —

في الكلام على ما تشيره الاحوال من البكا والصياح والرقص وشق الثياب
وغير ذلك مما وقع به اعتراض المعارضين وانكار المنكرين الذين لا علم عندهم
باحوال الطريقة ولا خبرة لهم باقوال أهل الحقيقة كما سيتضح لك ذلك أتم إيضاح
فتقول ومن الله نستمد المأمول

قال العارف بالله تعالى سيدي احمد الدردير في تحفة المريدين بعد ان ذكر ما يتعلق
بالطريق من اصول وآداب وأوراد وغير ذلك هذا حاصل طريق القوم وهو
طريق مقوم كيف ومقصدهم تحصيل تقوى الله التي لا يدركها غيرهم كما مهدنا في ما تقدم
والتليس بالآداب المحمدية فلا عبرة باعتراض المعارضين عليهم بما هو من شأنهم
(ولا يستوي الاعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور) ومن الجهل الماركب ان
الاعمى يعتقد انه بصير مع انه مكبل بشروانه يرى اعماله كلها حسنة وان سيئاته
مغفورة بهذه الاعمال الحسنة وقد أخطأ من وجوه لانه أعمى بخلاف القوم فانهم
لا يرون لهم أعمالاً حسنة ابداً ويعدوا على انفسهم فضول المباحات والمكروهات
فضلاً عن المحرمات فدائماً يرون انفسهم انها تستحق الخسف والمسح والعداب لولا
عفو الله وحلمه وكلما ترقى الانسان منهم انكشف له عن قبح نفسه ما لم ينكشف
له قبل حتى يصير احدهم عبداً ذليلاً مسكيناً حقيراً وكلما ترقى درجة كلما تذل
وتواضع ورأى نفسه انه ليس بشيء فليحذر المعرض عليهم من مقت الله فان الله

عند المنكسرة قلوبهم فهم اولياء الله والله لا يتركهم لغيره كما هو بين ولا يعيهم
ذكر الله قياماً وقعوداً وهزم في الذكر والانشاد الذي يقع منهم وليس هذا
بخفة كما يزعمه المنكرون فان للذكر حلاوة ومخامرة باطنية يعلمها اربابها فتقتضي
هذه الحالة شدة الذكر وشدة الهز كما اشار اليه الفوت سيدي مدين المغربي
بقوله رضي الله عنه

يا حادي العشاق قم وحد قائماً * ودندن لنا باسم الحبيب وروحنا
وصن سرنا في سكرنا عن حسودنا * وان انكرت عينك شيئاً فسامحنا
فانا اذا طبنا وطابت نفوسنا * وخامرنا خمر الغرام تهتكنا
وقال سيدي ابراهيم الدسوقي كما في لوائح الانوار قيل للجنيذ رضي الله عنه ان
قوماً يتواجدون ويتمايلون قال دعهم مع الله يفرحون ولا تشكر الا على العصيان المصرح
به في الشريعة أما هؤلاء القوم فقد قطعت الطريق اكبادهم ومزق التعب والنصب
امعاءهم وضاقوا ذرعاً فلا حرج عليهم اذا تنفسوا مداواة لحالهم ولو ذقت يا أخي
مذاقهم لعذرتهم في صياحهم وشق ثيابهم فالله يلهم اولادي سلوك طريق الرشاد
انه سميع مجيب اه . وقيل لابي حنص النيسابوري ان فلاناً من اصحابك يدور
حول السماع فاذا سمع بكاً وصاح ومزق ثيابه فقال ايش يعمل الفريق يتعلق بكل
شيء يظن فيه نجاة . وسئل الجنيذ رضي الله عنه عن الانسان يكون هادياً فاذا
سمع السماع اضطرب فقال ان الله تعالى لما خاطب الذرية في الميثاق الاول بقوله
(الست بربكم) استعذبت عذوبة سماع الكلام الارواح فاذا سمعوا السماع حركهم
ذكر ذلك وكان رضي الله عنه يقول تنزل الرحمة على الفقراء في ثلاثة مواطن عند
السماع فانهم لا يسمعون الا من حق ولا يقومون الا عن وجد وعند اكل الطعام
فانهم لا ياكلون الا عن فاقة وعند مجارات العلم فانهم لا يذكرون الا احوال الاولياء

وقال خير الناساج رضي الله عنه قص موسى عليه السلام يوماً على بني اسرائيل فزعق واحد من القوم فانهزم موسى عليه السلام فأوحى الله تعالى اليه يا موسى بطيبي نأحوا وبجي باحوا وبوجدي صاحوا فلم تنكر على عبادي اه . ولا يفارض هذا قول سيدي ابراهيم المارستاني بلغني ان موسى عليه السلام قص على بني اسرائيل فزق واحد منهم قيصه فأوحى الله تعالى قل له مزق قلبك لا تمزق ثيابك لان الله تعالى علم من هذا الرجل ان قلبه متعلق بالشهوات مظالم برين المخالفات . سدت عليه حجب الغفلات . وغشي بجلايب أنواع الرعونات . وقد ادعى مع ذلك حالاً لم يبلغه ومقاماً لم يصله حيث مزق ما عليه من القيص . ليرى عليه مخايل الحب وآثار التخصيص . فامر بذبح نفسه بسيف المخالفات . وقتلها بأنواع المجاهدات . وتطهيرها من الحظوظ والرعونات . حتى تزول عنها ظلم الاغيار وتمزق حجب الرين والاسرار . فتكون حينئذ محلاً للانوار . ومحلاً للاسرار . حتى يحق لها التمزيق والتصفيق . والصياح والشهيق . كما سيأتي توضيحه

وعلى مثل حال هذا الرجل يحمل ما حكى عن رجل صاح في مجلس الشبلي فرمى به في دجلة وقال ان كان صادقاً نجاه الله تعالى كما نجا موسى عليه السلام وان كان كاذباً اغرقه الله كما اغرق فرعون هكذا ظهر لي في منع هذه المعارضة والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وانرجع لما نحن بصدد فنقول

قال الامام الشعراني في بعض كتبه مثل رويم عن تواجد الصوفية فقال يسمعون عند السماع ما يعزب عن غيرهم فتشير اليهم المعاني الينا الينا فيتنعدون بذلك من الفرح ثم انه يقع الحجاب عن شهود ذلك فيعود ذلك الفرح بكاء فمنهم من يمزق ثيابه ومنهم من يصيح ومنهم من يبكي كل انسان على قدر حاله . وقال ابو السعود الخراز رضي الله عنه من ادعى انه مغلوب في السماع فعلامته الصيحة ان لا يبقى

في ذلك المجلس محق الا انس به ولا مبطل الا استوحش منه . وقال القشري السماع فيه نصيب لكل عضو فما يقع الى العين يبكيها وما يقع الى اللسان يصيح به وما يقع الى اليد يمزق به الثياب ويلطم به الوجه وما يقع على الرجل يرقص به واجمعوا على ان كلما جمع القلوب الشاردة من حضرة الله تعالى فلا بأس به . وكان ابو عثمان المغربي يقول ان البكرة على البئر تقول في زعيقها دائماً الله الله . وكان يقول ايضاً من ادعى السماع ولم يستمع من صوت الطيور وصرير الباب وتصفيق الرياح فهو مفتر مدع . وقال الشيخ محي الدين ابن العربي بعد كلام طويل يتعلق بالانشاد واذا ظهر للفقراء من القوال في اثناء المجلس سامة او كل اسكتوه واراخوا سره واشتغلوا بنفوسهم فان كان في الجماعة من ينوب عنه والا اخذوا في الذكر بصوت واحد وطريقة واحدة وهي احسن عند المحققين من قول القوال لان نتيجتها أعلا وأحسن لمن كان له قلب او ألقى السمع وهو شهيد . ثم اذا اخذ القوال في شأنه وسرت الاحوال في نفوس السامعين وتحكم فيهم سلطان الوجد طلباً لوجود الحق وتحركت هذه الهياكل لتشوق روحانياتها الى الملائ الأعلى فما فوقه كل على قدر قوته ومقامه فلصاحب الحال بعد فراغه ان ينظر ما السبب الذي حركه فان كان حركه معنى اخذه من قول القوال وسقط منه شيء من ثيابه فهو للقوال خاصة فان من قتل قتيلاً فله سلبه وان كان القوال من المؤلفات فالوبهم في الطريق فيجب على الجماعة ان يأخذوا الثوب منه بما يقترحه هو ويطلبه ولا يغيرون له قلباً ولا يسامحونه فيما يقترحه فانهم اهل جود وسماحة ثم اذا رضوا القوال تقاسموا الثوب فيما بينهم على وجه البركة وان كانت حركة التواجد والسماع من معنى لم يأخذه المستمع من قول القوال فالثوب للجماعة والقوال من الجماعة . قال الشيخ محي الدين وصاحب الحال مصدق فيما يدعيه

من الحركات ولا تبني ان يكذبه احد اذ التهمة بين القوم قد سقطت اه المراد منه هنا وسيأتي لذلك تمة في باب السماع ان شاء الله تعالى. وسئل سيدي عبد القادر الجيلي عن البكاء كما في لوائح الانوار فقال ابكي له وابكي منه وابكي عليه ولا تخرج وسئل رضي الله عنه عن الدنيا فقال اخرجها من قلبك الى يدك فانها لا تضرك وذكر فيها ايضا عن الشيخ خليل المجذوب صاحب الكرامات الخارقة والكشوفات الصادقة انه كان يطوف حول بلده طول النهار ويزغرت وتارة يصيح وتارة يصمت رضي الله عنه. وأما سيدي علي وحيش فكان من ارباب الاحوال وكانت له خوارق عجيبة وامور غريبة فانه كان يبيت بالحلة في خان بنات الخطا وكان كل من خرج يقول قف حتى اشفع فيك عند الله قبل ان تخرج فيشفع فيه وكان يحبس بعضهم اليوم واليومين ولا يمكنه ان يخرج حتى يجاب في شفاعته. وقال يوماً لبنات الخطا اخوجوا فان الخان رايح يطبق عليكم فما سمع منهن الا واحدة نخرجت ووقع على الباقي فتن كاهن. وكان اذا رأى شيخ ببلد او غيره ينزله من على الحمار ويقول له امسك رأسها حتى افعل فيها فان ابى شيخ البلد يستمر في الارض لا يستطيع يمشي خطوة وان سمع حصل له خجل عظيم والناس يمرون عليه وكان له احوال غريبة. قال الشيخ وقد اخبرني عنه سيدي محمد بن عنان رضي الله عنه فقال هؤلاء يخيلون للناس هذه الافعال وليس لها حقيقة. وقال سيدي علي وفي رضي الله عنه اذا صنت الارواح صارت لهم ان تنفذ من اقطار السماوات والارض لتفارق حكم عالم الكشافة والغير الى حكم عالم اللطافة ومحض الخير ويمنعها حكم كونها الترابي الجسمي فيحصل الرقص والتردد وربما صحب صاحبها حسرة على عدم خلوه عن العوائق عن ذلك فيثور هنالك عويل ولطم وبكاء وعنف في الحركة وتمزيق في الثياب والجلد وربما قوي حال النفس عليها فقارقت

بدنها لمعارف وحصل الموت فافهم يا طالب القرب من مولاك هذا الكلام وشديك عليه ولا تقول الا في مطامح نظارك الا عليه فان فيه عبرة لكل معتبر وعظة لكل مذكر ومزجراً للمنكرين وردعاً للمردة الضالين واحفظ جواهر اقوال ساداتك وتوكل على الله (وقل الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله) ولا تقتر بما يقوله الجملة البطالون الذين قست قلوبهم وفشت عيوبهم وساءت منهم الظنون وكثرت جرائمهم وانحلت عزائمهم وبطل ما كانوا يعملون وحكموا بما تهووا انفسهم من الزور والبهتان. وتشاغلو بما لا يجدي لهم الا الخزي والحرمان الا ساء ما به يحكمون كيف ينكرون على خالصة قوم قال فيهم الشيخ عز الدين ابن عبد السلام المقدسي في الروض الاتيق ان لله عبداً روح ارواحهم بنسيم انسه وسرح اسرارهم في رياض قدسه وادهش خواطرهم بحمال كمال مشاهدته وحير افكارهم في تلاطم امواج عظمته ووله قلوبهم في ازاهير رياض معرفته كلما هبت عليهم نسائم ان لربكم في ايام دهركم نفحات الافتراضوا لها زهت اغصان طلبهم على عيدان طربهم وتناثرت اوراق اشراقهم وتعاطرت عبرات احتراقهم فسقت ارض قلوبهم الخاشعة بسحاب جنونهم الدامعة كلما اسقاها ماء الحياة وشربت اهتزت وربت حتى بلغت ارباب فتلك قلوب قد استودعت اسرار وسعني قلب عبيدي المؤمن فهي مثقلة بحمل ما حملت مشحونة بسر ما استودعت لا تسع غيره ولا تحن الا اليه ولا تسر الا به فبوجوده نورها وبشهوده بيان سرورها وبذكره طربها وبأمرها طلبها فلو قيل لها ما طلبك قالت الله وما علمك قالت الله وما تريدن قالت الله فصار نطقها بالله ووجودها مع الله فلو قيل من انت قالت الله لغلبة امر الله عليها واستيلاء سلطان محبته عليها واضمحلالها عند هجوم سلطان عظمته وتلاشيها فزيت رسوم حدوثها في بقاء

ديموميته (والله غالب على امره) وانشد رضي الله عنه في ذلك

راق الشراب لمن رقت حواشيه * فاشرب فما في الوري واش بجاشيه
ايا طالب الوصل قم للوصل مقتناً * قد غاب عن طيب هذا الوقت واشيه
وطاب للسمع معنى ما ابوح به * ودق عن كل سر سر خافيه
فلذى الذوق ما يقنيه عن صفة * ترى وعن كلما تبدي معانيه
لا عاش في الناس يا سؤلي ويا أملي * من ليس يشرب كاسات انت ساقيه
ولا رعى الله قلباً لا يرئعه * هذا السماع وانت اليوم حاديه
تالله ما خاب عبد انت ذاكره * كلا ولا ضل ركب انت هاديه
يا مالك الملك والاحسان انت لمن * بشكو اليك أليم الهجر راقيه
رفقاً بصبٍ اصابته اصابته * في قلبه من رسيس الشوق مافيه
امانه البعد عنكم والغرام بكم * والله يعلم ان الوصل يحبه
« تنبيهات » (الاول) قد وقع الانكار على طائفة من اكابر العارفين
كذي النون المصري والتستري والجنيد رئيس الطائفة الصوفية واضرابهم . قال
سيدي عبد الغفار القوسي رضي الله عنه ولما وشوا بذوي النون المصري رضي الله
عنه الى بعض الخلفاء وادعوا انه زنديق قال له الخليفة ما هذا الكلام الذي يقال
فيك فقال ما هو فقال قالوا انك تقول كما يقول الحسين الحلاج فقال لا اعرف
ذلك الا عند السماع فارسل خلقي قوال ينشد شيئاً حتى اريكم فانشد بين يديه فانتفخ
ذوي النون المصري حتى بقي كالقيل وقطرت كل شعرة منه الدم فقال الخليفة
ما هذا عن باطل ثم اكرمه وورده الى مصر مكرماً وكان اذ ذاك مقبلاً باخميم . وحكي
ان سهل بن عبد الله التستري رضي الله عنه قال التوبة فرض على كل عبد في كل
نفس فانكر عليه اهل بلده وكفروه حتى خرج من تستر الى البصرة وماب بها هذا

مع علم سهل واجتهاده وعلو شأنه . قال وكذلك شهدوا على الجنيد بالكفر مراراً
حتى تستر بالفقه واختفى مع علمه ومعرفته وهذا من اعجب العجائب وتقدم جملة
من ذلك في الباب الاول فراجع ان اردت . وحكي عن الشيخ عبد الغفار
المذكور انه اكل مع ولده يقطينا فقال لولده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان يحب اليقطين فقال ما هذا الا قزارة فسل السيف وضرب عنق ولده وقدم
غرض الشارع صلى الله عليه وسلم على ثمرة قواده ومن كلامه رضي الله عنه

قواد لا يقر له قرار * واجفان مدامها غزار * وليل طال بالانكار حتى
اظننت لليل ليس له نهار * ولم لا والتقى حلت عراه * وبان على بنه الانكار
ليك معي على الدين البواكي * فقد اضحت مواطنه فقار * وقد هدت قواعده اعتداء
وزال بذاكموا عنه الوقار * واصبح لا تقام له حدود * وامسى لا تبين له شعار
وعاد كما بدا فينا غريباً * هنالك ماله في الخلق جار * فقد نقضوا عهدهم جهاراً
واسروا في العبارة ثم ساروا * اه من لواقع الانوار ومن حكم وقوع ما ذكر
بهؤلاء السادة الاخيار ستر الله لهم في هذه الدار . ولذلك قال الشيخ داود الكبير
رضي الله عنه والله لولا ان الله تعالى يريد ستر اوليائه في هذه الدار ماسلط عليهم
احداً يؤذيهم . وكان يقول ان الله عز وجل ليغار على وليه ان يعرفه غيره . وكان
يقول لا يعرف الولي حتى يعرف الله تعالى لانه عنده فلا يعرف الا بعد معرفته
ولو عرف قبل معرفته لكان حجاباً عن الله تعالى . ونقل الشيخ الشعراني عنه
في غير هذا الكتاب انه كان يقول اياك ايها المريد ان تطلب ان احداً لا يؤذيك
فان الله تعالى لولا اراد ستر اوليائه ماسلط عليهم احداً يؤذيهم والا كان انتصر
لهم وانتقم ممن اذاهم وهذه العبارة اتم من تلك والله يهدي من يشاء الى صراط
مستقيم (الثاني) قد وقع النهي والتحذير من اكل العارفين عن مصاحبة اهل

المقال بلى عمل والجدال بلى حق لاضلالهم من يصاحبهم عن سبيل الله . قال العارف بالله تعالى سيدي ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه يا ولد قلبي تجنب معاشره اولي الاقوال والجدال ولا تتخذ احداً منهم صاحباً وجالس من جمع بين الشريعة والحقيقة فانه أعون لك على سلوكك . وكان رضي الله عنه يقول ان كنت ولدي حقاً ومتبعي صدقاً فاخلص الرق لله تعالى واجعل واعظك من قلبك وكن عمالاً ولا تاتمس لاحد درهماً فان هذه طريقي ومن احبني سلك معي فيها فان الفقير الصادق هو الذي يطعم ولا يطعم ويعطي ولا يعطى ولا يلتبس الدنيا ولا شيئاً من عروضها فان الرشا في الطريق حرام وشيخكم قد بايع الله تعالى ان لا يأخذ لاحد فلساً ولا درهماً وانما امركم بذلك الله لا لغرض ولا لأمر دنيوي الى ان قال واعلموا يا جميع اولادي ان من استحسن في طريقي أخذ شيء حين لعب به هواه وسولت له نفسه فقد خرج عن طريق شيخه . يا أولادي اوساخ الدنيا تسود القلب وتوقف المطالب وتكتسيها الذنوب واني غير راض عن من أخذ في اجازة فلساً واحداً ومن طلب الدنيا بالباس الفقراء الخرقه مقتته الله تعالى ولو ذهب الى اعمال الدنيا واحترف لنفسه وعياله كان خيراً له . وطريقي انما هي طريق تحقيق وتصديق وتمزيق وتدقيق واني ابرأ الى الله تعالى ممن يأخذ على الطريق عرضاً من الدنيا ويتألف طريقي من بعدى ويأكل الدنيا بالدين ويخالف ما كنت عليه انا واصحابي اللهم ان كان هؤلاء الاصحاب خلفي يفعلون خلاف طريقي فلا تمكني بذنوبهم ان الله لا يحب الفقير الذي يبيع سره أو يأكل عليه لقمة . وكان رضي الله عنه يقول يا أولادي الفقراء عندي كلهم ملاح فليكونوا عندكم كذلك قاحذروا الانكار . وكان رضي الله عنه يقول يا أولادي لا يسر أحدكم سريرة سيئة فان الله تعالى سيظهر ما كنتم تكتنون وما كنتم تخفون وما كنتم

تسترون وينادي عليكم بالتصريح والتوبيخ فلان عمل كذا وكذا وكان يستتر من الناس ولا يستتر من الله تعالى فلان كان يرتكب المحارم والقبايح ويظهر للناس الصلاح زوراً وبهتاناً . فلان كان يطلق بصره الى النساء ويدعي انها نظرة نجاة وهو يعطف طرفه ويميل كانه لص سارق فيافضيحة من تزييا بزى الفقراء وخالف طريقهم فيا أولادي جميعكم انما كلامي مواعظ وتذكير وتحذير وترغيب لمن يتأدب وكان رضي الله عنه يقول يا أولادي لا تصحبوا غير شيخكم واصبروا على جفاه فانه ربما امتحنكم اريد بكم الخير وان تكونوا محلاً للاسرار ومطلعاً لانواره ليرقيكم بذلك الى معرفة الله عز وجل فمن اشغل قلبه بحجة شيخه رقاها الله عز وجل ولولا ان الشيخ سلم اترقية المريدين لمقت الله تعالى كل قلب وجد فيه محبة لسواه فان الله تعالى غيور اه كلامه هنا وسيأتي له تمة ان شاء الله تعالى . وقال سيدي محمد ابن حمزة رضي الله عنه ثلاثة لا يفلحون في الغالب ابن الشيخ وزوجته وخادمه أما ابنه فانه يفتح عينه على تقبيل المريدين يده وحمله على اعناقهم والتبرك به ويطيعونه في كل ما يطلبه فتكبر نفسه ويرضع من حب الرياسة من صغره فتتوالى عليه الصفات المظامة فلا يؤثر فيه وعظ واعظ ويتجراً على الاكابر وينني مشيختهم عليه فان جاء صالحاً فاق والده وانتفع بوالده اكثر من كل احد . واما الزوجة فانها ترى الشيخ بعين الازواج لا بعين الولاية فتعتقد انه محتاج اليها في الشهوة فان نور الله تعالى بصرها ورأته بعين الولاية انتفعت به قبل كل احد لملاصقتها له ليلاً ونهاراً . وأما الخادم فلتكرار رؤية الشيخ واطلاعه على احواله من الماء كل والمشراب والمنام ولذلك قالوا لا ينبغي للشيخ ان يأكل مع المريد ولا يجالسه الا عند ضرورة خوفاً على المريد من سقوط حرمة من قلبه فيحرم بركة الصحة فان نظر الخادم الى الشيخ بالتعظيم انتفع به كذلك وافلح اكثر من غيره (الثالث)

قال سيدي محمد ابو المواهب رضي الله عنه احذروا من قولكم ذهب الاكابر والصادقون من الفقراء فانهم مذهبوا حقيقة وانما هم ككنز صاحب الجدار ولقد يعطي الله تعالى من جاء في آخر الزمان ما أحجبه عن اهل العصر الاول فان الله تعالى قد اعطى سيدنا وحيينا محمد صلى الله عليه وسلم ما لم يعط الانبياء قبله ثم قدمه صلى الله عليه وسلم في المدح عليهم وبالله العجب من كثير من المتفقه ينكرون ما أجمع عليه الاولياء ويصدقون بما وصل اليهم على لسان فقيه واحد وربما يكون استناده في ذلك القول الى دليل قياسي ضعيف او الى شذوذ من القول ما ذاك والله الا لقلبة الحرمان ثم مع انكاره اذا اصابه هم او مصيبة يأتي قبورهم فيحملهم الحملة دون الفقيه الذي صدق قوله وقدمه عليهم وكان الامر بالعكس فياك يا اخي ان تحرم احترام اصحاب الوقت فتستوجب الطرد والمقت فان من انكر على اهل زمانه حرم بركة اوانه . ودخل على ابي يزيد البسطامي عالم بلده وفتيها يوما فقال يا أبا يزيد علمك هذا عن من ومن ومن ومن اين فقال ابو يزيد علمي من عطاء الله وعن الله ومن حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عمل بما يعلم ورثه الله علم ما لم يعلم فسكت الفقيه . وسئل ابو علي رضي الله عنه عن الالفاظ التي تحكى عن ابي يزيد فقال رحمه الله تعالى ابو يزيد نسلم له حاله ولعله بها تكلم على حد غلبة أو حال سكر ومن اراد ان يرتقي الى مقام ابو يزيد فليجاهد نفسه كما جاهد ابو يزيد فهناك يفهم كلام ابو يزيد . وقال ابو عبد الله الحرث رضي الله عنه عملت كتابا في المعرفة واعجبت فيه فينما انا ذات يوم انظر فيه مستحسنا له اذ دخل علي شاب عليه ثياب رثة فسلم علي وقال يا أبا عبد الله المعرفة حق للحق على الخلق او حق للخلق على الحق فقلت له حق للخلق على الحق فقال هو اولى ان يكشفها لمستحقيها فقلت بل حق للخلق على الحق فقامت هو اعدل من ان يظلمهم ثم سلم علي وخرج

قال الحرث فاخذت الكتاب وحرقته وقلت لاعدت اتكلم في المعرفة بعد ذلك (الرابع) قال سيدي ابو بكر احمد بن محمد بن سعدان رضي الله عنه خلقت الارواح من النور سكنت الهياكل فاذا قوى الروح جانس العقل وتواترت الاتوار وزالت ظلم الهياكل وصارت الهياكل روحانية بانوار الروح والعقل وانقادت ولزمت طريقها ورجعت الارواح الى معدنها من الغيب تطالع مجاري الاقدار وترضى بموارد القضاء والقدر . وكان الشيخ عزاز البطايحي رضي الله عنه يقول الارواح تلطأت بالاشواق فتعلقت عند دعاة الحقيقة باذيال المشاهدة فلم تر غير الحق تعالى معبودا وايقت ان المحدث لا يدرك القديم بصفات معلولة فصفات الحق تعالى واصلة اليه فهو الذي اوصله ولم يصل هو بنفسه . وكان رضي الله عنه يقول اذا ما زجت المحبة الارواح طارت واذا خالطت العقول ادهشت واذا لابت الافكار حارت (الخامس) وقع النهي والتحذير من اكابر العارفين عن الدعاوي الكاذبة التي لا يشهد لها كتاب ولا سنة . قال سيدي ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه يا اياكم والدعاوي الكاذبة فانها تسود الوجه وتعمي البصيرة ويا اياكم ومواخاة النساء واطلاق البصر في رؤيتهن والقول بالشاهد والمشي مع الاحداث في الطرقات فان هذا كله نفوس وشهوات ومن احدث في طريق القوم ما ليس فيها فليس هو منا ولا فينا قال الله تعالى (وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) اه . واعلم ان اهل الدعاوي الكاذبة والرعونات النفسانية والاهواء الشيطانية والافعال الفاسدة والاحوال الكاسدة التي لا يشهد لها عقل ولا نقل هم الذين عينتهم بجميع ما ذكرته في الزواجر مما يقع بينهم من القبائح والذائل وكذب الاحوال وسوء الافعال التي تخالف الشريعة السنية والطريقة الحمدية والحقيقة الربانية وأما ما هو فهو في أرباب الاحوال الصحيحة الشريفة

والمقامات العالية المنيعة والافعال المحررة المرضية والنفوس المطمئنة والبصائر النيرة
الزكية فلا يقع في وهمك المخالفة بين الكلامين ولا يخطر ببالك اتحاد المشربين لئلا
تحرم بركة ما في هذين الكتابين أو تزداد عن الشرب من صافي شراب الكاسين
فترجع ظمأنا صفر اليدين خاسر الصفتين فانه لا بد لكل مقام مقال ولكل مجال
رجال (والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم). وكان سيدي ابراهيم الدسوقي
رضي الله عنه يقول ايضاً يا ولدي عليك بالتخلق باخلاق الاولياء لتنال السعادة
وأما اذا أخذت ورقه الاجازة وصار كل من نازعك تقول هذه اجازتي بالمشيخة
دون التخلق فان ذلك لاشي انما هو حظ نفس لكن اقرأ الاجازة واعمل بما فيها من
الوصايا وهناك تحصل على الفائدة ويحصل لك الاصطفا وهذه طريق مدارج
الاولياء قرناً بعد قرن وجيلاً بعد جيل الى آخر الدنيا . وكان رضي الله عنه يقول
يا ولدي احذر ان تقول أنا فان الله يعجز المدعين ولو كنت على عمل الثقيلين هبطت
أو صاحب منزلة سقطت . وكان يقول والله لو وجدنا الى الخلوة سبيلاً أو وجدنا
الى الانقطاع من أعين الناس من سبيل لفعلنا فان القلب في هذا الزمان متعوب
والكبد كل وقت يذوب فاين الملجأ وأين المفر من اهل هذا الزمان زمان كثر
فيه القال والقليل ولكن الذي بلانا باهله يدبرنا ويميننا بحوله وقوته . وكان يقول
ما ابتلى الله عز وجل الفقير بامر الا وهو يريد ان يرقيه الى منازل الرجال فان
صبر وكظم الغيظ وحلم وعفی وتكرم رقاہ الله الى الدرجات والا أوقفه وطرده
وكان رضي الله عنه يقول لا يعصي احدكم ربه عز وجل ويمر على الهوام الضعيفة
الا وتود ان الله تعالى يعطيها قوة لتبعش به غيره على جناب الحق تعالى ولا يمر
على الطيور والوحوش الا ويستعبدون بالله تعالى من رؤيته ولا يرد ماء الا
ويود ان لا يشربه ولا يمر في الهوى الا ويود ان لا يكون ربه . وكان يقول

اذا صدق الفقير في الاقبال على الله تعالى انقلب له الاضداد فعاد من كان يبغضه
يحببه ومن كان يقاطعه يواصله ومن كان لا يشبهه يشبهه يثني عليه ولا يصير يكرهه الا
محرم أو منافق . وكان يقول ما قطع مرید ورده يوماً الا قطع الله عنه الامداد ذلك
اليوم . واعلم يا ولدي ان طريققتنا هذه طريق تحقيق وتصديق وجهد وعمل وتنزه
وغض بصر وطهارة يد وفرج لسان فمن خالف شيئاً من افعالها رفضته الطريق طوعاً
أو كرهاً . وكان يقول اذا كان المقتدي بالشرائع والكتاب واقفاً بين الامر والنهي
كان فتحه حقيقة حتى يفك به كل مشكل ويحل به كل ظلم ويعرف به كل
مبهم وأما اذا كان فتحه حفظ كلام وترتيب وصف مقامات فذلك ليس بفتح انما هو
حجاب له عن ادراك الادراك وعن مشاهدة علوم الحق وليس من وصف كمن
عرف وحل ونطق بلسان العرفان وكمن حملته العناية حتى شاهد ومع ذلك
فلو سئل عن وصف المقامات ما وصفها ومقصودي لجميع اولادي ان يكونوا
ذا يقين لا واصفين وان يأخذوا العلوم من معادنها الربانية لا من السطور
والطروس فان القوم انما تكذبوا عما ذاقوا وقلوبهم كانت مملأة بمطاء الله تعالى ومواهبه
ففاضت منها قطرات ماء الحياة التي فيها فانفجرت علومهم عن عين عين عن
حاصل ماء الحياة وأما الوصاف فانما هو حاك عن حاك غيره وعند التخلق والقائدة
لا يجد نقطة ولا ذرة من ذوق القوم وتنادي عليه هذا الذي قنع بالقشور في دار
الغرور ولقد ادركنا رجالاً واحداً يستحي ان يذكر مقاماً لم يصل اليه ولو نشر
بالمناشير ما وصفه . فيا جميع اولادي اذا سألكم احد عن التصوف مثلاً أو عن
المعرفة والمحبة فلا تجيبوه قط بلسان قالكم حتى يبرز لكم من صدق معاملتكم
ما يبرز للقوم فيكون كلامكم عن حاصل وعن محصول فاذا أقام احدكم بالاوامر
الدينية وصدق في العمل ترجم لسانه بالفوائد التي اثمرت من صدقه وكل من ادعى

الصدق والاخلاص ولم يحصل عنده ثمرة الأدب والتواضع فهو كاذب وعمله رياء وسمعه لا يشم له الا الكبر والعجب والنفاق وسوء الاخلاق شاء ام ابى (السادس) قال سيدي ابراهيم المذكور رضي الله عنه الغيبة فأكهة القراء وضيافة النفاق وبستان الملوك ومراتع النسوان ومزابل الاتقياء . وكان رضي الله عنه يقول لا يكون الفقير فقيراً حتى يكون حملاً للادى من جميع الخلائق اكراماً لمن هم عبيده سبحانه وتعالى فلا يؤذي من يؤذيه ولا يتحدث فيما لا يعنيه ولا يشمت بمصيبة ولا يذكر احداً بغيبة ورعا عن المحرمات موقوفاً عن الشبهات اذا بلي صبر واذا قدر غفر غضيض الطرف بعمر الارض بحسده والسماء بقلبه طريقه الكظم والبذل والايثار والعفو والصفح والاحتمال لكل من يتحدث فيه بما لا يرضيه . وكان يقول واغوثاه من اهل هذا الزمان والله لو كان في العمر مهلة لسكنت في اكم الجبال وبطن اودية الوحوش فان الرجل الآن بين هؤلاء الناس في اشد جهاد قلوب شاردة راحوال مائلة وشهوات غالبة قد عدموا الصدق في الاحوال وكيف يقدر الضعيف على صون الروح من عشرتهم والود لهم وغض بصره عن رؤية عوراتهم ليلاً ونهاراً او يصبر معهم على كل فتنه وشهوة وأذى من غير ان يقابلهم بمثله هذا لا يطيقه الا الصالحون . وكان رضي الله عنه يقول كم من واقف في الماء وهو عطشان لهناف اعني اذا لم يحصل له الصدق في طلب مولاه بل عبد ربه على علة فاعملوا بالاخلاص لترووا من ظمأ العطش فان طريق الله تعالى لا تنال الا بقتل النفس وذبحها بسيف المجاهدة والمخالفة . وكان يقول ليس الزهد خروج العبد عن الشيء انما الزهد ان يكون داخلاً في امارته وصنعتة وقلبه خارج حائل ذاكر فاكر حائر مجاهد مرابط فخمول الذكر مشتغلاً بذكر الله عز وجل . يا اولادي الدنيا حلقة بين اعين اهل التمكين قوم يمشون الى الاقطاب

وقوم تأتي بهم الاقطاب لا احب من اولادي الا من اراه يترقى في كل ساعة من مقام الى مقام فهناك تفر عيني وهناك يصير ينتفع به . وكان رضي الله عنه يقول لا تفيد الخلوة الا ان كانت باشارة شيخ والا ففسادها اكثر من صلاحها . وكان رضي الله عنه يقول خاص اخاص من اهل الخصوصية جعلوا زواياهم قلوبهم ولبسهم تقواهم وخوفهم من ربهم ومولاهم قد زفضوا الكرامات ولم يرضوا بها وخرجوا عنها لعلمهم انها من ثمرة اعمالهم فلم يطيروا في الهواء ولم يمشوا على ماء ولم تسخر لهم الهوام ولم تبصص لهم تبصص الاسود ولم يضربوا ارجلهم بالارض فتتفجر ماء ولا مسوا اجزم ولا ابرص فبرء ولا غير ذلك فخرجوا من الدنيا واجورهم موفورة رضي الله عنهم اجمعين . وكان رضي الله عنه يقول يا اولادي كأنكم بالساهرة وقد مدت وبالجبال وقد دكت وبالحجارة وقد صاخت وبالحصى وهو يقطر دماً فبادروا واعملوا ولا تسوفوا تندموا هذه وصيتي لكم وهديتي اليكم . وكان يقول انما قالوا حسنات الابرار سيئات المقربين لان المقرب يراعي الحظرات واللحظات ويعد ذلك من الهفوات ويفتش على هواجس النفوس ويراقب خروج انفاسه ويخاف من حسناته كما يخاف المذنب من سيئاته والابرار لا يقدررون على هذا الحال وايضاً فالمقرب لا يقول عن شرابه اوآه ولا ما احلاه ولا يصفق بكف ولا يصرخ ولا يشق ولا يضرب برأسه الحجر ولا يهيم ولا يمشي على الماء ولا يقفز في الهواء فلما لم يقع منه شيء من ذلك ائبته اهل الطريق ونفوا من فعل ذلك لقلّة ثبوته على الواردات مع انهم يسلموا له حاله لغلبته عليه وجعلوا حسناته سيئات مع ان المقربين ليس لهم سيئات انما هي محاسبات عالياً نفسيات . وكان رضي الله عنه يقول يا ولد قلبي كن على حذر من الدخلاء والدخيل السوء وان عاينت من أخيك عنفاً أو حسداً فعاشره بالمعروف واحفظ نفسك

عنه وأما صديقك فان صدقك فاحفظه وما للمرء يا ولدي الا ان يكون على حذر من جميع الشر فانما في آخر زمان وقد قل النصح حتى لا تكاد تنظر ناصحاً وعاد من تواليه سروراً يواليك نكداً وشروراً ومن ترفعه يسعى ان يضعك ومن لم تحسن يسيء اليك بل ثم من تحسن اليه يسيء اليك ومن تشفق عليه يود لو على الرماح رماك وعلى الشوك داسك ومن تنعمه يضرك ومن توليه معروفاً يوليئك جفاً ومن تواصله يقطعك ومن تستطعمه يجرمك ومن تقدمه ان استطاع اخرك ومن تربيه يقول انا الذي رببتك ومن تخلص له يغشك ومن تهش له يكشف فياعباً للدنيا ولاهلها واذا كان النفاق داخلاً في زمن الانبياء عليهم الصلاة والسلام فكيف يخلو في القرن السابع فاستعمل يا ولدي الوحدة عن اهل سوء والكسب من اهل الخير وان استطعت ان لا تصحب من تعب في صحبته فافعل فانك ان صحبته ندمت على صحبته وقد نصحتك يا ولدي واما اهل التمكين في هذا الزمان فقد تركوا اخلاق الاراذل من الناس وغفروا لهم افعالهم وغضوا ابصارهم عن نقائصهم وصدوا آذانهم عن سماع اقوالهم وتركوا الكل لله وطلبوا من الله تعالى لاهل هذا الزمان عفواً شاملاً وقابلوا سيئاتهم بالحسنات ومضراتهم بالمبرات وكان رضي الله عنه يقول المريد مع شيخه على صورة الميت لا حركة له ولا كلام ولا يقدر ان يتحدث بين يديه الا باذنه ولا يعمل شيئاً الا باذنه من زواج او سفر او خروج او دخول او عزلة او مخالطة او اشتغال بعلم او قرآن او ذكر او خدمة في الزاوية او غير ذلك هكذا كانت طريق السلف والخلف مع اشياحهم فان الشيخ هو والد السر ويجب على الولد عدم العقوق لو والده ولا نعرف للعقوق ضابطاً نضبته به انما الامر عام في سائر الاحوال وما جعلوه الا كالميت بين يدي الغاسل فعليك يا ولدي بطاعة والدك وقدمه على والد الجسم فان والد السر انفع من والد

الظاهر لانه يأخذ الولد قطعة حديد جامد فيسبكه ويذريه ويقطره ويلقي عليه من سر الصنعة سرأ فيجعله ذهباً ابريزاً فاسمع يا ولدي تنفع وكثير من الفقراء صحبوا اشياحهم حتى ماتوا لم ينتفعوا لعدم الادب وبعضهم مقتوا آه من حدود الرجال ومن صحبة الاضداد ومن سماع المرید المحال اه (السابع) قد وقع هنا لسيدى ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه كلام لا يناسب الا رفيع حاله وعلو مقامه او حال من كان من امثاله حيث قال كما في لواقع الانوار انا موسى عليه السلام في مناجاته انا علي رضي الله عنه في حملاته انا كل ولي في الارض خلعت بيدي البس منهم من شئت . انا في السماء شاهدت ربي وعلى الكرسي خاطبته . انا بيدي ابواب النار غلقتها وبيدي جنة الفردوس فتحتها من زارني اسكنته جنة الفردوس . واعلم يا ولدي ان اولياء الله تعالى الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون متصلون بالله وما كان ولي متصل بالله تعالى الا وهو يناجي ربه كما كان موسى عليه السلام يناجي ربه . وما من ولي الا ويحمل على الكفار كما كان علي ابن ابي طالب رضي الله عنه يحمل وقد كنت انا واولياء الله تعالى اشياخا في الازل بين يدي قديم الازل وبين يدي رسول صلى الله عليه وسلم وان الله عز وجل خلقتني من نور رسول الله صلى الله عليه وسلم وامرني ان اخلع على جميع الاولياء بيدي فخلعت عليهم بيدي وقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابراهيم انت تقيب عليهم فكنت انا ورسول الله صلى الله عليه وسلم واخي عبد القادر خافي وابن الرفاعي خلف عبد القادر ثم التفت الي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال يا ابراهيم سر الى مالك وقل له يفتق النيران وسر الى رضوان وقل له يفتح الجنان ففعل مالك ما امر به ورضوان ما امر به واطال في معاني هذا الكلام ثم قال رضي الله عنه وما يعلم ما قلته الا من انخلع من كشافه حجبته وصار مروحاً كاللائكة اه . قال الشيخ رضي الله عنه

قلت وهذا الكلام من مقام الاستطالة تعطي الرتبة صاحبها ان ينطق بما ينطق
وقد سبقه الى نحو ذلك الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه وغيره فلا ينبغي
مخالفته الا بنص صريح والسلام . ومن نظمه رضي الله عنه

سقاني محبوبي بكاس المحبة * فبهت عن العشاق سكرًا بخلوتي
ولاح لنا نور الجلالة لو اضاء * لاصم الجبال الرسيات لدكتي
وكنت انا الساقى لمن كان حاضراً * اطوف عليهم كرة بعد كرة
ونادمني سرًا بسر وحكمة * وان رسول الله شيخني وقودتي
وعاهدني عهداً حفظت لهده * وعشت وثيقاً صادقاً بمحبتي
وحكمني في سائر الارض كلها * وفي الجن والاشباح والمردة
وفي ارض صين الصين والشرق كلها * لاقصى بلاد الله صحت ولايتي
انا الحرف لا اقرأ لكل مناظر * وكل الوري من امر ربي رعيته
وكم عالم قد جاءنا وهو منكر * فصار بفضل الله من اهل خرقتي
وما قلت هذا القول نغراً وانما * اتى الاذن كي لا يجهلون طريقي
وله ايضاً

تجلى لي المحبوب في كل وجهة * فشاهدته في كل معنى وصورتي
وخاطبني مني بكشف سراري * فقال اتدري من انا قلت منيتي
قأنت منائي بل انا انت دائماً * اذا كنت انت اليوم عين حقيقتي
فقال كذاك الامر لكنه اذا * تعينت الاشياء كنت كنسختي
فاوصلت ذاتي باتحادي بذاته * بغير حلول بل بتحقيق نسبتي
فصرت فناء في بقاء مؤبداً * لذات بديمومية سرمدية
وغيني عني فأصبحت سائلاً * لذاتي عن ذاتي لشغلي بغيثي

وانظر في مرآة ذاتي مشاهداً * لذاتي بذاتي وهي غاية بغيثي
فاغدوا اوامري بين امرين واقف * علوي تمحوني ووهمي مثبتني
خبأت له في جنة القلب منزلاً * ترفع عن دعد وهند وعلوتي
انا ذلك القطب المبارك امره * فان مدار الكل من حول ذروتي
انا شمس اشراق العقول ولم اقل * ولا غبت الا عن قلوب عمية
يروني في المرآة وهي صديّة * وليس يروني بالمرآة الصقيّة
وبي قامت الانبياء في كل امة * بمختلف الاراء والكل امتي
ولا جامع الا ولي فيه منبر * وفي حضرة المختار فزت بغيثي
وما شاهدت عيني سوى عين ذاتها * وان سواها لا يلم بفكرتي
بذاتي تقوم الذات في كل ذرة * اجدد فيها حلة بعد حلة
فيلبي وهند والرباب وزينب * وعلوي وسلمى بعدها وبشينة
عبارات اسماع بغير حقيقة * وما لوحوا بالقصد الا لصورتي
نعم نشأتني في الحب من قبل آدم * وسري في الاكوان من قبل نشأتني
انا كنت في العلياء مع نور احمد * على الدرة البيضاء في خلوتي
انا كنت في رؤيا الذبيح فداؤه * بلطف عنايات وعين حقيقة
انا كنت مع ادريس لما اتى العلا * واسكن في الفردوس انتم بقعة
انا كنت مع عيسى على المهد ناطقاً * واعطيت داود حلاوة نفمة
انا كنت مع نوح بما شهد الوري * بحاراً وطوفاناً على كف قدرتي
انا القطب شيخ الوقت في كل حالة * انا العبد ابراهيم شيخ الطريقة

وقال الشيخ رضي الله عنه قلت وجميع ما فيه استطالة من هذه الايات انما هو
باسان الارواح ولا يعرفه الا من شهد صور الارواح من اين جاءت والى اين

تذهب وكونها كالعضو الواحد من المؤمن اذا اشتبك فيه الماء تداعى له سائر
الجسد وذلك خاص بالكامل المحمدي لا يعرفه غيره . وقد كان سهل بن عبد الله
التستري رضي الله عنه يقول اعرف تلامذتي من يوم الست بربكم واعرف من
كان في ذلك الموقف عن يميني ومن كان عن شمالي ولم ازل اربي من ذلك اليوم
تلامذتي وهم في الاصلاب لم يحجبوا عني الى وقتي هذا نقله بن العربي رضي الله عنه
في الفتوحات . وكان رضي الله عنه يقول اشهدني الله تعالى ما في العلا وانا ابن ست
سنين ونظرت في اللوح المحفوظ وانا ابن ثمان سنين وفكيت الطلمسم السمائي وانا
ابن تسع سنين ورأيت في السبع المثاني حرفاً معجماً حار فيه الجن والانس قهقهته
وحمدت الله تعالى على معرفته وحركت ماسكن وسكنت ما تحرك باذن الله تعالى
وانا ابن اربع عشرة سنة والحمد لله رب العالمين اهـ من لواقع الانوار وسيأتي لذلك
تتمة ان شاء الله تعالى (الثامن) قال سيدي الشيخ داود الكبير بن باخلا
رضي الله عنه المؤمن الذي يجاهد نفسه يختم الله له بالاسلام اكثر من مائة الف
مرة لتكرار موته في ذات الله تعالى بسيف المجاهدة . وكان رضي الله عنه يقول
سيرك قدماً واحداً على اتر قدم عارف احسن من مائة الف فرسخ تسيرها بهواك
وكان يقول خدمة استاذك مقدمة على خدمة ابيك لان اباك كدرك واستاذك
صفاك واباك سفلاك واستاذك علاك واباك مزجك بالماء والطين واستاذك
رقاك الى اعلى عليين . وكان يقول من دخل الدنيا ولم يصادف رجلاً كاملاً يريه
خرج منها وهو متلوث ولو كان على عبادة الثقيلين . وقال سيدي علي وفا رضي
الله عنه ليس ابوك حقيقة الا من تولدت صورة نفسك عن كشفه وبيانه حتى
صارت عقلاً بالفعل واما ابو جسمك فهو ابوك مجازاً لانك ما انت هذا الجسم
بل روحه فمتى اغفلك ابو جسمك عن ابي روحك وجب عليك البراءة من ابي

جسمك ولا يحمل لك ان تدعي غير ابيك الحقيقي فان ذلك كفر بفاعله فافهم . وكان رضي
الله عنه يقول مادام المرید تحت حكم استاذك فترقيته دائمة فان خرج عن حكمه
اتكالا على ما حصل منه قولاً وفعلًا فهو كالحجر المرفوع الى السماء مادامت تلك
القوة الرافعة مصاحبة له فهو متعال ومتى فتر انحط الى الارض فكن تحت حكم
استاذك تفهم . وكان يقول مرشدك الذي يهديك الله به لما هو الاولى بك عند
ربك هو خضرة ربك به تقول وبه تفعل ومهما دنتك نفسك اليه فلا تعجل به
قبل معرفة رضاه به ومهما دعاك اليه فبادر اليه ولا تتوانا فيه حتى ترضى به
نفسك فان فوزك بامثال امره لا في شهوتك فافهم . وكان يقول من ليس له
استاذ ليس له مولى ومن ليس له مولى فالشيطان به اولى . وكان يقول من تجمل
بصحبة المعرضين عن ربه فقد نادى على نفسه بانه ممن اهان الله (ومن يهن الله
فما له من مكرم) . وكان يقول الرجال للذين القدسية والنساء للذين الحسية فايما
امراً تعلقت همها بالذين صارت رجلاً وايماً رجل تعلقت همته بالذين صار امرأة
وكان يقول من صدق العلماء والعارفين فهو الرجل وان كان اثنى ومن كذبهم فهو
من النساء وان كان ذكراً وذلك لان العارفين بالله تعالى كلمة تامة صادقة والعلماء
الله كتب جامعة فافهم . وكان سيدي ابو المواقب رضي الله عنه يقول قال علماءنا
لا تصلح العزلة الا لمن تفقه في دينه . وقد كان السلف يشتغلون اولا بالعلم الحلي سن
الاربعين ثم يعتزلون للاستعانة بالعزلة على العمل بما عملوا فافهم . وكان رضي
الله عنه يقول دليلنا في القول بالخلوة ما نصح انه صلى الله عليه وسلم كان يختلي في
غار حرا حتى يخاف الوحي فدل على ان الخلوة حكم مرتب عليه الوحي وزريعة
لحجي الحق وظهور نور الله . وكان يقول من شرط الخلوة الطي وله تأثير كبير
واختار القوم الاربعين لان الاربعين يكون فيها نتاج النطفة علقة ثم مضغة ثم

صورة وهي مدة الدر في صدقه وعدد ايام توبة داود عليه السلام . وكان رضي الله عنه يقول مارقى احد الى مركز عال الا قلت اشكاله المعنوية وجلت نفائس دقائقه على غالب الافهام وهذا موجب قلة الاتباع والاصحاب لكمل العارفين . وكان يقول الادب ان يقول العبد فلان من اصحابي الا ان كان دونه بدرجات فان كان مساويه او فوقه فليقل انا خادمه او مریده هكذا درج السلف . وكان يقول ينبغي لمن خدم كبيراً كاملاً ثم فقد ان لا يخدم من دونه الا اذا كان اكل منه والا جعل صحبته مع الله تعالى . وكان يقول مائقل على الاشياخ خدمة احد من الفقراء لهم الا لعله في قلب الخادم كتمها عنهم وهذه علة لا يسلم منها الا من اتى الله بقلب سليم ولو ان الخادم كان اظهر لهم تلك العلة لربما وصفوا له دواؤها او شفعوها له فحاشا الله تعالى عنه من اللوح او سألوا النبي صلى الله عليه وسلم في الشفاعة فيه فيشفع الا اذا كان قضاء مبرماً لا مرد له . وقد رأى السيد عبد القادر الجيلي لمريده انه لا بد له ان يزني بامرأة تسعين مرة فقال يا رب اجعلها في النوم فكان كذلك . وكان رضي الله عنه يقول مما اخترته من آداب المصاحبة والمجالسة انك اذا جالست اهل الدنيا فاحضرم برفع الهمة عما بأيديهم مع تعظيم الآخرة واذا جالست اهل الآخرة فاحضرم بوعظ الكتاب وآداب السنة وتعظيم دار البقاء واذا جالست الملوك فاحضرم بسيرة اهل العدل وسياسة العقلاء مع حفظ الادب معهم والعتاف عما بأيديهم واذا جالست العلماء فاحضرم بالروايات الصحيحة والاقوال المشهورة في المذاهب المعلومة بالحق دون الهوى مع الانصات لهم في القول والفهم المبتكر اذا وافق الصواب مع عدم الجدال والمرء المظاهر لحب العلو عليهم واذا جالست الصوفية فاحضرم بما يشهد لاحوالهم الحقايقية ويقيم لهم الحجة على المنكر عليهم مع آداب الباطن قبل الظاهر واذا جالست العارفين فاحضرم بما شئت

فان لكل شيء عندهم وجهاً من المعرفة لكن بشرط طيب الكلام وحفظ الحرمة والادب فان حضرتهم صباغة فالمعنى الذي تدخل عليهم به يخرج منهم ما يكسوك مشهدك فيهم ويلبسك ما توجت به اليهم ان خيراً خيراً وان شراً فشر . وكان يقول عليكم بتكثير سواد القوم فان من كثر سواد قوم فهو منهم . وكان يقول سمعت ابا عثمان المغربي رضي الله عنه يقول اذا زار انسان قبر الولي فان ذلك الولي يعرفه واذا سلم عليه رد عليه السلام واذا ذكر الله على قبره ذكر معه لا سيما ان ذكر لا اله الا الله فانه يقوم ويجلس متربعا ويذكر معه الى ان قال ومن العباد من تولى الله تربته بنفسه بغير واسطة ومنهم من تولاه بواسطة بعض اوليائه ولوميتاً في قبره فيري مريده وهو في قبره ويسمع مريده صوته من القبر والله عباد يتولى تربتهم النبي صلى الله عليه وسلم بنفسه من غير واسطة بكثرة صلاتهم عليه صلى الله عليه وسلم . وكان رضي الله عنه يقول سمعت شيخنا ابا عثمان رضي الله عنه يقول بالدرس على رؤس الاشهاد لعن الله من انكر على هذا الطريق ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل لعنة الله عليه . وكان يقول من اعترض على هذا الطريق لا يفلح بداً . وكان رضي الله عنه يقول رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على سطح جامع الازهر عام خمسة وعشرين وثمانمائة فوضع يده على قلبي وقال يا ولدي الغيبة حرام ألم تسمع قول الله عز وجل (ولا يقتب بعضهم بعضاً) وكان قد جلس عندي جماعة فاغتابوا بغض الناس ثم قال لي صلى الله عليه وسلم فان كان ولا بد من سماعك غيبة الناس فاقرأ سورة الاخلاص والمعوذتين واهد ثوبهما للمغتاب فان الغيبة والثواب يتوارثان ويتوافقان ان شاء الله تعالى . وكان رضي الله عنه يقول رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقال لي قل عند النوم اعوذ بالله من الشيطان الرجيم خمساً وبسم الله الرحمن الرحيم خمساً ثم قل اللهم بحق محمد اني وجه محمد حلالاً ومآلاً

فاذا قلها عند النوم فاني آتي اليك ولا تخلف عنك اصلا ثم قال وما أحسنها من رقية ومن معنى لمن آمن به . قال الشيخ رضي الله عنه هذا منقول من لفظه رضي الله عنه اهـ (فائدة حسنة) نقل الشيخ في لواقح الانوار عن سيدي ابي بكر محمد ابن علي بن جعفر الكناني رضي الله عنه انه قال النقباء ثلاثمائة والنجباء سبعون والابدال اربعون والاخيار سبعة والعمد اربعة والفوئ واحد فمكن النقباء المغرب والنجباء مصر والابدال الشام والاخيار سياحون في الارض والعمد في زوايا الارض والفوئ مكنه بمكة فاذا عرض حاجة من امر العامة ابتهل فيها النقباء ثم النجباء ثم الابدال ثم الاخيار ثم العمد ثم الفوئ فلا يتم الفوئ مسألة حتى تجاب دعوته اللهم استجب دعائنا واشف مرضانا وارحم موتانا ولا تخيب فيك رجائنا واختم لنا ولاخواننا المسلمين بخاتمة السعادة يا ارحم الراحمين بحرمة سيدنا محمد سيد النبيين والمرسلين صلى الله عليه وسلم

— الفصل الثالث —

في الكلام على لسان الحال وفي من تكلم به من الرجال وفي الرد من الصديقين والابطال على من انكره من المتمردين الحسدة الفجرة الجاهلين الذين كذبوا بما لم يحيطوا به علما وخاضوا فيما لا يعنهم طغيانا وظلما وخطوا الحق بالباطل وباؤا بحرمانه يقينا لا شك ولا وها (وعميت عليهم الانباء يومئذ فهم لا يتسائلون) حتى جاء الصدق ووقع الحق وبطل ما كانوا يعملون . ولعمري ان ما يذكر في هذا الفصل هو محط القصد ومركز النظر من هذا الكتاب اذ به يتضح الحق اليقين ويظهر الصواب وتقوم به حجج أولي النهي والرسوم المتمكنين وتدحض به حجج ذوي الدهي والمكر وتستبين سبيل المجرمين وتنادي قواطع دلائل يقينه وسواطع براهينه مفهوماً ومنطوقاً الا يا محب الله فافرح وعن باب المحبوب لا تبرح فقد جاء الحق

وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً وصاح عليهم الحال لسان في الحال معلناً بالافصاح وماذا عليهم لو آمنوا واتقوا واذعنوا واهتدوا وسلوا من هذا الافتضاح ان هذا معجب عجب وامر مستغرب غاية الاستغراب لكن الله تعالى يهدي من يشاء فيوفقه بفضله ويضل من يشاء فيخذله بعدله ويحكم سبحانه وتعالى ولا معقب حكمه ولا يخرج مثقال ذرة عن علمه فالامر منه واليه جل وعلا . ثم ان هؤلاء لا قوام الضالين الحسدة الفجرة المردة الجهلة المحرومين المنكرين على المتكلمين بلسان الحال الذين هبت عليهم نسائم القرب والوصال واختطفتهم ايدي الجذب خضرة الكبير المتعال قالوا ان هذا شيء ليس مستند في الكتاب والسنة ولا في كلام لائمة بل هو محرم وضلال او جنون او مجنون او اختلاق او خيال وهذا منهم ضلال مبين وقبح متين سولت لهم انفسهم تلك القبائح وما دروا لجهلهم انها فضائح وهو لا يرد عليهم بما يزيل شبههم ويدحض حججهم فيقال لهم هذا اللسان الذي انكرواوه وحكمتم فيه بالحرمة ونحوها هو لسان اعجمي يشمل السرياني واليوناني والعبراني والفارسي والحشي والزنجي والبربري والرومي والتركي وغير ذلك من انواع لالسة المختلفة فيبينوا لنا من اي الانواع هو حتى يصح حكمكم عليه بما ذكرتم فان الحكم على الشيء فرع عن تصوره ومن المعلوم ان تصور المجهول محال فان لم يردوا الجواب وحادوا عن الصواب فقد اراحنا الله منهم بجهلهم وطردها عن مجالس واقية من المجمع لمحتهم وارتكابهم الباطل وخوضهم فيما لا يعنهم بالجهل والذائل وجدالهم بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير وان اجابوا فرضاً عن هذا اللسان وبينوا حقيقة لفظه عند اهل العرفان ونسبوه الى نوعه المعين من انواع اللسان بان قالوا هو سرياني مثلاً . وكان ذا القول نصاً صريحاً لا يقتضي احتمالاً ولا تأويلاً ولا توضيحاً . قيل لهم كما بينتم اللفظ عينوا لنا المعنى المراد من ذلك اللفظ

لنفهمه ونعلم حكم الله فيه شرعا من إباحة أو غيرها حتى يصح حكمكم عليه بما
ذكرتم من الحرمة وغيرها فان الحكم على ما يجهل محال فان لم يبينوا ولم يعينوا
قيل لهم مالكم قد غابت علومكم وضلت فهمكم ووقف حماركم في العقبة ووقعتم
في احوال تأخذ للرقبة وحملتم على ظهوركم مالا تطيقون من الاوزار وصرتم لامثل
لكم الا مثل حمر الاسفار فقوموا من هذا النادي بل وارتحلوا عن ذلك الوادي
فانه لم يحملكم على ما ادعيتم الا مردة الشياطين الذين زعموا العلوم من غير برهان
ولا يقين وانما مثلهم كما قال ابن الخباز

زوامل للاسفار لا علم عندهم * بحيزها الا كعلم الاباعر
لعمرك ما يدري البعير اذا غدا * باحماله او راح ما في الفراير

وان اجابوا عن ذلك على سبيل النرض والتقدير وحاشاكم ان يجيبوا بل معهم
العجز على كل تقدير من التقادير فيقال لهم هل هذا اللسان الذي يتكلمون به واقع
منهم بمحض الاختيار او هم مغلوبون عليه من حضرة الواحد القهار فان قالوا بالثاني
وهو انهم مغلوب عليهم بأمر رباني بأن كان ذلك بحال من الله غالب لا دافع له
ولا مغالب . قلنا حيث كانوا كذلك فلا كلام لاحد معهم لزوال تكليفهم حال
اصطلامهم بساطان جبوتة وسطوته ودهشت عقولهم في انوار جلاله وعظمته
وغيبتهم عن حسهم بشربهم من كأس صافي شراب انسه ومحبته فصارت كلماتهم
وحرركاتهم كحركات المرتعش لا قدرة لهم على امساك نفوسهم ولا على ارسالها
ولا على ضبط عقولهم او فكها من عقالها وزال عنهم الطوع والاختيار لسكرهم
بما يشاهدون من انوار عظمة الجبار خيئذ لا يخاطبون بالاحكام ولا يقال لهم في
تلك الحالة هذا حلال وهذا حريم ولذا قال بعضهم

ولا تلم السكران في حال سكره * فقد ارتفع التكليف في سكرنا عنا

واخر الشبلي رضي الله عنه مرة العصر حتى دنت الشمس الى الغروب فقام
وصلى وانشد مداعياً وهو يضحك ويقول ما أحسن ما قال بعضهم

نسيت اليوم من عشقي صلاتي * فلا ادري عشائي من غدائي
فمالك ولقومهم في غالب احوالهم داهشون سكارق باهتون حيارى مطلقون
اسارى قد وردوا عين القرب وشربوا كأس الحب فسكروا بما شربوا وطربوا
حين قربوا كلما زادت حيرتهم نادوا بلسان تحيرهم يادليل المتحيرين زدنا فيك تحيراً
وتلذذاً بتلك الحيرة كما قال بعضهم

زدني بفرط الحب فيك تحيراً * وارجم حشا بلظا هواك تسعرا
كيف وهم قوم دخلوا في بحر لا يدرك له قرار ولا يعرف لتياره استقرار
وانخلعت منهم الارواح عن مراكزا الاشباح فتكلموا بما شاهدوا في المقام الانسي
ونطقوا بما عاينوا باللسان القدسي حتى قال قائلهم كما في الروض الانيق

لو كنت تعلم ما أقول عذرتني * في حبه لما خلعت عذارى
او كنت تعلم ما ألم بمهجتي * قصرت عن لومي وعن انكاري
في القلب نيران تشب وقودها * ولهيها من ماء عيني جاري
واذا الحداة ترنمت بحديث من * اهوى خلعت عليه ثوب وقارى
فانهض وقل طاب السماع ولا تدع * وقتاً يفوت ببادر الاعذارى
واشرب فقد راق الشراب فلا تكن * محروم حضرة حانة الخمارى
او ما ترى انوارها قد اشرقت * وبها اهتدى الركب المجد السارى
مولى رضيت بفصحتي في حبه * وعلى هواه تهتكت استارى
واذا حضرت بحضرة من قربه * ابصرت ما يخفى عن الحضارى
وطربت من وجدي بطيب حديثه * وغدوت فيه ممزقاً اطمارى

ورضيت عاري في هواه نخلني * كم بين كاس في هواه وعاري
وقال ايضاً خذ حديثي فقيه معنى * يفهمه من كان معنا
غمز ورمز وفيه كنز * من حملة نال ما تمنى
حروفه العجم ليس تقرأ * لمن اراد السلو عنا
ومن سقاء الحبيب صرفاً * ابصر ما نحن عنه غنا
ومن تجلى له جهاراً * شاهد ما لم تكن شهدنا
يا معشر العاشقين طيوا * فطرب احب قد تغنا
وخمر في الكؤوس تجلى * طوبى لعبد بها تمنى
فما لساق المدام ذنب * وقد اديرت عليه مثنى
صرح بذكر الحبيب جهراً * ومن سماع المدام دعنا
هذا الحبيب الذي تجلى * كقالب قوسين وهوادنى
قد رفع الحجب ثم نادى * لا تحسبوا اننا حجينا
نحن اليكم اذا بعدتم * قرب منكم فما بعدنا
عودوا الى وصلنا وكونوا * فكم كما كنتم وكن
وما مضى لا يعود يوماً * فقد انقضى لهجر واصطاحنا
وقال ايضاً

فيك معانٍ تحار فيها * افكار الباب ذوي المعاني
حروفها العجم ليس تقرأ * الا لمعرب القلب والبيان
جلالة للقلوب تجلى * وليس تخفى عن العيان
فهي مثال لكل شيء * من كل قاص وكل دان
نفسك لاهوت لكل باق * وانت ناسوت لكل فاني

كم جمعت فيك من معاني * يا نسخة الكون والزمانى
فانت ام الكتاب فيها * جميع ما كان في المكانى
ففي سماء القلوب تبدوا * انوار اثمارها الحسنانى
شمس علم وبدر فهم * في فلك العقل يجريانى
وانجم الفكر ثاقبات * تخترق الحجب والمبانى
الى ان قال فخرت النفس وامتحنها * فانت ادرى بما تعاني
وادخل الى بيت حان ذكرى * واطرب اذا غنت المغانى
فمن رآني رأى حبيبي * يا طيب وقت الذي رآني
شربت صرفاً بكاس حبي * فغبت عني وعن عياني
ودام سكري بغير حد * وكان شرابي بلا دناني
اياك يثنيك عنه ثان * يا قلب ما في الوجود ثاني
يا ايت علمي باي كأس * خمار خمر الهوى سقاني
واي سهم به رماني * واي داع به دعاني
فاشرب كؤوس الغرام جهراً * واخل في الناس من لحاني
ولا تكن في هواك صفواً * الى فلان ولا فلان

وقال ايضاً رضي الله عنه وهو كالصريح فيما نحن بصدد
ان كنت عارفاً بشرح حالي * هات حدث عن سكرتي ومدامي
يا فقيهاً ان كنت تفقه قولي * هات قل ما سر من كلامي
أنا قد قرأت في المحبة حرفاً * معرباً معجماً على الافهام
هو حرف ماسطرته دروس * في طروس تخط بالاقلام
هو معنى وليس كل معنى * يناله بصلاة ولا بصيام

هو سر وانت عنه حجاباً * هو نورٌ مسترٌ بظلام
فانزع منك وانخلع عنك تشهد * ثم معنى اعي جميع الانام
وتجرد عن الوجود وجاهد * كي تشهد سرائر الاحكام
قل لقم اغري بتكثير حالي * يا حاني من مشيتي ومقامي
ثم فردد في الخان الخان ذكرى * فسمع الاخان غير حرام
واسقني من مداة الحب صرفاً * ثمحي عني كبائر الآثام
واصطبغ واعتبق وتهتك * وتمزق ثياباً عن اللوام
واذا قيل من اباحك هذا * قل بفتوا الفقيه عبد السلام

فافهموا ايها المنكرون ما ذكرته لكم تصريحا وتلويحا ورمزا واسارة من جواهر
الاقوال والاكتنم من الرعاع وانغمار الناس الذين على قلوبهم لاقفال والزموا مع
ساداتكم الادب والايحل بكم ما حل بامثالكم من العطب هذا كله اذا قالوا بالثاني
واما اذا قالوا بالاول وهو ان اهل هذا اللسان الاعجمي يتكلمون به اختياراً
وليسوا مغلوبين عليه قلنا لهم حينئذ لزمتمكم الحجة واخذائتم لجهلكم المحجة وبانت
فتكم الباغية وشرذمتكم الطاغية فان التكلم بغير العربي جائز قطعاً وواقع طبقاً لوجوده
في الكتاب والسنة . اما الكتاب المعظم ففيه كلمات من غير العربي كالقسطاس
والمشكاة ومتكئا واستبرق ونحو ذلك وفيه جملة من اسماء الانبياء والرسل والملائكة
وهي غير عربية فقد نصوا على ان اسماء الانبياء عليهم الصلاة والسلام كلها
اعجمية وكذا الملائكة الاربعة من كل جمعها بعضهم في قوله

هو ذو شعيب صالح ومحمد * اوضاعها في العجم ليست توجد

رضوان مالك تكير منكر * امثالها في حكم ما قد ذكروا

والمراد بالعجمة كل ما كان خارجاً عن لسان العرب كالسرياني ونحوه مما سبق

ومن المعلوم ضرورة ان الرسول عليه الصلاة والسلام كان يقرأ القرآن ويعلمه
اصحابه وصارت قراءته سنة متبعة يتعبد بها الى وقتنا هذا . وقد كانت بقية الكتب
الساوية المنزلة على بقية الانبياء عليهم وعلى نبينا افضل الصلاة والسلام بغير العربي
كالعبراني والسرياني فقد كان الانجيل بالعبراني وقيل التوراة والانجيل كانا سريانياً
كما في شراح حديث بدء الوحي وكانوا يقرؤونها على ائمتهم ويعلمونهم اياها ولا
يشكل على ما سبق من ان القرآن وقعت فيه الفاظ غير عربية كما هو المروي عن
ابن عباس وجماعة ما في آيات كثيرة من القرآن من انه عربي كقوله تعالى (انا انزلناه
قرآنا عربياً . انا جعلناه قرآنا عربياً غير ذي عوج) الى غير ذلك من الايات لان المراد
والله اعلم انه عربي النظم والتأليف والاسلوب وهذا لا ينافي انه قد وقع فيه كلمات
غير عربية او ان هذه الالفاظ وان كانت من غير العربي الا انها لما تكلمت بها
العرب ودارت على ألسنتهم صارت عربية فصيحة فهي وان كانت غير عربية في
لاصل لكنهم لما تكلموا بها نسبت اليهم وصارت لغة كما في حاشية الجمل وغيرها في
اوائل سورة يوسف وينجاب ايضا كما في الاتقان للسيوطي بان الكلمات اليسيرة
بغير العربية لا تخرجه عن كونه عربياً والقصيدة الفارسية لا تخرج عنها بلفظة
فيها عربية . ثم قال بعد ذلك واقوى ما رأيته للوقوع وهو اختياري ما اخرجه
ابن جرير بسند صحيح عن ابي ميسرة التابعي الجليل قال في القرآن من كل لسان
وروى مثله عن سعيد ابن جبير ووهب بن منبه فهذه اشارة الى ان حكمة وقوع
هذه الالفاظ في القرآن انه حوى علوم الاولين والآخرين ونبأ كل شيء فلا بد ان
تقع فيه الاشارة الى انواع اللغات والالسن لئتم احاطته بكل شيء فاختر له من
كل لغة اعذبها واخفها واكثرها استعمالاً للعرب . ثم رأيت ابن النقيب صرح
بذلك فقال من خصائص القرآن على سائر كتب الله تعالى المنزلة انها نزلت بلغة

القوم الذين انزلت عليهم لم ينزل فيها شيء بلغة غيرهم والقرآن احتوى على جميع لغات العرب وانزل فيه بلغات غيرهم من الروم والفرس والحبشة شيء كثير اه وايضا النبي صلى الله عليه وسلم مرسل الى كل امة وقد قال تعالى (وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومهم) فلا بد وان يكون في الكتاب المبعوث به من لسان كل قوم وان كان اصله بلغة قومهم هو اه المراد منه هنا . ثم انه بعد ذلك سرد الفاظ من المعرب الواقع في القرآن وانذكر لك جملة مما ذكره باختصار تمهيدا للفائدة فنقول . منها اباريق جمع ابريق وهو فارسي معرب ومعناه طريق الماء وصب الماء على هيئة ومنها اب وهو الحشيش بلغة اهل المغرب . ومنها ابلي مائك ومعناه بالحبشية ازدرديه وبالهندية اشربي . ومنها اخلد ومعناه بالعربية ركن الى الارض . ومنها الارائك وهي بالحبشية السرر واستبرق وهو بلغة العجم الديباج الغليظ والاسنار وهي الكتب بالسريانية وقيل بالنبطية وامري ومعناه بالنبطية عهدي والاكوام ومعناها بالنبطية الاكواز وقيل انها بهذه اللغة جرار ايست لها عمري واليم وهو الموضع بالزنجية وقيل بالعبرانية واناد في قوله جل وعلا (غير ناظرين اياه) معناه نضجه بلسان اهل المغرب وقيل بلغة البربر وان في قوله تعالى (حميم ان) معناه الذي انتهى حره بلغة البربر وآنية في قوله تعالى (من عين آنية) بمعنى حارة بلغة البربر ايضا والاواد وهو الموقن بلسان الحبشة وقيل معناه الرحيم بلسان الحبشة وقيل معناه الدعاء بالعربية والاوآب وهو المسيح بلسان الحبشة واوبى معناه بلسان الحبشة تسيحي وبطائنها في قوله تعالى (بطائنها من استبرق) بمعنى ظواهرها بالقبطية وبغير في قوله تعالى (كيل بعير) بمعنى كيل حمار وعن مقاتل ان البعير كلما يحمل عليه بالعبرانية والبيعة والكنيسة جمعتهما بعض العلماء فارسين معربين والتور فارسي معرب وتحتها في قوله تعالى (فتادها من تحتها) بمعنى بطنها بالقبطية

والجبت وهو بلسان الحبشة الشيطان وقيل معناه الساحر بلسان الحبشة وجههم قيل عجمية وقيل فارسية وقيل عبرانية اصلها كهنام وحصب في قوله تعالى (حصب جهنم) هو حطب جهنم بالزنجية وحطة معناه بلغتهم قولوا صوابا وحواريون وهم النسالون بالنبطية واصله هو اري وحويا اثما بلغة الحبشة ودارست ومعناه قارأت بلغة اليهود ودري ومعناه المضي بالحبشية ودينار وهو فارسي وراعنا وهو سب بلسان اليهود وربانيون سريانية وقيل عبرانية وربيون سريانية والرحمن وهو عبراني كما ذهب اليه المبرد وتعلب واصله بالخاء المعجمة والرس وهو اعجمي ومعناه البثر والرفيم قيل انه اللوح بالرومية وقيل هو الكتاب بها وقيل هو الدواة بها ورهوا اي سهلا دمثا بلغة النبط وقيل ساكننا بالسريانية والروم وهو اعجمي اسم لهذا جيل من الناس وزنجيل وهو فارسي والسجل بلغة الحبشة الرجل وقيل الكتاب وقيل هو فارسي معرب وسجيل بالفارسية اولها حجارة وآخرها طين وسجين ذكر ابو حاتم في كتاب الزينة انه غير عربي وسرادق فارسي معرب واصله سرادر وهو الدهليز وقيل الصواب انه بالفارسية سرارده اي ستر الدر وسريانا في قوله تعالى (سريانا) اي نهرا بالسريانية وقيل بالنبطية وقيل انه باليونانية وسفرد بالنبطية القراء وسقرا عجمية وسجدا في قوله تعالى (ودخلوا الباب سجدا) في مقني الرأس بالسريانية وسكرا روي عن ابن عباس انه قال السكر بلسان الحبشية الخل وسلسيل وهو اعجمي وسندس وهو رقيق الديباج بالفارسية وقيل بالهندية وسيدها من قوله تعالى (والقياسيدها لدى الباب) هو زوجها بلسان القبط . قال ابو عمرو ولا اعرفها في لغة العرب وسينين وهو الحسن بلسان الحبشية وسيناء وهو بالنبطية الحسن وشطر المسجد الحرام تلقاء بلسان الحبش وشهر ذكر بعض اهل اللغة انه بالسريانية والصراط وهو الطريق بلغة الروم وصرهن

نبطية اي فشققين وقيل رومية اي فقطعين وصلوات وهي بالعبرانية كنائس اليهود وطه كقولك يا محمد بلسان الحبش وقيل طه بالنبطية بمعنى يارجل وقيل طه بمعنى يارجل بلسان الحبشة والطاغوت وهو الكاهن بالحبشية وطوبى اسم الجنة بالحبشية وقيل بالهندية وطور وهو الجبل بالسريانية وقيل انه بالنبطية وطوى قيل هو معرب معناه ليلا وقيل هو رجل بالعبرانية وغساق وهو البارد المتن بلسان الترك وقيل هو المتن بالطارية ونغض نقص بلغة الحبشة وفردوس وهو البستان بالرومية والكرم بالنبطية واصله فرداسا وفوم وهو الخطاة بالعبرية والقسط وهو العدل بالرومية والقسطاس العدل بالرومية وقيل الميزان بلغة الروم وقسورة وهو الاسد بالحبشية كما لابن عباس وقطنا قال ابو القاسم معناه كتابنا بالنبطية والقيوم وهو الذي لا ينام بالسريانية وكافور فارسي معرب وكفر عنا مح عنا بالنبطية او بالعبرانية وكفاين ضعفين بالحبشية كما روي عن ابي موسى الاشعري وقيل انه فارسي معرب وكورت غورت بالفارسية ومتكأ بلسان الحبش يسمون الترنج متكأ ومجون ومرجان اعجبيان ومسك فارسي ومشكاة وهي الكوة بلغة الحبشة ومقاليد وهو مفاتيح بالفارسية ومرفوم وهو مكتوب بالعبرانية ومزجاة قالة بلسان العجم وقيل بلسان القبط وملكوت وهو ملك بلسان النبط ومناس ومعه فرار بالنبطية والمنساة وهي العصاي بلسان الحبشة والمهل وهو عكر الزيت بلسان اهل المغرب وقيل بلغة البربر وناشئة الايل قيام الايل بالحبشية وهدنا وهو تبنا بالعبرانية وهيت لك هم اليك بالقبطية والسريانية كذلك وبالخورانية كذلك وقيل بالعبرانية واصله هيتلح اي تعاله ووراء ومعناه امام بالنبطية وياقوت وهو فارسي ويحور وهو يرجع بلغة الحبشة وباسين وهو اصله يا انسان بالحبشية وقيل معناه بهذه اللغة يارجل واليهود وهو اعجمي معرب منسوبون الى

يهوذا ابن يعقوب فحرب باهمال الدال واليم وهو البحر بالقبطية وقيل بالسريانية وقيل بالعبرانية هذا ملخص ما ذكره صاحب الاثقان في النوع الثامن والثلاثين الذي ذكر فيه ما وقع في القرآن بغير لغة العرب فانظره فاني اغفلت فيه ذكر الرواة وذكر بعض كلمات من هذه اللغات باختصار وفيما ذكرناه دلالة على جواز التكلم بغير العربي اختيارا لوجوده في القرآن كما اسلفنا وكيف لا وقد قال تعالى (ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف السنتكم والوانكم) اي لغاتكم من عربية وعجمية وغيرها فانه سبحانه وتعالى جعل اختلاف اللغات دليلا لعباده على كمال قدرته تخلق السموات والارض فكيف يحرم عليهم التكلم بما جعله لهم دليلا عليه هذا مجون لا يقول به عاقل فضلا عن فاضل . واما السنة فقد ثبت انه صلى الله عليه وسلم كان يعرف جميع اللغات فلذا كان يخاطب كل قوم بلغتهم لعدم بعثته لجميع الخلق على اختلاف انواعهم والسننهم قال تعالى (وما ارسلناك الا كافة للناس) وقال تعالى (وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومهم) فتكلم صلى الله عليه وسلم بجميع الالسن حتى بالرطانة كما في صحيح البخاري قدس الله روحه ونور ضريحه ونصه في الجزء الثاني منه .

(باب) من تكلم بالفارسية والرطانة وقوله تعالى (واختلاف السنتكم والوانكم) وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومهم (حدثنا عمرو بن علي حدثنا ابو عاصم اخبرنا حنظلة بن ابي سفيان اخبرنا سعيد بن ميناء قال سمعت جابر ابن عبد الله رضي الله عنهما قال قلت يا رسول الله ذبحنا بهيمة لنا وطحننا صاعا من شعير فتعالى انت ونفر فصاح النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا اهل الخندق ان جابرا قد صنع سوؤرا خبيلا بكم . حدثنا حبان بن موسى اخبرنا عبد الله عن خالد بن سعيد عن ابيه عن ام خالد بنت خالد بن سعيد قالت اتيت رسول الله

صلى الله عليه وسلم مع ابي وعلي قيص اصفر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
سنة سنة قال عبد الله وهي بالحشية حسنة قالت فذهبت العيب بخاتم النبوة
فزبرني ابي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعها ثم قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ابي واخاتي ثم ابي واخاتي ثم ابي واخاتي قال عبد الله فبقيت حتى
دكن . حدثنا محمد بن بشار حدثنا غندر حدثنا شعبة عن محمد بن زياد عن ابي
هريرة رضي الله عنه ان الحسن بن علي اخذ تمر من تمر الصدقة فجعلها في فيه
فقال له النبي صلى الله عليه وسلم بالفارسية كخ كخ اما تعرف انا لانا كل الصدقة
اه . وقوله بالفارسية اي باللغة الفارسية والبطانة بفتح الراء ويجوز كسرهما وهي
التكلم بلسان العجم وقوله (واختلاف السنتكم) اي ومن آيات الله تعالى اختلاف
لغاتكم ومينا بكسر الميم وبسكون التحتية ممدودا ويقصر وبهيمه بضم الموحدة
وفتح الهاء مصفرا وسورا بضم السين المهملة واسكان الواو من غير همزة وقيل بهمزة
ساكنه بين السين والراء وهي لفظة فارسية معناها الطعام الذي يدعى اليه وقوله
فخيلا بتخفيف اللام منونة وحبان بكسر الحاء المهملة وتشديد الموحدة وسنة سنة
بفتح السين المهملة وكسرهما وسكون الهاء فيها وقوله فزبرني بفتح الناء والزاي
والموحدة والراء نهري وقوله دعها اتركها وقوله ثم ابي واخاتي الخ ثلاثا وفي رواية
اخلفي بالفاء في الثلاث لا القاف وقوله حتى دكن اي الثوب بدال مهملة وكاف
مفتوحة وتكسر ونون اي الاسود لونه من كثرة ما لبس من الدكنه وهي غبرة
كدرة وقوله كخ كخ بفتح الكاف وكسرهما وسكون الخاء المعجمة وكسرهما
منونة فيهما كله يزجر بها الصبيان عن المستغذرات يقال له كخ اي اتركها او ارم بها
وهي كلمة اعجمية عبرت ولذا ادخلها المؤلف في هذا الباب قاله الدار وردي ونص
البخاري ايضا في الجزء الثاني قبل كتاب بدء الخلق باب اذا قالوا صبا ناولا

يحسنوا اسلمنا وقال ابن عمر فجعل خالد يقتل فقال النبي صلى الله عليه وسلم ابرا
الك مما صنع خالد وقال عمر اذا قال مترس فقد امنه ان الله يعلم الالسة كلها
وقال تكلم لا بأس انتهى . وقوله مترس بفتح الميم وسكون الفوقية وبعد الراء
المفتوحة سين مهملة وطبط ايضا بغير ذلك انظر الشارح . وحكى سيدي عبد الوهاب
الشعراني في لواقح الانوار انه رأى سيدي امين الدين امام جامع القمري بعد
موته بسنتين فروى له حديثا سنده بالسرياني ومثته بالعربي ان رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال من ادمن النوم بعد صلاة الصبح ابتلاه الله تعالى بوجع الجنب
وفي رواية ابتلاه الله في جنبه بالبعج انتهى . ونقل عن ابي حنيفة في احد قوله
جواز القراءة بالفارسية في الصلاة محتجا بقوله تعالى (وانه . اي القرآن تنزيل رب
المالين نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين . وانه اي القرآن
في زبر الاولين) كالتوراة والانجيل والاحتجاج بهذه الآية لكونه سمي مافي
زبر الاولين قرآنا كما في حاشية الجمل على الجلالين فانظره . ونقل عن البلقيني انه
فتى بان سؤال المسكين في القبر بالسرياني وهو نسبة الى ارض سريانه وهي جزيرة كان
بها نوح وقومه قبل الفرق والسريانية هي لغة آدم كما في حاشية الاستاذ الامير
على عبد السلام . واستظهر بعض اهل مذهبنا صحة صلاة من كبر للاحرام من
لاعاجم بلغته حيث لم يقدر على التكبير بالعربية وغاية مافي الباب انهم ذكروا
كراهة الدعاء في الصلاة بالعجمية للقادر على العربية فان كان في غير الصلاة او
فيها وهو عاجز عن العربية لم يكره له ذلك بل يجوز وهو حلال زلال سائغ
لشارين فاذا تأملت هذه النصوص . وفهمت مافيها من جواهر المنصوص .
ظهر لك ظهور شمس العيان . ووضح لك بساطع البرهان . بطلان ما قاله الجهملة
المنكرون من ان هذا اللسان شيء ليس له مستند في الكتاب والسنة ولا في كلام

الائمة وهم مع هذا الجهل المتين والضلال المبين لا يريدون بذلك الا ان يطفؤا نور الله بافواههم ويأبى الله الا ان يتم نور ولو كره المشركون ثم اني اردفت ماقدمته من هذه الجواهر بما يزيد بها وضوحاً من اقوال ارباب البصائر فقلت وعلى الله توكلت . اعلم انه تقدم ان هذا اللسان يسمى باللسان القدسي ويسمى ايضاً بلسان المحبة ويسمى بغير ذلك وهو من كلام الارواح لا الاشباح ولذا قال سيدي ابوسعيد الخراز كما في لواقح الانوار ان الله تعالى عجل لارواح الاولياء التلذذ بذكره والوصول الى قربه وعجل لابدانهم النعمة بما نالوه من مصالحهم فعيش ابدانهم عيش الجسمانيين وعيش قلوبهم عيش الروحانيين ولهم لسان ظاهر وباطن فلسان الظاهر يكلم اجسامهم ولسان الباطن يناجي ارواحهم . وقال ايضاً العارفون خزائن الله اودع فيها تعالى علوماً غريبة واخبارات عجيبة يتكلمون فيها بلسان الابدية ويعبرون عنها بعبارات ازلية . وكان سيدي احمد ابن الرفاعي رضي الله عنه يقول لسان الورع يدعو الى ترك الآفات ولسان التعبد يدعو الى دوام الاجتهاد ولسان المحبة يدعو الى الذوبان والهيان ولسان المعرفة يدعو الى الغناء والمحو ولسان التوحيد يدعو الى الالباب والحضور ومن اعرض عن الاعراض ادباً فهو الحكيم المتأدب . وكان سيدي ابراهيم الدسوقي رضي الله عنه يتكلم بالمعجمي والسرياني والعبراني والزنجي وسائر لغات الطيور والوحوش

وكتب رضي الله عنه الى بعض مريديه . بعد السلام واني احب الولد وباطني خلي من الحقد والحسد ولا بباطني شظا ولا حريق لظى ولا لوى لظى ولا جوى من مضى ولا مضى غضا ولا نكص نضا ولا سقط نطا ولا نطب غظا ولا عطل حظا ولا شنب سري ولا سلب سبا ولا عتب غجا ولا سمداد صدا ولا بدع رضا ولا شطف جوا ولا حتف حرا ولا خمش خبش ولا خفص عفس ولا خفض خفس ولا

حولد كنس ولا عفس كنس ولا عفس خدس ولا حيقل خندس ولا سطاريس ولا عطايس ولا هطامرش ولا سظامریش ولا شوش اريش ولا ركاش قوش ولا سملادنوس ولا كتباسمطلول الروس ولا بوس عكموس ولا فنداق افاد ولا قمداد انكاد ولا بهداد ولا شهداد ولا بد من العون ولا لب فعل الا الخير والنوال اه وكتب الى بعض مريديه . سلام على العرائس المحشورة في ظل وابل الرحمة . (وبعد) فان شجرة القلوب اذا اهتزت فاح منها شذا يغذي الروح فيستنشق من لا عنده زكم فتبدو له انوار وعلوم مختلفة مانعة محجوبة معلومة لا معلومة معروفة لا معروفة غريبة عجيبة سهلة نشطة فائقة طعم ورائحة وشم ميم محل جميل جهدواب غلوب نبط بنوط هر بوط مهبط حر مو اغميط غلب عمن عيب غلب عر ماد علود على عروس علماس مسرد قد قد فرسم صباع صبع صبوغ نبوت جهل جمائد حربوعس قنبود سماع بناع سرنوع ختلوف كداف كروب كمتوني شهدا سهنديل ختلوف ختوف رمص مامن قن قرفنيود سمي طبوطاطا كط كهرجه جهديد فيلواتات كهلودات كيكل كالوب فافهم مبرم واقرم منم واخبر سهدم سوس سقيوس كلافيد لا تهترعن غنيلا سمد منبح تزيد ولا تشكوكع زند حدام هدام سكهيدل . وقد سطرنا لك يا ولدي تحفة سنوية ودرة مضية ربانية سريانية شمسية قرية كواكب درية وانجم خفية علوية وانما تفصح المبهم المغلق المغرب الذي سره مغطى بالرموز اه

وكتب رضي الله عنه الى بعض مريديه ايضاً سلام ان هب الجنوب المفتق أو الصبا المعبق أو الضحى المرونق أو الشمس المتحفة أو الاضحية المقرنة في البرجة المونقة والمجبرة المحوقة والميسرة المحتوظة واللطيفات المختلفة المستوجنة والارابع والارباح المتلوحة المستودجة فالشهار والانهار المستوطح والصفو المزرورق او

المفتوح والفتوح والسنابول والسر بايور والنوشاند والشر بوسامع واليرتواشاند
تفهم يا ولدي فان الكلام المغرب لا يشاكل المغرب وما ليس من لغة العرب
لا يفهمه الا من له قلب او فهمه الرب ولا انكار على علماء الحقيقة وهم يتكلمون
بكل لسان ولهم لسان عجم

وكتب رضي الله عنه سلاماً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وارسله مع
الحجاج . سلام على امير حي الحيا جميل المعنى - سخي المرافف ارخي المماطف كريم
الخلق سني الصدق عرفوط الوقت ودرساني الفهم ثاقب المرحب محبول الرحب
قطابة النقل قيدوح النماطة ليدوح النباطه سر سامع الوحب بهدياني الوعب بهبساني
الحداقة سبيري النسافة نووالرموز غموز النور سلاجات افق فردقايه امق شوامق
البرامق حيد وفرقيد وفرغاط الاسباط ومبيط البساط الكرقوايه والقدد القيلولة
ان حدول شنل وان عرذل خردل السبل للسبل يبط العقود النماحة النياحة
جاجوبينا كلكوي سبا مقاطعات حم ومحكمات حكيم بدائع لوائح ان شدت
انشدت عنيقات رسانية ناتوية ناهنية بابلية ارس ارسون كمين كبيوت ناقوت
نون وجيم ونقطة عين تنعيم ازح همدج تنسبح هبح دهر رعيوب قيداف قيدوف
عرانس مجليات شعشمانية على قطط النبط لا النمط والبصب لا الشطط فلاق
القندم خلاق الزيدم وابقى الهندم ان طاطاً فطاوطا وان تعاطى فاستبزق يسمع
عنين النباك وعنين النباك من ارباح فوائد وادراح قلائد ليس من لفظ قسر
الايادي ولا له بها ايادي نهديانية البها سبهانية الرباقل تشيقات بالنباهة اباوتعظرت
بالسباهة عيباً طرائقا عجبنا عرائفها جبا ان تمادي تمدي وان بعد اعدد لفظه بارق
لحظة حادق ان ينشد فردقونية قد اعتدت بالرشطاط من قروربان وحر موزان
كروم المرتبلاه ولا اشباه ألم تك ولدتك ولدتك والرتك اه

وكان رضي الله عنه يقول اذا كمل العارف في مقام العرفان اورثه الله علماً بلا
واسطة واخذ العلوم المكتوبة في الواح المعاني ففهم رموزها وعرف كنوزها
وفك طلسماتها وعلم اسمها ورسمها واطلمه الله تعالى على العلوم المودعة في النقط
ولولا خوف الانكار لنتقوا بما يبهز العقول وكذلك لهم من اشارات العبارات
عبارات معجزة والسن مختلفة وكذلك لهم في معاني الحروف والقطع والوصل
والهمز والشكل والنصب والرفع ما لا يحصر ولا يطلع عليه الا هم وكذلك لهم
الاطلاع على ما هو مكتوب على اوراق الشجر والماء والهواء وما في البر والبحر
وما هو مكتوب على صفحة قبة خيمة السماء وما في جبال الانس والجن مما يقع لهم
في الدنيا والآخرة وكذلك لهم الاطلاع على ما هو مكتوب بلا كتابة من جميع
ما فوق القوق وما تحت التحت ولا عجب من حكيم يتلقى علماً من حكيم عليم فان
مواهب السر اللدني قد ظهر بعضها في قصة موسى واخضر عليهما السلام . وكان
رضي الله عنه يقول من الاولياء من لا يدري الخطاب ولا الجواب فهو كالحجارة
مودعة اسراراً ناطقة بلسان حال صامته عن الكلام مودعة من غوامض الاسرار
والعطاء مفرق . فمنهم عارف ومحب ومشغوف وذاكر ومذكر ومعتبر وناطق
وصامت ومستغرق وصائم وقائم وهائم ومفطر وصائم صائن وصائم ثم صائم وقائم
دائم ونائم واصل وواصل سهران وواقف ذاهل وداهش واهن وواهم وبالك
باسم ومقبوض وضاحك وخائف ومختلط ومختبط وموله ومتوله وصائح ونائح
ومجموع بمجميعه وجمعه ان خرج عن اياها انتفع . ومنهم من مزق الثياب حين حقق
وتاب وغلب عليه الحال ويرحم الله البعض البعض . وكان رضي الله عنه يقول
يا اولادي اذا لم يحسن احدكم ان يعامل مولاه فلا يقع في احوال لا يدرىها فان
لقوم تارة يتكلمون بلسان التزيق وتارة بلسان التحقيق بحسب الحضرات التي

يدخلونها وانت يا ولدي لم تذق حالهم ولا تمزقت ولا دخلت حضراتهم فمن اين لك انهم على الضلال افتعوم يا ولدي البحر ولست بعوام ثم اذا غرقت فقد مت ميتة جاهلية لانك القيت نفسك للمهلك والحق قد حرم عليك ذلك بل الواجب عليك يا ولدي ان تطلب دعاء القوم وتلمس بركاتهم هذا اذا لم تجد قدرة على عملهم فان وجدت قدرة على ذلك سعدت ابد الآبدين . واعلم يا ولدي ان السن القوم اذا دخلوا الحضرات مختلفة ومن اشاراتهم وكلماتهم ما يفهم ومنها ما لا يفهم وكذلك من احوالهم ما يعبر عنه ومنها ما لا يعبر وكذلك في اسرارهم ما لا يصل اليه . واول ولا معبر ولا مطلع ولا مفسر لان اسرارهم موضع سر الله تعالى فقد عجز القوم عن معرفة اسرار الله تعالى في انفسهم فكيف في غيرهم فيجب عليك يا ولدي التسليم لله في امر القوم وحن الظان بهم لا غير فاني ناصح لك يا ولدي فاذا رميت من يحبه الله تعالى بالبهتان والزور ونجرات على من قرب به الله تعالى ابغضك الله تعالى ومقتك فلا تفاح بعد ذلك ابدأ ولو كنت على عبادة الثقلين . وكان رضي الله عنه يقول ولد القلب خير من ولد الصلب فولد الصلب له ارث الظاهر من الميراث وولد القلب له ارث الباطن من السر . وكان رضي الله عنه يقول شراب القوم لا يشربه من في قلبه عكر دنس ولا بقايا غلس ولا حفاظ نفسانية ولا دعاوي شيطانية ولا كبر ترف ولا نفس تايده . وكان يقول اتقوا فراسة المؤمن ان ينظر بواطنكم بنور الله تعالى فيجد فيها ما يسخط الله تعالى فان احببت يا ولدي ان تسمع وتبصر وتعقل فمي في باطنك الفوائد ولا تقنع بيوس اليد ولا بالرئاسة ولا يكمل الفقير الا ان تكلم بمعاني الحقيقة ذوقا لا نقلا وفلا لا قولا وتحلى في باطنه بحماية الاصطفا بالسر والمعنى فتمنى وتكلم بالحكم ونطق بالمعجم وبالسر المكتم واطمع وحقق فما ينطق الا صدقا ولا يتكلم الا حقا . وعند ذلك يصح له ان يدعو الخلق

الى الله . وكان يقول الناس حول صاحب الكلام الرباني كالعجم حول الفصيح فلا يشترط معرفتهم لذلك اه من لواحق الانوار . ونقل فيها ايضا عن سيدي احمد ابي العباس المرسي رضي الله عنه انه كان يقول اذا كمل الرجل نطق بجميع اللغات وعرف جميع الاسن الهاماً من الله عز وجل . وكان رضي الله عنه يقول لا تطالبوا الشيخ بان تكونوا في خاطره بل طالبوا انفسكم ان يكون الشيخ في خاطركم فعلى مقدار ما يكون عندكم تكونوا عنده . وكان يقول علامة حب الدنيا خوف المذمة وحب الثناء فلو زهد لما خاف ولا أحب اه . وكان سيدي علي وفا رضي الله عنه يقول الواحد لا يظهر في كل الا واحد وان كانوا اكثر من واحد في الصورة فهم واحد في السريرة كعيسى ويحيى وموسى وهارون مثلاً فهما اثنان حياً وهما في الحقيقة واحد (فقولوا انا رسول رب العالمين) كما اذا شئت ان تعبر عن اسم الذات الاقدس بالعربية تقول الله جل جلاله وبالعبرانية الوهيم وبالفارسية خدائي وبالتركية تكري وبالرومية نيبوس وبالقطبية ليصا في كل لغة بلفظ وانظر الى جبريل في حال تمثله في صورة البشر لم يخرج عن كونه جبريلاً اذا الاجنحة والرؤس المتعددة بل هو عينه في كلتا صورتين واحد لم يتعدد . وكان رضي الله عنه يقول السنة المحبة اعجمية على غير اهلها وهي لاهلها لسان عربي مبين فافهم . وقال سيدي داوود الكبير رضي الله عنه من الكلم كلمة تحتها الف كلمة وان من الكلم كلمة تحتها مائة الف كلمة وان من الكلم كلمة تحتها بخار لا يحاط بقطراتها ولا يدرك عظيم غاياتها . وكان رضي الله عنه يقول كلمة الحكمة عروس كريئة فان لم تجد كفواً رجعت الى بيت امها . وكان سيدي محمد السروري المشهور بابي الحمايل يغلب عليه الحال فيتكلم بالعبرانية والسريانية والعجمية وتارة يزغرت في الافراح والاعراس كما تزغرت النساء . وكان اذا قال قولا ينغذه الله له . وشكى

له اهل بلده من الفار وكثرته في مقات البطيخ فقال لصاحب المقات رح ونادي في
القيط حسب مارسم محمد ابو الحمايل انكم ترحلون اجمعون فنادي الرجل لهم كما قال الشيخ
فلم يرب بعد ذلك اليوم منهم ولا فاراً واحداً فسمعت البلاد بذلك فجأوا اليه فقال لهم
يا اولادي الاصل الاذن من الله ولم يرد عنهم الفار . وكان مبتلياً بزوجه يخاف
منها اشد الخوف حتى كان يخلى الفقير في الخلوة فتخرجه من الخلوة بلا اذن من الشيخ
فلا يقدر يتكلم . قال الشيخ واخبرني قبل موتها انه كان كثيراً يكون جالساً عندها
فتمر عليه الفقراء في الهواء فينادونه فيجيبهم ويطير معهم فلا تنظره الى الصباح
وذكر الشيخ في مناقبه انه كان اذا اشتد عليه الحال في مجلس الذكر ينهض قائماً
ويأخذ الرجلين ويضرب بهما الحائط . واخبرني الشيخ يوسف الحريثي قال رأيت
لشيخ محمد السروري وقد حصل له حال في جامع فارسكور فحمل تامور الماء وفيه نحو
الثلاثة قناطير من الماء على يد واحدة وصار يجري به في الجامع . وكانت يكره
للمريدين قراءة حزب الشاذلية واحزاب غيرهم ويقول ما رأينا قط احداً وصل الى
الله بمجرد قراءة الاحزاب والاوراد . وكان يقول نحن مانعرف الا لا اله الا الله
بعزم وهمة . وكان يقول مثال ارباب الاحزاب مثال شخص من اسافل الناس
اشتغل بالدعاء ليلاً ونهاراً ان الله تعالى يزوجه بنت السلطان . وكان يقول لجماعة
الشيخ ابي المواهب على وجه التوبيخ بلسان حالهم اجعل لي واعمل لي واصطفيني ولا
تخل احداً فوق واحدكم نائم بطول الليل ومهما وجد من الحرام والشبه يلف
ما هكذا درج السلف . وكان رضي الله عنه يغير على اصحابه ان يجتمعوا بأحد من
اهل عصره ويقول الذي ابنيه تهدونه عند غيري . وكانت سيدي عبد الرحمن
المجنوب رضي الله عنه من اكابر الاولياء اهل الاحوال وكان مقطوع الذكر قطعه
بنفسه في اوئل جذبه وكان جالساً على الرمل صيفاً وشتاءً واذا جاع او عطش يقول

اطعموه اسقوه وكان ثلاثة اشهر يتكلم وثلاثة اشهر يسكت وكان يتكلم بالسرياني
قاله الشيخ في لوائح الانوار فانظر ذلك كله وتعجب من هؤلاء عمي البصائر الذين
انكروا على اهل هذا اللسان اي انكار مع شيوعه بين العارفين وظهوره ظهور
الشمس في رابعة النهار

لكنها قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد . وينكر الفم طعم الماء من سقم
هذا وقد قال نجم العرفان الحافظ سيدي احمد ابن المبارك في كتابه الذهب
الابرز الذي تلقاه عن الحبيب النسيب قطب الواصلين سيدي عبد العزيز الدباغ
سمعت رضي الله عنه يقول ان لغة اهل الديوان رضي الله عنهم هي السريانية
لاختصارها وجمعها المعاني الكثيرة ولان الديوان محضره الارواح والملائكة
والسريانية هي من لغتهم ولا يتكلمون بالعربية الا اذا حضر النبي صلى الله عليه
وسلم ادياً معه . وسمعت رضي الله عنه يقول ليس كل من يحضر الديوان من
الاولياء يقدر على النظر في اللوح المحفوظ بل منهم من يقدر على النظر فيه ومنهم
من يتوجه اليه ببصيرته ولا يعرف ما فيه ومنهم من لا يتوجه اليه لعلمه بانه ليس من
اهل النظر قال رضي الله عنه كالهلال فان رؤية الناس اليه مختلفة . وسمعت رضي الله
عنه يقول اذا اجتمع الاولياء في الديوان رضي الله عنهم امد بعضهم بعضاً فترى
الانوار تخرج وتدخل وتنفذ فيما بينهم كالنشاب ولا يفرقون الا على زيادة عظيمة
وسمعت رضي الله عنه يقول ان الصغير من الاولياء يحضره بذاته واما الكبير فلا
تحجير عليه يشير رضي الله عنه الى ان الصغير اذا حضره غاب عن مجلسه وداره
فلا يوجد في بلدته اصلاً لانه يذهب اليه بذاته واما الكبير فانه يديره على رأيه
فيحضره ولا يغيب عن داره لان الكبير يقدر على التصور على ما شاء من الصور
انتهى المراد منه هنا . وقال قبيل ذلك سمعت الشيخ رضي الله عنه يقول الديوان

بنار حرا الذي كان يتحنث فيه النبي صلى الله عليه وسلم قبل البعثة قال رضي الله عنه فيجلس الغوث خارج النار ومكة خلف كتفه الايمن والمدينة امام ركبته اليسرى واربعة اقطاب عن يمينه وهم مالكية على مذهب مالك ابن انس رضي الله عنه وثلاث اقطاب عن يساره واحد من كل مذهب من المذاهب الثلاثة والوكيل امامه ويسمى قاضي الديوان وهو في هذا الوقت مالكي ايضا ومع الوكيل يتكلم الغوث ولذلك يسمى وكيلا لانه ينوب في الكلام عن جميع من في الديوان قال والتصرف للاقطاب السبعة على امر الغوث وكل واحد من الاقطاب السبعة تحته عدد مخصوص يتصرفون تحته والصفوف ستة من وراء الوكيل وتكون دائرتها من القطب الرابع الى الذي على اليسار من الاقطاب الثلاثة فالاقطاب السبعة هم اطراف الدائرة وهذا هو الصف الاول وخلفه الثاني على صفته وعلى دائرته وهكذا الثالث الى ان يكون السادس آخرها قال ويحضرها النساء وعددهن قليل وصفوفهن ثلاثة وذلك في جهة الاقطاب الثلاثة التي على اليسار فوق دائرة الصف الاول في فسحة هناك بين الغوث والاقطاب الثلاثة . قال رضي الله عنه ويحضره بعض الكمل من الاموات ويكونون في الصفوف مع الاحياء ويتميزون بثلاثة امور (احدها) ان زيهم لا يتبدل بخلاف زي الحي وهيئته فمرة يخلق شعره ومرة يحدد ثوبه وهكذا وأما الموتي فلا تتبدل حالتهم فاذا رأيت في الديوان رجلا على زي لا يتبدل فاعلم انه من الموتي كأن تراه مخلوق الشعر لا ينبت له شعر فاعلم انه على تلك الحالة مات وان رأيت الشعر على رأسه على حالة لا يزيد ولا ينقص ولا يخلق فاعلم ايضا انه ميت وانه مات على تلك الحالة (ثانيها) انه لا تقع بينهم مشاورة في أمور الاحياء لانه لا تصرف لهم فيها وقد انتقلوا الى عالم آخر في غاية المباهة والجلالة والعظمة حتى انا لو فرضنا اربعين رجلا بلغوا في الشجاعة

رضي الله عنه ومن آداب زائر القبور اذا اراد ان يدعو لصاحب قبر ويتوسل الى الله تعالى بولي من اوليائه في اجابة دعوته ان يتوسل اليه تعالى بولي مهت فانه انجح لمقصوده واقرب لاجابة دعوته (ثالثها) ان ذات الميت لا ظل لها فاذا وقف الميت بينك وبين الشمس فانك لا ترى له ظلا وسره ان يحضر بذات روحه لا بذاته الفانية الترابية وذات الروح خفيفة لا ثقلية وشفافة لا كثيفة . قال لي رضي الله عنه وكلم مرة اذهب الى الديوان او الى مجمع من مجامع الاولياء وقد طلعت الشمس فاذا رأي من بعيد استقبلوني فترامهم بعين رأسي متميزين هذا بظله وهذا لا ظل له . قال رضي الله عنه والاموات الحاضرون في الديوان ينزلون اليه من البرازخ يطيطون طيرا بطيران الروح فاذا قربوا من موضع الديوان بنحو مسافة نزلوا الى الارض ومشوا على ارجلهم الى ان يصلوا الى الديوان ادبا مع الاحياء وخوفا منهم . قال وكذا رجال الغيب اذا زار بعضهم بعضا فانه يجيء بسر روحه فاذا قرب من موضعه تأدب ومشى مشي ذاته الثقيلة تأدبا وخوفا قال وتحضره الملائكة وهم من وراء الصفوف ويحضره ايضا الجن الكامل وهم الروحانيون وهم من وراء الجميع وهم لا يبلغون صفا كاملا . قال رضي الله عنه وفائدة حضور الملائكة والجن ان الاولياء يتصرفون في امور تطبيق ذواتهم الوصول اليها وفي امور اخرى لاتطبق ذواتهم الوصول اليها فيستعينون بالملائكة والجن في الامور التي لاتطبق ذواتهم الوصول اليها . قال وفي بعض الاحيان يحضره النبي صلى الله عليه وسلم فاذا حضره عليه الصلاة والسلام جلس في موضع الغوث وجلس الغوث في موضع الوكيل وتأخر الوكيل للصف واذا جاء النبي صلى الله عليه عليه وسلم جاءت معه الانوار التي لاتطاق وانما هي انوار محرقة مفزعة قاتلة لحينها وهي انوار المهابة والجلالة والعظمة حتى انا لو فرضنا اربعين رجلا بلغوا في الشجاعة

مبلغاً لا مزيد عليه ثم جئوا بهذه الانوار فانهم يصعقون حينهم الا ان الله تعالى يرزق اوليائه القوة على تلقيها ومع ذلك فالقليل منهم هو الذي يضبط الامور التي صدرت في ساعة حضوره صلى الله عليه وسلم قال وكلامه صلى الله عليه وسلم مع الغوث قال وكذلك الغوث اذا غاب النبي صلى الله عليه وسلم تكون له انوار خارقة حتى لا يستطيع اهل الديوان ان يقربوا منه بل يجلسون منه على بعد فالامر الذي ينزل من عند الله تعالى لا تطيقه ذات الا ذات النبي صلى الله عليه وسلم واذا خرج من عنده صلى الله عليه وسلم فلا تطيقه ذات الا ذات الغوث ومن ذات الغوث يتفرق على الاقطاب السبعة ومن الاقطاب السبعة يتفرق على اهل الديوان . واما ساعة الديوان فهي الساعة التي ولد فيها النبي صلى الله عليه وسلم وهي ساعة الاجابة من الثالث الاخير اه من الابرز ببعض تصرف واختصار ثم قال بعد ذلك قال رضي الله عنه واذا حضر النبي صلى الله عليه وسلم في الديوان وجاءت معه الانوار التي لا تطاق بادرت الملائكة الذين مع اهل الديوان ودخلوا في نوره صلى الله عليه وسلم فادام النبي صلى الله عليه وسلم في الديوان لا يظهر منهم ملك فاذا خرج النبي صلى الله عليه وسلم من الديوان رجع الملائكة الى مراكزهم والله اعلم اه . ولترجع لما نحن بصدده فنقول والله المستعان

قال سيدي احمد ابن المبارك رضي الله عنه في مدح سيدي عبد العزيز المذكور رضي الله عنه وما رأيت من يعرف السريانية وجميع اللغات التي لبني آدم وللجن والملائكة والحيوانات منله فسألته رضي الله عنه عن اسم سيدنا عيسى مشيخاً هل هو بالخاء المعجمة او المهملة فقال هو بالمعجمة وهو لفظ سرياني ومعناه بلغتهم الكبير . وسألته رضي الله عنه عن معنى الانجيل فقال هو لفظ سرياني ومعناه بلغتهم نور العين . وسألته عن التوراة فقال هو لفظ عبراني ومعناه بلغتهم الشريعة

والكلام الحق . وسألته رضي الله عنه عن اسم نبينا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم مشفح هل هو بالفاء او بالقاف فان العلماء اختلفوا فيه فقال هو بالفاء من الشفح بمعنى الحمد وهو لفظ سرياني . وسألته رضي الله عنه عن اسم صلى الله عليه وسلم المنجدة فان العلماء اختلفوا في ضبطه فان منهم من يقول بضم الميم الاولى وكسر الثانية ومنهم من يقول انه بفتح الميم الاولى وكسر الثانية فقال رضي الله عنه هو بفتح الميمين معاً الاولى والثانية وهما كلمتان لا كلمة واحدة فالمن بفتح الميم واسكان النون كلمة وحدها بفتح الحاء والميم وشد النون كلمة اخرى ومعنى الكلمة الاولى النعمة التي لها نفع ظاهر ونفع باطن فالنفع الظاهر هو ما كان للذوات في عالم الاشباح والنفع الباطن هو ما كان للارواح في عالم الارواح فهي نعمة سقي منها جميع المخلوقات وجميع العوالم ولا شك انه صلى الله عليه وسلم كذلك ومعنى الكلمة الثانية وهي كالصفة الاولى ان النعمة السائغة بلغت الى الغاية وارتفعت الى النهاية فكأنه يقول في النبي صلى الله عليه وسلم انه النعمة التي بلغت الغاية ولم يدركه سابق ولا لاحق وهو لفظ سرياني . وقدم علينا بعض اصحابنا من اخيار هل تاملان فاخبرني انه سمع بعض من حج بيت الله الحرام يقول انه زار قبر سيدي ابراهيم الدسوقي نفعا الله به فوقف عليه الشيخ سيدي ابراهيم الدسوقي نفعا الله به وعلمه دعاء وهو هذا (بسم الاله الخالق الاكبر وهو حرز مانع من الخاف واحذر لا قدرة لمخلوق مع قدرة الخالق ياجه باجم قدرته احى حيثما طمينا وكان الله قوياً عزيزاً جمعسق حمايتنا كريمص كفايتنا فسيكفيكم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم) فقال له سيدي ابراهيم دع بهذا الدعاء ولا تخف من شيء فقال لي صاحبنا التمساني وهو الحاج الابر تاجر الاظهر سيدي عبد الرحمن بن ابراهيم من اولاد بن ابراهيم القاطنين

بتلمسان ان اخي الحاج محمد بن ابراهيم لما لم يعرف معنى هاتين الكلمتين وهما احى
حيثا واطمى طميثا امتنع من هذا الدعاء وقال لا أدري ما معناها ولعل ان يكون
فيهما ما اكره فسألني عن معنى الكلمتين فسألت شيخنا رضي الله عنه عن معناها
فقال رضي الله عنه لا يتكلم احد اليوم على وجه الارض بهاتين الكلمتين فمن اين
لك بهما فحكيت الحكاية فقال رضي الله عنه نعم سيدي ابراهيم الدسوقي من
اكابر الصالحين ومن اهل الفتح الكبير هو وامثاله الذين يتكلمون بهاتين الكلمتين
ثم قال رضي الله عنه هما كلمتان بلغة السريانية أما احى فمعناه يا مالك وفي سره
يا مالك الملك العظيم الاعظم الحي القيوم وحيثا إشارة الى مملكته فهو بمنزلة من يقول
يا مالك الاسرار يا مالك الانوار يا مالك الليل والنهار يا مالك السحاب المذرار يا مالك
الشموس والاقمار يا مالك العطا والمنع يا مالك الخفض والرفع يا مالك كل حي يا مالك
كل شيء . وفي هذا الاسم سر عجيب لا يطيق القلم ولا العبارة تبليغه أبداً . وأما
قوله اطمى فهو بمنزلة من يصفه تعالى بالعظمة والكبرياء والقهر والغلبة والعز والافراد
في ذلك كله وكأنه يقول يا عالم كل شيء يا قادراً على كل شيء يا صريداً كل شيء يا مدبر
كل شيء ويا قاهر كل شيء ويا من لا يطرق اليه عجز ولا يتوهم في تصرفه نقص
وطميثا إشارة الاشياء التي يتصرف فيها الى الممكنات التي يفعل فيها ما يشاء ويحكم
ما يريد سبحانه لا اله الا هو وفي هذا الاسم سر عجيب لا يطيق القلم تبليغه أبداً
والله أعلم . وسمعت رضي الله عنه يقول ان اللغة السريانية هي لغة الارواح وهي
يتخاطب الاولياء من اهل الديوان فيما بينهم باختصارها وحملها المعاني الكثيرة التي
لا يمكن اداؤها بمثل النماذج في لغة اخرى فقلت وهل تبلغها في ذلك لغة العرب
فقال رضي الله عنه لا يبلغها الا ما في القرآن العزيز فان لغة العرب اذا جمعت
المعاني التي في السريانية وكانت بلفظ العرب كانت أعذب وأحسن من السريانية

والله أعلم . وسمعت رضي الله عنه يقول اللغات كلها مطابقة بالنسبة للسريانية لان
الكلام في لغة غير السريانية يتركب من الكلمات لا من الحروف الهجائية وفي السريانية
يتركب من الحروف الهجائية فكل حرف هجائي في السريانية يدل على معنى
مفيد فاذا جمع الى حرف آخر حصت منها فائدة الكلام ومن عرف لاي معنى
وضع كل حرف هان عليه فهم السريانية وصار يتكلم بها كيف يحب وارتقى
بذلك الى معرفة اسرار الحروف وفي ذلك علم عظيم حجبه الله عن العقول رحمة
بأناس لئلا يطعموا على الحكمة مع الظلام الذي في ذواتهم فيهلكون نسأل الله
سلامة والله أعلم . وسمعت رضي الله عنه يقول ان اللغة السريانية سارية في جميع
لغات سريان الماء في العود لان حروف الهجاء في كل كلمة من كل لغة فست
في السريانية ووضعت فيها لمعانيها الخاصة التي سبقت اليها الاشارة مثاله احمد يدل
في لغة العرب اذا كان علماً على الذات المسماة به وفي لغة السريانية تدل الهمة
بفتح الهمزة التي في اوله على معنى والحاء المسكنة على معنى والميم المفتوحة على معنى
والدال ان كانت مضمومة على معنى وان كانت مفتوحة على معنى آخر وهكذا محمد
يدل في لغة العرب على الذات المسماة به وفي السريانية تدل الميم على معنى والحاء
بفتح الهمزة على معنى والميم المشددة على معنى والدال التي في آخره على معنى
وهكذا زيد وعمرو ورجل وامرأة وغير ذلك مما لا ينحصر في لغة العرب فكل
حروفها الهجائية لها معان خاصة في اللغة السريانية وكذا حكم كل لفظ فالبارقايط
وضع في لغة العبرانية علماً على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وفي السريانية الهمة
في اوله تدل على معنى واللام المسكنة تدل على معنى والباء على معنى الى آخر
حروفه فالسريانية هي اصل اللغات بأسرها واللغات طارئة عليها وسبب طرؤها عليها
جهل الذي عم بني آدم وذلك لان مهني وضع السريانية واصل التخاطب بها

المعرفة الصافية التي لا جهل معها حتى تكون المعاني عند المتكلمين بها معروفة قبل التكلم فتكفي إشارة ما في إحضارها في ذهن السامع فاتفقوا على ان اشاروا الى المعاني بالحروف الهجائية تقريباً وقصداً الى الاختصار لان غرضهم الخوض في المعاني لا فيما يدل عليها حتى انه لو امكنهم إحضارها بلا تلك الحروف ما وضعوها اصلاً ولهذا لا يقدر على التكلم بها الا اهل الكشف الكبير ومن في معنهم من الارواح التي خلقت عرافة درأكة والملائكة الذين جبلوا على المعرفة فاذا رأيتهم يتكلمون بها رأيتهم يشيرون بحروف او بحرفين او بكلمة او بكلمتين الى ما يشير اليه غيرهم بكراصة او كراستين اذا عرفت هذا علمت انه لما عم بني آدم الجهل كان ذلك سبباً في نقل الحروف من معانيها التي وضعت لها اولاً وجعلها مهمة فاحتيج في اداء المعاني الى ضم بعضها الى بعض حتى يحصل منها مجموع يسمى كلمة فيدل على معنى من المعاني الدائرة عند اهل ذلك الوضع فضع بسبب جهل معاني الحروف ومعرفة اسرارها علم عظيم ومع ذلك فان اخذت تلك الكلمة التي في تلك اللغة وارادت ان تقصر حروفها بما كانت عليه قبل النقل وجدت في الغالب حرفاً منها يدل على المعنى الذي نقلت اليه لاتفاقه مع المنقول عنه ووجدت باقي حروف تلك الكلمة تدل على معنى آخر يعرفها السريانيون ويجهلها غيرهم فالخاطئ مثلاً وضع في لغة العرب للسور المحيط بدار ونحوها والحاء التي في اوله تدل على ذلك في لغة السريانية والماء مثلاً وضع في لغة العرب للعنصر المعروف والهمزة التي في آخره تدل على ذلك والهاء وضعت للجرم المعلوم والسين التي في اوله تشير الى ذلك وهكذا من تأمل في غالب الاسماء وجدها على هذا النمط ووجد غالب حروف الكلمة ضائعة بلا فائدة والله اعلم . وسمعت رضي الله عنه يقول ان سيدنا آدم على نبينا وعليه افضل الصلاة والسلام لما نزل الى الارض كان يتكلم

بالسريانية مع زوجته واولاده لقربهم بالمعهد فكانت معرفتهم بالمعاني صافية فبقيت السريانية في اولاده على اصلها من غير تبديل ولا تغيير الى ان ذهب سيدنا دريس على نيتنا وعليه افضل الصلاة والسلام فدخلها التبديل والتغيير وجعل الناس يخلونها من اصلها ويستنبطون منها لغاتهم فاول لغة استنبطت منها لغة الهند فهي اقرب شيء الى السريانية . قال وانما كان سيدنا آدم عليه السلام يتكلم بالسريانية بعد نزوله من الجنة لانها كلام اهل الجنة فكان يتكلم بها في الجنة فنزل بها الى الارض فقلت فقد ذكر المفسرون في قوله تعالى (خلق الانسان على البيان) ان المراد بالانسان آدم والمراد بالبيان النطق بسبعائة لغة افضلها لغة القرآن فقال رضي الله عنه ان ذلك التعليم الذي وقع لآدم صحيح وهو كذلك يعرف تلك اللغات ومن دونه من الاولياء يعرفها ولكن لا ينطق الا باللغة التي نشأ عليها وآدم نشأ على لغة اهل الجنة وهي السريانية والله اعلم . قلت وهذا الكلام في غاية حسن ولا يرد عليه حديث ابن عباس مرفوعاً (احبوا العرب لثلاث فاني عربي والقرآن عربي وكلام اهل الجنة عربي) فان العقيلي قال لا اصل له وعده ابن جوزي في الموضوعات . وسألت عنه الشيخ رضي الله عنه فقال ليس بحديث ولم ينقله النبي صلى الله عليه وسلم . وسمعت رضي الله عنه يقول من تأمل كلام الصبيان الصغار وجد السريانية كثيراً في كلامهم وسبب ذلك ان تعليم الشيء في الصغر كالنقش في الحجر فكان آدم يحدث اولاده في الصغر ويسكتهم بها ويسمي لهم انواع المأكول والمشرب فشبهوا عليها وعلموها اولادهم وهم جرا . فلما وقع التبديل فيها ونوسيت لم يبق منها عند الكبار شيء في كلامهم وبقي عند الصغار منها ما بقي وسر آخر وهو ان الصبي ما دام في حال الرضاع فان روحه متعلقة بالملأ الأعلى وفي ذلك الوقت يرى الصبي الرضيع منامات لو رآها الكبير لذاب لغلبة حكم

الروح في ذلك الوقت وغلبة حكم الذات على الكبير وقد سبق ان لغات الارواح هي السريانية وكما ان ذات الصبي ترى المنامات السابقة والحكم للروح فكذلك تنطق بالفاظ سريانية والحكم للروح . قال رضي الله عنه فمن اسمائه تعالى لفظه اغ التي ينطق بها الصبي الرضيع وهو اسم يدل على الرفعة والعلو واللاطف والحنانة فهو بمنزلة من يقول يا علي يارفع يا حنان يا لطيف وترى الصبي اذا فطموه يسمون له مثل الفول والحمص بلفظة (بوبو) وهو موضوع في السريانية للمحلو المأكول ولذا يسمي له الثدي الذي يرضع منه بهذا الاسم ايضاً واذا اراد الصبي ان يتغوط اعلم امه وقال (مع) وهو موضوع في السريانية لاجراج خبث الذات والصبي يسمى له صبي آخر اصفر منه (مومو) وهو موضوع في السريانية للشيء القليل الحجم العزيز ولذلك سمي انسان العين باللفظة السابقة وتضاف الى العين فيقال مومو العين اي الشيء القليل فيها العزيز وتتبع بقية الفاظ السريانية التي في كلام الصبيان يطول والله اعلم انتهى المراد منه فانه نقل عنه في هذا المعنى المتعلق بالسريانية ما يخرجنا ذكره عن الاختصار ويفهم الذكي من المثال الواحد ما لا يفهمه الغبي بالف شاهد

(تنبيه) قال استاذنا مصطفى البكري رضي الله عنه في ميمية ورد سحر « بمن تجلي القرب يا حبيبي اعجمي » فقال شارحه سيدي عبد الله الشرقاوي رضي الله عنه اعجمي اي بضم الهمزة اي ابنهم حاله ولم يفهم مقاله من اعجمت الكتاب خلاف قولك اعربته او بفتحها . أما على انه فعل ماض من اعجم فلان الكلام ذهب به الى المعجمه وذلك لستره اقواله واحواله غيرة على الاسرار ان تداع او على انه مفعول لفعل محذوف وهو صار والمعنى اسألك بمن صار بسبب تجلي القرب اعجم اي في لسانه عجمه والاعجم هو الذي لا يفصح عما في ضميره وان كان من العرب او من في لسانه عجمه وان افصح بالمعجمه كذا في التهذيب فالعارف هو

الذي كل لسانه فلم يفصح عما حواه جنانه . قيل لابي يزيد قدس الله سره ما بالناس لانهم كثيراً مما تقول فقال ان الاخرس لا يفهم كلامه الا ابوه . وكما انهم اتهم أقوال العارفين انهم اتهم فاحوالهم معجزة على من لم يذوقها فان فيهم الاعلى والعالي وحال الاول منعجم على الثاني فاذا حدث بامر ذاته او شاهده انكره عليه ومنهم من اراد الله ستره عن الكون واهله فاذا اجتمع عليه احد من اهل الخصوص لم ير فيه شيئاً يدل على قربيه فاذا سئل عنه اخبر بانه ليس من اهل الله . ثم قال بعد نحو ما سبق وهؤلاء الرجال هم الذين سترهم الحق عن عين الخلق في الدنيا والآخرة فلا يعرفون وربما ستر حالهم عن انفسهم عناية بهم . ومنهم الملامتية الذين اتهم حالهم فصاروا لافرق بينهم وبين العوام مع انهم اعلا الفرق الاسلامية انتهى منه ببعض تصرف واختصار كثير . وقال البكري ايضاً في المنهج (وادر كاس الاسرار ودعني اصير به من ذي الهمج) فقال شارحه المذكور قال في المصباح الهمج ذباب صغير كالبعوض يقع على وجود الدواب الواحدة همجه مثل قصب وقصبه وقيل هو دود يتفلقهن ذباب وبعوض وقيل للرعاع همج على التشبه اه اي شبه من لا معرفة له من الناس بهذا الذباب بنجامع الجهل في كل قال في المنفرجه وخيار الناس هدايتهم وسواهم من همج الهمج والمراد بهم هنا من لا معرفة له بحسب ما عند الناس وان كانوا هم العارفون حقيقة فان الغالب على من شرب هذا الكاس ان يتكلم بكلام معجم عند غير اهله فينسبه السامع الى المجنون او الجهل فان من لم يمارس احوال القوم لا يفهم كلامهم اه المراد منه

(خاتمة) نسأل الله حسناتها . ذكر صاحب الابريز عن شيخه عبد العزيز انه سمعه يقول ان في كل مدينة من المدن عدداً كثيراً من الملائكة مثل السبعين ملكاً أو أقل أو أكثر يكونون موجودين عوناً لاهل التصرف من الاولياء فيما

لا تطيقه ذات الولي . قال رضي الله عنه وهؤلاء الملائكة الذين يكونون في المدن
صونون على هيئة بني آدم فمنهم من يلقاك على صورة خواجه ومنهم من يلقاك في
يكورة فقير ومنهم من يلقاك في صورة طفل صغير وهم منغمسون في الناس ولكن
الناس لا يشعرون . وحكي لنا رضي الله عنه في هذا الباب حكايات فيها من الاسرار
مالا يكيف ولا يطاق وسبب ذكره رضي الله عنه لهذا الكلام انه سمعني أقول
لبعض من حضر انهم ذكروا ان من اخذ اسفرا من سيدي البخاري وذهب به الى ضريح
ولي وفتح وتوسل برجال سنده وبذلك الولي الى الله تعالى فان حاجته تقضى ولا
سيما ان كان هو السفر الاخير . ثم استفهمته رضي الله عنه عن صحة ما ذكر فقال
رضي الله عنه ان في كل مدينة عددا من الملائكة فاذا راوا العبد طلب من الله شيئا فان
راوا القدر سبق به سدوده وكانوا معه فيحضره التوفيق ويحول الشيطان من
الطريق وان راوا خلاف ذلك تركوه فحضره الشيطان وح فاذا راوا من اخذ
سفرا من سيدي البخاري ذاهبا به الى ضريح وراوا حاجته مقضية سدوده والقوا
في قلبه الاحاح والتلف على طلبته وذهبوا به الى الضريح هو حامل لجرم السفروهم
حاملون لاسراره فاذا دعى أمنوا على دعائه فتقضى حاجته وان راوا الحاجة غير
مقضية اخذوا اسرار الكتاب وذهب هو بالجرم فقط وعرض له الشيطان في
الطريق بالوسوسة وتشيت الفكر حتى لا تبقى له حلاوة في الدعاء فقلت لما
السر الزائد على جرم الكتاب الذي يأخذونه فقال رضي الله عنه فما السر الذي
امتاز به جرم العسل عن جرم القطران قلت الحلاوة قال وهي معنى زائد على
جرمه قلت نعم فقال كذلك كل كتاب فيه سر زائد عليه وكما ان العسل اذا زالت
حلاوته لا ينفع في بابه كذلك الكتاب اذا اخذ سره . قال رضي الله عنه وكما من
ورقة وكاغد مكتوب فيه اسماءه تعالى يوجد في الارض ساقطاً ويطأه الناس

بارجلهم ولولا ان الملائكة يأخذون اسرار تلك الاسماء لهلك جل الناس والحمد
لله على فضله وامتته والله اعلم

الباب الثالث

✽ في السماع وما يتعلق به ✽

اعلم ان السماع المعروف بين القوم له أصل وهو ما روي ان الله تعالى لما
خاطب الذر في الميثاق الاول بقوله (ألت بربكم) استعذبت عذوبة ذلك
الكلام الارواح فهي كلما سمعت امراً مطرباً حركها ذلك الى السماع الاول وقد
تقدم ذلك من الجنيد رضي الله عنه . قال سهل بن عبد الله معنى السماع علم
استأثر الله به لا يعلمه الا هو والعبارة عنه قاصرة . وسئل ذو النون المصري عن
الصوت الحسن فقال مخاطبات واشارات اودعها الله في كل طيب وطيبة . وسئل
مرة اخرى عن السماع فقال هو وارد حق يزجج القلوب الى الحق فمن اصغى
اليه بحق تحقق ومن اصغى اليه بنفس ترندق قاله الامام الشعراني . وفي حاشية
استاذنا المحقق الامير علي عيد الباقي ان السماع حقيقة ربانية ولغايفة روحانية تسري
الى الاسرار بلطائف التحف والانوار واما الانزعاج الذي يلحق المتواجد فمن
ضعفه عن تحمل الوارد ويستريح الى الصرخة والشبهة وأكثر ما يكون ذلك لاهل
البدايات واما اهل النهايات فالغالب عليهم السكوت والثبوت لا نشرح صدورهم
واتساع سرائرهم للوارد عليهم فهم في سكوتهم متحركون وفي ثبوتهم متقبلون كما قيل
لابي القاسم الجنيد ما لنا لا نراك تتحرك عند السماع فقال (و ترى الجبال تحسبها جامدة
وهي تمر مر السحاب) اه . وكان سهل بن عبد الله التستري يسمع القرآن
والذكر وغير ذلك ولا يتغير فلما كان في آخر عمره صار يتواجد ويقول ضعفنا والله
عن التحمل وصار واردنا اقوى منا . وسئل الخواص عن الانسان يتحرك عند

سماع غير القرآن ويجد ما لا يجد في سماع القرآن فقال لأن سماع القرآن صدمة لا يمكن احد ان يتحرك فيه لشدة ثقله وغلبته وسماع القول ترويح للنفس لا تكليف فيه . وكان ابو علي الدقاق رحمه الله تعالى يقول السماع حرام على العوام لبقاء نفوسهم مباح للزهاد لحصول مجاهداتهم . مستحب لاصحابنا حياة نفوسهم . وسئل الشبلي عن السماع فقال ظاهره فتنة وباطنه عبادة فمن عرف الاشارة حل له سماع العبرة والا فقد استدعى الزينة وتعرض للبلية وقالوا لا يصاح السماع الا لمن ذبح نفسه بسيف المجاهدات واحيي قلبه بنور الموافقات وهو لاهل المعرفة غذاء لارواحهم وسئل ابو علي الروزباري عن السماع فقال ليتنا نخلص منه رأساً برأس . وكان ابو عثمان الخيري يقول السماع على ثلاثة اوجه فوجه منها للدريدين والمبتدئين يستدعون بذلك الاحوال الشريفة ولكن يخشى عليهم من ذلك الزينة والرياء . والثاني للمصادقين يطلبون به الزيادة في احوالهم ويسمعون من ذلك ما يوافق اوقاتهم . والثالث لاهل الاستقامة من العارفين وحركاتهم وسكونهم سواء عندهم . وقيل مرة للجنيد رضي الله عنه ما بال اصحابك يا كاون كثيراً فقال لانهم يجوعون كثيراً قيل له ما بالهم لا تهمهم قوة شهوة فقال لانهم لم يذوقوا طعم الزنا وبأكلون الحلال قيل له فما لهم اذا سمعوا القرآن لا يطاربون قال واي شيء في القرآن يظرب في الدنيا القرآن حق نزل من عند حق لا يابق بصفات الخلق عند كل حرف منه على الخلق واجب لا يخرجهم منه الا الوفاء لله عز وجل به فاذا سمعوه في الآخرة من قائله اظربهم قيل له فما بالهم يسمعون القصائد والاشعار والغناء فيطربون فقال لانها مما عمت ايديهم ولانه كلام المحبين قيل له فما بالهم محرومين من اموال الناس فقال لان الله تعالى لا يرضى لهم ما في ايدي الناس لئلا يميلوا الى الخلق فيقطعوا عن الحق تعالى فافرد القصد منهم اليه اعتناء بهم . وكان رضي الله

عنه يقول اذا سمعت المريد يميل الى السماع فاعلم ان فيه بقية من البطالة . وقال ابن سراج مررت على قصر حسن على الدجلة فرأيت رجلاً بهي المنظر وبين يديه جارية تغني وتقول

في سبيل الله ودكان مني لك يبذل * كل يوم تتلون غير هذا بك اجمل
فسمعا شاب عليه مرقعة تحت القصر فقال لها عيدي فاعادت فقال الشاب هذا والله صورة تلوني مع الحق ثم شق شهقة خرجت روحه فكفناه ودفناه فقام صاحب القصر وقال اشهدكم ان كل شيء املكه في سبيل الله وكل ممالكي احرار ثم ازر بازار وتردى برداء وخرج فلم يعرف له بعد ذلك خبر . وقال ابو سعيد الخراز رأيت علياً بن المواق في السماع وهو يقول اقيموني فاقاموه فقام وتواجد . وقام الذقي ليلة الى الصباح بهذا البيت والناس قيام يكون

ارددوا فؤاد مكتئب * ايس له من حبيبه خلف

وكان عون بن عبد الله له جارية حسنة الصوت فكان يامرها بالغناء فتغني له بصوت حزين حتى تبكي القوم . وكان ابو سليمان الداراني يقول كل قلب يريد الصوت الحسن فهو ضعيف يداوي كما يداوي الصبي اذا ارادت امه ان تنومه . وكان يقول ايضاً الصوت الحسن لا يدخل في القلب شيئاً وانما يحرك ما كان كامناً في القلب افاده الامام الشعراني في بعض مؤلفاته كالطبقات وغيرها . واعلم ان مبحث السماع طويل الذيل وفيه خلاف منتشر بين العلماء قديماً وحديثاً والمشهور فيه بين اهل العلم حرمة الآلات للهو وقد وضعنا ذلك في رسالتنا (الزواجر القطعية) اتم ايضاح . وقال بعضهم يكره السماع للآلة في عرس وغيره لكن استدلل القرافي وغيره على حرمة الملاهي بمحدث (كل لهو يلهم به المؤمن باطل الملاعبة الرجل امرأته وتأديبه فرسه ورميه عن قوسه) . وقال الفاكهاني لا اعلم في كتاب

الله آية صريحة ولا في سنة نبيه صلى الله عليه وسلم حديثاً صحيحاً صريحاً في تحريم الملاهي وانما هي ظواهر وعمومات توهم الحرمة لا ادلة قطعية . وجوز بعضهم سماع الآلات ومن اجاز سماعها مطلقا الحافظ ابو محمد علي بن احمد بن سعيد بن خزم الظاهري قال وجميع ما فيها من احاديث التحريم موضوع لكن لم يوافق على ذلك كما في شيخ الاسلام على الفية المصطلح . وجوز الماوردي من أئمة الشافعية سماع العود لتسلية الاحزان . وكان الاستاذ الشيخ محمد البكري رحمه الله تعالى ونفعنا به يقول عطروا مجلسنا بالعود . وفي مفاتيح الكنوز وحل الزموز مانصه (فصل اعلم انه تحتم هاهنا) ووجب ذكر السماع وما هو محظور وما هو مباح وما هو مستحب ومستحسن فان كثيراً من المتعقبات المتعقبات كرهوه وانكروه اصلاً وخرعاً وحقيقة وشرعاً وهذا غلط منهم لان ذلك يقضي الى تحطئة كثير من اولياء الله وتفسيق كثير من العلماء اذ لا خلاف انهم سمعوا الفناء وتواجدوا وافضى بهم الى الصراخ والنشبة والصعق فكيف ينسب اليهم نقص وهم سالكون اتم الاحوال وانما يحتاج ذلك الى تفصيل ونظر في اهل السماع واختلاف طبقاتهم فمن صح فيه وحسن قصده وصقلت الرياضة مرآة قلبه وحات نسبات العزيمه فضا سره فصنى من تصاعد اكدار ارض طبعه وبخار بشرية وخيلات وساوسته وعمرى عن حظوظ الشهوات وتطهر من دنس الشبهات فلا نقول ان سماعه حرام وفعله ذلك خطأ . قال ابو طالب المكي رضي الله عنه ان طعنا على السماع فقد طعنا على سبعين صديقاً فان من المعلوم ان السماع مهيج مافي القلوب محرك ما فيها فلما كانت قلوب القوم معمورة بذكر الله صافية من كدر الشهوات محترقة بحب الله ليس فيها سوى الله فالشوق والوجد والهيجان كامن في قلوبهم ككون النار في الزناد فلا تظهر الا بمصادفة ما يشاكلها فراد القوم فيما يسمونه انما هو مصادفة مافي قلوبهم بضرم طروقة وقوة

سلطانه فتعجز القلوب عن الثبوت عند اصطلامه فتبعث الجوارح بالحركات والصرخات والصعقات لتوازن مافي القلوب فتراهم يهيجون من وجدهم وينطقون من حيث قصدهم ويتواجدون من كامنات سرائرهم لا من حيث مراد الشاعر وقول القائل ولا ياتون الى الالفاظ لان الفهم يسبق الى ما يتخيله الذهن وشاهده ما حكى ان ابا سليمان الصوفي سمع بياغاً ينادي ويقول سعت برى فسقط وغشي عليه فلما افاق قيل له في ذلك قال سمعته يقول اسع ترى برى . وسمع بعض الشيوخ قائلاً يقول الخيار عشرة بحبه فقلبه الوجد فسئل عن ذلك فقال اذا كان الخيار عشرة بحبه فما قيمة الاشرار . ومر الشبلي بفقاعي فسمعه يقول ما بقي الا واحد فصاح وقال هل كان الا واحد . فالحترق بحب الله لا تمنعه الالفاظ الكثيرة عن فهم المعاني اللطيفة افاده المحقق الامير في حاشيته على عبد الباقي في مبحث الولية وفيها ايضاً عن صاحب مفاتيح الكنوز ان السماع ثلاثة اقسام حرام محض وهو لاكثر الناس من الشباب ومن غلبت عليهم شهواتهم وتكدرت بواطنهم وفسدت مقاصدهم فلا يحرك السماع منهم الا ما هو الغالب عليهم وعلى قلوبهم من صفاتهم المذمومة سيما في زماننا هذا وتكدر احوالنا وفساد اعمالنا . وقد روي عن الجنيد رضي الله عنه انه ترك السماع في آخر عمره فقيل له كنت تسمع افلا تسمع فقال مع من فقيل له تسمع انت لنفسك فقال ممن فالسماع لا يحسن الامع اهله من اهله فاذا انعدم اهله واندرس محله فيجب على العارف تركه . والقسم الثاني مباح وهو لمن لا حظ له منه الا السرور بالصوت الحسن واستدعاء الفرح او يتذكر به غائباً او ميتاً فيتروح بما يسمعه . والقسم الثالث منه مندوب وهو لمن غلب عليه حب الله تعالى والشوق اليه فلا يحرك السماع منه الا الصفات المحمودة وتضاعف الشوق الى الله واستدعاء الاحوال الشريفة والمواهب الالهية . وقال ابو المواهب سيدي محمد

ابن احمد المالكي رضي الله عنه في رسالته بعد كلام طويل قال الامام عز الدين بن عبد السلام في القواعد من كان عنده هوى من مباح كعشق زوجته وامته فسماعه لابس به ومن قال لا اجد في نفسي شيئا فالسمع في حقه ليس بمحرم . وقال النهر وردي المنكر للسمع إما جاهل بالسنة والآثار وإما مفتر بما حرمه من احوال الاختيار وإما جامد الطبع لا ذوق له فيصر على الانكار . قال بعض العارفين السماع لما سمع له كماء زمزم لما شرب له قال رسول صلى الله عليه وسلم (إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى) وأما الغناء المقارن للشبابة وهي القصبة المثقبة التي قال فيها اصحاب الموسيقى أنها آلة وافية بجميع النغمات فقد اختلف فيها العلماء فذهبت طائفة الى التحريم وذهبت طائفة الى الاباحة وهو مذهب طائفة من الشافعية واختاره الغزالي والرافعي والامام عز الدين بن عبد السلام وابن دقيق العيد وابن جماعة . وقال الغزالي ان نبي الله داود عليه الصلاة والسلام كان يضرب بها في غنمه وروى عن الصحابة الترخيص في الراعي قالوا والشبابة تجري الدمع وترقق القلب وتحث على السير وتجمع البهائم اذا سرحت ولم تزل اهل الصلاح والمعارف والعلم يحضرون السماع بالشبابة وتجري على ايديهم الكرامات الظاهرة وتحصل لهم الاحول السنية ومرتكب المحرم لاسيما اذا اصر عليه يفسق وقد صرح امام الحرمين وغيره من الأئمة بامتناع جريان الكرامة على يد الفاسق وأما سماع الغناء بالآلات وسائر المزامير . وأما العود المسمى بالطنبور ويقال ان اول من صنعه مالك ابن آدم ابي البشر عليه الصلاة والسلام لما مات ولده فقد اختلف العلماء فيه وفيما يجري مجراه من الآلات المعروفة ذوات الآلات . والمشهوره من المذاهب الاربعة ان الضرب به وسماعه حرام . وذهبت طائفة الى جواز ونقلوا سماعه عن جماعة من الصحابة والتابعين والفقهاء وبعض الحديثين . وذكر

الامام ابن عرفة في مختصره الفقهي عن ابراهيم بن سعدان اباحة الغناء بالعود . ونقل الامام المازري المالكي عن عبد بن عبد الحكم انه مكروه . وحكي عن الامام عز الدين بن عبد السلام انه مباح . وأما الرقص فاختلف فيه الفقهاء فذهبت طائفة منهم فقالوا الى الكراهة وذهبت طائفة الى الاباحة . قال صاحب العمدة من الشافعية الغناء مباح اصله وكذا ضرب القصب والرقص وما اشبه ذلك قال امام الحرمين الرقص ليس بمحرم فانه حركات على استقامة او اعوجاج ولكن كثيره يحرم بالمرؤة . وقيد بعضهم كالحليمي والنووي اباحته اذا لم يكن بتشتي وتكسر كهيئة الخنث والامر فيه مختلف باختلاف الاشخاص والاحوال والاماكن وذهبت طائفة الى التفرقة بين ارباب الاحوال وغيرهم فيجوز لارباب الاحوال ويكره لغيرهم وهذا القول هو المرتضى وعليه اكثر الفقهاء المسوغين لسمع الغناء وهو مذهب الصوفية رضي الله عنهم اجمعين . والمشهور عن الامام عز الدين ابن عبد السلام انه كان يرقص في السماع ذكره عنه غير واحد من الثقات كالاسنوي والسبكي وتاج الدين بن عطاء بل ذكر الاستاذ ابو المواهب انه ممن حضر السماع بالدف والشبابة وانه سئل عن الآلات كلها فقال مباح . وحضر السماع بالدف والشبابة الشيخ تاج الدين الغزالي وابن دقيق العيد ولما حضره بن دقيق العيد والفقهاء والعدول حاضرون والفقراء يرقصون قيل له ما تقول في هذا الامر فقال لم يرد حديث صحيح على عدم جوازه وهي مسألة اجتهادية فمن اداها اجتهاده الى التحريم قال به ومن اداها اجتهاده الى الجواز قال به . وحضر هذا السماع الذي حضره الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد الاستاذ علي الكردي نفعنا الله به وحصل للجماعة حال طيبة وغيبة عظيمة . وسأل الشيخ شهاب الدين الدشناوي الشيخ تقي الدين وهو يومئذ قاضي القضاة ما تقول في السماع قال هو مباح قلت بالشبابة

والدف قال اياه اعني وعدد الاستاذ ابو المواهب جماعة من الائمة حضروا ذلك منهم ابن عبد السلام وابن هارون شارحاً ابن الحاجب . قال وسمعت من غير واحد عن الشيخ الامام قاضي القضاة شمس الدين البساطي رحمه الله تعالى عليه انه كان يرقص بالدفوف والشبابة واخبرني من شاهده وهو معتق مع ولي الله الكبير الشهير سيدي علي وفا رضي الله عنه يرقصان على الدف والشبابة وعمل سماعاً بالشام ايام وفود الناس بها وحضره كل عالم ومفت كان بها حتى قيل لو وقع عليهم سقمهم لم يبق بها عالم ولا مفتي ومن له اتساع علي وذوق ومشروب ورقة طبع اكلام معنى السماع ومن حرم ذلك فهو محروم هالك وما يعقلها الا العالمون . هذا ذكر الاستاذ ابي المواهب المالكي الشاذلي رضي الله عنه على ان الذاهبين للحرمة اختلفوا فيها هل هي كبيرة او صغيرة والاصح الثاني وارتكاب الصغيرة لا يقدر في الولاية واذا تكررت ورفعت الى الحكم لا يعذرون لانهم اولى من سترت عورته واقبلت عثرته . قال الامام عز الدين بن عبد السلام من ارتكب امراً فيه خلاف لا يعذر عليه لقوله صلى الله عليه وسلم (ادرؤا الحدود بالشبهات) . قال الامام الشافعي رضي الله عنه لا يعذر على امر اختلف العلماء فيه واختلاف المذاهب رحمة في هذه الامة . قال الامام ابن عبد السلام ان الله تبارك وتعالى لم يوجب على احد ان يكون حنيفياً ولا مالكياً ولا شافعيّاً ولا حنبليّاً والواجب عليهم اتباع الكتاب المنزل والنبي المرسل ومن اقتدى بقول عالم فقد سقط عنه الملام والسلام فلا تلتفت الى السفلة الاصاغر وما هم عليه من عصبية الانكار على الاولياء الكبار حتى ان احدهم يصفه بالمقال ولم يدر حقيقة ما قال وما مثل هؤلاء في تنظفهم في الغسل والوضوء ووقوعهم بالاغراض في الاعراض الا كما قال بعض الاكابر ورع هؤلاء يسمى الورع الكلي يرفع رجله عند البول ويرتع بفضه في الميتة ولم

نزل الاشراف مبتلين بالاطراف سنة الله فيمن تقدم فيمن تأخر . وذكر الاستاذ الامير في الحاشية المذكورة بعد نحو ما قدمنا ان ممن كانت يتواجد في السماع ويقوم ويرقص العارف بالله تعالى السيد عبد الرحمن العيدروسي رضي الله عنه وكان يقول السماع كالطر اذا نزل على ارض طيبة انبت طيباً والذي خبث لا يخرج الا نكداً قد علم كل اناس مشربهم وربما قال بعد السماع سمعنا واطعنا . وكان يقول يبلغ السماع عندنا الى حد الوجوب يعني كالتداوي والتواصل واتفق لي قديماً في ابیات من قصيدة

عللاني بذكره عللاني * انا ان لم اكن ازاه يراني
واطراني في كل معنى فاني * بهواه اهوى الظبي والغواني
يانديم الحداة غني وزدني * فكلانا يجيد ذوق المعاني
وتواجدوا طرب ولا تخش لوماً * ان شرع الهوى يبيح المغاني
يا فقيه الزمان قل لي قل لي * عن صاحبي يا شيخنا تنهاني
انت مفتي فتوى بغير لزوم * فلما ذا بشدة تلحاني
خل فتواك يا فقيه لغيري * ان قلبي بضدها افتاني
افتي من يستفتيك ثم دعني * وهو اي ولو يكون هواني
انا ادرى بما تقول ولو ذق * مت مذاقي سلمت لي كل شاني
خل ذا القول يانديم وزدني * من مثان خضتها بالمثاني

(تنبيهات) الاول . قد تقدم ان المشهور عند السادة الفقهاء من المذاهب الاربعة حرمة الآلات ذوات الاوتار كالعود وسائر المزامير في حرم ضربها وسماعها وايام تبعت وعلى مذهبهم عولت في الزواجر القطعية لغلبة الجهل والفساد وسد الذرائع في هذه الازمنة التي ساءت فيها الاعمال وخبثت المقاصد وفسدت النيات

واتسع الخرق على الراقع وليس للمنكر منكر ولا رادع كما هو مشاهد . وأما ما ذكرته هنا من الجواز فقد جازت به مذهب طائفة من الفقهاء وكثير من الصوفية كما سبق ضبطاً لا قوالهم وتبييناً لمراسيهم وحسن مقاصدهم وحفظاً لنفوسهم وبوقفاً على حدودهم الا ان هذا لا يناسب الا احوالهم وما كانوا عليه في ازمانهم من سلامة صدورهم وحسن مقاصدهم وجلال مرآي قلوبهم ونور بصائرهم فلا تؤثر فيهم هذه الآلات ولا غير هاشيتاً من المخالفات والعيان شاهد صدق على ما قلناه وقاضي حق على ما تلوناه فالسلامة والاحتياط والورع في هذا الزمان التنزه عن كل مالا يجوز من ذلك باتفاق الجميع فان السادة المحييين لذلك لو عاينوا ما يحصل في زماننا هذا من المفاسد لم يسعهم ان يقولوا الا بما قاله الائمة الفقهاء من المنع الا للمغلوب عليه في حب الله تعالى فالخلاف بين الفريقين لفظي على ان من الورع مراعاة الخلاف صوتاً للدين والارض والله الموفق (الثاني) نقل الاستاذ الشعراني عن الشيخ محيي الدين رضي الله عنه انه قال كل من قام للسمع عن غلبة فللجماعة ان يقوموا لقيامه وليس لهم ان يقوموا لمن بقيت فيه فضلة من الاحساس والشعور وحرام عليه هو القيام وهو عاص بذلك منافق لظهوره بصورة الصادقين لا بمعناهم الا ان يقوم متواجداً معترفاً للجماعة بتواجده مقرأ على نفسه بذلك يطالب به تحصيل الوجد فللجماعة ان يقوموا لقيامه فان مذهبهم المساعدة والموافقة وهو صادق في دعواه والاولى به وبكل قائم في السماع ان لا يقوم الانحالة فناء وغلبة (الثالث) قال الشيخ محيي الدين ايضاً ومن شروط اصحاب القلوب والاحوال وهم الذين لم يبلغوا مبلغ الرجال ان لا يقعد معهم في مجلس سماعهم ومذاكراتهم منكر ولا شيء من تعلقات منكر من نعل أو ثوب أو كوز لا قليل ولا كثير فان ذلك ظلمة لهم وتغيير لوقتهم وقد وجد ابو يزيد الاكبر في وقت حاله وحشة

فقال اني اجد في نفسي وحشة فاطلبوا عن ذلك فقتشوا فوجدوا نعل رجل قد تبدل في المسجد مع صاحب من اصحاب ابي يزيد فطلبوا صاحب النعل حتى وجدوه فاذا هو من المنكرين عليهم (خاتمة) ينبغي للقول ان يقف عن يمين الشيخ فمهما أشار عليه الشيخ بانشاده انشده الا ان يكون المنشد عالماً بما يحرك بواطن المريدين لا ارتباطه بالشيخ باطناً فله ان يقف حيث شاء ولا ينبغي ان ينشد في مجالس اهل الله الا الشعر الذي قصد به قائله ذكر الله بلسان التغزل أو غيره فانه من الكلام الذي اهل به لله فهو حلال قولاً وسماعاً وهو مما ذكر اسم الله عليه فافهم فاعلم انه لا ينبغي ان ينشد في حق الله شعراً قصد به قائله في أول وضعه غير الله ولو مدحاً فانه بمنزلة من يتوضأ بالنجاسة قربة الى الله فان القول في المحدث حدث بلا شك والشعر في غير الله مما هو اهل لغير الله به والنية لها أثر في الاشياء والشاعر مانوى الا التغزل في محبوبة والمدح في من ليس له باهل نقله الامام الشعراني عن سيدي محيي الدين في الفتوحات . ثم قال الشعراني رضي الله عنه قالوا واذا سقطت عمامة الشيخ عن رأسه أو وضعها اختياراً لثقلها او لشدة حر ونحو ذلك فمن الادب الموافقة في ذلك فله ان يوافقوه بصدق وليحذر المريدين ان يرمي بخرقته للقول من غير ان يشير الشيخ عليه بذلك فانه ترك للادب واذا وقع من واحد من الفقهاء خرقه أو عمامة فيستحب للتقريب رفعها عن مواقع الاقدام إكراماً لها وان كانت عمامة الشيخ رفعها وصار قائماً بها الى ان يطلبها الشيخ بالقرينة أو بالاشارة فيضعها على رأسه بعد ان يقبلها والله أعلم

الباب الرابع

✽ في الحجة والشوق والعشق والجذب وما يتعلق بذلك وفيه اربعة فصول ✽

الفصل الاول

في المحبة التي هي اصل لكل خير . إعلم ان المحبة هي ان تهني بكلك لمن تحبه فلا يبقى لك منك شيء لغيره وقيل ان تحب الله تعالى بكائيتك فلا يبقى شيء لغيره قاله الاستاذ ابو الفضل ابن الحميد رضي الله عنه وقال بعضهم المحبة هي ميل الطبع البشري الى الشيء لا كونه لذيقاً ومحبة السالكين ميل قلوبهم الى جمال الحضرة الالهية وقال ابو الحسن سمنون بن حمزة الخواص رضي الله عنه لا يعبر عن شيء الا بما هو ارق منه ولا شيء ارق من المحبة فم يعبر عنها . وقال سيدي علي وفا نفعتنا الله به قال سيدي ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه المحبة قطب والخيرات كلها دائرة عليها قاله في لواقح الانوار . وقال سيدي ابو الفضل المتقدم ذكره . ولا تحصل حقيقة المحبة الا بعد سلامة القلب من جميع كدورات النفس فاذا استقرت محبة الله في القلب خرجت محبة غيره لان المحبة صفة محرقة تحرق غير جنسها كما قيل المحبة نار في القلب تحرق ما سوى المحبوب

لقد لست حية الهوى كبدي * فلا طيت لها ولا راق
الا الحبيب الذي شغفت به * فعنده رقيتي وترياق

قال الجنيد قدس الله روحه المحبة دخول صفة المحبوب على البدل من صفات

المحب وقيل علامة المحبة قطع شهوات الدنيا ومراداتها (شعر)

كانت لقلبي اهواء مفرقة * فاستجمعت اذ رأيتك النفس اهوائى
فصار يحسدني من كنت احسده * وصرت مولى الورى مذصرت، ولائي
تركت للناس دنياهم ودينهم * شغلاً بحبك يا ديني ودياني

وانشدت رابعة العدوية قدس الله سرها

ولقد جعلتك في الفؤاد محدثي * وابحت جسمي من اراد جلاسي
فالجسم مني للجليل مؤانسي * وحبيب قلبي في الفؤاد اناسي

وقال يحيى ابن معاذ رضي الله عنه صبر المحبين اشد من صبر الزاهدين وعجبت كيف يدعي احد محبة الله من غير اجتناب محارمه . وعن بعض الصالحين رحمه الله من ادعى محبة الله من غير اجتناب محارمه فهو كذاب ومن ادعى محبة الجنة من غير انفاق ملكه فهو كذاب ومن ادعى نجاة من النار ولم ينته عن الذنوب فهو كذاب ومن ادعى حب رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير حب الفقراء فهو كذاب قالت رابعة العدوية قدس الله سرها

تعصى الآله وانت تظهر حبه * هذا لعمرى في الفعل بديع
لو كان حبك خالصاً لاطعته * انت المحب لمن يحب مطيع
وقيل ظاهر المحبة طلب رضى المحبوب وباطنها اعطاء القلب الى المحبوب بحيث لا يبقى فيه بقية لغيره

احبك لا ارجو بذلك جنة * ولا اتقي ناراً وانت مراد

اذا كنت لي مولى فاية جنة * واية ناراً تتقي وتتراد

انتهى كلام ابو الفضل رضي الله عنه . وقال الحسن البصري رضي الله عنه المحب سكران لا يفريق الا عند مشاهدة محبوبه . وكان يقول شر الناس للبيت اهله يكون عليه ولا يهون عليهم قضاء دينه . وكان يقول اذا اراد الله بعبد خيراً امانات عياله وخلاؤه للعبادة . وكان يقول الطمع يشين العالم وكان رضى الله عنه يقول ذم الرجل نفسه في العلانية مدح لها قاله في لواقح الانوار وكان الشبلي المالكي رضي الله عنه يقول المحب اذا لم يكن يتكلم هلك والعارف اذا تكلم هلك وكان يقول العارف اذا تكلم اهلك غيره واذا سكنت اهلك نفسه فتجاة نفسه اولى وكان رضى الله عنه يقول قيل لمحزون ليلي بني عامر اتحب ايلي قال لا قيل ولم قال لان المحبة ذريعة للوصلة وقد سقطت الذريعة فليلى أنا وأنا ليلي وكان الشبلي رضي

الله عنه اذا دخل عليه فقير يقول له أعندك خبر أو عندك أثر ثم ينشد
أسائل عن ليلي فهل من مخبر * يخبرنا علما بها اين تنزل
وكان يقول من طالب الحق بالمجاهدات فهو بعيد عن وصوله الى مطلوبه ومن
طلبه به تعالى وصل اليه ثم انشد

ايها المنكح الثريا سهيلا * عمرك الله كيف يجتمعان

هي شامية اذا ما استهلت * وسهيل اذا استهل يمانى

وقيل له مرة كيف الدنيا فقال قدر يغلى وكنيف يملى . وكان يقول في مناجاته
احبك الخلق لنعمائك وانا احبك لبلائك . وكان رضي الله عنه يقول رفع الله
قدر الوسائط بملوهمهم فلو اجري على الاولياء ذرة مما كشف للانبياء عليهم
الصلاة والسلام لبطلوا وانقطعوا واخر مرة العصر حتى دنت الشمس الى الغروب
فقام وصلى وانشد مداعياً وهو يضحك ويقول ما أحسن ما قال بعضهم

نسيت اليوم من عشقي صلاتي * فلا ادري عشائي من غداتي

وكان يقول كل صديق لا يكون له معجزة فهو كذاب فلما دخل بیمارستان
دخل الوزير فقال اين قولك كل صديق بلا معجزة فهو كذاب فاين معجزتك انت
فقال معجزتي موافقة الله تعالى في اوامره ونواهيه . وكان ابو علي الحسين ابن
احمد الكاتب رضي الله عنه يقول روائح نسيم المحبة تفوح من المحبين وان كتبوها
وتظهر عليهم وان اخفوها وتدل عليهم وان ستروها . وكان يقول ان الله تعالى يرزق
العبد حلاوة ذكره فان فرح به وشكره آتته بقربه وان قصر في الشكر اجري
الذكر على لسانه وسلبه حلاوته . وكان ابو عبد الله احمد بن عطاء رضي الله عنه
يقول اهل النية اذا شربوا طاشوا واهل الحضور اذا شربوا عاشوا . وكان
رضي الله عنه يقول من خدم الاولياء بلا أدب هلك . وكان يقول ليس كل من

يصلح للمجالسة يصلح للمؤانسة وليس كل من يصلح للمؤانسة يؤتمن على الاسرار
فانه لا يؤتمن على الاسرار الا الامناء والسلام . وكان ابو محمد عبد الله بن محمد
الراسبي رضي الله عنه يقول المحبة اذا ظهرت اقتضت بها المحب واذا كتمت
قتلت المحب . وكان رضي الله عنه يقول اذا امتحن القلب بالتقوى ترحل عنه
حب الدنيا وحب الشهوات واطلع على المغيبات ومن لم يتمحن قلبه بالتقوى لا يبرح
عن حب الدنيا ولم يزل محجوباً عن المغيبات . قال الشيخ رضي الله عنه قلت ولذلك
استعمل النصابون الرياضات لاستخدام الجان ليخبروهم بالمغيبات حين عدوا
الصدق في الزهد في الدنيا فاخطوا ومقتوا نسأل الله السلامة لنا ولاخواننا المسلمين
فيما بقي من العمر انه سميع مجيب . وكان الشيخ عزاز بن مستودع البطائحي رضي
الله عنه يقول اذا ما زجت المحبة الارواح طارت واذا خالطت العقول ادهشت
واذا لا بست الافكار حارت . وكان الشيخ منصور البطائحي خال احمد بن الرفاعي
رضي الله عنهما يقول سمعت خالي رضي الله عنه يقول المحب لم يزل سكرانا في
خماره حيرانا في شرابه لا يخرج من سكره الى حيرة ولا من حيرة الى سكرة وقال
العالم الرباني الحسين بن منصور الحلاج رضي الله عنه من اسكرته انوار التوحيد
حجبه عن عبارة التجريد بل من اسكرته انوار التجريد نطق عن حقائق التوحيد
لان السكران هو الذي ينطق بكل مكنون وسئل رضي الله عنه عن التصوف وهو
مصلوب فقال أهونه ماترى وكان يقول لا يجوز لمن يرى غير الله اويذكر غير الله
ان يقول عرفت الله الاحد الذي ظهرت منه الآحاد وسئل عن الصوفي فقال هو
وحداني الذات لا يقبله احد وهو المشير عن الله تعالى والى الله وسئل عن حال
موسى عليه السلام في وقت الكلام فقال بدى لموسى من الحق باد فلم يبق لموسى
ثم اترفتي عن موسى ولم يكن لموسى خبر عن موسى ثم كلم فقال المكلم هو المتكلم

بمحصل موسى في حال الجمع وفنائه عنه ومتى كان موسى يطيق حمل الخطاب او
ياأباه ولكن بالله قام وبه سمع وقال ابو العباس الرازي كان اخي خادماً للحسين بن
منصور قال فسمعتة يقول لما كانت الليلة التي وعد من الغد بقتله قلت ياسيدي اوصني
قال عليك بنفسك ان لم تشغلها شغلنك فلما كان من الغد واخرج للقتل قال حسب
الواحد افراد الواحد له ثم خرج يتبختر في قيده ويقول

ندي غير منسوب * الى شئ من الحيف * سقاني مثل ما يشرب
كفعل الضيف للضيف * فلما دارت الكاسات * دعي بالنطع والسيف
كذامن يشرب الراح * مع التين بالضيف * ثم قال (يستعجل بها

الذين لا يؤمنون بها والذين آمنوا مشفقون منها ويعلمون انها الحق) ثم ما نطق
بعد ذلك بشئ حتى فعل به ما فعل وقتل في خلافة جعفر بن المعتضد وقطعت يداه
ورجلاه اولا ثم رأسه وأحرق بالنار رحمه الله وقال بن خلكان واما سبب قتله
فلم يكن عن امر موجب للقتل انما عمل عليه الوزير حين احضره الى مجلس الحكم
مرات ولم يظهر منه ما يخالف الشريعة فقال لجماعة هل له مصنفات فقالوا نعم
فذكروا انهم وجدوا له كتاباً فيه ان الانسان اذا عجز عن الحج فليعمد الى غرفة
من بيته فيطهرها ويطيها ويطوف بها ويكون كمن حج البيت والله اعلم ان كان هذا
القول عنه صحيحاً فطالبه القاضي فقال هذا الكتاب تصنيفك فقال نعم فقال له
اخذه عن من فقال عن الحسن البصري ولا يعلم الحلاج ما دسوه عليه فقال له
القاضي كذبت يامراق الدم ايس في كتب الحسن البصري شئ من ذلك فلما قال
القاضي له يامراق الدم مسك الوزير هذه الكلمة على القاضي قال هذا فرع عن
حكمك بكفره وقال للقاضي اكتب خطك بالتكفير فامتنع القاضي فالزمه الوزير
بذلك فكتب فقامت العامة على الوزير فخاف الوزير على نفسه فكلم الخليفة بذلك

فامر بالحلاج وضرب الفسوط فلم يتأوه وقطعت يداه ورجلاه وصلب ثم احرق
بالنار ووقع الاختلاف فيه بين الناس اهو الذي صلب ام رفع كما وقع في عيسى
عليه الصلاة والسلام اهو من لواقع الانوار . وكان ابو اسحاق ابراهيم بن احمد
ابن المولد رحمه الله تعالى يقول خلقت الارواح في الافراح فمهي تعلوا ابداً الى
محل الفرح من المشاهدة وخلقت الاجساد من الاكباد فمهي لا تزال ترجع الى
مكدها من طلب الشهوات الفانية والاهتمام بها . وكان يقول من قال به افناه عنه
ومن قال منه ابقاه له ثم انشد

لولا مدامع عشاق ولوعتهم * لبان في الناس عز الماء والنار

فكل نار فمن انفسهم قدحت * وكل ماء فمن دمع لهم جاري

وقال سيدي عبد الرحمن الطفسونجي رضي الله عنه المراقبة لعبد راقب الحق
بالحق وتابع المصطفى صلى الله عليه وسلم في افعاله واخلاقه وآدابه والله عز وجل
قد خص احبابه وخاصته بان لا يكلمهم في شئ من احوالهم الى نفوسهم ولا الى
غيره فهم يراقبون الله تعالى ويسألونه ان يرعاهم فيها والمراقبة تقتضي حال القرب
والله عز وجل قرب القلوب اليه بما هو قريب منها فهو يقرب من قلوب عباده
على حسب ما يراه من قرب قلوب عباده منه فانظر بماذا يقرب من قلبك وحال
القرب يقتضي حال المحبة وهي تولد من نظر القلب الى الله عز وجل وجلاله له
وعظمته وعلمه وقدرته فطوبى لمن شرب كأساً من محبته وذاق نعيماً من مناجاته
فامتلاً قلبه منه حباً فطار بالله طرباً وهام به اشتياقاً ايس له سكنى ولا مألوف
سواه فهو محب خرج من رؤية المحبة الى رؤية المحبوب بفناء علم المحبة من حيث
كان له المحبوب في الغيب ولم يكن هو بالمحبة فاذا خرج المحب الى هذه النسبة
كان محباً بلا علة والمحبة تقتضي الذكر فلا يزال المحب يذكر ربه ويدخل الخلخل

في ذكره لنفسه حتى يصير الغالب عليه ذكر ربه وصار كالغافل عن نفسه ثم يغفل
عن زهو له عن نفسه وينسى باستيلاء ذكر ربه عليه جميع الاحساس فيقال بدرجة
في رؤية مذكوره ويقال فني عن نفسه ويقال فني بربه ويقال فني عن فناءه اي غفل عن
ذكر غفاته عن نفسه باستيلاء ذكر ربه عليه وصار ليس يشهد غيره وهاهنا يكون
مصطلحاً عن مشاهدته مختطفاً عن نفسه ممحو عن جملة فانياً عن كله وما دام هذا
الوصف باقياً فلا تميز ولا إخلاص ولا صدق وهذا جمع الجمع وعين الوجود
وهذا هو الوصف بنوع ستر ليفوز بحق الشرع والمغايطة كثيرة والمحفوظ من
رجع الى اداء احكام الشريعة . وكان رضى الله عنه يقول من اشتغل بطلب الدنيا
ابتلى بالذل فيها ومن تعامى عن نقائص نفسه طغى وبغى ومن تزين بباطل فهو
مغرور . وكان يقول لا يضر مع التواضع بطالة اذا قام بالواجبات والسنن ولا
ينتج مع الكبر عمل مندوب ولا علم مطلوب . وكان يقول اذا اقامك ثبت واذا
مقت بنفسك سقطت . وكان الشيخ حياة بن قيس الحراني رضى الله عنه يقول المحبة
سمة المعرفة وعنوان الطريقة يتوصلون بها الى لقاء المحبوب . وكان رضى الله عنه
يقول من احب ان يرى خوف الله تعالى في قلبه ويكشف باحوال الصديقين فلا
ياكل الا حلالاً ولا يعمل الا في سنة أو فريضة وما حرم من محرم عن الوصول
ومشاهدة الملكوت الا بشيئين سوء الطعمة واذى الخلق . وكان رضى الله عنه
يقول تعرض لركة القلب بمجالسة اهل الذكر واستجلب نور القلب بدوام الجدد .
وكان رضى الله عنه يقول اجعل الزهد عبادتك واحذر ان تجعله حرقتك اه من
لواقح الانواع الاتوار والله اعلم

الفصل الثاني

في الشوق والعشق وما يتعلق بهما . اما الشوق فهو نتيجة المحبة لانها اذا

استقرت ظهر الشوق . وانكر جماعة مقام الشوق لانه الى الغائب ومتى يغيب
الحبيب عن الحبيب حتى يشتاق . وقال الانطاكي قدس الله سره يشتاق الى الغاء
ومتى غبت عنه منذ وجدته . وقال النصر اباذي للخلق مقام الاشتياق لان من
دخل في حال الاشتياق هام فيه حتى لا يرى له أثر ولا اقرار

هام القواد بذكر الله وانسحبت * عليه اذبال هذا الوجد مذ سبقا
ان القواد من الهيام في شغل * لا يقتضي ذاته شغلاً ولا رفقا

انتهى من رسالة سيدي ابو الفضل محمد بن الحميد رضى الله عنه . وقال بعضهم
الشوق هو احتياج القلوب الى لقاء المحبوب . وقال سيدي الشيخ ابو محمد ماجد
الكردي رضى الله عنه قلوب المشتاقين منورة بنور الله عز وجل واذا تحرك
فيها الاشتياق اضاء نوره ما بين السماء والارض فيباهي الله بهم الملائكة ويقول
اشهدكم اني اليهم اشوق . وكان رضى الله عنه يقول من اشتاق الى ربه أنس ومن
انس طرب ومن طرب قرب ومن قرب سار ومن سار حار ومن حار طار ومن
طار قرت عيناه بالاقتراب . وكان رضى الله عنه يقول الزاهد يعالج الصبر والمشتاق
يعالج الشكر والواصل يعالج الولاية . وكان رضى الله عنه يقول الشوق نار الله تضرم في
قلوب الاحباب ولا تهدوا الا بلاقائه والنظر اليه . وكان رضى الله عنه يقول
نار الهية تذيب القلوب ونار المحبة تذيب الارواح ونار الشوق تذيب النفوس .
وكان يقول الصمت عبادة من غير عناء وزينة من غير حلي وهيبة من غير سلطان
وحصن من غير سور وراحة للكائين وغنية عن الاعتذار . وكان يقول السكر
من مقامات المحبين خاصة فان عيون الفناء لا تقبله ومنازل العلم لا تبلغه . وكان
يقول للسكر ثلاث علامات الضيق عن الاشتغال بالسوى والتعظيم قائم واقتحام
لجة الشوق والتمكين دائم ومن كانت سكرته بالهوى كان صحوه الى ضلالة .
وجاء رجل يودعه وهو يريد الحج على قدم التجريد والوحدة ولا يستصحب زاداً

ولا احداً فاخرج له الشيخ ماجد ركوته واعطاها له وقال انك تجد فيها ماء ان اردت
الوضوء ولينا ان عطشت وسويقاً ان جعت فكان الرجل في طول سفره من
جبل حمرين بالعراق الى مكة وفي مدة اقامته في الحجاز وفي رجوعه من الحجاز
الى العراق اذا اراد الوضوء توضأ منها ماء مالحاً واذا اراد الشرب شرب منها ماء
حلواً واذا اراد الغذاء شرب لبناً وعسلاً وسويقاً احلى من السكر رضي الله عنه
وكا سيدي ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه يقول من الاولياء من يسكر بشهود
الكاس ولم يذق بعد ذلك شيئاً فما ظنك بعد ذوق الشراب وبعد الري . واعلم
ان الري قل من يفهم المراد به فانه مزج الاوصاف بالاوصاف والاخلاق
بالاخلاق والانوار بالانوار والاسماء بالاسماء والنعمت بالنعمت والافعال بالافعال
واما الشرب فانه سقيا القلب والواصل والعروق من هذا الشراب حتى يسكر .
واما الكاس فهو معرفة الحق التي يغرف بها من ذلك الشراب الطهور المخلص
الصافي لمن شاء من عباده المخصوصين فتارة يشهد الشارب تلك الكاس صورة
وتارة يشهدا معنوية وتارة يشهدا تامة فالصورة حظ الابدان والانفس
والمعنوية حظ القلوب والعقول والعلوية حظ الارواح والاسرار فياله من شراب
ما اعذبه فطوبى لمن شرب منه ودام واطال في معنى ذلك . وكان رضي الله عنه
يقول من اقبل على الخلق الاقبال الكلي قبل بلوغ درجات الكمال سقط من
عين الله تعالى فاحذر وهذا الداء العظيم فقد تعلق به خلق كثير وقنعوا بالشهرة
او تقبيل اليد فاعتصموا بالله يهدكم الله الى الطريق المستقيم . وكان يقول من الشهوة
خلفية للولي ارادته النصره على من ظلمه وقال تعالى للمعصوم الاكبر (فاصبر كما
صبر اولوا العزم من الرسل) اي فان الله تعالى قد لا يشاء اهلاكهم . وكان
يقول كل اسم تستدعي به نعمة او تستكفي به نقمة فهو حجاب عن الذات وعن
التوحيد بالصفات وهذا لاهل المراتب والمقامات واما عوام المؤمنين فهم عن

ذلك معزولون والى حدودهم يرجعون ومن اجورهم من الله لا يخشون . وكان
يقول اياك والوقوع في المعصية المرة بعد المرة فان من تعدى حدود الله فهو
الظالم والظالم لا يكون اماماً ومن ترك المعاصي وصبر على ما ابتلاه الله به وايقن بوعده
الله ووعيدته فهو الامام وان قلت اتباعه وكان يقول لا اجر لمن اخذ الاجر والرشا
على الصلاة والصيام وتنعم بمطامح تلك الابصار عند اطراق الرؤس والاشتغال
بالاذكار وجناية هؤلاء بالاضافات ورؤية الطاعات اكثر من جنائتهم بالمعاصي
وكثرة المخالفات وحسبهم ما يظهر عليهم من الطاعات وإجابة الدعوات والمسارة
الى الخيرات ومن ابغض الخلق الى الله تعالى من تعلق اليه في الاسحار بالطاعات
ليطالب مسرته بذلك قال تعالى (فاعبد الله مخلصاً له الدين الا لله الدين الخالص
انتهى من لواحق الانوار . واما العشق فهو غاية المحبة فالمحبة صفة عامة والعشق
صفة خاصة ومحلها - ويبدأ القلب والمحبة قد تكون كسبية والعشق لا يكون الا
موهباً وعلامة العشق ان لا يبالي بتركه نفسه لاجله كما قال منصور الخلاج
اقتلوني يا ثقتي * ان في قتي حياتي * وحياتي في مماتي * ومماتي في حياتي
قال سيدي ابو الفضل محمد بن الحميد في رسالته المسماة (بتحفة السفرة الى حضرة
البررة) ومما يناسب ما أسلفناه في هذه المباحث قول صاحب الروض الانيق
سيدي عز الدين ابن عبد السلام ابن الشيخ شهاب الدين احمد ابن الشيخ غانم
المقدسي رضي الله عنه

جری ذکر المدام لنا فاجری * الى من كان معنا كل معنى
الا فاعجب لخر قد سكرنا * بذكرها فكيف اذا شربنا
فنحن من السماع كما ترانا * فيالله كيف اذا طربنا
وخاطبنا مدير الراح جهراً * فطاب لنا الخطاب له وطبنا
وابدى حسنه فجاء علينا * جمالاً لا نجد له تمعنا

غداً يا معشر العشاق يعطي * حليف الشوق منا ما نتمنى
ونشهدُه وننظره عياناً * ونظفر بالوصال كما وعدنا
فطوبى ثم طوبى ثم طوبى * لمن بجمال مولاه تهنى
نقيب من الوجود بما وجدنا * ونطرب في الشهود اذا شهدنا
وحيث يكون ساقى الكأس كنا * وحيث يدور في الحانات درنا
ولما ان خلعنا وانخلعنا * فظن الفمر انا قد جننا
كأننا مذ شربناها ونمت * اشعها على من كان منا
رفاتٌ ينفخ الارواح فيها * فعدنا بعد موتنا نشرنا
مداماً قد رضعناها قديماً * وعادت بالرضاع لنا وعدنا
ومن حجبه حجب العجب عنا * فانا عن سناها ما حجبنا
وقوله ايضاً من قصيدة اخرى

قومٌ سكارى بلا خمر كأنهم * من ماء صفوة خمر العشاق قد خلقوا
اهل الدعاوي بحار الحب قد جمعوا * لكنهم في مقام الحب قد غرقوا
ما مدرك السر والعرفان مكتوب * ولا صحيح حديث العشاق مختلف
كم مقلة للمليح الحي ناظرة * والقلب يدرك ما لا يدرك الحدق
في الناس قوم بعرفان الهوى سعدوا * وفيه قوم على حكم القضاء شقوا
دع الهوى لاناس فيه قد ركبوا * مراكب العزم لا يلوهم العلق
تجردوا عن جميع الكون وانفردوا * وطلقوا علق الاسباب وانطلقوا
تخلقوا فيه اخلاق الكرام فلا * يضرهم في هوام ملبس خلق
ان ايسروا شكروا او اعسروا صبروا * أو عاهدوا حفظوا أو واعدوا صدقوا
انتهى والله اعلم

الفصل الثالث

في الوجد وما يتعلق به . إعلم ان الوجد يسقط التمييز ويجعل الاماكن مكاناً واحداً

والاعيان عيناً واحداً واوله رفع الحجاب ومشاهدة الرقيب وحضور الفهم وملاحظة
الغيب ومجاذبة السر وإيناس العبد وشرط صحة الوجد انقطاع البشرية عن التعلق
بمعنى الوجد حال وجوده ومن لا فقد له لا وجد له واهله على مقامين ناظر
ومنظور اليه فالناظر مخاطب يشاهد الذي وجدته والمنظور اليه مغيب قد اختطفه
الحق بأول وارد ورد عليه قاله الشيخ ابو محمد القاسم بن عبد الله البصري كما في
لواقح الانوار . وقال ايضاً الوجد جحود مالم يكن عن شهود . وكان رضي الله
عنه يقول ارواح الواجدين عطرة لطيفة وكلامهم يحيي موات القلوب ويزيد في
العقول . وكان رضي الله عنه يقول الوجد نهاية الوجد لان التواجد يوجب
استعباد العبد والوجد يوجب استغراق العبد والوجوب يوجب استهلاك العبد
وترتيب هذا الامر حضور ثم ورود ثم شهود ثم وجود ثم خمول فبقدر الوجد
يحصل الخمول وصاحب الوجود له صحوٌ ومحوٌ خال صحوه بقاؤه بالحق وحال
محوه فناؤه بالحق وهاتان الحالتان متعاقبتان عليه ابدآ . وكان رضي الله عنه
يقول الوجد اسم لثلاث معانٍ الاول وجود علم يقطع به علم الشواهد في
صحة مكاشفة الحق اياك الثاني وجود الحق وجوداً غير منقطع عن مساع
الاشارة الثالث وجود مقام اضمحلال رسم الوجود بالاستغراق في الاولية
فاذا كوشف العبد بوصف الجمال سكر القلب فطرب الروح وهام السر . وكان
رضي الله عنه يقول الصحو انما هو بالحق فاذا كان بغير الحق فلا يخلو من حيرة
يعني حيرة في مشاهدة نور العزة لا حيرة شبهة . وكان رضي الله عنه يقول ترك
الاحوال قبل وجود الله تعالى محال وطلب الاحوال بعد وجود الله تعالى محال
وقال سيدي الشيخ ابو بكر بن هوار رضي الله عنه التصوف ذكر باجتماع ووجد
باستماع وتحمل باتباع انتهى من لواقح الانوار . وفي الروض الانيق والوعظ
الرشيقي تقسيم الوجد وأهله الى ثلاثة اقسام . قسم منه من يكثر بكائه ويرتفع صياحه

ويشتد منه اضطرابه ويتقد التهابه وانما يكون ذلك من الاسف على ما فاتهم من المطلوب وجسهم عن المحبوب ومن انه يرى الواجد منهم بمطالعة القلوب ومكاشفات الغيوب ما لم يجر في طور عاداته ويسمع ما لم يكن يسمع من مسروعاته وما يوفاته مما ورد على سمع قلبه وبصر بصيرته من مخاطبات الحق ومناجاة وعجائب وارداته في منازلته فاذا ورد عليه ما ليس له بهد ازعجه ذلك وادهشه فيظهر منه ما ترى من الصعق والخشية والبكاء والصراخ والنواح وذلك لاهل البدايات لا التمكن والخصوص وقال في المعنى (شعرا)

سماعنا لا يروق الا * لمسمع يستمع اعتبارا * ليس به للسمع وفر
لكنه قد ملئ وقارا * اسدي اليه السميع سرا * اسكره سره جبارا
فهام وجدا وليس عار * عليه ان يخلع العذارا * من صح معنى وصاح وجدا
وزاد ربنا فلا يحارا * من طارش وقاوطاب ذوقا * لاغروا ن مرق اشتبارا
قم يا حليف الغرام واسمع * مافيه كل الوري حيارا * فثم معني لمن تمنى
به اضاء القلب واستنارا * بصر به العارفون لما * ذلوا لمولاهم افتقارا
دعاهم الشوق فاستجابوا * ومذاجا باو اغدوا اسارى * غيبهم بالحضور عنهم
فهم به دائما سكارى * واما القسم الثاني من الواجدين فهم اهل
التمكن الذين قربوا من الحق وآمنوا به فصار الفهم لهم عند غذاهم والانس به
حياتهم ومجالسته ومخاطبته وروحهم وراحاتهم قد فتح لهم الباب ورفع ما بينه وبينهم
من الحجاب فاطمات قلوبهم بذكره وآنت سرائرهم بمشاهدته وانشرحت
صدورهم بضياء نوره واتسعت قلوبهم لحاسن اسرار معرفته فاذا ورد عليهم وارد
من خزن مواهبه صفوا وهدوا جوارحهم لمناجاة واقلوا بالقلوب عليه واصفوا
بالاستماع اليه مع شدة الحياء ووجود الهيبة وغلبة التعظيم فهو خمود تحت طوارق
عظمتته وجنود عند سلطان توحيده وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مرة

السحاب وقال في المعنى (شعرا)

حديث لا يروق لغير عاشق * وعرف لا يفوح لغير ناسق
وخر لا ينال الشرب منها * محب غير مقطوع العلائق
فدونك هذه خمر حلال * عليها اجمعوا اهل الحقائق
مدام بين حانتها قديم * كوستها اللطائف والرقائق
علامة ذوقها ظرف ولطف * شواهد كرمات الخلائق
تبدت وهي محكمة بمعنى * خفي الوصف مشبه الطرائق
فقف يا مدعي عرفان رمزي * فمعناه لذي العرفان فائق
وذق ذوق الرجال فليس يحلو * لذواق ولا يعلو لناشق
وانك قد جهلت غريب علمي * فجهلك بالمعاني غير لائق

وأما القسم الثالث من الواجدين فهم اهل الخصوص فأولئك مقامهم مقام
الدهشة والبهتة والسكينة والخيرة والشهود قد نزوا عرصة التعظيم فبهتوا ووقعوا
في واد الشهود فدهشوا فهم باهتون حيارى ساكتون سكارى بانواع الاشياء
يلا بون وكانوا فيها بلا كون قد وردوا عين القرب وشربوا كاس الحب فسكروا
بما شربوا وطربوا حين قربوا فهم معه بلاهم قد حال بينهم وبين انفسهم وغيبهم عنهم
ما شهدوه فهم واجدون فاقدون غائبون شاهدون رضي الله عنهم وقال في المعنى

يا من تعزز في علاه * عن المشابه والمائل * انت الذي لا في الحمي
تحمي ولا في الشعب نازل * لازلت في السر المصون ولا الحصون ولا المنازل
انت الذي في وصفك احتا * ر الاوخر والاوئل * واذا طلبت فخيما
طلبوك يا مولاي حاصل * واذا بعدت فليس تد * نيك الرحال ولا المراحل
الكل قيك تحيروا * وعليك حال الكل حائل * عرفوا وما عرفوا سوى
رسم الشواهد والدلائل * علموا وكل في الحق * قة يا علي الوصف جاهل

نظروا وقد ادهشهم * حسناً فكل فيك ذاهل وقال ابو سعيد الخراز رحمه الله انه ليحكم على الوقت احياناً فاقول يا رب يا الله فاجد ذلك اقل علي من الجبل فقيل ولم ذلك فقال لان الدعاء في مشهد القرب نداء من وراء الحجب وهل جليس ينادي جليسه وانما هي اشارات وملاحظات والعبد مأثور بها مستعد لها مثاب عليها وسئل ابو سعيد ايضاً عن الولاية فقال اذا اراد الله ان يوالي عبده فتح عليه باب قربه ثم رفعه الى مجالس انسه ثم ادخله دار الفردانية ثم كشف له عن الجلال فاذا وقع بصره على الجلال والعظمة بقي هو بلا هو فعند ذلك يصير العبد قائماً قد وقع في كلاثة الله وحفظه وبرئ من دواعي نفسه اهـ منه ببعض اختصار . وقال رضي الله عنه بعد كلام طويل المواجيد ثمرات صفاء الاعمال والاعمال ثمرات العلوم فالعلوم شجرة الاعمال ثمرتها والاحوال شجرة المواجيد والموارد ثمرتها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من عمل بما علم اورثه الله علم ما لم يعلم) فمن اوجده الله شيئاً من لطائف حكمته واورد عليه من موارد كرمه انما اوجده بعد صدقه في علمه واخلاصه في عمله وصفاته في حاله قال الله تعالى (ووجدوا ما عملوا حاضراً) فما وجدوه حتى عملوا وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله فكيف يصح الوجد مع فقد اسبابه وكيف يدخل الى البيت من غير بابه . الوجد له اسباب واليه ابواب وعليه حدود وله شروط وله زمان ومكان واخوان فاما اسبابه فالعلم والعمل فيحتاج الى عمل بلا فترة وعلم بلا غفلة واما ابوابه فالصفا والوفا فيحتاج صفاً بلا جنوة ووفاً بلا هفوة واما حدوده فصحو بلا سكر وحضوره بلا غيبة ومعرفة بلا نكرة واما شروطه فقيام بلا سهو وحركة بلا كسل وأدب بلا لهو وانصات بلا لغو واما زمانه فوقت بلا مقت وساعة بلا اضاءة واما مكانه فمجلس خال من الاهوى عار من الدعوى عامر بالتقوى واما اخوانه فلاخوان ليس فيهم خوان وندمانه ليس فيهم ندمان فاذا أقتت باسبابه ودخلت اليه من بابه وآتيت بشروطه ووقفت عند حدوده

وحصلت في زمانه ومكانه واخوانه فلا جناح عليك فاذا طببت سماعاً وتواجدت استماعاً وتمايلت انخلاعاً وكشفت بين ندمائك قتلاً واما اذا تواجدت من قبل ان نظرت وتساكرت من قبل ان شربت فوجدانك على الحقيقة فقدان وتساكرك عند اهل الشريعة زور وبهتان واطال في ذلك رضي الله عنه الى ان قال فالتواجد متعرض لا قباس ما لاح له ثم راح عنه فهو يتوقع لموعه ويرتجي رجوعه والواجد حاضر في وجوده واجداً في فقدته فقد قلبه فوجد ربه فحركته فرح بوجوده وقيامه طرب بشهوده . وصاحب الوجود في حضرة الشهود لا يرى في الحضرة غير مشهوده ولا يجد في الوجود غير موجوده ولا في الكون غير مكونه وجد مولاه فققد ما سواه فهو غائب في حضرته حاضر في غيبته صاح في سكرته سكران في صحوته فان في بقائه باق في فنائه اسطله الوجد بسطاوته وقهره الوارد بصدماته طفع عليه السكر بغليانه تارة يرد عليه من موارد الجمال فينمسه وتارة يطلع له من مطالع الجلال فيدهشه وتارة يدوله في رداء الكمال فيفنيه وتارة يتجلى له في حال الافصال فيبقيه الى اخر ما قال رضي الله عنه ثم ذكر بعد ذلك علامات الوجد الصحيح عند العارفين فقال نفعا الله به ثم من علامات الوجد الصحيح سريانه في قلوب حاضريه وصفائه في عيون ناظريه فيجد جليسه حلاوة وجدته ويصل الى مسام نديمه طيب حركته فيطيب بطييه من حضر ويتواجد بوجوده من نظر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (مثل الجليس الصالح كمثل العطار ان لم يصيبك من عطره اصابك من طيبه) لان الوجد الصحيح نور يلعب في سر من يسمع ثم تسرى اشعة ذلك النور في قلب الواجد فيلتهب القلب التهاب النار في الحطب فيظهر التهابها من زفرات الواجد والتماسه فيصل الى من يحازيه من جلسائه فيلتهبون بالتهابه ويحترقون باحتراقه ثم لا بد للوجد من شيئين احدهما في المسموع والثاني في المسامع فاما السامع فاستعداده وقابليته للمسموع وصدق قصده في الاستماع وحسن ظنه

بالانتفاع واما المسع فصدق مقالته وصحة حاله فيكون عاملاً بعلمه مخلصاً في عمله خاشعاً بقلبه خاضعاً لربه متواضعاً لآخوانه ناصحاً لاهل ايمانه كلامه تذكرة وصحة تفكرة ونظرة عبرة ليس متكبراً ولا متجبراً ولا متعظماً ولا معجباً بقوله ولا معتمداً على حوله ولا وثاقاً بنفسه ولا ناسياً لربه ولا مترفعاً على ابناء جنسه لا يطلب من الناس ثناء ولا على موعظته جزاء ولا تكن الدنيا اكبر همهم ولا لثمن الخسيس مبلغ علمه ولا يكون سباباً ولا صخباً ولا كذاباً ولا مغتاباً ولا مرتاباً ولا غمازاً ولا لمازاً ولا كنازاً ولا همازاً ولا خاشاً ولا كشاشاً ولا اوماً ولا شتاً ولا زماماً ولا نماماً ولا يسر سوء ولا بالسوء هماماً انتهى المراد من كلام صاحب الروض رضى الله عنه ونفعنا به دنيا واخرى والله اعلم

الفصل الرابع

في الجذب وهو تقرب العبد بمقتضى العناية الالهية مهياً له كل ما يحتاج اليه في طي المنازل الى صحة الحق بلا كلفة وسمى منه كما قال القاشباني والجذب في اللغة المدّ وتحويل الشيء عن موضعه سمي تقرب الله للعبد بذلك لان فيه مدى أي تكبير الحقائقه وتكثير الرقائقه ودقائقه وفيه تحويلاً من مقام الى مقام ومن حال الى ارفع صحة حال فان جذبة من جذبات الحق توازي عمل الثقيلين ولها علامات قلبية يجدها السالك بان يحصل لقلبه انجذاب الهي فيحصل له همان وشوق الى الله تعالى . واهل الجذب على اقسام كما ان اهل السلوك كذلك فمنهم مجذوب سالك ومنهم مجذوب دام له الجذب ومنهم مجذوب وقف بعد سيره ولا يصلح للارشاد الا الاول لمشاهدته سائر المقامات حال سلوكه وبعض اهل الجذب يطلعه الله تعالى على تلك المقامات في زمن يسير كلمة ليصلح للارشاد وكل من تقدم جذبه على سلوكه دل على عناية الله به لكن يشترط في صلاحيته للارشاد ان يصحب جذبه سلوكه ليقف على المقامات كما علمت . والسلوك كما قال الشيخ الاكبر عبارة

عن الانتقال من منزل عبادة الى منزل عبادة بالمعنى أي الروح وانتقال بالصورة من عمل مشروع بطريق القربة الى الله الى عمل مشروع بطريق القربة الى الله بفعل او ترك فمن فعل الى فعل او ترك الى ترك او من فعل الى ترك او من ترك الى فعل وماتم خامس للصورة وانتقال بالعلم من مقام الى مقام ومن اسم الى اسم ومن تجل الى تجل ومن نفس الى نفس اه . والمتنقل هو السالك وهو على اربعة اقسام . سالك يسلك بنفسه وهو الذي ادرك ان الحق سمعه وبصره وجميع قواه علماً لا ذوقاً . وسالك يسلك بربه وهو الذي ادرك ذلك ذوقاً . وسالك يسلك بالمجموع وهو الذي راعى الامرين بان ذاق ذلك وعلم ان نفسه وعينه هي السبيعة بالله الناطقة به وهكذا . وسالك لا سالك وهو الذي ظهر له بعد ذلك ان لا وجود لنفسه في الحقيقة اقوله تعالى (وما رميت اذ رميت) . قال الجيلي والواصلون أي من اهل السلوك ثلاثة . واصل الى الاسماء الذاتية وواصل الى الاسماء الصفاتية وواصل الى الاسماء الفعلية فالوصول الى الذات ممتنع والى الاسماء والصفات واقع اه قاله سيدي عبد الله الشرقاوي في شرحه على ورد سحر للامام البكري رضى الله عنهما وتقسيمه المجذوب الى ما ذكر هو الموافق لكلام سيدي ابي الفضل محمد ابن الحميد في رسالته المتقدم ذكرها فانه قسم الواصل الى مجذوب مطلق والى مجذوب سالك والى سالك مطلق . ثم قال اما الاول فهو الذي يجذبه الله تعالى بعنائه ويهديه الى طريقه ويوصله لقربه ويعطيه المقامات الشريفة من غير زحمات وشغل بالرياضات والخلوة . واما الثاني فهو يشتغل بالمجاهدة ويقعد في الخلوة وينقطع الى الله تعالى بكايته فينظر الله اليه بنظر الرحمة ويؤيده باللطف والنعمة ويوصله الى المقامات العالية بمدة قريبة ومجاهدة يسيرة . واما الثالث فهو الذي يسلك في بحر المجاهدة والرياضات ويطلع على جميع الوقائع والحالات حتى ينتهي بالمجاهدات الشديدة والاربعمينات للمقامات العظيمة اه . وذكر سيدي

عبد الله الشرفاوي في شرحه على حكم بن عطاء الله رضي الله عنه ان السالك اتم من
المجذوب لان الاول عرف طريقاً توصل بها الى الله وناله فيها غاية التعب والمشقة
والمجذوب ليس كذلك وهذا بناء على ان المجذوب لا طريق له وهو كذلك بالنسبة
لاغلب المجاذيب والا فبعضهم له طريق طويها عن الله تعالى فسلكتها مسرعاً
الى الله عاجلاً فلم تفته الطريق وانما فاته متاعها وطول امدها . وذكر قبيل ذلك
ايضاً ان السالك افضل من المجذوب لان شغاع به بخلاف المجذوب فاذا اراد الله
تكميل حاله اصحاه . وكل من علم السالك والمجذوب وهبي ذوق وان كان مبدأ
علم الاول استدلالياً فالمجذوب مادام في جذبه لا يصلح للمشيخة لعدم مروره على
المقامات ومعرفة بغوائل النفوس ولا شغاله بحاله عن حال غيره كما ان السالك
اذا لم يصل الى درجة المشاهدة والتجلي لا يصلح للمشيخة لنقصه وانما يصلح لها من
جمع بينهما سواء تقدم سلوكه على جذبه او بالعكس وقد يمر المجذوب على المقامات
بسرعة ويعرف غوائل النفوس كالسالك فيصلح للمشيخة مع جذبه لكن هذا في
بعض المجاذيب كالسيد احمد البدوي نفعنا الله به لا في كل مجذوب اه . وذكر
استاذنا الصاوي رضي الله عنه في شرحه على منظومة شيخ اشياخنا الدردير
عمت بركاته ونفعنا الله به انه نقل عن سيدي احمد البدوي رضي الله عنه انه قال
في حق السكارى مجانين الا ان سر جنونهم عزيز على اعقابهم يسجد العقل .
وذكر فيه ايضاً ان سيدي احمد البدوي رضي الله عنه جذب جذبة استغرقته الى
الابد . ونص عبارته بعد قول الناظم

وجد لي بجمع الجمع فضلاً ومنة * وداوي بوصل الوصل روي من الضنا
واعلم ان لهم مقاماً يقال له الفنا ومقاماً يقال له البقا والجمع والفرق ومقاماً يقال
له جمع الجمع ومقاماً يقال له الفرق الثاني ومقاماً يقال له الوصل ومقاماً يقال له
وصل الوصل . فاما المقام الاول الذي هو الفنا فهو استغراق العبد في الله حتى

لا يشهد شيئاً سوى ذات الله ويقال لصاحبه غريق في بحار الاحدية . واما المقام
الثاني وهو مقام البقاء فهو الرجوع بعد الفناء الى ثبوت الآثار بشهود ذات وصفات
المؤثر فيها ويقال لصاحبه غريق في عين بحر الوحدة فمشاهد الاحدية مشاهد
للذات دون الاسماء والصفات وآثارها وهو الثاني ومشاهد الوحدة مشاهد للذات
متصفة بالاسماء والصفات مثبتاً لآثارها جامعاً بين الحق والخلق وهذا هو الكمال
بعينه فلذلك قالوا لا بد لكل فناء من بقاء ومقام البقاء هذا هو المسمى بالجمع
والفرق لجمعه شهوده لربه وفرقه شهوده لصنعه . واما جمع الجمع فهو مقام أعلا من
البقاء وهو ان يأخذ الحق بعد بقاءه فيسكره في شهود ذاته تعالى فيصير مستهلكاً
بالكلية عما سوى الله فمنهم من يبقى بهذه السكر الى الموت كالسيد البدوي رضي
الله عنه ولذلك قال العارفون انه جذب جذبه استغرقته الى الابد . ومنهم من
يرد الى الصحو عند اوقات الفرائض والقيام بأمور الخلق كالسيد الدسوقي واحزابه
والمؤلف رضي الله عنهم فيكون رجوعاً لله بالله لا للعبد بالعبد وهذا الرجوع يسمى
بالفرق الثاني . وأما الوصل فهو تلذذ القلب بشهود الحق بعد زوال الحجب الظلمانية
والنورانية فان دام له الشهود يقال له وصل الوصل اي الوصل الكامل كقولهم
سر السر وعين العين مبالغة في كمال الشيء اه المراد منه تبيينات (الاول)

قال في لوائح الانوار كان سيدي ابو القاسم ابراهيم ابن محمد النصر اباذي يقول
الجذب اسرع من السلوك فان كل جذبة من الحق تغني العبد عن اعمال الثقلين
(الثاني) قد علمت مما سبق ان الطريقة مدارها على السلوك والجذب والعلوم
والمعارف التي تتجهها قلوب العارفين بعد صفائها من كدورات الطباع البشرية
والرعونات النفسية والاهواء الشيطانية بملازمة الاحكام الشرعية والاخلاق
المحمدية ولكن قد وجدنا في هذا الزمان الفاسد الذي عمت فيه المفسد اقواماً
جهالاً اغياء ضلالاً لا خبرة لهم باحكام الشريعة ولم يشعروا راحة للطريقة والحقيقة

قد ادعوا انهم سلكوا الطريق وذاقوا مذاق اهل التحقيق فصاروا لذلك يتمشقون
بالكلام ويخلطون في الاحكام ويزعمون المشيخة في الطريق وهم اضل من الانعام
ويجعلون لهم اتباعا يصطادون لهم بشرك المشيخة واذورات الخطام القاني غير
ناظرين لما عنده تعالى من مزيد الفضل والفيض الرباني ويوهمون عوام الناس
لحب الرياسة والالباس انهم ارباب احوال واقوال وان الله يصدقهم في المقال وهذا
كله كذب وضلال وخبت طوية وتلبس على امة خير البرية فان الواحد منهم
جيفة بالليل بطال بالنهار يملأ بطنه من الطعام سواء كان من حلال او من حرام
وليله من المنام ويثب على الدنيا وثوب الاسد على القرية ويحب ان يكون له من
التعظيم والاحترام ما لمولاد ولا حول ولا قوة الا بالله خصوصاً وقد تمكنت
هذه الدوى واستحكمت تلك البلوى في جماعة منهم تمشيخوا بالآباء والاجداد
وليس لهم صبوة للتقوى ولا للهدى ولا للارشاد ولا عمل بر يزين ولا علم يستفاد
بل بعضهم لم يأخذوا عهد الطريق اصلاً عن شيخ كامل يريه ويخرجه من الظلمات
النفسية ويصفيه وانما قنعوا بالشهرة وتقبل الارجل والايدي ويقول العوام ان
ابن الشيخ شيخ ونحو ذلك مما لا يجدي كقولهم انك قد احييت القلوب وعمرت
البلاد بعد الشيخ الكبير يا سيدي الشيخ مع انه من اشر ما اظلت الخضرا او اقلت الغبرا
لعرو قلوبهم عن التقوى وانتفاخ قوا بهم بالدعوى وليس لهم قدم في الطريق بل هم
بمعزل عنها على التحقيق وانما هو خبط في ظلام وليس هناك الا مجرد الدعوى والسلام
وقد قال سيدي احمد الرفاعي رضي الله عنه ونفعنا به كم طيرت طقطقة النعال حول
الرجال من رأس وكم اذهبت من دين . وقال سيدي عمر بن الفارض رضي الله عنه
رضوا بالاماني وابتلوا بحظوظهم * وخاضوا بحار الحب دعوى فما ابتلوا
فهم في الثرى لم يبرحوا من مكانهم * وما ظعنوا في النير عنه وقد كلوا
بل تاخروا ورجعوا القهقري لانهم اتبعوا اهواء انفسهم والشيطان يقودهم الى

كل ما يحبه منهم وقد . قال الامام الشعراني رضي الله عنه اخبرني شيخنا الشيخ
محمد الشناوي رحمه الله قال لما مات والذي اجتمع علي جماعة والذي وجعلوني شيخا
وقالوا ابن الشيخ شيخ فكثت على ذلك مدة طويلة فلقيني شخص من اهل
محلة ابى الهيثم ونصحتني وقال يا محمد كل من لم يترب على يد الاشياخ لا يفلح ابدا
فقلت له ارشدني الى احد فقال عليك بسيدي الشيخ محمد ابى الحمايل السروري
فسافرت اليه من بلدنا الى فارس كور نحو سبعين يوما ثم اخذت في نفسي ورجعت
الى بلادتي فقال لي ذلك الرجل كنت صبرت ولو سنة فرجعت فاقمت عنه تسع
شهور وهو لا يلتفت الى ثم انه رحمني ولقني الذكر وقال لي يا محمد احببت ان
اعرفك بعزة الطريق لتعرفها للناس بعزة فان كل من اهانتها اهاته ثم قال عليك
بمداومة الذكر فكنت بعد مفارقتة اصلي الصبح واذكر الى الظهر واصلي الظهر
واذكر الى العصر واصلي العصر واذكر الى المغرب واصلي المغرب واذكر الى
العشا واصلي العشا واذكر الى الصبح وطويت الاكل والشرب فكثت على ذلك
الحالة سنة حتى كان ما كان انتهى . وكان الشيخ ابو الحمايل يقول لقنت نحو عشرة
الاف شخص فما عرفني احد غير ابن الشناوي هكذا سمعتها منه مرارا انتهى
كلام الشعراني رضي الله عنه واخذ من هذا الكلام ان مثل هؤلاء المتمشيخين
بالآباء والاجداد لا ينتفع بهم في الطريق ولا يصلحون للارشاد وتربية المريدين
فان من عجز عن تأديب نفسه كان عن تأديب غيره اعجز وتعرضهم لذلك غرر
وضلال وعين محال والباعث لهم على ذلك حب الرياسة والشهرة وجلب الخطام
القاني وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون . وقد وقع النهي والتحذير قديماً
للمشيخ الطريق من اعطاء العهود لاولاد المشايخ المتمشيخين بالآباء والجدود من غير
علم ولا عمل لان التعب معهم ضايع لا يفيد شيئاً ويؤيد جميع ما اسلفناه ويوضح
سائر ما تلوناه قول سيدي عبد الوهاب الشعراني في جواهره رضي الله عنه . قال

الرازي رحمه الله واعلم ان الشيخ المرشد لم يزل مستورا بين اولياء الله تعالى فضلا
عن غيرهم من العوام فلا يعرفه الا ارباب البواطن والبصائر دون اهل الظواهر
وقد ورد ان الله تعالى يقول ان اوليائي تحت قبائي لا يعرفهم غيري قال ومبب
اختلاف الكمل من الواصلين الى الله تعالى قلة صدق الطالبين فصار طلبهم للطريق
غير خالص بل هو مشوب بالحظوظ النفسانية والاهواء والاغراض الفاسدة وكثر
دعوى الناس للمشيخة من غير اذن من اشياخهم او من غير اذن صحيح بنوا عليه
امرهم فنعوذ بالله من الصلاح من شرور اتقنا وسيئات اعمالنا وكذب ظنوننا الصلاح
باتقنا وقد قال رجل للملك بن دينار رايتك البارحة وانت تتمختر في الجنة فقال
له اما وجد ابليس احدا يسخر به غيري وغيرك والله اننا قد استحقينا الجحيم بنافي
هذا الزمان السوء انتهى . قال الرازي ويجب على الطالب الصادق في بدايته ان
لا يصحب اكثر مدعي المشيخة في هذا العصر البتة الا بظهور امارات الصدق
بالهام من الله للطالب او بشهادة الصادقين من اهل الطريق لذلك الشيخ وكذلك
لا ينبغي للشيخ ان يصحب اولاد المشايخ المتشيخين بالآباء والجدود ولبس الزي
من غير علم ولا عمل فان التعب مع هؤلاء ضائع الا ان ينسلخوا من جميع ما هم فيه
وقليل ما هم لاسيما اولاد شيخ الانسان فان نفوسهم لا تكاد تنكبت لان ياخذوا
الادب من مرید والدهم ابدا ولو بلغ في الولاية اقصى الغايات فيروا نفوسهم عليه
ولا يكادون ينزلون عن هذا المشهد ابدا فاياك والتعب في نصحتهم على وجه انهم
يتعلمون لك بل انصحهم على لسان والدهم بطرق بعيدة بان تقول لهم كان والدهم
رحمه الله ينصحنى ويقول لى كذا وكذا ويعدد صفاتهم الخبيثة وينسبها له فلعلهم
ينتبهون لانفسهم . قال الرازي ولا يخفى ان من تصدر للمشيخة من غير اذن فما
يفسده اكثر مما يصلحه وعليه اثم قاطع الطريق فانهم بمعزل عن رتبة المریدين
الصادقين فضلا عن المشايخ العارفين . قال واياك ان تصحب احدا من المدعين

للطريق بلبس الزي او تدعهم ياخذوا عليك العهد فانهم ائذى من الثعبان وذلك
لانك تشهد الاذى من الثعبان فتأخذ منه حذرك ولا هكذا من ظهر مظهر الصلاح
وهو في الباطن شيطان في نزي انسان . قال ومن المدعين للطريق جماعة وسوا
انفسهم باسم المشايخ الصادقين كما يقال الملامتية والقلندرية والحيدرية وكذلك من
ينسب نفسه الى الاحمدية والذوقية والرفاعية والمسلمية والبسطامية واشباههم
فان الغالب على هؤلاء مخالفتهم لطريق من انتسبوا اليه فالمنقول من مشايخ هؤلاء
التقييد باداب الكتاب والسنة . قال والضابط في تمييز الصادقين منهم ومن غيرهم
اقامتهم الاعمال الشرعية على قانون المتابعة والتأديب باداب اهل الطريقة على وفق
سير المشايخ . قال وكل من ادعي انه خلص مع الله ضميره ونال رتبة في الحقيقة
وانه تنزه عن التقييد بظاهر الشريعة وسقط عنه التكليف والارسام بمراسم الشريعة
وجعل التقييد بالشريعة للعوام المنحصرين في مضيق الاقتدا فاتلوا انه مقتون في
دينه وهو من اهل الاحاد والزندقة والفلسفة والاباحة واياكم ان تصحبوا مثل
هذا وتعتقدوه فان ظلمة انقاسه ثم قاتل لقلوب المریدين اولا يعلم هذا الجاهل
المغرور ان الشريعة هي قشر لب الحقيقة فلا يربوا الحب ولا ينموا ولا ينعقد الا
بالاستمداد من ذلك القشر وقد اجمعوا على ان كل حقيقة ردتها الشريعة فهي
زندقة وان الشريعة حق العبودية والحقيقة هي حقيقة العبودية وكل من صار من
اهل الحقيقة وجب عليه التقييد بحق العبودية وحقيقتها وصار مطالبا باداب زائدة
ليست على غيره وكل من خلع عن عنقه ربة التكليف خامر باطنه الزيف والتحريف
وقد كان الجنيد رضي الله عنه يقول لا تلتفتوا قط لشخص ولو تربع في الهواء
الا ان رأيتوه تقيد بالشريعة امرا وتهيا ومن ادعي ان احدا من اهل الله يصل
الى حد يسقط عنه الخطاب الشرعى مع عقله فهو كاذب ومن يسرق ويزنى احسن
حالا من هذا وقد ادعى هؤلاء المدعون الذين عنيتهم بالزواج القطعية محبة الله

تعالى مع مخالفتهم لسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم امرأ ونهيا وقد قال الله تعالى له لما ادعى اليهود والنصارى محبة الله تعالى مع مخالفتهم لبيته قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فانا رسوله اليكم وحجته عليكم اي ابعوا شريعتي وسمعتي يحببكم الله فحب المؤمن لله اتباعهم امره واتباع طاعته وابتغاء مرضاته وحب الله للمؤمنين ثناؤه عليهم وثوابه لهم وعفوه عنهم فذلك قوله تعالى ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم وعن الحسن زعم اقوام على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم انهم يحبون الله فاراد ان يجعل لقولهم تصديقا من عملهم فمن ادعى محبته وخالف سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو كذاب وكتاب الله يكذبه واذا رأيت من يذكر محبة الله ويصفق بيديه مع ذكره ويطرب وينعر ويصعق فلا شك انه لا يعرف ما الله ولا يدري ما محبة الله وما تصفيقه وطربه ونعرتة وصعقته الا لانه تصور في نفسه الخبيثة صورة مستلحة معشقة فساها الله بجهله وادعاه ثم صفق وطرب ونعر وصعق عند تصورها وربما رأيت مني قد ملا ازار ذلك المحب عند صعقته وحمقى العامة حواليا قد ملؤا اذقانهم بالدعوى لما رأوه من حاله انتهى باختصار من الخطيب في تفسيره في آل عمران لقوله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله والله أعلم . خاتمة . حسنة من كلام صاحب الروض الانيق تشتمل على مواعظ وعبروا يقاظ من سنة الغفلات الى مدركات الافهام والنظر وحكم بها تنهض همم الراغبين وتقوي بها عزائم السائرين فنقول وبالله التوفيق . قال رضي الله عنه وتغننا به الجذبات الربانية لا ينالها محروم والنفحات الرحمانية لم يتعرض لها من هو بهوى نفسه مزكوم كيف تظل الجذبات الربانية من هو معرض عنها كيف يصل الى الجناب من لم يركب نجائب الانجاب كيف يصلح للوقوف على الباب من لم يذق لباب اولى الالباب كيف يرفع الحجاب لمن يرقل في ثياب الاعجاب كيف يستغذب ذوق هذا الشراب من قلبه خراب كيف يستلذ بهذا العتاب من

شاب وما تاب كيف يطرب بهذا الخطاب من هو من الخبث ما طاب ارفع عن نفسك حجب العجب ونق قلبك من كدر الكذب ثم قف بين يديه بقلب حي ونفس ميتة ايكن سمعك واعيا وطرفك راعيا وقلبك اليه ساعيا وهو اك فانيا ووفاك بافيا وذلك موجودا وعزك مفقودا وحظك مشبوتا وفرضك منبوتا وجسدك ناحلا وفرحك راحلا وحزنك طويلا ونومك قليلا وصبرك جميلا وطعامك صافيا وكلامك شافيا وخيرك وافيًا وشرك جافيا وعنوان حالك كافيا وسرك ساريا ودمعك جاريا وقلبك من سواه عاريا وطرفك من غيره متواريا وانسك باقيا وذكره لا لملك راقيا وعزله لذلك واقيا وحبه لشوقك شافيا ثم اجعل الذكر جليسا والفكر آيسا ثم اتخذ الحق ندما والصدق عزيزا والقناعة معينًا واليقين قريبا ثم ابعث الزفير سفيرا ودمعك العزيز نذيرا ثم البس من البلا خلقانا وهي للفناء اكفانا ثم كن بجميع ذلك فرحانا وبتصريف قضائه طربانا ثم اجعل الخلوة جنانا والجلوة دنانا والاذكار ندمانا والفرقان روحا وريحانا ثم لا تنظر في الكون انسانا ولا مع المكون اكوانا ولا للاول ازمانا ولا للابدي اوانا ولا للواجد احيانا فاذا شهدت ذلك الجمال عيانا وغدوت بين الناس سكرانا وفي المحبة ولها نافع لمن كان للشراب ظمانا قم يا نديمي فان الوقت قد حان انتهى كلامه رحمه الله ورضي عنه ولا يخفى ما فيه من لطائف محاسن العبارة وتفاصيل دقائق الدقائق والاشارة والرمز الى تهذيب النفوس في سلوك طريق التجريد والايما الى بدائع الحكم والامثال لمن كان له قلب او اتقى السمع وهو شهيد والله أعلم

الباب الخامس

✽ في الخلوة بشرائطها وآدابها وما يتعلق بها من سنة فصول وخاتمة ✽

الفصل الاول

في دليها من الكتاب والسنة وفي امور تتأكد على من يريد الخلوة من العزلة ومتعلقاتها

أما الكتاب فقوله تعالى (وواعدنا موسى ثلاثين ليلة الآية) . وأما السنة فقوله صلى الله عليه وسلم (من اخلص لله اربعين صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه) وروى الطبراني بسنده الى ابي امامة قال . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (تمام الرباط اربعون يوماً ومن رباط اربعين يوماً لم يبع ولم يشتر ولم يحدث حدثاً خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه) اهـ . وتقدم ان سيدي الشيخ داود الكبير رضي الله عنه كان يقول دليلنا في القوم بالخلوة ما صح انه صلى الله عليه وسلم كان يختلي في غار حرا حتى بجاء الوحي فدل على ان الخلوة حكم مرتب عليه الوحي وذريعة لمجيء الحق وظهور نور الله الى ان قال واختار القوم الاربعين لان الاربعين فيها يكون نتاج النظفة علقه ثم مضى ثم صورة وهي مبداء الدر في صدقه وعدد ايام توبة داود عليه السلام اهـ . واعلم ان الوصول لا يحصل الا بالخلوة والانقطاع عن الخلق ولا تفيد الخلوة الا ان كانت باشارة شيخ والا فسادها اكثر من صلاحها وانما تناسب الخلوة من كان في المقام الخامس وهو صاحب النفس الراضية كما وضحناه في كتابنا (الهداية) وأما قبل ذلك المقام فانما يناسب العزلة الا لمن تفقه في دينه كما قال العلماء . وقد كان السلف يشتغلون اولاً بالعلم الى سن الاربعين ثم يعتزلون للاستعانة بالعزلة على العمل بما علموا وأما لبس الخرقة فيستحقه من كان في المقام الرابع وهو صاحب النفس المطمئنة لانتقاله من التلويح الى التمكن وصاحبها سكران هبت عليه نسائم الوصال يخاطب الناس وهو عنهم في بون كما قاله شيخ اشياخنا الدردير في التحفة . وقال استاذنا الصاوي في رسالة له في الخلوة ويتأكد على المريد قبل اشتغاله بالخلوة مجاهدة النفس وذلك لان القوم اجمعوا على انه لا بد منها في سلوك طريق الاخيار مستدلين لذلك بالكتاب والسنة . أما الكتاب فقوله تعالى (والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا . ومن جاهد فانما يجاهد لنفسه . وجاهدوا في الله

حق جهاده . وفضل الله المجاهدين على القاعدين اجرا عظيما) . وأما السنة فقوله صلى الله عليه وسلم (اعملوا فكل ميسر لما خلق له) وقوله عليه السلام (رجعنا من الجهاد الا صغر الى الجهاد الا كبر قيل يا رسول الله وما الجهاد الا كبر قال الجهاد في النفس) . ومما يتأكد على المريد ايضا ان لا يكون واقفاً عند فتح او غيره بل يكون راضياً بما قسمه الله له من إعطاء او منع ولا يأس من مدد الله تعالى ولا يكون مطمح نظره الا قيامه بخدمة ربه ولا يكون عنده تشوق الى فتح ونحوه من الاحوال التي تظهر للرجال فمن وقف عند حال من تلك الاحوال كانت خلوته وعبادته فيها معلومة فلا تثمر له شيئاً ابداً . ومما يتأكد على المريد ايضا تقديم العزلة حتى تألف نفسه الوحدة والانفراد ويمحو من ذهنه افعال العباد لئلا يشغله ذلك عن شهود العيان وتنطمس مرآة فكره يصور الاكوان وليكن تعلق المريد فيها بربه وتمشقه في نيل قربه ليس له التفات الى ماضى ولا الى ماهو آت ولهبال من الطعام والنمائم وليشتغل بذكر الله الملك العلام . وثمرة تقديم العزلة راحة المريد من ألم المجاهدة في الخاوة لتكون خلوته محل المشاهدة بحيث لا يشق عليه صيام ولا سهر ولا انفراد بل يكون له ذلك غاية المراد . واعلم ايها المريد انه ليس المراد من الرياضة مجرد تقليل الطعام والشراب والمنام بل ذلك سبب للتخلق بالاخلاق الحميدة والانسلاخ عن الاوصاف الذميمة فاذا قلل من الطعام والشراب والمنام صفي قلبه واشرق له فيسهل عليه التخلق بالاخلاق المرضية والصفات السنية من تحمل الاذى وحسن الخلق وغير ذلك . وينبغي ان يكون جوعه وعطشه بالتدريج شيئاً فشيئاً الى ان يصل في اكله وشربه الى شيء قليل تكتفي به المعدة ولا يتضرر به الجسد فقد قال العارفون جربنا العطش فوجدناه من الشهوات الكاذبة وهذا كله تابع لصدق المريد في طلبه وهمته في بلوغ اربه وبالله التوفيق انتهى كلامه رضي الله عنه واعدنا بمده

الفصل الثاني

في شروط الخلوة وهي اثنا عشر . الاول التوبة فيتوب من جميع الذنوب ويلجأ الى الله تعالى في قبول توبته وعلامة القبول انسكاب الدموع وحصول للخشوع وعلامة صحة التوبة ان لا يعود الى ما منه تاب ولو في المنام فمن تاب من الزنا ورأى نفسه انه يزني فتوبته ليست بنصوح . الثاني القعود في بيت مظلم ضيق قال استاذنا الصاوي رضي الله عنه وكيفية ان يكون ارتفاعه قائمة وطوله بحيث يمكنه الصلاة فيه وعرضه بقدر جاسته فيه ولا يكون فيه منفذ للضوء وليكن بابه من جهة القبلة قصيرا وثيقا ويكون في مكان بعيد عن الاصوات في دار معمورة بالناس وان امكن ان يبيت عنده احد بحيث يكون قريبا من بيت الخلوة كان احسن لكن بشروط ان لا يكثر الحركة فيشتغل قلبه بها ولا يكثر الحركة هو ايضا فيها اه . الثالث المداومة على الوضوء . الرابع المداومة على الذكر الذي امره به شيخه والمختار فيها كلمة لا اله الا الله لان فيها نفى ما سوى الله تعالى واثبات الحضرة العلية فاذا اراد الذكر فيغتسل ويتوب من جميع المعاصي ويفعل ثيابه نظيفا ومكانه الذي اعده للخلوة ويقعد فيه متربعا مستقبلا للقبلة واضعا يديه على ركبتيه مغمضا لعينه شارعا في الذكر بالتعظيم والقوة بحيث يصل تأثيره الى جميع الاعضاء مخفيا صوته كما قال الله تعالى واذكر ربك في نفسك تضرعا وخفية ودون الجهر من القول غير منقطع لسانه عن الذكر متفكرا في معناه حتى يحيط بالذكر بجميع الاعضاء ويستقر فيها وان ورد واراد في خاطر ينفية بلا اله الا الله ويقطع مجيئه ويثبت بالا الله بدله محبة الله تعالى حتى يفرغ القلب من الخيالات ويشغل بالمشاهدة والله اعلم قاله سيدي ابو الفضل محمد بن الحميد في رسالته المتقدم ذكرها (الخامس) تفرغ خاطر من جميع الشواغل . السادس المداومة على الصوم السابع المداومة على قلة الكلام . الثامن المراقبة لقلب الشيخ لطلب الهمة والمعاونة .

التاسع الصدقة بان يتصدق بصدقه على الفقرا قبل دخوله الخلوة . العاشر ترك الاعراض على الله تعالى بحصول القبض واليسط والالم والراحة والصحة والسقم الحادي عشر انقطاع النظر عن كل شيء سوى الله تعالى الثاني عشر الصبر على الشدايد والمشاق والله اعلم

الفصل الثالث

في ادابها وهي خمسة عشر . الاول تقليل الطعام بحيث يخف الجسم ويبقى له قوة الذكر . الثاني قلة النوم بحيث لا يضع الجنب على الارض . الثالث شغل القلب بالذكر بحيث لا ينفك لحظة عنه . الرابع ملازمته الخلوة فلا يخرج منها الا للوضوء وقضاء الحاجة وصلاة الجمعة والجماعة . الخامس الاحتراز من الهوا في حال خروجه للوضوء ونحوه مما سبق اذ ربما حصل له منه الضرر . السادس ان يودع اخوانه توديع المسافرين ولا يعلمهم بمراده فاذا خاف بقاء القلب فليدخل من غير توديع السابع ان يعزم في نفسه ان لا يخرج منها الا الى القبر لتقطع عنه وساوس الخروج . الثامن ان لا يقف مع الخواطر بل يكون دائما فافيا لها . التاسع ان يكون شجاعا حاضر القلب عند سماع زعقة او صيحة . العاشر ان يكون طيب اللباس طيب المكان الحادي عشر ان لا يطلق حاسة من حواسه ولا جارحة من جوارحه . الثاني عشر ان لا ينقل شيئا من محله . الثالث عشر ان لا يصرف فكره في شيء من المحدثات بان يصونه عما لا يعني فان فيه ضياع العمر من غير فائده الرابع عشر ان تكون خلوته في الاشهر الحرم والايام المفضلة كرمضان وشهر المولدات ان امكن . الخامس عشر ان يصلي ركعتين عقب دخوله يقرأ في الاولى بعد الفاتحة قوله تعالى (وقل رب ادخليني مدخل صدق الآية) وفي الثانية بعد الفاتحة قوله تعالى (رب انزلي منزلا مباركا وانت خير المنزلين) ويتوسل بشيخه واهل السلسلة ثم يشرع في الذكر الذي امره به شيخه على ما تقدم وكذا ينبغي

للشيخ اذا قعد المريد في الخلوة ان يدخلها الشيخ قبله ويصلي فيها ركعتين وينظر من قوة روحانية ذلك المريد ومزاجه وما يقتضيه حاله فيجتمع الشيخ في تينك الركعتين جمعية تليق بنجال ذلك المريد ثم بعد ذلك بقعد المريد فيها وهذا الامر مما يقرب الفتح على ذلك المريد ويحصل له الخير كما نقله الامام الشعراني عن الشيخ محي الدين رضي الله عنهما (تنبيهات) الاول . قال استاذنا الصاوي رضي الله عنه واعلم لا ينبغي للمريد اذا لوح لشيخه في دخول الخلوة ولم ياذن له ان يكرر الطلب ولو في باطنه فان الشيخ لا يامر المريد بالخلوة الا اذا علم استعداده اذ هو أعلم بما يناسب حال مريده وهو مأمور بالنصيحة وعدم الغش فربما نظر في مريده انه لا يقدر على القيام بشروط الخلوة وادابها فالواجب ان يسلم ولا يعترض عليه بوجه من الوجوه لا ظاهراً ولا باطناً فان التسليم اولى بالمريد وهو على السعادة علامة اه . الثاني قد ذكروا ان من اخبر من الاشياخ عما عين وشاهده من طريق الكشف لا يجوز للسامع منازعته فيما اتى به الا ان خالف نصاً أو إجماعاً بل يجب عليه في حكم الطريق التصديق بما اتى به ان كان مريداً والتسليم ان كان اجنبياً فان المريد ان لم يعتقد الصدق فيما يقول الشيخ فتى يفلح فان المريد لا ينبغي له الكلام الا فيما شاهده وعينه والصمت واجب والفكر عليه حرام والنظر عليه في الادلة محظور وكل شيخ ترك مريده يستدل عليه ويباحثه فهو شيخ غير مرشد له ساع في هلاكه مضاعف لحجابه مستعمل في طرده عن باب ربه فالاولى بالشيخ اذا رأى المريد ينجح الى استعمال عقله في النظريات ولا يرجع الى رأي شيخه فيما يدل عليه ان يطرده عن منزله فانه يفسد عليه بقية اصحابه ولا يفلح في نفسه فان المريدين لله حور مقصورات في الخيام قاصرات الطرف عن كل مشهود سوى مشهد ما يقودهم الشيخ اليه ويجب على الشيخ اذا علم ان حرمة سقطت من قلب مريد ان يطرده عن منزله بسياسة فانه من اكبر الاعداء ذكره الامام الشعراني في جواهره وذكر

بعد ذلك ايضاً انهم قالوا للشيخ ثلاث مجالس مجلس للامة ومجلس لاصحابه ومجلس خاص لكل مريد على انفراده . فاما مجلس العامة فيجب عليه ان لا يترك احداً من المريدين يحضر ذلك المجلس متى تركهم فقد اساء في حقهم . وشرطه في مجلس العامة ان لا يخرج عن نتائج المعاملات من الاحوال والكرامات وما كان عليه رجال اهل الله من المحافظة على آداب الشريعة واحترامهم اياها . وشرطه في مجالس الخاصة ان لا يخرج عن مجلس نتائج الاذكار والخلوات والرياضات وايضاح السبل الى سلوك طريق الله المشار اليه باقواله تعالى (لهذينهم) سبلنا . وشرطه في مجلس الانفراد مع الواحد من اصحابه زجره وتقريره وتوبيخه وان ذلك الامر الذي اتى به المريد حال ناقص وضع ونبيه فيه على رداءة همته ونقصها ولا يفتنه بحاله . ثم قال ومن شرطه اي الشيخ اذا وصف له المريد رؤيا رآها او مكاشفة كاشفها او مشاهدة شاهدها امراً ان لا يتكلم له على ذلك البتة ولكن يعطيه من الاعمال ما يدفع به ما في ذلك من مضرة وحجاب ويرقيه الى ما هو اعلى واشرف ومتى تكلم الشيخ على ما ياتي به المريد وان ذلك امر عظيم للمريد فقد اساء في حقه لانه يرى نفسه بذلك ويسقط عنده من حرمة الشيخ بقدر ما رأى نفسه وتقع الالباء منه سماع كلام الشيخ فيما يدل عليه واذا وقعت الالباء عدم الاستعمال واذا عدم المريد استعمال وقع الحجاب والطرده نخرج عن حكم الطريق واخذ الى الارض الشهوات فثله كمثل الكلب نسأل الله العافية لنا وللمسلمين . ويجب على الشيخ ان يمنع مريده من الكلام مع غير اخوانه ومن التكلم مع اخوانه بما طرأ عليه من كرامة ووارد ومتى سأل الشيخ بذلك فقد اساء في حقه . ومن شرطه ان لا يجالس الا مئذنه الامرة واحدة في اليوم والليلة للمناقشة وبقية الاوراد والاشتغال كل واحد وحده الشيخ فيما امره ربه والمريد فيما امره شيخه قال الشيخ محي الدين .

ومن شرط الشيخ ان يكون له زاوية تخصه لا يمكن احدا من اولاده يدخلها
الا من كان خصيصا عنده وزاوية تخصه ينرد بها وحده وزاوية لاجتماعه باصحابه
ومن شرطه ان يجعل لكل مرید زاوية اي خلوة تخصه ينرد بها وحده لا يدخل
احد معه فيها غيره ابداً قال ولا يترك الشيخ المریدین يجتمعون في مجلس دونه
اصلاً فلا يجتمعون في مجلس الا بحضرة ومتى تركهم يجتمعون دونه فقد اساء في
حقهم . ويجب على الشيخ ان لا يمكن مریداً يطلع على حركة من حركاته اصلاً
ولا يعرف له سرّاً ولا يقف له على نوم ولا طعام ولا شراب ولا غير ذلك وليظهر
لهم في اكل هيئة فان المرید اذا وقف على شيء من ذلك ربما نقصت عنده حرمة
شيخه لضعفه عن معرفة احوال الكمل ومشاهدته واه هجر المرید اذا رآه يتجسس
على الاطلاع على ذلك مصلحة للمريد . ويجب على الشيخ ان لا يسامح المرید قط
في كثرة الاكل فان تلك المسامحة تناف كل شيء يفعله الشيخ فيربي الشيخ يقين
المرید اولاً قبل شيء فان الاكثرين عبيد بطونهم . قال الشيخ نحى الدين ومن المحال
ان يربي المرید يقين والشيخ ينفق عليه ويطعمه من سماط زاويته انما يريه بان
يحرمه ما عنده من الطعام ويقعده في موضع لا يعرفه فيه احد لقلة من يدخله
ويتركه فيه على التجريد ويقول له اشتغل بالله على الصفا ولمده الشيخ بالهمة فان
فقدتها فبالسياسة ولا ينبغي تفسيرها فانه يضرب المریدین فانه لا بد اذا صدق في هذا
الجلوس ان يفتح الله عليه بشيء إما بزيادة اليقين وإما بشيء ياكله حتى ينفجأ اليقين
اه ومما ينبغي التنبيه له ان بعض من ادعى الارادة من عبيد البطون يجتمعون ببعض
اشياخ هذا الزمان في صورة المریدین لاجل الطعام وجمع الحطام وادعاء الولاية
وحب الرياسة وليس لهم مقصد غير ما ذكر فمثل هذا الاجتماع لا ينبغي منه شيء وضرة
أقرب من نفعه والشيخ الذي يجمعهم لمجرد اكل الطعام ليس الا مذموم عند العارفين

خصوصاً اذا كان من جهة هذا الزمان المتشبهين . قال صاحب الرأية
وللشيخ آيات اذا لم تكن له * فما هو الا في ليالي الهوى يسري
اذا لم يكن علم لديه بظاهر * ولا باطن فاضرب به لججج البحر
وان كنت الا انه غير جامع * لوصفيهما جمعاً على اكل الامر
فاقرب احوال العليل الى الردي * اذا لم يكن منه على خبر
الى ان قال

وان كان ذا جمع لا كل طعامه * مریداً فلا تصحبه يوماً من الدهر
قال سيدي عبد العزيز الدباغ في شرحه لهذا البيت كما في الابرز معنى كلامه ان
كان شيخ التربية يجمع الناس لا كل طعامه فلا تتبعه ولا تصحبه يا مرید ابداً اه
وقال الإمام الشعراني فيما يلزم الاشياخ الصادقين . ويجب على الشيخ ان لا يترك
اصحابه يجالسون اصحاب شيخ آخر مطاقاً فان المضرة بذلك سريعة للمریدین الا
ان كان المریدون ثابتين في محبة الشيخ لا يخاف عليهم التزلزل وليحذر الشيخ دائماً
من المریدین فان اكثرهم كاذبون يفارقون شيخهم ولو على طول ويرجعون الى عشرة
ابناء الدنيا ثم يصيرون يتبعون في شيخهم واخوانهم ويقولون لو وجدنا عندهم خيراً
ما فارقناهم ويزكون نفوسهم ويزينون لابناء الدنيا ما هم عليه ويجب على الشيخ اذا رأى
شيخاً آخر هو فوقه في معرفة الطريق ان ينصح نفسه ويلزم خدمة ذلك الشيخ
الآخر هو وتلامذته فانه صلاح في حقه وحق اصحابه ومتى لم يفعل هذا فليس
بمنصف ولا ناصح نفسه ولا صاحب همة بل هو ساقط الهمة ضعيفها وربما أذاه ترك
ذلك لحب الرياسة والتقدم وهذا في طريق الله تعالى نقص لكن لا يخفى ان هذا
الكلام في حق من ظهر له مقام ذلك الشيخ لاني من لم يظهر له مقامه فان مثل
هذا لا يكلف الانقياد والتأمنة له فان العبرة بما عنده هو لا بما عند غيره من الناس

والناقد بصير انتهى المراد منه ببعض تصرف والله اعلم

❦ الفصل الرابع ❦

في كيفية اكله وشربه في الخلوة . فما ينبغي له اذا دخل وقت الفطر ولم يجد نفسه شائقة للأكل والشرب ان يفطر على زبينة او لوزة او جرعة ماء لان تعجيل الفطر سنة وليتم الى الصلاة فاذا اتمها بسننها وآدابها فليحضر بعد ذلك ما اعدده لغذائه فيها وينبغي ان يكون ذلك شربة ارزمن غير ملح اصلاً او بقليل ملح بحيث لا تظهر ملوحته للذائق او حريرة طحين شعير فانه ابرد اومح لكن الشوربة اولى وليكن خبز من الشعير والبر الذي ليس فيه ملح هذا اذا لم يجد مشقة لتأخير العشاء واما اذا وجد فالتقديم اولى وليجلس على ركبتيه جالس الصلاة او يضع اليسرى ويرفع اليمنى او يرفعها معاً ويتناول اللقمة بعد التسمية عليها بثلاثة اصابع بحضور ومراقبة وشهود منة الله عليه حيث رزقه على ضعفه ولم يكله الى نفسه فاذا وضعها في فمه فليكثر مضغها حتى يعلم انه لم يبق لها اثر فاذا ابتلعها فليحمد الله تعالى حيث اساعها له من غير مشقة وياخذ الاخرى ويفعل بها كما فعل بالاولى الى ان يفرغ من اكله وليقل بعد الفراغ منه الحمد لله الذي اطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين . ومن آدابه الاكل على السفرة الموضوعة على الارض . ومنها ان لا ياكل قائماً ولا ماشياً ولا متكئاً ولا مضطجماً ولا يقسم الخبز باحدى يديه ويلعق اصابعه واذا وقعت منه لقمة فليمط عنها الاذي وليأكلها فاذا فرغ فليلعق اصابعه فانه لا يدري في اي طعامه تكون البركة . ومنها ان يجتهد في تحصيل الحلال من مأكل ومشرب وملبس لان الحرام ظلمة والحلال نور فاذا كان اكل المريد فيها حلالاً وذكر الله تعالى فان الذكر يدخل في القلب فبجده منوراً فيجتمع فيه نوران عظيمان ينشأ عنهما تصفية القلب وتحليته بالمعارف والاسرار بخلاف ما اذا كان مطعمه حراماً فابه اذا دخل

الذكر القلب وجد فيه ظلمة فغاية ما فيه يشتغل باخراجها منه فيزوت المريد بذلك خير كثير وما يذكر الا اولوا الباب . ولا يجوع الجوع المفرط ولا يشبع الشبع المشغل ومنها ان لا يكون مطعمه من حيوان ولا مما خرج منه واذا علم ان شرب القهوة مما يساعده على السهر وينشطه وكان عنده من يغليها له فليفعل لكنه لا يكثر منها فانها تعطشه . واما كيفية شربه الماء فليمصه مصاً ولا يتنفس في الاناء وليقطع نفسه مراراً ويسم الله اولاً ثم يحمده في كل مرة وينبغي ان يعد له ثياباً يلبسها اذا خاف من الهوام ان تتعلق بالذي عليه فتشغله عن ربه فتى وجد الهوام تعلقت به فليزع ما عليه ويلبس ما اعدده لذلك ولا يشتغل بقتل ما تعلق به من الهوام قاله استاذنا الصاوي رضي الله عنه في رسالته المتقدم ذكرها (تنبيهات) الاول . يطلب من المريد في الخلوة ان لا ينام ولا يضطجع الا عن غلبة كما يفيد ما سبق ويقصد بنومه واكله وشربه التقوى على طاعة الله تعالى واذا وجد استرخاء في بدنه وضعفاً في جسمه فليغتسل وبذكر يا قوي سبعة انفاس فان الله يحدث فيه قوة باطنية وظاهرية ومما ينفع في دفع الجوع اسمه تعالى الصمد فاذا ذكره الجائع ظهر اثره في الحال ومما ينفع في دفع الظما اسمه تعالى الجليل بتلوة الظمان فيسكن ظمأه . وقيل ان سورة تبارك الملك اذا تلاها الانسان ويده على قلبه سكن عطشه . الثاني اذا قدر المريد على الخروج لصلاة الجمعة وجب عليه الخروج لها لكن ينبغي ان يكون مع الخادم لياخذ بيده ويستر وجهه حال خروجه برداء ولا ينظر الا لموضع قدميه ثم يصلي الجمعة ويرجع سريعاً لمحله فيشتغل فيه واما ان كانت الخلوة في المسجد فانه يخرج منها ويصلي مع الجماعة ذكر الله في ذهابه ورجوعه ولا يطلق نظره ولا حاسة من حواسه مخافة شغل القلب بغير الرب جل جلاله . الثالث قال استاذنا الصاوي بعد ذكره نحو ما سبق فائدة ذكر شيخ مشايخنا السيد البكري في كتابه هدية الاحباب

فما للخلوة من الشروط والآداب نقلاً عن الشيخ شعبان أفندي القسطنطيني أنه قال المهدي يخرج من سلسلة طريقي . وذكر عن الشيخ شعبان المذكور أنه اختلج نحو من ثلاثين سنة وفي هذه الخلوة اخذ العهد على كبراء الجن أن لا يؤذوا أحداً من أهل طريقتهم وطلب من الله أن لا يفرق سفينة فيها أحد من سلسلته وأن لا يقال الدنيا عليهم اه والله اعلم

الفصل الخامس

في معرفة الخواطر التي ترد على القلب والدواء النافع في طردها وفيما يحتاج إليه المريد من الآداب إذا كان الشيخ مختلياً وفي صفة المريد السائر في طريق التجريد وما يتعلق بذلك كله . أما الخواطر فأعلم أنها خطابات ترد ولا تثبت . وهي على أربعة أقسام رباني وملكي ونفساني وشيطاني . فالأول ما يدعو إلى طاعة بعباده وهو لا يخطئ أبداً والثاني ما يدعو إلى طاعة لا بعينها مندوبة أو واجبة والثالث ما للنفس فيه حظ بعينه ولرابع ما يدعو إلى مخالفة الحق بآي وجه كان ويسمى وسواساً وربما يأتي في صورة العبادات والطاعات وحب الكرامات ليقف عندها السالك فيقطعه عما هنالك واجمل ما ينفع في طردها الخواطر عن القلب أن يعلم شيخه بجميع خواطره حسنة كانت أو قبيحة لكن يعلمه بالمكر رعليه لأنها كثيرة أذ هي - بعون الف خاطر في اليوم والليلة ليعرفه طريق التمييز فيها أن كان عنده فإن لم يكن عنده فالتصور أنه بين يديه ويخبره بذلك وينظر إلى ما يأتي الحق في قلبه بعد ذلك فما القاد فذلك مراد الشيخ . وقد ذكرنا أن من جملة شروط الطريق اللازمة للمريد نفي الخواطر عن القلب لئلا تشغله عن ربه فيكون نفيها في الخلوة بالاولى . واعلم أن المريد إذا هجمت عليه الخواطر وكثرت فيبدأ أولاً بالطهارة بأن يجدد وعنه فإن لم تذهب فاليرفع الصوت بالذكر إلى أن تقل ثم يرجع إلى خفيته بعد ذلك فإن لم تقل برفع الصوت فالتوجه لشيخه بهمة في دفعها عنه ومما ينفع أيضاً لذهابها أن يتوضأ ويذكر يا قدير قاله استاذنا الصاوي رضي الله

عنه . وأما ما يحتاج إليه المريد من الآداب حيث كان الشيخ مختلياً فقال الاستاذ أيضاً أعلم أن مما يلزمك أيها المريد أنك إذا دخلت للمكان الذي فيه خلوة الشيخ ووصلت إلى قرب الخلوة فأنك تكون حافظاً بقلبك مراعيًا الخواطر بآداب تام وسكون ثم توجه إلى الخلوة واقرا الفاتحة وادعوا الله بما يجريه على لسانك ثم توجه للقبلة وصل ركعتين بنية تحية المكان وادعوا الله بعدها ثم توجه للجهة التي فيها الخلوة فإذا جلست للذكر فإليكن بالهمس وإذا أمكن أن يغير المكان بالعود ونحوه فإليه عمل فإن الطيب يناسب المختلي لأن الروح تتعش به وإن كنت ذا صوت حسن فأنشد له قصيدة من كلام القوم يتروح بها وإذا أمرك الشيخ قبل الدخول فيها بقص رويالك عليه فتقدم من باب الخلوة منكسر الرأس منكسر القلب بأكي العين ولا تخاطب الشيخ حتى يخاطبك فإن لم يخاطبك فاعلم أن الشيخ ربما كان مستغرقاً أو نائماً فارجع إلى مكانك حتى تسمع صوته أو حر كته فعند ذلك تقدم فإن سألك عنك فقل له تلميذكم أو خادمكم فلان فإن أمرك بعد ذلك بقص رويالك فادن من باب الخلوة وقصها عليه والا فاسكت حتى ياذن لك بالذهاب وإن لم يأمرك بقص رويالك عليه فلا تفعل وإذا رايت رؤيا وخفت أن تنسها فاكتبها فإن كنت لست بكااتب فقصها على من يجعله الشيخ بينك وبينه بشرط أن يكون أميناً على أسرار الإخوان اه وأما صفات المريد فعشرون على ما ذكره سيدي أبو الفضل محمد بن الحميد رضي الله عنه وهي في المعنى شروط عليه فلا بد له منها والا فلا يحصل مراده . الأول التوبة بأن يترك الذنوب كبيرها وصغيرها قليلها وكثيرها . الثاني التجريد وهو ترك التعلقات الدنيوية بحيث لا يشغل قلبه بها . الثالث العقيدة الخالصة بأن يكون على اعتقاد السلف برياً عن الرفض والاعتزال والجبر والتعصب والجدال . الرابع التقوى فإليكن المريد تقياً متورعاً محتاطاً في اللقمة والكسوة عاملاً بالعزيم . الخامس

الضبر بان يكون مجاهداً في الطاعة ملجأ نفسه بلجام لمجاهدة غير معط مرادها عاملاً بخلاف رأيها . السادس الشجاعة فليكن شجاعاً قوياً مقوماً مع مكابدة النفس غير مغتر بشيطان الانس والجن . السابع البذل بان يكون مبذلاً غير طماع ولا منان . الثامن الفتوة بان يكون كريماً جواداً معطيّاً حق الغير وحق نفسه . التاسع الصدق بان يكون مخلصاً منقطعاً الى الله تعالى بالكفاية غير ملتفت الى الخلق . العاشر العلم بان يكون عالماً بالفرائض والتوافل ومما يحتاج اليه في التكاليف من اصول الدين وفروعه . الحادي عشر الرجا بان يكون راجياً من فضل الله تعالى في كل مقام . الثاني عشر ان لا يفتر عن المجاهدة ولا يرضى بادنى المرتبة ولا يخطر بباله انه لا ينال القربة والوصول بل يصرف همه على انه يبلغ لاهل الحالات والمقامات . الثالث عشر التوكل بان يطرح نفسه في بحار الجهاد ولا يبال باقوال الناس ولا بالرد والقبول ولا بالعداوة والمحبة . الرابع عشر العقل فليكن عاقلاً كاملاً حليماً ذليلاً حقيراً متواضعاً عند الله وعند شيخه حركاته مضبوطة وسكناته مربوطة الخامس عشر الادب بان يراعى الادب مع الله تعالى ولا يفشي سره ولا يرد منه الا له ولا يعجز بخدمة الشيخ ولا يرفع صوته فوق صوته ولا يعترض عليه ولا يحكي حاله الا معه . السادس عشر حفظ اللسان اي صوته عن القال والقال وعن كل ما لا يعني من فضول الكلام والمزاحات والمحالات السابع عشر حسن الخلق بان يكون جيد الطبع سليم النفس بعيد عن التكبر والخيلا بريئاً عن طلب الجاه والرفعة ونحو ذلك من الافعال المذمومة . الثامن عشر التسليم بان يكون منقاداً لحكم الله تعالى من النفع والضر والخير والشر . التاسع عشر الرضى بقضاء الله تعالى بان يكون راضياً بقضائه شاكراً لنعمائه صابراً على بلائه لانه تعالى قال لنبيه من لم يرض بقضائي ولم يصبر على بلائي ولم يشكر نعمائي فليطلب رب سواي . العشرون التفويض

بان يفوض امره اليه تعالى طالباً عرفانه وقرينه وحق معرفته لا لاجل الجنة والنار وهكذا شأن العبيد الاخير الكاملين المكملين الاطهار رضي الله عنهم وامدنا بمددهم وجعلنا من حزبهم في الدارين بجاه سيد الكونين صلى الله عليه وسلم ﴿ الفصل السادس ﴾ في فائدة الخلوة . وهي خمسة الواقعات والمشاهدات والتجليات والمكاشفات والوصول اما الواقعات فاعلم انه اذا شرع السالك في رياضة النفس تظهر له العبودية في عالم الملك والملكوت ففي كل مقام تظهر له حالات وتظهر له واقعات فالواقعة هي التي تظهر في الحالات بين اليقظة والنوم كالفوهائية التي هي خطاب الحق للسالك بطريق المكاشفة في عالم المثال الذي هو حالة متوسطة بين النوم واليقظة تعرض للسالك وهو جالس غالباً ويجتمع فيها بالاشباح التي هي صور بين كشافه الاجسام ولطافة لارواح ويرى فيها ما يسره ويقوي همته على السلوك ويزيد شوقه وتشعل نار المحبة في قلبه وقد اوضحنا امثال هذه المقامات في كتابنا الهداية في كينية السير والسلوك الى ملك الملوك وهو كتاب جليل لا يستغنى عنه مزيد نبيل والله الموفق واما المشاهدات على اختلاف انواعها فهي رؤية الحق في كل ذرة من ذرات الوجود مع التنزيه عما لا يليق بعظمته تعالى والشهود رؤية الحق بالحق كما نقلناه في الهداية عن السير والسلوك . وقال الاستاذ الشرقاوي في شرحه على ورد سحر للامام البكري رضي الله عنه والمشاهدة في الاصطلاح تطلق على رؤية الاشياء به تعالى وعلى رويته في الاشياء وعلى حقيقة اليقين من غير شك اه . وقال في شرح قوله والمشهد الاسماء المشهد بمعنى المشاهدة التي تحصل لاهل الله تعالى سبب تجليه على قلوبهم فيشهدون ذاته او صفاته او افعاله بحسب استعداد المتجلى عليه اه . وذكر في شرحه خطبة الوروان الشهود في الاصطلاح هو رؤية الحق بالحق ثم قال عقب ذلك . قال الشيخ الجليل قدس سره في كتاب المناظر الالهية . منظر الشهود يشهدك الله في هذا

المنظر ظهوره اي ظهور تجلياته في سائر مخلوقاته وهذا المنظر اول الحقيقة التي ليس فيها التباس ولا تخيل ولا تقور بل يشهد الحق تعالى اي من حيث امداده في سائر موجوداته . وفي هذا المنظر ثلاث غرف بين كل غرفة وغرفة من المداخل والمخارج ما لا يحصى . الغرفة الاولى شهوده تعالى في كل شيء بعد وقوع النظر على ذلك الشيء . الغرفة الثانية شهوده تعالى في كل شيء مع وقوع النظر على ذلك الشيء من غير مهلة . الغرفة الثالثة شهوده تعالى في كل شيء قبل وقوع النظر على ما يشهده فيه واعلم ان هذا الشهود من غير حلول ولا مماس ولا نوع من انواع التجسيم والتشبيه بل هو تعالى على ما هو عليه من التنزيه والكمال والتعالي لكن جرت عادته تعالى ان يتجلى فيما شاء من المظاهر لاوليائه الا ترى تجليه سبحانه وتعالى لموسى في النار المخلوقة التي رآها في جانب الشجرة فسمع النداء انا الله لا اله الا انا فلم ينكر تجليه في النار بل آمن وصدق اه . واما اجليات فهي عبارة عن ظهور ذات الالهية وصفاتها . فالتجلى على نوعين ذاتي وصفاتي والذاتي على نوعين ايضا الوهية وربوبية . فتجلى الالهية كما كان لمحمد صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى (ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم) . وتجلي الربوبية كما كان لموسى عليه السلام حيث قال الله تعالى (فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا) واما التجلي الصفاتي فلي نوعين جمالي وجلالي وكل منهما ذاتي وفعلي . فان تجلي بصفة الوجودية يظهر فناء الفناء كما كان للجنيد حيث قال ما في الوجود سوى الله . وان تجلي بصفة الوجدانية تظهر الوحدة كما كان لابي سعيد رضي الله عنه حيث قال ما في جبتي سوى الله . وان تجلي بصفة القائمة يظهر القيام بالنفس كما كان لابي يزيد رضي الله عنه حيث قال سبحانه ما اعظم شأني . وان تجلي بصفة العالمية تظهر العلوم اللدنية كما كان للخضر عليه السلام حيث قال الله تعالى (وعلمناه من لدنا علما) وان

تجلى بصفة المريدية تظهر الارادة كما كان لابي عثمان رضي الله عنه حيث قال هو في مرادي ثلاثين سنة . وان تجلي بصفة القادرية تظهر القدرة كما كان للمصطفى عليه الصلاة والسلام قال الله تعالى (وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى) وان تجلي بصفة الرازقية يظهر اعطاء الرزق كما كان لمريم عليها السلام حيث قال الله تعالى (وهزي اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا) وان تجلي بصفة الخالقية يظهر إيجاد الخلق كما كان لعيسى عليه الصلاة والسلام حيث قال الله تعالى (واذا تخلق من الطين كهيئة الطير باذني الآية) وان تجلي بصفة العظمة والكبرياء يظهر محو آثار الوجودية . وان تجلي بصفة الجبروت تظهر انوار في غاية الهيثة . وان تجلي بصفة القهارية يظهر فناء الفناء . وان تجلي بصفة العزيزية تظهر سعادة الدارين انتهى باختصار من رساله سيدي ابي الفضل محمد بن الحميد رضي الله عنه . وفي شرح الورد الامام الشرفاوي رضي الله عنه ان التجلي هو ما ينكشف للقلوب من انوار النيوب قال وهو اي التجلي . على اقسام تجلي افعال وتجلي اسما وتجلي صفات وتجلي ذات فالتجلي الذاتي ما يكون مبداء الذات من غير اعتبار صفة من الصفات ولا اسم من الاسماء معها وان كان لا يحصل ذلك الا بواسطة الاسماء والصفات . والتجلي والصفاتي ما يكون مبداء صفة من الصفات من حيث تعيينها وامتيازها عن الذات كذا تجلي الاسماء واسكل اسم وصفة تجل يحصيه اه وقد بسطنا الكلام على هذا المقام في الهداية فراجع ان شئت . واما المكاشفات فهي من الكشف وهو في اللغة رفع الحجاب وفي الاصطلاح زوال الحجب الظلمانية والنورانية عن عين القلب فيشاهد علوم الانوار ومخبات الاسرار وقيل هو الاطلاع على ما وراء الحجاب من المعاني النقية والامور الخفية . وللكشف على خمسة اضرب عقلي وقلبي وروحي وخطي وسري . اما العقلي فهو ان السالك اذا اشتغل بالمجاهدة والرياضة يرتفع عنه

بحسب المجاهدة الحجب ففي كل حجاب يرتفع ينكشف معاني المعقولات وتظهر
اسرار الممكنات ويسمى كشفاً نظرياً شهودياً . واما القلب فهو ان ينكشف فيه انوار
مختلفة كأشوار صفات الجلال المحرقة وانوار صفات الجمال المشرقة ويسمى كشفاً
شهودياً . واما السري فهو كشف اسرار المخلوقات وحكمة خلق الموجودات ويسمى
الهامياً او اما الروحي فهو عرض الجنان والجحيم والمعارج ورؤية الملائكة ونحو ذلك واذا
صفي بالكلية وطهر من الكدرات النفسية تظهر عوالم غير متناهية ويرتفع حجاب الزمان
والمكان ويحصل الاطلاع على اخبار الماضي واحوال المستقبل وترتفع ايضاً حجب
الزمان والمكان الاخرويه وحجاب الجهات وتظهر الكرامات من الاشراف على
الخواطر والاطلاع على المخلوقات والعبور على الماء والنار وطى الارض وغير ذلك
ويسمى كشفاً روحانياً . واما الكشف الخفي فهو ان ينكشف الله تعالى بالصفات
بلا كيف اما بالجلال او بالجمال على حسب المقامات والحالات والخفي هو روح
بوراني مجرد خافي موهبة من الله تعالى على من يشاء من عباده كما قال الله سبحانه
وتعالى (اولئك كتب في قلوبهم الايمان وايدم بروح منه) وهو الروح الخفي وقال
تعالى (باقى الروح من امره على من يشاء من عباده) ويسمى كشفاً صفتياً فان كشف بصفة
العالمية يظهر علم الدنيه وان كشف بصفة البصريه يظهر الرؤية والمشاهدة وان كشف بصفة
الجلال يظهر فناء الفناء وان كشف بصفة القيومية يظهر بقاء البقاء وهكذا البقية اه ملخصاً
من رسالة سيدي ابي الفضل باختصار واما الوصال فقال في هذه الرسالة ايضاً اعلم ان
الوصول لحضرة الله تعالى ليس كوصول الجسم بالجسم والعرض بالعرض او العلم بالمعلوم
او العقل بالمعقول تعالى ربنا وتنزه وتقدس عن ذلك وتعالى علواً كبيراً . والوصول
على حزبين وصول البدايه وهو ان ينكشف للعبد تجليه الحق فيصير مستغرقاً به
فان نظر الى معرفته فلا يعرف الا الله وان نظر الى همته فلا همه له سواء فيكون

كله مشغولاً بكماله وهو يشهده غير ملتفت الى نفسه فيعبد ظاهره بالعبادة وباطنه
بتهديب الاخلاق . ووصول النهايه وهو ان ينسلخ العبد عن نفسه بالكلية ويتجرد
اله فيكون كانه هو والوصول من قبل الله اى بعناية الربويه وجذبات الالوهيه
وكسب العبد سبب لحصول ذلك قال الله تعالى (والذين جاهدوا فينا لنهدينهم
سبلنا وان الله لمع المحسنين) اه المراد منه ببعض تصرف والله أعلم (تنبيهات)
لاول لا يعتبر الكشف اذا عارض الكتاب والسنة . قال سيدي ابو الحسن الشاذلي
رضي الله عنه اذا عارض كشفك الكتاب والسنة فتمسك بالكتاب والسنة ودع
الكشف وقل لنفسك ان الله تعالى قد ضمن لي العصمة في الكتاب والسنة ولم
يضمنها لي في جانب الكشف والالهام والمشاهدة مع انهم اجمعوا على انه لا ينبغي
العمل بالكشف والالهام والمشاهدة الا بعد عرضه على الكتاب والسنة وقيل
له مرة من شيخك فقال كنت انتسب الى الشيخ عبد السلام بن مشيش وانا
الآن لا انتسب الى احد بل اعوم في عشرة ابجر محمد وابوبكر وعمر وعثمان وعلى
وجبريل وميكائيل وعزرائيل واسرافيل والروح الاكبر وكان رضي الله عنه يقول
من اقبل على الخلق الاقبال الكلي قبل بلوغ درجات الكمال سقط من عين الله
تعالى فاحذروا هذا الداء العظيم فقد تعلق به خلق كثير وقنعوا بالشهرة وتقبل اليد
فاعتصموا بالله يهديكم الله الى الصراط المستقيم . وكان رضي الله عنه يقول من الشهرة
خفية للولي ارادة النصرة على من ظلمه وقال تعالى للمعصوم الاكبر (فاصبر كما
صبر اولو العزم من الرسل) اي فان الله تعالى قد لا يشاء اهلاكم اه وقد سبق
ذلك فتنبه له ولا تكن من الغافلين . الثاني ذكر سيدي عبد العزيز كما في الابرز
فرقا بين المجذوب واللاحق مع استوائهما في ذهاب العقل فقال رضي الله عنه
والفتوح عليه اذا جلس اليه شخصان زال عقلهما واحدهما ولي والاخر غير ولي وجعل

يتكلمان فانه يميز الولي منهما بكلامه لانه وان كان لا يدري مايقول الا انه قد تبدوا
منه اسرار من اسرار الحق سبحانه وتعالى يعرفها اربابها عند سماعها بخلاف غير الولي
منهما فانه لا يسمع منه شيء من ذلك ابداً . او يميز الولي منهما ايضاً بامر آخر وهو
ان يرى روحه منبسطة ابداً ذات فرح وسرور ويرى روح الآخر فيه على هيئة
الرجل المنقبض المنكمش رأسه الذي يتفكر في امر نزل به وانغمه واهمه . قال رضي
الله عنه والذين زاء عقلم بغير الفتح في حكم البهائم الا ان الله تعالى يرحمهم بدخول
جنته لان الصورة الادمية التي هم عليها تشفع فيهم فكانهم بهائم صوروا بصورة بني
آدم فرحمهم الله بسبب الصورة الكريمة التي صور عليها انبياء ورسله واصفياء
حتى لا يكونوا ارباباً مثل البهائم اه المراد منه (الخاتمة) في بيان سند القوم في لباسهم
الخرقة المباركة كلبس التاج المعروف بينهم وفي بيان الرفيها وغير ذلك مما سنده
ان شاء الله تعالى فنقول وبالله التوفيق . اعلم ان بعضهم طعن في لبس هذه الخرقة
وقال ان سندها غير متصل من طريق سيدي حسن البصري قالوا لو انه لم يثبت
له من سيدنا علي رضي الله عنه سماع والحق ان سندها متصل . فروى الحافظ ابن
حجر وتلميذه الجلال السيوطي وقالوا رجاله ثقات ان الحسن البصري كان يقول
سمعت علياً يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (امتي مثل المطر الحديث
وروى بعضهم عن الحسن كمالاً بن حجر انه قال سمعت علياً بالمدينة وسمع صوتاً
فقال ما هذا قالوا قتل عثمان قال اللهم اني اشهدك اني لم أرض ولم املأ . قال بن
حجر وفي مسند الحافظ ابي بكر بن منبدي عن الحسن قال صاغت علياً بن ابي طالب
قال الجلال السيوطي فالراجح عندي وعند جماعة من الحفاظ ثبوت رواية الحسن
عن علي بن ابي طالب منهم الحافظ المقدسي في الاحاديث الصحيحة المختارة فانه
قال فيها قال الحسن البصري عن علي كذا وكذا وقيل انه لم يسمع منه اه . قال

الجلال السيوطي وكذلك هي عبارة شيخنا الحافظ بن حجر قال ويؤيد هذا وجوه
الاول ان المثبت مقدم علي المنفي الثاني ان الحافظ المزني ذكر ان الحسن البصري
كان يصلي خلف عثمان بن عفان فلما قتل كان يصلي خلف علي حين قدم المدينة ويجمع
عليه في كل يوم خمس مرات واطال في ذلك الشيخ جلال الدين السيوطي في جزء
اثنه في سنده بلبس الخرقة القادرية والرفاعية فراجعوه وكذلك الف الشيخ الكامل
راسخ صاحب الكشوفات والمعارف الشيخ محي الدين بن العربي جزاً في لباس
الخرقة على مصطلح العارفين واستند في صحة الدليل الى عمل السلف الصالح بها
فما بينهم من غير تكبر حتى كانه يجمع عليه . وذكر ايضاً في الباب الخامس والعشرون
من التتوحات مانعه . كنت لا اقول بلبس الخرقة التي يفعلها الصوفية وما كنت
اعرف الخرقة الا الصلبة والآداب لا غير قال ولهذا لا يوجد لباسها متصلاً برسل
الله صلى الله عليه وسلم ولكن لما رأيت الخضر عليه السلام يلبسها للاولياء قلت
بها من ذلك الوقت واللبستها الناس بعد ان لبستها من يد عيسى عليه السلام ومن
جماعة من الاشياخ ومن يد الخضر عليه السلام تجاه باب الكعبة قلت ومما يشهد
لصحة نزول المسيح الى الارض بعد الرفع قصة ذكرها ابن سيد الناس في سيرته
في ترجمه سلمان الفارسي فراجعها قال والسري في لباسها ان الشيخ اذا اراد ان يكمل
فقيرا او الشيخ في غلبة حال ينزع ذلك الثوب الذي عليه في ذلك الحال ثم يلبسه للرجل
الذي يريد تكميله فيسري فيه ذلك الحال فيكمل حاله حيث ذلك فهذا هو اللباس
عندنا وعند المحققين قال وهكذا لبسنا واللبسنا المرادين وكل اللباس على غير ذلك
فانما هو تشبه بأهل الطريق وتبرك بهم قلت ونظير ذلك ارخاء العذبة فانه انما
جعل إظهاراً لا عطاء صاحبه النمو والزيادة في كل شيء نظره او مسه ولما ارخى رسول
الله صلى الله عليه وسلم العذبة لعلي رضي الله عنه كان يتوضأ الوضوء كاملاً من كف

واحد كما رواه البيهقي وقصرت خشبة من سقف بيته فمذمت فمن ارخى له عذبة ولم يكن له هذا المقام فقد قنع بالجسم بلا روح . ولاجل ما قلناه صار الناس يلوذون بمن يتخذ له عذبة بخلاف صلاة الضحى أو السواك مثلا فان ذلك محض تأس لم يكن متوقفا على حصول رتبة فافهم اه ببعض اختصار من كلام الامام الشيرازي رضي الله عنه . وقال استاذنا الصاوي في شرحه على الصلوات الدرديرية عند قول المصنف عمت بركاته وصل وسلم وبارك على سيدنا محمد وتوجنا من القبول ابهج تاج التاج في الاصل الذي يوضع على رأس الملوك مكلا بالجوهر فاطلقه واراد لازمه وهو الزينة بسبب قبول الله للعبد وفي الحديث اذا احب الله عبدا نادى جبريل فقال يا جبريل اني احب فلانا فاجبه فيجبه جبريل ثم يامر ان ينادي في السماء ان الله يحب فلانا بن فلان فاجبوه فيجبه اهل السموات ثم يوضع له القبول في الارض فهذا هو المراد بالتاج كما قال السيد البكري رضي الله عنه عبيه ولكن الملوك عيدهم ثم قال تنبيه مما يسمى بالتاج بين الصوفية الذي يوضع على الرأس وقرصه صوف ابيض وهر الخرقه المشهورة للسادة الخلوتية التي هي شعارهم وفيه اشارة كما قال استاذنا المؤلف رضي الله عنه الى سلوك طريق التصوف وياض القلب وهو مضرب على وجه مخصوص محيط به اربع جلالات اي في كل جهة اثناعشر ضلع عدة حروف لا اله الا الله اشارة الى شهود احاطة الرب به من جميع جهاته احاطة قيومية معنوية لاحية تنزه الله عن ذلك وبعضهم يجعل وسطه زرا اشارة الى الوحدة وبعضهم يجعله خاليا اشارة الى الفناء وبعضهم يجعل في وسطه ها هكذا اشارة الى الهوية الدائرة بالمعالم دوران علم وقدرة وقيومية لادوران حس ثم ان لبس الخرقه عند القوم شرطه السلوك والاذن من الاشياخ قال بعض العارفين ان خرقه القوم لاهلها نور وزينة ولغيرهم سباحة وطملة بل يدخل في الوعيد في قوله تعالى (ولا تحسبن

الذين يفرحون بما اتوا ويحبون ان يحمدا وبما لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ولهم عذاب اليم) واما قول بعض العارفين (فتشبهوا بهم ان لم تكونوا مثلهم ان التشبه بالرجال فلاح) فالمراد الاقتداء بهم في العمل ومجاهدة النفس اه المراد منه ثم عن لي بعد ذلك ان اوشح هذه الخاتمة بما يزيد بها في عين الناظرين حسنا وجمالا ويفيدها في اقتدة الصادقين رفعة وجلالا من اقوال ائمة الدين واخلاق ذوي البصائر لعارفين لتكون ابهج للسامعين وانعش لقلوب المتقين فقلت وبالله استعنت . قال لامام الشيرازي رضي الله عنه في الطبقات الكبرى . في مناقب امامنا مالك رضي الله عنه كان اذا اراد ان يجلس لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم اغتسل وتجر وتطيب ومنع الناس ان يرفعوا اصواتهم . وكان اذا دخل بيته يكون شغله المصحف وتلاوة القرآن وكانت السلاطين تهابه وكانت يكره خلق الشارب وبعيه ويراها انه من المثلة ومكث رضي الله عنه خمسا وعشرين سنة لم يشهد الجماعة قيل له ما يمنعك من الخروج فقال مخافة ان ارى منكرا احتاج ان اغيره . وكان يقول اذا مدح الرجل نفسه ذهب بهاؤه . وكان رضي الله عنه اذا قال في المثلة لا او نم لا يقال له من اين قلت هذا واخذ رضي الله عنه العلم عن تسمائه شيخ منهم ثلثمائة من التابعين . وكان يقول ليس العلم بكثرة الرواية انما هو نور يغمه الله في القلب . ولما ضربه جعفر بن سليمان في طلاق المسكره وحمله على بئر وقال له ناد على نفسك فقال رضي الله عنه الامن عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني فانا مالك بن انس اقول طلاق المسكره ليس بشي فبلغ ذلك جعفر فقال ادركوه وانزلوه وكان رضي الله عنه يقول لا ينبغي للعالم ان يتكلم بالعلم عند من لا يطيعه فانه ذل وعانة للعلم . وكان يمشي في ازقة المدينة حافيا ماشيا ويقول انا استحي من الله تعالى ان اطأ تربة فيها قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم يحافر دابة . وقال رضي الله

عنه لمطرف ماذا يقول الناس في فقال اما الصديق فيثني واما العدو فيقع فقال ما زال الناس هكذا لهم عدو وصديق ولكن نعوذ بالله من تابع الالسة كلها ولذا سنة ثلاث وتسعين وتوفي سنة تسع وسبعين ومائة ودفن بالبقيع رضي الله عنه انتهى منه باختصار . وقال رضي الله عنه في مناقب . الامام الشافعي رضي الله عنه ولد بقرية ثم حمل الى مكة وهو ابن سنتين وعاش اربعا وخمسين سنة واقام بمصر اربع سنين ثم توفي بمصر ليلة الجمعة بعد المغرب سنة اربع ومائتين . وكان رضي الله عنه في صباه يجالس العلماء ويكتب ما يستفيد في العظام ونحوها لجزءه عن الورق حتى ملأ منها خبايا وتفقه في مكة على مسلم بن خالد الزنجي ونزل في شعب الخيف منها ثم قدم المدينة فلزم الامام مالك رضي الله عنه وقرأ عليه الموطأ حفظا فاعجبه قراءته وقال له اتق الله فانك سيكون لك شأن وقد حقق الله ذلك فكان يرحل اليه الناس من سائر الاقطار قال الربيع بن سليمان رأيت على باب دار الامام الشافعي رضي الله عنه سبعة راحلة تطالب سماع كتبه . وكان رضي الله عنه يقول وددت ان اخلق تعلموا هذا العلم على ان لا ينسب الي منه حرفا وكان يقول وددت اني اذا ناظرت احدا ان يظهر الله تعالى الحق على يديه . وكان يقول اظلم الظالمين لنفسه من تواضع لمن لا يكرمه ورغب في مودة من لا ينفعه وقبل مدح من لا يعرفه وكان يقول لاشي ازين بالعلماء من الفقر والقناعة والرضا بهما . وكان يقول من احب ان يقضى له بالحسني فاليحسن بالناس الظن . وكان يقول من طلب العلم بعز النفس لم يفلح ومن طلبه بذل النفس وخدمه العلماء افلح . وكان يقول جمال العلماء كرم النفس وزينة العلم الورع والحلم وكان رضي الله عنه يقول لا عيب بالعلماء اقبح من رغبته فيما زهدم الله فيه . وكان يقول ليس العلم ما حفظ انما العلم مانع . وكان يقول فقر العلماء اختيار وفقر الجهلاء اضطرار . وكان رضي الله عنه يقول من لم تغره

النقوى فلا عز له . وكان يشي على العصاف قيل له في ذلك فقال لا ذكر اني مسافر من الدنيا وكان يقول من غلبته شدة الشهوة للدنيا لزمته العبودية لاهلها ومن رضي بالمتنوع زال عنه الخضوع . وكان يقول من احب ان يفتح الله تعالى عليه بنور القلب فعليه بالخلوة وقلة الاكل وترك مخالطة السفهاء وبغض أهل العلم الذين لا يريدون بعلمهم الا الدنيا وكان يقول لا بد للعالم من ورد يكون من أعماله بينه وبين الله تعالى وكان يقول لو اجتهد احدكم كل الجهد على ان يرضي الناس كلهم عنه فلا سبيل له فليخلص العبد عمله بينه وبين وكان يقول لو اوصى رجل لا عقل الناس صرف الى الزهاد وكان يقول لو عامت ان الماء البارد ينقص مروءتي ما شربته وكان يقول من احب ان يحتم الله له بخير فليحسن الظن بالناس وكان يقول مكثت اربعين سنة اسأل اخواني الذين تزوجوا عن احوالهم في تزوجهم فما منهم احد قال رأيت خيرا قط . وكان يقول ليس باخيك من احتجت الى مداراته . وكان يقول من علامة الصادق في اخوة اخيه ان يقبل عليه ويسد خلله ويفقر زلله . وكان يقول لا تشاور من ليس في بيته دقيق . وكان يقول لا تقصر في حق اخيك اعتمادا على مروءته ولا تبذل وجهك الى من يهون عليه ردك . وكان يقول من برك فقد اوثقك ومن بخناك فقد اطلقك . وكان يقول من نملك نم عليك ومن اذا ارضيته قال فيك ما ليس فيك كذلك اذا اغضبه قال فيك ما ليس فيك . وكان يقول من وعظ اخاه سرا فقد نصحه ومن وعظه علانية فقد فضحه وشانه . وكان يقول من سامى بنفسه فوق ما يساوي رده الله الى قيمته وكان يقول من تزين بباطل هتك ستره وكان يقول التكبر من اخلاق اللثام وكان يقول القناعة تورث الراحة وكان يقول ارفع الناس قدرا من لا يرى قدره واكثرهم فضلا من لا يرى فضله وكان يقول من كتم سره ملك امره وكان يقول لا تبسط الى الناس محبة لقرناء السوء والانبياض عنهم مكسبة للعداوة فكأن بين

المنقبض والمنبسط وكان يقول ما اكرمت احداً فوق قدره الا نقص من مقداري
بقدر ما زدت في اكرامه وكان يقول صحبة من لا يخاف العار عار يوم القيامة ومن
عاشر اللثام نسب الى اللؤم وكان يقول مداراة الاحق غاية لا تدرك وكان يقول
من تولى القضاء ولم يقتقر فهو لص وكان يقول ينبغي للفقير ان يكون معه سيفه
ليدافه عنه وكان يقول من خدم خدام وكان رضي الله عنه كثير الكرم كثير
الاسقام منها البواسير كانت دائماً تنضح الدم ولا يجلس للحديث الا والطشت تحته
يقطر الدم فيه وكان ذا هنية وكان اصحابه لا يجترؤن ان يشربوا الماء وهو ينظر اليهم
هنية له وكان يتشع بالرداء ويتكى على الوسادة وتحته مضربتان وكان يقول الكرم
والسخاء يغطيان عيوب الدنيا والآخرة بعد ان لا يلحقهما بدعة وكان يقول من
استغضب ولم يعضب فهو حمار ومن استرض ولم يرض فهو شيطان وكان يقول احذروا
الاعور والاحول والاعرج والاحدب والاشقر والكوسج وكل من به عاهة في
بدنه فان فيه التواء ومعاشرته عسرة وكان يقول من طلب الرئاسة فرت منه وكان
يقول ما نصحت احداً فقبل مني الالهية واعتقدت مودته ولا رد احد علي النصيح
الا سقط من عيني ورفضته وقال الربيع دخلت على الشافعي ليلة مات فقلت له كيف
اصبحت قال اصبحت من الذنبار احلا ولا خواني مفارقاً ولكاس المنية شارباً ولسوء
اعمال ملاقياً وعلى الكريم وارداً ثم بكى وقال رضي الله عنه في مناقب الامام ابي
حنيفة رضي الله عنه ولد سنة ثمانين من الهجرة وتوفي ببغداد سنة خمسين ومائة
وهو ابن سبعين سنة واكره رضي الله عنه على تولية القضاء وضرب على رأسه ضرباً
شديداً ايام مروان فلم يعمل ولما اطلق قال كان غم والدتي اشد من الضرب على
وكان احمد بن حنبل رضي الله عنه اذا ذكر ذلك بكى وترحم عليه واكره بعد ذلك
مرة اخرى على القضاء وسجن فابي واخرجه المنصور مرات من الحبس يتوعده

وهو يقول يا منصور اتق الله ولا تول الا من يخاف الله والله ما انا مأمون في
الرضا فكيف اكون مأموناً في الغضب وقال بن الجوزي دعي المنصور ابا حنيفة
والثوري ومسعراً وشريكاً يوليهم القضاء فقال ابو حنيفة اخن فيكم تخميناً اما انا
فاحتال واتخلص واما مسعر فيتحامق ويتخلص واما سفيان فيهرب واما شريك
فيقع فكان الامر كما قال وكان من تحامق مسعر ان قال للمنصور لما دخل عليه كيف
حالك وكيف عيالك وكيف حميرك وكيف دوابك فقال اخرجوه فانه مجنون ولما
بلغ سفيان عن شريك انه تولى هجره وقال له قد امكنك الهرب فلم تهرب وكان
ابو حنيفة رضي الله عنه لا ينام الليل وسموه الوتد لكثرة صلاته وصلى الصبح بوضوء
المشاء اربعين سنة وكان لا يجلس في ظل جدار غريمه ويقول كل قرض جرنفعاً
فهو ربا وكان نومه دائماً ساعة بين الظهر والعصر وفي الشتاء ساعة اول الليل وكان
له جار يهودي وكانت قصبة بيت خلائه تنضح على بيت ابي حنيفة فكث عشر
سنين وهو يكنس كل يوم ما نزل في داره منها ويذهب به الى الكوم ولم يعلم اليهودي
قط فبلغ ذلك اليهودي فبكى ثم جاء واسلم وكان رضي الله عنه يقول لو ان عبداً
عبد الله تعالى حتى صار مثل هذه السارية ثم انه لا يدري ما يدخل بطنه لحلال أم
حرام ما قبل منه وكان يقول جالست الناس منذ خمسين سنة فوجدت رجلاً غفري
ذنباً ولا وصلي حين قطعت ولا ستر على عورة ولا إثمته على نفسي اذا غضب فلا اشتغال
بهؤلاء حق كبير . وكان يقول الملح مع الخبز شهوة ورؤي رضي الله عنه بعد موته
فقيل له ما فعل الله بك فقال غفر لي فقيل له بالعلم فقال هيات ابن العلم شروطاً
وآداباً قل من فعلها فقيل له فيماذا غفر لك الله قال يقول الناس في ما ليس في وقال له
رجل اني احبك فقال وما يمنعك من محبتي ولست بابن عم لي ولا جاري . وقال
رضي الله عنه في مناقب الامام احمد بن حنبل كان رضي الله عنه يقول طوبى لمن اخذ

الله ذكره وكان يقول رأيت رب العزة في المنام فقلت يارب ما أفضل ما أقرب به
المقربون اليك فقال بكلامي يا احمد فقلت بفهم او بفهمهم قال بفهم وبغير فهم وكان
لا يدع قيام الليل قط وله في كل يوم ولاية ختمة وكان يستتر بذلك عن الناس وقال
ابو عصمة رضي الله عنه بت ليلة عند احمد رضي الله عنه فجاءني بماء فوضعه فلما
اصبح نظر الى الماء كما هو فقال يا سبحان الله رجل يطالب العلم ولا يكون له ورد
من الليل وتعمرت امه من الثياب فجاءته زكاة فردها وقال العري لهم خير من اوساخ
الناس وانها ايام فلائيل ثم نرحل من هذه الدار وكانت اذا جاع اخذ الكسرة
اليابسة فنفضها من الغبار ثم صب عليها الماء في قصعة حتى تبتل ثم يأكلها بالملح
وكانوا في بعض الاوقات يطبخون له في بخارة عدسا وشحما وكان اكثر اداؤه
الخل . وكان اذا مشى في الطريق لا يمكن احدا ان يمشي معه وكان من اصبر الناس
على الوحدة لا يراه احد الا في المسجد او جنازة او عيادة وكان يكره المشي في
الاسواق ولما قدم للسياط ايام المحنة اغاثه الله برجل يقال له ابو الهيثم البزار فوقف
عنده وقال يا احمد انا فلان اللص ضربت ثمانية عشر الف سوط لا قر فما اقررت
وانا اعرف اني على الباطل فاحذر ان تتلقى وانت على الحق من حرارة السوط
فكان احمد كلما اوجعه الضرب تذكر كلام اللص وكان بعد ذلك لم يزل يترحم
عليه ولما دخل احمد على المتوكل قال المتوكل لاه يا اماء قد تارت الدار بهذا الرجل
ثم اتوا بثياب نفيسة فالبسوها له فبكي وقال سلمت منهم عمري كله حتى اذا دني
اجلي بايت بهم وبديناهم ثم نزعها لما خرج . وقال الفضيل بن عياض رضي الله عنه
حبس الامام احمد ثمانية وعشرين شهرا وكان فيها يضرب كل قليل بالسياط الى ان
يغمى عليه وينخس بالسيف ثم يرمى على الارض ويداس عليه ولم يزل كذلك الى
ان مات المعتصم وتولى بعده الواثق فاشتد الامر على احمد وقال لا اسكن في

بلد الحد فيه فاقام محتنيا لا يخرج الى صلاة ولا غيرها حتى مات الواثق وولي
المتوكل فرفع المحنة عن احمد وامر باحضاره واكرامه واعزازه وكتب الى الآفاق
برفع المحنة واظهار السنة وان القرآن غير مخلوق وخمدت المعتزلة وكانوا اشر الطوائف
المتبذعة قال احمد بن غسان ولما حملت مع احمد الى المأمون تلقانا الخادم وهو يبكي
ويمسح دموعه وهو يقول عز علي يا ابا عبد الله ما نزل بك قد جرد امير المؤمنين
سيفا لم يجرده قط ويسط نطعا لم يبسطه قط ثم قال وقرآني من رسول الله صلى الله
عليه وسلم لا رفعت السيف عن احمد وصاحبه حتى يقولوا القرآن مخلوق فجئني احمد
على ركبتيه ولحظ السماء بعينه ودعى فما مضى الثالث الاول من الليل الا ونحن
بصيحة وضجة فاقبل علينا خادمه وهو يقول صدقت يا احمد القرآن كلام الله غير
مخلوق قد مات والله امير المؤمنين وكان قد لقيه قبل ان يدخل المدينة رجل من
العباد فقال احذرا يا احمد ان يكون قدومك مشؤما على المسلمين فان
الله تعالى قد رضى بك لهم وافدا الناس انما ينظرون الى ما تقول فيقولون به فقال
احمد حسبنا الله ونعم الوكيل ولما سجنوه وضعوا في رجليه اربعة قيود وكان
ابن ابي داود هو الذي تولى جدال احمد عن الخليفة وقال للخليفة ال احمد ضال
مبتدع ثم يلتفت الى احمد ويقول قد حلف الخليفة الا يقتلك بالسيف وانما هو
ضرب بعد ضرب الى ان تموت فما زالوا باحمد يناظرونه بالليل والنهار الى ان ضجر
الخليفة من ذلك فلما طال بهم الحال قال ابن ابي داود يا امير المؤمنين اقتله ودمه
في اعناقنا فرفع الخليفة يده ولطم بها وجه احمد فخرم شيئا عليه فخاف الخليفة على
نفسه ممن كان من الشيعة مع احمد فدعي بماء فرش على منه على وجه احمد قال احمد
ولما قدمت الى الضرب والناس بين يدي الخليفة قيام قال لي انسان امسك رأس الخشبطين
بيديك وشده عليهما فلم افهم مقالته فتخلعت يداي قالوا لم يزل حمد يتوجع منهما الى ان مات

ولم يزلوا بعد الضرب يقطعوا اللحم والجلد من مقاعد احمد سنين عديدة الى ان مات
 وكان يقول اذا كان في الرجل مائة خصلة من الخير وكان يشرب الخمر عتقها كلها
 وكان يقول لا تكتبوا العلم عمن يأخذ عليه عرضاً من الدنيا ومرض جاره فلم
 يعبده فقال له ابنه هلا تمود جارنا فقال يا بني انه لم يعدنا حتى نعوده . توفي رضي
 الله عنه سنة احدى واربعين ومائتين وقد استكمل سبعمائة وسبعين سنة ولما مرض
 رضي الله عنه اجتمع الناس والدواب على بابه لعيادته حتى امتلأت الشوارع والدروب
 ولما قبض صاح الناس وملت الاصوات بالبكاء وارتجت الدنيا لموته وخرج
 أهل بغداد الى الصحراء يصلون عليه فحرفوا من حضر جنازته من الرجال ثمانمائة
 الف ومن النساء ستون الف امرأة سوى من كانت في الاطراف والسفن
 والاسطحة فانهم بذلك يكونون اكثر من الف الف وفي رواية بلغوا الف الف
 وخمسمائة الف واسلم يومئذ مشررون القامن اليهود والصناري والمجوس . وقال
 رضي الله عنه في مناقب سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد رضي الله عنه . كان
 يقول التصوف هو صفاء المعاملة مع الله تعالى واصله الصرف عن الدنيا كما
 قال حارثة صرفت نفسي عن الدنيا فاسهرت ليلي وظلمات نهاري . وكان رضي
 الله عنه يقول الغفلة عن الله تعالى اشد من دخول النار . وكان يقول اذا رأيت
 الفقير فلا تبدأ بالعلم وابدأ بالرفق فان العلم يوحشه والرفق يؤنسه . وكان
 يقول من اشار الى الله تعالى وركن الى غيره ابتلاه بالحن وحجب ذكره عن
 قلبه واجراه على لسانه فان اتبه وانقطع الى الله وحده كشف الله عنه الحن
 وان دام على الركون الى غيره نزع الله من قلوب الخلائق الرحمة عليه والبسه
 لباس الطمع فيهم فيزداد مطالبته منهم مع نقدان الرحمة من قلوبهم فيصير حياته
 عجزاً وموته كمداً وآخرته أسفاً ونحن نعوذ بالله من الركون الى غير الله . وكان

يقول مكابدة العزلة اليسر من مداراة الخلطة . وسئل عن قرب الله تعالى فقال بعيد بلا
 اقتراب قريب بلا التزاق . وكان يقول من اراد ان يسلم له دينه ويستريح بدنه وقلبه
 فلا يلق الناس فان هذا زمان وحشة فالعاقل من اختار فيه العزلة . وجاءه مرة رجل
 بخسمائة دينار فوضعها بين يديه وقال فرقها على جماعتك فقال لك مال غير هذا
 قال نعم قال اتطلب زيادة على ما عندك قال نعم فقال له الجنيد خذها فانك اليها احوج
 منا ولم يقبلها . وكان يقول لقيت ابليس يتشي في السوق عرباناً ويده كسرة خبز
 يأكلها فقلت له اما تستحي من الناس فقال يا ابا القاسم وهل بقي على وجه الارض
 احد يستحي منه من كان يستحي منهم تحت التراب قد اكلمهم الثرى . وسئل عن
 المعرفة بالله هل هي كسب او ضرورة فقال رأيت الاشياء تدرك بشيئين فما كان
 منها حاضراً فبالحس وما كان منها غائباً فبالدليل ولما كان الحق تعالى غير باد لحواسنا
 كانت معرفته بالدليل والفحص اذ كنا لانعلم الغيب والغائب الا بالدليل ولا نعلم
 الحاضر الا بالحس وكان يقول ما رأيت احداً عظم الدنيا فقرت عينه فيها ابداً انما
 تقر فيها عين من حقرها واعرض عنها . وكان يقول ما احتشم صاحب من صاحبه
 ان يسأله حاجة الا انقص في احدها . وكان يقول ان العلم ثمننا فلا تعطوه حتى
 تأخذوا ثمنه قيل له وما ثمنه قال وضعه عند من يحسن حمله ولا يضيعه . مات رضي
 الله عنه يوم السبت سنة سبع وتسعين ومائتين وقبره ببغداد ظاهر يزوره الخاص
 والعام ولما حضرته الوفاة دخل عليه ابو عبد الجريري فقال لك حاجة قال نعم اذا مت
 ففلسني وكفني وصل علي فبكى الجريري وبكى الناس معه ثم قال له الجنيد وحاجة
 اخرى فقال وما هي فقال تتخذ لاصحابنا طعام الوليمة فاذا انصرفوا من الجنازة رجعوا
 الى ذلك حتى لا يقع لهم تشتت فبكى الجريري ثم قال والله لئن فقدنا هاتين العينين
 لا اجتمع منا اثنان ابداً قال ابو جعفر الفرغاني فكان والله كذلك الامر بعد

وفاة الجنيد وانما كان ذلك الاجتماع ببركة الشيخ ورويته قال الجريري وكان في جوار الجنيد رجل مصاب في خربة فلما مات الجنيد رحمه الله ودفناه ورجعنا من جنازته تقدمنا ذلك المصاب فصعد موضعاً عالياً وقال يا ابا محمد تراني ارجع الى تلك الخربة وقد فقدت ذلك السيد ثم انشد

وأسنى من فراق قوم * هم المصابيح والحصون * والمدن والمزن والرواسي
والخير والامن والسكون * لم تغير لنا الليالي * حتى توفهم المنون
فكل جمر لنا قلوب * وكل ماء لنا عيون قال ثم غاب عنا فكان ذلك آخر
المهديه وقال رضي الله عنه في مناقب ابي صالح سيدي عبد القادر الجيلي ولد رضي الله
عنه سنة سبعين واربع مائة وتوفي سنة احدى وستين وخمسمائة ودفن ببغداد وكان
يقول عثر الحسين الخلاج فلم يكن في زمنه من يأخذ بيده وانا لكل من عثر مركوبه
من اصحابي ومريدي ومحبي الى يوم القيامة أخذ بيده يا هذا فرسي مسرج ورحي
منصوب وسني شاهر وقوسي موتر احفظك وانت غافل وحكي عن امه رضي
الله عنها وكان لها قدم في الطريق انها قالت لما وضعت ولدي عبد القادر كان
لا يرضع ثديه في نهار رمضان ولقد غم على الناس هلال رمضان فاتوني وسألوني
عنه فقلت لهم انه لم يلتقم اليوم له ثدياً ثم اتضح ان ذلك اليوم كان من رمضان واشهر
بلدنا في ذلك الوقت انه ولد للاشراف ولد لا يرضع في نهار رمضان وكان يلبس لباس
العلماء ويتطيل ويركب البغلة وترفع العاشية بين يديه ويتكلم على كرسي عال وربما خطى
في الهواء خطوات على رؤس الناس ثم يرجع الى الكرسي وكان يقول انه ليرد على الاثقال
الكثيرة ولو وضعت على الجبال تفسخت فاذا كثرت على الاثقال وضعت جنبي على الارض
وتلوت فان مع العسر يسراً ثم ارفع رأسي وقد انفرجت عني تلك الاثقال
وكان يتكلم في ثلاثة عشر علماً وكانوا يقرؤن عليه في مدرسته درساً من التفسير ودرساً من

الحديث ودرساً من المذهب ودرساً من الخلاف وكانوا يقرؤن عليه طرفي النهار التفسير
وعلم الحديث والمذهب والخلاف والاصول والنحو وكان يقرأ القرآن بالفرات بعد
الظهر وكان يفتي على مذهب الامام الشافعي والامام احمد بن حنبل رضي الله عنهما وكانت
فتواه تعرض على العلماء بالعراق فتمتع بهم اشد العجائب فيقولون سبحان من انعم عليه
ورفع اليه سؤال في رجل حلف بالطلاق الثلاث انه لا يبدان يعبد الله عبادة يشرد
بها دون جميع الناس في وقت تلبسه بها فاذا يفعل من العبادات فاجاب على الفور
ياي مكة ويحلى له المطاف ويطوف اسبوعاً وحده ويحل يمينه فاعجب علماء العراق
وكانوا قد عجزوا عن الجواب عنها . وقيل له مرة ما لنا لا نرى الذباب يقع على
ثيابك فقال اي شيء يعمل الذباب عندي وانا ما عندي شيء من دنس الدنيا ولا غسل
الاخرة وكان يقول ايما امرئ مسلم عبر على باب مدرستي خفف الله عنه العذاب
يوم القيامة . وكان رجل يصرخ في قبره ويصيح حتى اذى الناس فاخبروه به فقال
انه رآني مرة ولا بد ان الله يرحمه لاجل ذلك فمن ذلك الوقت ما سمع له احداً
صراخاً وتوضاً يوماً فبال عليه عصفور فرفع رأسه اليه وهو طائر فوق ميتاً فغسل
الثوب ثم باعه وتصدق بثمنه وقال هذا بهذا . ورفع له شخص ادعى انه يرى الله
بعين رأسه فقال أحق ما يقولون عنك فقال نعم فاشهره ونهاه عن هذا القول واخذ
عليه الا يعود اليه فقيل للشيخ الحق هذا ام مبطل فقال هذا حق ملبس عليه وذلك انه
شهد ببصيرته نور الجمال ثم خرق من بصيرته الى بصره لمعة فرأى بصره ببصيرته
وبصيرته يتصل شعاعها بنور شهوده فظن ان بصره رأى ما شهد به ببصيرته وانما
رأى بصره ببصيرته فقط وهو لا يدري قال الله تعالى (مرج البحرين يلتقيان بينهما
برزخ لا يبغيان) وكان جمع من المشايخ واكابر العلماء حاضرين هذه الواقعة فاطربهم
سماع هذا الكلام ودهشوا من حسن افصاحه عن حال الرجل ومزق جماعة ثيابهم

وخرجوا عرايا الى الصحراء . وكان يقول ترى لي نور عظيم ملاً الافق ثم تدلى فيه صورة تناديني يا عبد القادر انا ربك وقد احللت لك المحرمات فقلت اخساً يا عين فاذا ذلك النور ظلام وتلك الصورة دخان ثم خاطبني يا عبد القادر نجوت مني بعمالك بأمر ربك وفقهك في احوال منازلناك ولقد اضللت بهذه الواقعة سبعين من اهل الطريق فقلت لله الفضل فقل له كيف علمت انه شيطان قال بقوله قد احللت لك المحرمات . وسئل رضي الله عنه عن الهمة فقال هي ان يتعري العبد بنفسه عن حب الدنيا وبروحه عن التعلق بالعقبى وبقليه عن ارادته مع ارادة المولى ويتجرد بسره عن ان يلمح الكون او يخطر على سره . وسئل عن البكاء فقال ابك له وابك منه وابك عليه ولا حرج . وسئل عن الدنيا فقال اخرجها من قلبك الى يدك فانها لا تضرك . ولما اشهر امره في الآفاق اجتمع مائة فقيه من اذكاء بغداد يمتحنونه في العلم فجمع كل واحد له مسائل وجاء اليه فلما استقر بهم المجلس اطرق الشيخ فظهرت من صدره بارقة من نور فمرت على صدور المئة فمحت ما في قلوبهم فبهتوا واطربوا وصاحوا صيحة واحدة ومزقوا ثيابهم وكشفوا رؤسهم ثم صعد الكرسي واجاب الجميع عما كان عندهم فاعترفوا بفضله وكان من اخلاقه ان يقف مع جلالة قدره مع الصغير والجارية ويجالس الفقراء ويفلي لهم ثيابهم . وكان لا يقوم قط لاحد من العظماء ولا اعيان الدولة ولا المظفر قط بباب وزير ولا سلطان وكان ابو الفتح الهروي رضي الله عنه يقول خدمت الشيخ عبد القادر اربعين سنة فكان في مديته يصلي الصبح بوضوء العشاء وكان كلما احدث جدد في وقته وضوءه ثم يصلي ركعتين وكان يصلي العشاء ثم يدخل خلوته ولا يمكن احدا ان يدخلها معه فلا يخرج منها الا عند طلوع الفجر ولقد اتاه الخليفة يريد الاجتماع به ليلافم يتسر له الاجتماع به الى الفجر . قال الهروي وبنت عنده ليلة فرأته يصلي اول الليل يسيرا

م يذكر الله الى ان يمضي الثلث الاول يقول المحيط الرب الشهيد الفعال الخلاق خالق الباري المصور فتضاءل جسته مرة وتعظم اخرى ويرتفع في الهواء الى ان يغيب عن بصري مرة ثم يصلي قائماً على قدميه يتلوا القرآن الى ان يذهب الثلث الثاني وكان يطيل سجوده جدا ثم يجلس متوجهاً شاهداً مراقباً الى قريب طلوع الفجر ثم ياخذ في الدعاء والابتهاال والتذلل وينشاه نور يكاد يخطف الابصار الى ان يغيب فيه عن النظر قال وكنت اسمع عنده سلام عليكم سلام عليكم وهو يرد السلام الى ان يخرج لصلاة الفجر وكان يرى الجلوس على بساط الملوك ومن دناهم من العقوبات المعجلة للفقير . وكان اذا جاءه خليفة او وزير يدخل الدار ثم يخرج حتى لا يقوم له اعزازا للطريق في اعين الفقراء واجتمع عنده جماعة من الفقهاء والفقهاء في مدرسته النظامية فتكلم عليهم في القضاء والقدر فينبأهم ويتكلم اذ سقطت عليه حية من السقف فقر منها كل من كان حاضراً عنده ولم يبق الا هو فدخلت الحية تحت ثيابه ومرت على جسده وخرجت من طوقه والثفت على عنقه وهو مع ذلك لا يقطع كلامه ولا غير جلسته ثم نزلت على الارض وقامت على ذنبها بين يديه فصوتت ثم كلمها بكلام ما فهمه احد من الحاضرين ثم ذهبت فرجع الناس وسألوه عما قالت فقال قالت لي لقد اختبرت كثيراً من الاولياء فلم ارب مثل ثباتك فقلت لها وهل انت الا دويذة يحركك القضاء والقدر الذي اتكلم فيه قال الشيخ عبد القادر ثم انها جاءني بعد ذلك وانا اصلي فقهجت ففهم موضع سجودي فلما اردت السجود دفعتها بيدي وسجدت فالثفت على عنقي ثم دخلت من كمي وخرجت من الكم الآخر ثم دخلت من طوقي ثم خرجت فلما كان الغد دخلت خربة فرايت شخصاً عيناه مشقوقتان طولا فعلمت انه جني فقال لي انا الحية التي رايتها البارحة ولقد اختبرت كثيراً من الاولياء بما اختبرت بك به فلم يثبت احد منهم لي كيثباتك وكان منهم

من اضطرب باطنه وثبت ظاهره ومنهم من اضطرب ظاهرا وباطنا ورايتك لم
تضطرب ظاهرا ولا باطنا وسأني ان يتوب على يدي فتوبته . وكان يقول ما ولدني
قط مولود الا واخذته على يدي وقلت هذا ميت فاخرجه من قلبي اول ما يولد . قال ابن
الاخص رحمه الله تعالى وكنا ندخل على الشيخ عبد القادر في الشتاء وقوة برده
وعليه قميص واحد وعلى راسه طافية والعرق يخرج من جسده وحوله من يروحه
بمروحة كما يكون في شدة الحر . وكان يقول اذا ابتلى احدكم ببالية فليحرك اولا
اولا لنفسه فان لم يخلص منها فليستن بغيره من الامراء وغيرهم فان لم يخلص فليرجع
الى ربه بالدعاء والتضرع والانتظار حين يديه فان لم يجبه فليصبر حتى ينقطع عنه جميع
الاسباب والحركات ويبقى روحا فقط لا يرى الا فعل الحق جل وعلا فيصير موحدا
ضرورة ويقطع بان لا فاعل في الحقيقة الا الله فاذا شهد ذلك تولى امره اليه فعاش في نعمة
ولذة فوق لذة ملوك الدنيا لا تشمئز نفسه قط من مقدور قدره الله عليه وكان يقول
لا تشكو لاحد ما نزل بك من ضرر كائن من كان صديقا كان أو قريبا ولا تهين
ربك قط فيما فعل فيك ونزل بك من ارادته بل اظهر الخير والشكر ولا تسكن
الى احد من الخلق ولا تستأنس به ولا تطاع احدا على ما أنت فيه لا فاعل سوى ربك
وكل شيء عنده بمقدار (وان يمسك الله بضر فلا كاشف له الا هو) واحذر
ان تشكو لله وانت معافي وعندك نعمة ما طلبا للزيادة وتعاميا لما له عندك من النعمة
والعافية ازدرأ بها فربما غضب عليك وازالها عنك وحق شكواك وضاعف بالاك
وشدد عليك العقوبة وممتلك واسقطاك من عينه واكثر ما ينزل بابن آدم من البلاء
لشكواه من ربه عز وجل وكان يقول اذا احب الله عبدا لم يزداله مالا ولا ولد
وذلك ليزول اشراكه في المحبة لربه تعالى والحق غيور لا يقبل الشراكة قلت فان بلغ
الولي الى مقام لا يشغله عن الله شاغل فلا بأس بالمال والاولاد وكان يقول ما سأل

احد الناس من دون الله تعالى لا لجهله بالله وضعف ايمانه ومعرفته ويقينه وقلة صبره
وما تعفف من تعفف عن ذلك الا لوفور علمه بالله عز وجل ووفور ايمانه وجيائه
منه سبحانه وتعالى وكان يقول نعم كان الحق تعالى لا يجيب عبده في كل ما سأل فيه
الا شفقة على العبد ان يغلب عليه الرجاء والعزة فيعرض للمكر به وينفل عن القيام
بآداب الخدمة فيهلك والمطلوب من العبد الا يركن لغير ربه والسلام . وكان يقول
علامة الابتلاء على وجه العقوبة والمقابلة عدم الصبر عند وجود البلاء والجزع والشكوى
الى الخلق وعلامة الابتلاء تكفيرا وتمحيصا للاخطيات وجود الصبر الجميل من غير
شكوى ولا جزع ولا ضجر ولا ثقل في اداء الاوامر والطاعات وعلامة الابتلاء
لارتفاع الدرجات وجود الرضا والموافقة وطاعة النفس والسكون للاقدار حتى
تكشف اه باختصار . وقال في مناقب سيدي احمد الرفاعي رضي الله عنه منسوب
الى بني رفاعه قبيلة من العرب وسكن ام عبيدة بارض البطائح الى ان مات بها رحمه
الله تعالى . وكان يقول الفقراء اشرف الناس لان الفقر لباس المرسلين وجلباب
الصالحين وتاج المتقين وغنيمة العارفين ومنية المريدين ورضاء رب العالمين وكرامة
لاهل ولايته . وكان يقول لما مررت وانا صغير على الشيخ العارف بالله عبد الملك
الخربوي اوصاني وقال يا احمد احفظ ما اقول لك فقلت نعم فقال ملتفت لا يصل
ومتسأل لا يفلح ومن لم يعرف من نفسه النقصان فكل اوقاته نقصان فخرجت من
عنده وجعلت اكره اسنة ثم رجعت اليه فقلت له اوصني فقال ما اقبح الجهل بالاباء
والعلة بالاطبباء والجفاء بالاحباء ثم خرجت وجعلت اردد هاسنة فانتفعت بموعظته
وكان يقول اكره للفقراء دخول الحمام واحب لجميع اصحابي الجوع والعري والفقر
والذل والمسكنة وافرح لهم اذا نزل بهم ذلك . وكان يقول اذا جئتم عندي ولم تجدوا
ما يأكله ذوكبد فاسألوني الدعاء ادع لكم فاني حينئذ لي اسوة برسول الله صلى

الله عليه وسلم قال الشيخ يعقوب رضي الله عنه نظر سيدي احمد الى النخلة فقال يا يعقوب انظر الى النخلة لما رفعت رأسها جعل الله تعالى ثقل حملها عليها ولو حملت مهما حملت وانظر الى شجرة اليقطين لما وضعت نفسها وألقت خدها على الأرض جعل ثقل حملها على غيرها ولو حملت مهما حملت لا تحس به وكان يقول الصدقة افضل من العبادات البدنية والنوافل وكان يقول السفر للفقير عزق دينه ويشتت شمله وكان يقول لمن شاوره في التزويج قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من (تزوج الله كفي ووقي) وكان يقول من لم ينتفع بافعالي لم ينتفع باقواله وكان يقول كل اخ لا ينتفع في الدنيا لا ينتفع في الآخرة وكان يقول طريقتنا مبنية على ثلاثة اشياء لا نسأل ولا نرد ولا ولا ندخر وكان يقول من علامة اقبال المريد ان لا يتعب شيخه في تربيته بل يكون سميعا مطيعا للاشارة وان يفتخر شيخه به بين الفقراء لانه يفتخر هو بشيخه وكان يقول الفقير ان غضب لنفسه تعب وان سلم الامر لمولاه نصره من غير عشيرة ولا اهل وكان يقول والله مالي خيرة الا في الوحدة فياليتي لم اعرف احدا ولم يعرفني احد وكان يقول من تمشيخ عليكم فتم اذوا له فان مد يده لكم اتقبلوها فقبلوا رجله ومن تقدم عليكم فقد هود وكونوا آخر شعرة في الذنب فان الضربة اول ما تقع في الرأس وكان يقول وعدني ربي ان لا اعبر عليه وعلي شيء من لحم الدنيا قال يعقوب الخادم قفني لحيه بأجمعه قبل خروجه من الدنيا . وكان اذا صعد الكرسي لا يقوم قائما وانما يتحدث قاعدا وكان يسمع حديثه البعيد مثل القريب حتى ان اهل القرى التي حول ام عبيدة كانوا يجلسون على سطوحهم يسمعون صوته ويعرفون جميع ما يتحدث به حتى كان الاطروش والاصم اذا حضروا يفتح الله اسمعهم لكلامه وكانت اشياخ الطريق يحضرونه ويسمعون كلامه . وكان يقول اذا اراد الله عز وجل ان يرقى العبد الى مقامات الرجال يكلفه بأمر نفسه اولا فاذا أدب نفسه واستقامت

معه كلفه باهله فان احسن اليهم واحسن عشرتهم كلفه بجيرانه واهل محله فان هو احسن اليهم وداراهم كلفه جهة من البلاد فان هو داراهم واحسن اليهم واصلاح سريره مع الله كلفه ما بين السماء والأرض فان بينهن خلقا لا يعلمهم الا الله ثم لا يزال يرتفع من سماء الى سماء حتى يصل الى محل الفوثن ثم يرتفع صفته الى ان تصير صفة من صفات الحق واطلعه على غيبه حتى لا تنبت شجرة ولا تخضر ورقة الا بنظره وهناك يتكلم عن الله بكلام لا يسمعه عقول الخلاق لانه بحر عميق غرق في ساحله خلق كثير وذهب به اء ان جماعة من العلماء والصلحاء فضلا عن غيرهم وكان يقول لولده صالح ان لم تعمل بعمل فلست لك ابا ولا انت لي ولدا . وكان اذا جلست على جسمه بموضوعة لا يطيرها ولا يمكن احدا يطيرها ويقول دعوها تشرب من هذا الدم الذي قسمه الحق لها . وكان اذا جلست على ثوبه جريدة وهو مار في الشمس وجلست على محل الظل يملكث لها حتى تطير ويقول انها استظلت بنا وكان اذا نام على كه هرة وجاء وقت الصلاة يقطع كه من تحتها ولا يوقظها فاذا جاء من الصلاة اخذ كه وخاطه ببعضه . ووجد مرة كلبا اجره اخرجاه اهل ام عبيدة الى محل بعيد فخرج معه الى البرية وضرب عليه مظلة وصار يطيه بالدهن ويطعمه ويسقيه ويحت الجرب منه بخزقة فلما برى حمل له ماء مسخنا وغسله وكان قد كلفه الله تعالى بالنظر في امر الدواب والحيوانات . وكان يمشي الى المجذومين والزمن يغسل ثيابهم ويفل رؤسهم ولحاهم ويحمل اليهم الطعام وياكل معهم ويجالسهم ويسألهم الدعاء . ومر يوما على صبيان يلعبون فهربوا منه هيبة له فتبعهم وصار يقول لهم اجعلوني في حل فقد روعتكم ارجعوا الى ما كنتم عليه ومر يوما على صبيان يتخاصمون فخلص بينهم وقال لواحد منهم ابن من انت فقال وايش فضولك فصار يردد لها ويقول ادبتي يا ولدي جزاك الله خيرا . وكان يتدي من لقيه بالسلام حتى الانعام والكلاب وكان اذا رأى

خنزيراً يقول له انتم صباحا قليل له في ذلك فقال اعود نفسي الجميل . وكان يخرج الى الطريق ينتظر العميان حتى اذا جاؤا يأخذ بأيديهم ويقودهم وكان اذا قدم من السفر وقرب من ام عبيدة يشد وسطه ويخرج جبلا مدخرا معه ويجمع خطباءهم يحمله على رأسه فاذا فعل ذلك فعل الفقراء كلهم فاذا دخل البلد فرق الخطب على الارامل والمساكين والزمنى والمرضى والعميان والمشايخ وقال له شخص من تلامذته ياسيدي انت القطب فقال نزه شيخك عن القطبية فقال له وانت الغوث فقال نزه شيخك عن الغوثية قلت وفي هذا دليل على انه تعدى المقامات والاطوار لان القطبية والغوثية مقام معلوم فمن كان مع الله وبالله فلا يعلم له مقام وان كان له في كل مقام مقام والله اعلم قال يعقوب الخادم ولما مرض سيدي احمد مرض الموت قلت له تجلى العروس في هذه المرة قال نعم فقات له لماذا فقال جرت امور اشتريناها بالارواح وذلك انه اقبل على الخلق بلاء عظيم فتحملته عنهم وشريته بما بقي من عمري فباعني وكان يمرغ وجهه وشيخته على التراب ويبكي ويقول العفو العفو ويقول اللهم اجعلني سقى البلاء على هؤلاء الخلق وكان مرض الشيخ بالبطن فكان يخرج منه كل يوم ماشاء الله فبقي المرض بالشيخ شهراً قليلاً له من اين لك هذا كله ولك عشرون يوماً لاتأكل ولا تشرب فقال يا اخي هذا اللحم يندفع ويخرج ولكن قد ذهب اللحم وما بقي الا المخ اليوم يخرج وغداً نغير على الله نخرج منه شيء ابيض مرتين او ثلاثاً وانقطع ثم توفي يوم الخميس وقت الظهر ثاني عشر جمادى الاولى سنة سبعين وخمسمائة وكان يوماً مشهوداً وكان آخر كلمة قالها اشهد الا اله الا الله واشهد ان محمداً رسول الله رضي الله عنه وأمدنا بمدده وقد سبق شيء من مناقبه في خاتمة الباب الاول فانظره ان شئت . وقال رضي الله عنه في مناقب سيدي ابراهيم الدسوقي القرشي هو من اجلاء مشايخ الفقراء اصحاب الخرق وكان من صدور المقربين وكان صاحب كرامات

ظاهرة ومقامات فاخرة وسرائر طاهرة وبصائر باهرة واحوال خارقة وانفاس صادقة وهم عالية ورتب سنية ومناظر بهية واشارات نورانية ونفحات روحانية واسرار ملكوتية ومحاضرات قدسية له المعراج الأعلى في المعارف والمناهج الاسنى في الحقائق والطور الارتفاع في المعالي والقدم الراسخ في احوال النهايات واليد البيضاء في علوم الموارد والباع الطويل في التصريف النافذ والكشف الخارق عن حقائق الآيات والفتح المضاعف في معنى المشاهدات وهو احد من اظهره الله الى الوجود وابرز رحمة للخلق وواقع له القبول التام عند الخاص والعام وصرفه في العالم ومكانه في احكام الولاية وقلب له الاعيان وخرق له العادات وانطقه بالمغيبات واظهر على يديه المعجائب وصومه في المهد . ومن كلامه رضي الله عنه من لم يكن مجتهداً في بدايته لا يفلح له مرید في نهايته فانه ان نام نام مریده وان قام قام مریده وان امر الناس بالعبادة وهو بطل او توبهم على الباطل وهو يفعلهم ضحكوا عليه ولم يسمعوا منه . وكان يقول يجب على المرید الا يتكلم الا بدستور شيخه ان كان جسمه حاضراً وان كان غائباً يستأذنه بالقلب وذلك حتى يترقى الى الوصول الى هذا المقام في حق ربه فان الشيخ اذا رأى المرید يراعيه هذه المراجعة رباه بالطيب الشراب واسقاه من ماء التربة ولا حظه بالسر المعنوي الالهي فيا سعادة من احسن الادب مع مربيه ويا شقاوة من اساء . وكان يقول من قام بقلبه في حضرة ربه لا يكلف في غيبته فاذا خرج الى عالم الشهادة قضى ما فاته وهذا حال المبتدئين اما حال الكمل فلا يجري عليهم هذا الحكم بل يردون لاداء فرضهم وسنتهم وكان يقول من لم يكن متشرباً متحققاً نظيفاً عفيفاً شريفاً فليس من اولادي ولو كان ابني لصلي وكل من كان من المریدين ملازماً للشرعية والحقيقة والطريقة والديانة والصيانة والزهد والورع وقلة الطمع فهو ولدي وان كان من اقصى البلاد وكان يقول الشرعية اصل والحقيقة فرع فالشرعية

جامعة لكل علم مشروع والحقيقة جامعة لكل علم خفي وجميع المقامات مندرجة
فيهما . وكان يقول يجب على المريدان يأخذ من العلم ما يجب عليه في تأدية فرضه
ونفله ولا يشتغل بالفصاحة والبلاغة فان ذلك شغل له عن مراده بل يفحص على
آثار الصالحين في العمل ويواظب على الذكر وكان يقول الرجال منهم رجل ونصف
رجل وربيع رجل ورجل كامل وبالغ ومدرّك واوصل وكان يقول يا مريدي اجمع
همة العزم وقوة شدة الحزم لتعرف الطريقة بالادراك لا بالوصف فاي مقام وقفت
فيه حجبك بل ارفض كلما حجبك عن مولاك فان كل مادون الله باطل . وكان
يقول احذريا اخي ان تدعي ان لك معاملة خالصة او حالا واعلم انك اذا صمت
فهو الذي صومك وان قمت فهو الذي اقامك وان عملت فهو الذي استعملك وان رايت
فهو الذي اراك وان شربت شراب القوم فهو الذي سقاك وان اتقيت فهو الذي وقاك وان
ارفعت فهو الذي رقى منزلتك وان نلت فهو الذي نولك وايس لك في الوسط شي الا ان
تعترف بانك عاص مالك حسنة واحدة وهو صحيح من اين لك حسنة وهو الذي احسن
اليك وهو الحاكم فيك ان شاء قبلك وان شاء ردك وكان يقول اول الطريق الخروج عن
النفس والتلف والضييق والحظ فان الفلاح والنجاح والصالح والهدى والارباح لا يصح
الا لمن ترك الحظ وقابل الاذى والشرب بالاحتمال والخير ووسع خلقه والفقير لا يكون له
يد ولا لسان ولا كلام ولا صرف ولا شطح ولا فعل ردي ولا يصرفه عن محبوبة
صارف ولا ترده السيوف والمتالف وكان يقول اكل الحرام يوقف العمل ويوهن الدين
وقول الحرام يفسد على المبتدي عمله والطعام الحرام يفسد على العامل عمله ومعاشره
اهل الادناس تورث الظلمة للبصر والبصيرة وكان يقول اياك يا ولدي ان تقبل فتوى
ابليس لك في الرخص فتعمل بها عمالك بالعزائم فانه يأمر بك بالنهي والنهي في حجة
رخصة الشرع لاسيما ان اوقعك في محذور ثم قال لك هذا مقدور ايش كنت

انت فانك تهلك بالكلية . واعلم يا ولدي ان الله تعالى ما أمرك الا باتباع نبيه صلى
الله عليه وسلم وقد نها عن كل شي يؤذيك في الدنيا والآخرة فما بالك تخالفه وان
كنت يا ولدي تنفع بورقة ترعم انها اجازة انما اجازتك حسن سيرتك واخلص
سيرتك وشرط المجازان يكون بعد الناس عن الآثام كثير القيام والصيام مواظبا
على ذكر الله على الدوام فان العبد كلما خدّم قدمه سيده على بقية العبيد فهذه هي
الاجازة الحقيقية واما اذا ادعيت المشيخة وعصيت ربك قال لك اف لك امامتني
اين دعواك القرب منا اين غسل ثيابك المدنسة لمجالستنا كم ترعى في بطنك من
الحرام كم تنقل اقدامك الى الآثام كم تنام واحبائي قد صفوا الاقدام انت مدع
كذاب والسلام . كان يقول الله خصم كل من شهر نفسه بطريقتنا ولم يقم بحقها
واستهزأ بنا . وكان يقول من خان لا كان ومن لم يتعظ بكلامنا فلا يمشي في ركابنا
ولا يلم بنا ولا نحب من اولادنا الا الشاطر المليح الشائل وذلك يصالح لوضع
السرف فيه فيا اولادي ناشدتم الله لاتسوموا طريقي ولا تابعوا بتحقيقي ولا تداسوا
ولا تلبسوا واخلصوا تخلصوا فكما احببناكم واخترناكم فلا تكذبوا علينا ولا ترموا
طريقتنا بالكلام وكما وفينا لكم حقكم في التربية والنصح فوفوا لنا بالاستماع والامتثال
وانما امرتكم بما امركم به ربكم فهو امر الله لا امري فان نقضتم العهد فانما هو عهد
الله وان كنتم لا تأخذون منا الا اوراقا فلا حاجة لنا بكم . وكان يقول بايعت الله على
اني لا التمس اموالكم ولا آخذ قراءتكم ولا ادنس خرقتي بما في ايديكم فاسمعوا
واطيعوا وعلى اموالكم الا مان مني ومن جماعتي الذين اخلصوا معي واسأل الله ان
يلحق بقية اولادي بمن خلص معي ويجعلهم مثلهم فيشفقون على اخوانهم وينصحوهم
مع تجنب اموالهم . وكان يقول يا حامل القرآن لا تفرح بحمله حتى تنظر هل عملت
به ام لا فان الله يقول (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا)

ولا تخرج عن كونك حمارا الا ان عملت بجميع ما فيه ولم يكن منه حرف واحد يشهد عليك . وكان يقول يا اولادي كم غروركم كم لهوكم كم لعبكم غيكم هوىكم افتراءكم نكدكم غدركم سهوكم نسيانكم غفلةكم ذلةكم اجرامكم زوركم فتوركم وغشظتسمعون ولا تعظون ما انتم الا كالا موات . وكان يقول يا ولدي قلبي تجرد من قلبك الى قلبك والزم الصمت عن الاشتغال بما لا فائدة لك فيه من الجدال والنقل وزخرف القول وصمم العزم واركب جواد الطريق واحتم حمة قبل الشربة تكون باطناً ولا تشرب الا شرباً يكون فيه محو وسكر آه ما احلى هذه الطريق ما اسناها ما امرها ما اقلها ما اجلاها ما احياها ما اصعبها ما اكبدها ما اكثر مصائبها ما اصعب مواردها ما اعجب واردها ما اغمق بحرهما ما اكثر اسدها ما اكثر مددها ما اكثر عقاربها وحياتها فبالله يا اولاي لا تنصرفوا واجتمعوا يحميكم الله من الآفات ببركة استاذكم وكان يقول كيف تطلب ليلي وانت ليلاً ونهاراً مع عذالها ولواها والمنكرين على اهل حضرتها والمعترضين عليهم والخائنين لعمودهم انما تبرز ليلي لمن تهتك فيها ولم يقبل عذل عذالها ولم يسمع لكلام المنكرين على اهل حضرتها واولي لا تحب من يحب سواها ويخطر في سره محبة لسواها انما تحت من كان بشرابها ثملان ولهان زهلان غرقان نشوان هيمان حتى لو اجتمع الثقلان على ان يلوا قلبه عنها وان يحلوا عقدة عهدهما معه ما استطاعوا فانظر حالك يا ولدي وكان يقول يا اولادي قلبي لا تجالسوا ارباب المحال وزخرف الاقوال ولقلقلة اللسان وجالسوا من هو مقبل على ربه حتى اخذت منه الطريق ودقة التزيق وتفرق عنه كل صديق حتى عاد كالخلال وذاب جسمه من تجرع شراب سبوم الطريق وصار نومه افضل من عبادة غيره لانه في نومه في حضرة ربه وربما كان العابد في عبادته مع نفسه وكان يقول من علامة المريد الصادق ان يكون ساثراً في الطريق ليلاً ونهاراً غداً وابكاراً لا مقليل له ولا هدد وجواده

قد فرغ من اللحم وامتلاء من الشاجعة والعزم قد شق مطيته الثرى واسقمها البرا لا يقيد همته مقيد ولا يهوله مهلك ولا توجهه ضربات الصوارم ولا يشغله شيطان غوى ولا مارد جنى كل من خاصه في محبوه عاد مخصوصاً لا يهدأ ولا ينام ولا يضحي بل الدهر كله سري حتى يدخل خيام ليلي ويضع خده على اطناب الخيام فاذا سمع الخطاب بالترحيب من الاحباب انتش وطاب وسمع الخطاب بالترحيب من قاب قوسين هناك استرح ياطالما قطعت براري وقفارا وجبالا وبحارا وظلالا ونارا ياطول ما تعبت وتعنت ويا طول ما رجعت غيرك من الطريق وجئت فاكرم الله تعالى مثواك ولا خيب مسعاك انت اليوم ضيف عندنا ويومنا لا نقضاء له ابد الابدين ودهر الداهرين وكان يقول قوت المبتدى الجوع ومطره الدوع ووطره الرجوع يصوم حتى يرق ويلين وتدخل الرقة قلبه وتفتح مسامع له ويذول الوقر من سمعه فيسمع باذن وقلب كلام القرآن ومواعظه وأما من اكل ونام ولنى في الكلام وترخص وقال ليس على فاعل ذلك ملام فانه لا يجيئ منه شيء والسلام وكان يقول ما بنيت طريقنا هذه الا على التيار والنار والبحر الهدار والجوع والا صفرار ما هي بمشدقك ولا بالفشار فما وجدت من اولادي واحداً الا اقتنى آثار الرجال ولا صلح ان يكون ملاماً للاسرار فلاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم من هذا الزمان الغدار . وكان يقول الفقير كالسلطان مهابة وكالعبد الذليل تواضعاً ومهابة وكان يقول الشيخ حكيم المريد فاذا لم يعمل المريد بقول الحكيم لا يحصل له شفاء وكان يقول منذ صرفنا همنا اليه اغنانا عن سواه انا لا نعرف قط ابليس اللعين وكان يقول كيف يدعي احدكم انه مريد طريق الله وهو ينام وقت القيام ووقت فتوح الخزائن ووقت نشر العلوم واظهار الرقوم ووقت تجلي الحي القيوم يا كذابون اما تستحيون من الدعاوي الكاذبة وهمكم راقدة وعزائمكم خامدة ما هكذا درج اهل

الطريق فانه تعالى يلهم جميع اولادي طريق الفلاح آمين . وكان يقول اهل الشريعة
يتطلون الصلاة باللحن الفاحش واهل الحقيقة يتطلون الصلاة بالخلق الفاحش فاذا
كان في باطنه حقد او حسد او سوء ظن باحد او محبة للدنيا فصلاته باطلة لان
اهل هذه الاخلاق في حجاب عن شهود عظمة الله تعالى في الصلاة ومن كان قلبه
محبوباً فما صلى لان الصلاة صلة بالله تعالى وكان يقول يا ولدي انصح عهدك
معي فانامتك قريب غير بعيد وانا في ذمتك وانا في سمعتك وانا في طرفك وانا في
جميع حواسك الظاهرة والباطنة وان لم يصح لك عهدا لا تشهدمني الا البعد وكان
يقول يا ولدي اذا كنت تصوم الدهر وتقوم الليل ولك سريرة ظاهرة ومعاملة
خالصة فلا تدعي وتقول الا انك عاص مفسد لا غير واحذر من غرور النفس وزورها
فكم تلف من ذلك فقير وكان يقول ان كنت تطالب ان تكون من اولادي فقم
قياماً دائماً وجاهد جهاداً ملازماً ولا تمل ولا تول ولا ترخص لنفسك في ترك
الاشتغال بالعبادة في حجة خوف الملل فاذا الناقد بصير والنفس من شأنها التلبس
على صاحبها وكان يقول كل من تزيأ بزي القوم ينفعه زيه او درجه او خرقة فان
هذه امور ظاهرة والقوم انما عملهم جواني اذ بذلك يرقون مراقي درجة الرجال
وما رأينا احدا لبس جبة او كتبت له اجازة فبلغ مبلغ الرجال بذلك قط بل فعل
ذلك يوقف المرید عن طلب المزيد والامر ليس له قرار . وكان يقول اذا تجلى
عروس الكلام في رتبة الالهام طلعت شعوس المعارف وتجلى البدر المنير في الليل
البهيم فنهض سكرى الظواهر صحوى البواطن والضائر اذا جن عليهم الليل باتوا
قائمين فاذا هب عليهم نسيم السحر مالوا مستغفرين فلما رجعوا عند الفجر بالاجر
نادى منادي المهجر يا خيبة النائمين وكان يقول يا ولدي البس قميص الفقراء النظيف
الظريف ما الامر بلبس الثياب ولا بسكنى القباب والخانقات ولا بالزوايات ولا بلبس

العبايات ولا بلبس القبا ولا بالازق وحف الشوارب ولا بلبس الصوف ولا بالنعل
المخسوف انما الفقراء ان تخلص عملك كله في قلبك وتلبس ثوب صدق عزمك وتحترم
بحزم ايمانك فاذا كان عملك كله في قلبك كان فائدة وربحاً واضرم نار القلب واحترق
الحشا وامتلأ القلب خوفاً من الله تعالى ومحبة له فمارق الثياب حينئذ وبما خشنها
فاذا قويت في القلب الانوار ولم يطق صاحبه حمل ثوب رقيق ولا ازار فان تهتك
هذا لا يلام وان صاح او باح فقد حل عنه الملام وان رش عليه الماء في ليالي الاربعينات
فلا يزيد الا اضراماً وكل شيء نزل باطنه من الطعام والماء نار واستنار فيها اولادي
الفقراء كلهم عندي ملاح فليكونوا عندكم كذلك فاحذروا الانكار وقد اسلمنا جملة
من كلاً في المباحث السابقة وكذلك ذكرنا من جواهر كماله جملة صالحة في الزواجر
القطعية فانظرها ان اردت . عاش رضي الله عنه من العمر ثلاثاً واربعين سنة ولم
يغفل قط عن المجاهدة للنفس والهوى والشیطان حتى مات سنة ست وسبعين وستمائة
وقال رضي الله عنه في مناقب الحبيب النسيب ابي العباس سيدي احمد البدوي
الشریف رضي الله عنه وشهرته في جميع اقطار الارض تغني عن تعريفه ولكن
نذكر جملة من احواله تبركاً به فتقول وبالله التوفيق . مولده رضي الله عنه بمدينة
فس بالمغرب لان اجداده انتقلوا ايام الحجاج اليها حين اكثر القتل في الشرف فلما
بلغ من العمر سبع سنين سمع ابوه قائلاً يقول له في مناهه يا علي انتقل من هذه البلاد
الى مكة المشرفة فان لنا في ذلك شأننا وكان ذلك في سنة ثلاث وستمائة . قال الشريف
حسن اخو سيدي احمد فما زلنا نزل على عرب ونرحل عن عرب فيتلقونا بالترحيب
ولا كرام حتى وصلنا الى مكة المشرفة في اربع سنين فتلقانا شرفاء مكة كلهم واكرمونا
ومكثنا عندهم في ارغد عيش حتى توفي والدنا سنة سبع وعشرين وستمائة ودفن
باب المعلاة وقبره هناك ظاهر يزار في زاوية قال الشريف حسن فاقمت انا واخوتي

وكان احمد اصغرنا سنا واشجعنا قلبا وكان من كثرة مايتلم لقبناه بالبدوي فاقرانه
القرآن في المكتب مع ولدي الحسين ولم يكن في فرسان مكة اشجع منه وكان
يسمونه في مكة العطاب فلما حدث عليه حادث الوله تغيرت احواله واعتزل عن
الناس ولازم الصمت فكان لا يكلم الناس الا بالاشارة . وكان بعض العارفين يقول
انه حصلت له جمعية على الحق تعالى فاستفرقتة الى الابد ولم يزل حاله يتزايد الى
عصرنا هذا ثم انه في شوال سنة ثلاثة وثلاثين وستائه رأى في منامه ثلاث مررات
قائلا يقول قم واطلب مطلع الشمس فان وصلت الى مطلع الشمس فاطلب مغرب الشمس
وسر الى طندنا فان بهامقامك أيها الفتى فقام من منامه وشاور اهله وسار الى العراق
فتلقاه اشياخها منهم سيدي عبدالقادر وسيدي احمد ابن الرفاعي فقالا يا احمد مغتايح
العراق والهند واليمن والروم والمشرق والمغرب بايدينا فاختر أي متفاح شئت منها
فقال لهما سيدي احمد لا حاجة لي بمفاتيحكما ما آخذ المفتاح الا من يد الله اح قال
سيدي حسن فلما فرغ سيدي احمد من زيارة اضرحة اولياء العراق كالشيخ عدي
ابن مسافر والحلاج واحزابهما خرجنا قاصدين طندنا فأحرق بنا الرجال من
سائر الاقطار يعاندونا ويعارضونا ويقاثلونا فأوما سيدي احمد اليهم بيده فوقعوا
أجمعين فقالوا له يا احمد أنت ابوا الفتيان فانكبوا مهزومين راجفين ومضينا الى
ام عبيدة فرجع سيدي حسن الى مكة وذهب سيدي احمد الى فاطمة بنت بري
وكانت امرأة جميلة لها حال عظيم وجمال بديع وكانت تسلب الرجال احوالهم
فنسبها سيدي احمد حالها وتاب على يديه نها لا تعرض لاحد بعد ذلك اليوم
وتفرقت القبائل الذين كانوا اجتمعوا على بنت بري الى أما كنهم وكان يوما مشهود
بين الاولياء ثم ان سيدي احمد رأى الهاتف في منامه يقول يا احمد سر الى طندنا
فانك تقيم بها وتربي بها رجالا وابطالا عبد العال وعبد الوهاب وعبد المجيد وعبد

المحسن وعبد الرحمن وكان ذلك في شهر رمضان سنة اربع وثلاثين وستائة فدخل
المنزل ثم قصد طندنا فدخل على الحال مسرعا دار شخص من مشايخ البلد اسمه
ابن شحيط فصعد الى سطح غرفته وكان طول نهاره وليله قائما شاخصا ببصره الى
السماء وقد انقلب سواد عينيه بحمرة تتوقد كالجر وكانت يمكث الاربعين يوما
لا ياكل ولا يشرب ولا ينام ثم نزل من السطح وخرج الى ناحية فيشا المنارة فتبعه
الاطفال فكان منهم عبد العال وعبد المجيد فورمت عين سيدي احمد فطلب من
عبد العال بيضة يعملها على عينه فقال وتعطيني الجريدة الخضراء التي معك فقال سيدي
احمد نعم فاعطاها له فذهب الى امه فقال هنا بدوي عينه توجعه فطلب مني بيضة
واعطيني هذه الجريدة فقالت ما عندي شيء فرجع واخبر سيدي احمد فقال اذهب
واثني بواحدة من الصومعة فذهب سيدي عبد العال فوجد الصومعة قد ملئت
بيضا فاخذ له واحدة منها وخرج اليه ثم ان سيدي عبد العال تبع سيدي احمد من
ذلك الوقت ولم تقدر امه على تخليصه منه فكانت تقول يا بدوي الشوم علينا فكان
احمد اذا بلغه ذلك يقول لو قالت يا بدوي الخير كانت اصدق ثم ارسل لها يقول انه
ولدي من يوم قرن الثور وكانت ام عبد العال قد وضعت في معلف الثور وهو رضيع
فطاطا الثور لياكل فدخل قرنه في القماط فشال عبد العال على قرنيه فهج الثور فلم
يقدر احد على تخليصه منه فمد سيدي احمد يده وهو بالعراق فخلصه من القرن
فذكرت ام عبد العال الواقعة واعتقدته من ذلك اليوم فلم يزل سيدي احمد على
السطوح مدة اثني عشر سنة وكان سيدي عبد العال يأتي اليه بالرجل او الطفل فيطاطي
من السطوح فينثار اليه نظرة واحدة فيملاؤه مددا ويقول لعبد العال اذهب الى
بلد كذا او موضع كذا فكانوا يسمون اصحاب السطوح وكان لم يزل متلما بلثامين
فاشتهى عبد المجيد رؤية وجه سيدي احمد فقال يا سيدي اريد ان اري وجهك فقال

له يا عبد المجيد كل نظرة برجل فقال ارنى ولومت فكشف له اللثام القوقاني فصعق .
ومات في الحال . وكان في طندنا سيدي حسن الصايغ الاخناني وسيدي سالم المغربي له
فلما قرب سيدي احمد من مصر اول محيئه من العراق قال سيدي حسن ما بقي لنا
إقامة صاحب البلاد قد جاءها فخرج الى ناحية اخى وضريحه بها مشهور الى الآن .
ومكت سيدي سالم فلم لسيدي احمد ولم يتعرض له فاقره سيدي احمد وقبره في
طندنا مشهور وانكر عليه بعضهم فسلب وانطقى اسمه وذكره . ومنهم صاحب
الايمان العظيم بطندنا المسمى بوجه القمر كان ولياً عظيماً فثار عنده الحسد ولم يسلم
الامر لقدرة الله تعالى فسلب وموضعه الآن بطندنا ماوى للكلاب ليس فيه
رائحة صلاح ولا مدد وكان الخطباء بطندنا انتصروا له وعملوا له وقفاً وانفقوا عليه
اموالاً وبنوا لزاويته ماذنة عظيمة فرفضها سيدي عبد العال برجله فغارت الى وقتنا
هذا وكان الملك الظاهر بيبرس ابو الفتوحات يعتقد سيدي احمد اعتقاداً عظيماً وكان
ينزل لزيارته ولما قدم من العراق خرج هو وعسكره من مصر فتلقوه واكرموه
غاية الاكرام . وكان رضي الله عنه غليظ الساقين طويل الذراعين كبير الوجه الحل
العينين طويل القامة قمحي اللون وكان في وجهه ثلاث نقط من أثر جدري في خده
اليمن واحدة وفي اليسر اثنتان اثنى الاثف على انفه شامتان من كل ناحية شامة سوداء
اصغر من العدسة وكان بين عينيه جرح موسى جرحه ولد اخيه الحسين بالابطاح
حين كان بمكة ولم يزل من حين كان صغيراً باللثامين والفرزتين ولما حفظ القرآن
اشتغل بالعلم مدة على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه حتى حدث له حادث الوله
فترك ذلك الحال وكان اذا لبس ثوباً او عمامة لا يخلعها لغسل ولا لغيره حتى تذوب
فيبدلونها له بغيرها والعمامة التي يلبسها الخليفة كل سنة في المولد هي عمامة الشيخ
بيده واما البشت الصوف الاحمر فهو من لباس سيدي عبد العال رضي الله عنه

وكان يقول وعزة ربي سواقي تدور على البحر المحيط لوفد ماء سواقي الدنيا كلها المانفد
ماء سواقي مات سنة خمسة وسبعين وستائة واستخلف بعده على الفقراء سيدي عبد
العال وسار سيرة حسنة وعمر المقام والمنارات ورتب الطعام للفقراء وارباب الاشابر
وامر بتصغير الخبز على الحال الذي هو عليه اليوم وامر الفقراء الذين صحت لهم
الاحوال بالاقامة في الاماكن التي كان يعينها لهم فلم يستطع احد ان يخالفه فامر
سيدي يوسف ابا سيدي اسماعيل الانبائي ان يقيم بابويه وسيدي احمد ابا طرطور
ان يقيم تجاه بابويه في البرية وسيدي عبد الله الجيزي ان يقيم في البرية تجاه الجيزة
وامر سيدي وهيبا بالاقامة في برشوم الكبرى فاما سيدي يوسف فاقبلت عليه الامراء
والاكابر من اهل مصر وصار سماطه في الاطعمة لا يقدر عليه غالب الامراء فقال الشيخ
احمد ابو طرطور يوماً لاصحابه اذهبوا بنا الى اخينا يوسف ننظر حاله فوضوا اليه فقال لهم
كلوا من هذه الماوردية واغسلوا الفس الذي في بطونكم من العدس والبسله لسيدي احمد
فغضب الشيخ ابو طرطور من ذلك الكلام وقال ما هو الا كذا يا يوسف فقل هذه
مباشطة فقال ما هو الا محاربة بالسهم فمضى ابو طرطور الى سيدي عبد العال واخبره
الخبر فقال لا تشوش يا ابا طرطور نزعنا ما كان معه واطفأنا اسمه وجعلنا الاسم لولده
اسماعيل فمن ذلك اليوم انطقاً اسم سيدنا يوسف الى يومنا هذا واجري الله على يدي
سيدي اسماعيل الكرامات وكلمته البهائم وكان يخبرانه يرى اللوح المحفوظ ويقول يقع
كذا وكذا فلان فيجي الامر كما قال فانكر عليه شخص من علماء المالكية وافتى بتفزيه
فبلغ ذلك سيدي اسماعيل فقال ومما رأيت في اللوح المحفوظ ان هذا القاضي يفرق في بحر
القرات فارسله ملك مصر الى ملك الافرنج ليجادل القسيسين عندهم فانه وعد باسلامهم
ان قطعهم عالم المسلمين بالحجة فلم يجدوا في مصر اكثر كلاماً ولا جداراً من هذا القاضي
فارسلوه ففرق في بحر القرات الى ان قال واما امر سيدي الشيخ محمد المسمى بقبر الدولة

فلم يصحب سيدي احمد زمانا انما جاء من سفر في وقت حر شديد فطلع يستريح في طندتا فسمع بان سيدي احمد ضعيف فدخل عليه يزوره وكان سيدي عبد العال وغيره غائبين فوجد سيدي احمد قد شرب ماء بطيخة وتقايدها ثانيا فيم فاخذ سيدي محمد المذكور وشربه فقال له سيدي احمد انت قر دولة اصحابي فسمع بذلك عبد العال والجماعة فخرجوا لمعارضته وقتله بالحال فرمى فرسه في البئر التي بالقرب من كوم التربة النقاضه فطلع من البئر التي بناحية نفيها فانظروا عند البئر التي نزل فيها زمانا فجاء الخبر انه طلع من تلك البئر التي قرب نفيها فرجعوا عنه فاقام بنيا الى ان مات لم يطلع طندتا من سيدي عبد العال وكان من اجناد السلطان وعمامته وثوبه وقوسه وجبته وسيفه معلمات في ضريحه بنفيا ثم قال الشيخ قلت وسبب حضوري مولده كل سنة ان شيخي العارف بالله تعالى محمد الشناوي احد اعيان بيته رحمه الله قد كان اخذ على عهدا في القبة تجاه وجه سيدي احمد وسلمني اليه بيده فخرجت الهد الشريفة من الضريح وقبضت على يدي وقال يا سيدي يكون خاطرك عليه واجعله تحت نظارك فسمعت سيدي احمد من القبر يقول نعم ثم اني رأيته بمصر مرة اخرى هو وسيدي عبد العال وهو يقول زرنا بطندتا ونحن نطبخ لك ماوخية ضيافتك فساقت فاضافني فالب اهلها وجماعة المقام ذلك اليوم كلهم بطبخ الملوخة ثم رأيته بعد ذلك وقد اوقمني على جسر قعافة تجاه طندتا فوجدته سورا محيطا وقال قف هنا ادخل علي من شئت وامنع من شئت ولما دخلت بزوجتي فاطمة ام عبد الرحمن وهي بكر مكنت خمس شهور لم اقرب منها فجاءني واخذني وهي معي وفرش لي فرشاً فوق ركن القبة التي على يسار الداخل وطبخ لي حاراً ودعى الاحياء والاموات اليه وقال ازل بكارتها هنا فكان الامر تلك اليلة وتخلت عن ميعاد حضوري للمولد سنة ثمان واربعين وستائة وكان هناك بعض الاولياء فاخبرني ان سيدي احمد كان

ذلك اليوم يكشف الستر عن الضريح ويقول ابطأ عبد الوهاب ما جاء وارادت التخلف سنة من السنين فرأيت سيدي احمد ومعه جريدة خضراء يدعو الناس من سائر الاقطار والناس خلفه ويمينه وشماله ائم وخلائق لا يحصون فر علي وانا بمصر فقال اما تذهب فقات بي وجع فقال الوجع لا يمنع المحب ثم اراني خلقا كثيرا من الاولياء وغيرهم الاحياء والاموات من الشيوخ والزماني با كفانهم يمشون ويحزنون معه يحضرون المولد ثم اراني جماعة من الاسرى جاؤا من بلاد الافرنج مقيدون مغلولين يزحفون على مقاعدهم فقال انظر هؤلاء في هذا الحال ولا يتخلون فقوي عزمي على الحضور فقلت ان شاء الله تعالى نحضر فقال لا بد من الترسيم عليك فرسم علي سبعين عظيمين اسودين كالافياء وقال لا تفارقه حتى تحضروا به فاخبرت بذلك سيدي الشيخ محمد الشناوي فقال سائر الاولياء يدعون الناس بقصادم وسيدي احمد يدعو الناس بنفسه الى الحضور ثم قال ان سيدي الشيخ محمد السروزي تخلف يوما عن الحضور فعاتبه سيدي احمد وقال موضع يحضر فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم والانبياء عليهم والسلام معه واصحابهم والاولياء رضي الله عنهم ماتحضره فخرج الشيخ محمد الى المولد فوجد الناس راجعين وفاته الاجتماع فكان يلمس ثيابهم ويمر بها على وجوهه وقد اجتمعت مرة انا واخي ابو العباس الحريشي بولي من اولياء الهند بمصر المحروسة فقال ضيفوني فاني غريب وكان معه عشرة انفس فصنعت لهم فطيرا وعسلا فاكل فقلت له من اي البلاد فقال من الهند فقلت ما حاجتك في مصر فقال حضرنا مولد سيدي احمد فقلت له متى خرجت من الهند فقال يوم الثلاثاء فنعنا اليلة الاربعاء عند سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم ويلة الخميس عند الشيخ عبد القادر ببغداد ويلة الجمعة عند سيدي احمد بطندتا فتعجبنا من ذلك فقال الدنيا كلها خطوة عند اولياء الله واجتمعنا به يوم السبت انفضاض

المولد طلعة الشمس فقلنا لهم من عرفكم بسيدي احمد في بلاد الهند فقالوا يا الله العجب اطفالنا الصغار لا يخافون الا ببركة سيدي احمد وهو من اعظم ايمانهم واهل احد يجمل سيدي احمد ان اولياء ماوراء البحر المحيط وسائر البلاد والجيال يحضرون مولده واخبرني الشيخ محمد الشناوي ان شخصا انكر حضور مولده فسلمب الايمان فلم يكن فيه شعرة نحن الى دين الاسلام فاستغاث بسيدي احمد فقال بشرط ان لا تعود فقال نعم فرد عليه ثوب ايمانه ثم قال له وماذا تنكر علينا قال اختلاط الرجال والنساء فقال له سيدي احمد ذلك واقع في الطواف ولم يمنع احد منه قال وعزة ربي ما عصي احد في مولدي الا وتاب وحسنت توبته واذا كنت ارعي الوحوش والسمك في البحار واحميم من بعضهم بعض افيعجزني الله عز وجل عن حاية من يحضر مولدي وحكي لي شيخنا ايضا ان سيدي الشيخ ابا الفيث ابن كتيلة احد الباء بالحلة الكبرى واحد الصالحين بها كان بمصر فجاء الى بولاق فوجد الناس مهتمين بامر المولد والنزول في المراكب فانكر ذلك وقال هيات ان يكون اهتمام هؤلاء بزيارة نبيهم صلى الله عليه وسلم مثل اهتمامهم باحمد البدوي فقال له شخص سيدي احمد ولي عظيم فقال ثم في هذا المجلس من هو اعلی منه مقاماً فمزم عليه شخص فاطعمه سمكا فدخلت حلقة شوكة تصلبت فلم يقدروا على نزولها بدهن غطاس ولا بحيلة من الحيل وورمت رقبته حتى صارت كخلاية النحل تسعة شهور وهو لا يلتذ بطعام ولا شراب ولا منام وانساء الله تعالى السيب فبعد التسعة شهور ذكره الله بالسبب فقال احموني الى قبة سيدي احمد فاذا خاوه فشرع يقرأ سورة يس فعطس عطسة شديدة فخرجت الشوكة مغساة دما فقال تبت لي الله تعالى يا سيدي احمد وذهب الوجع والوزم من ساعته وانكر ابن الشيخ خليفة بناحية ايار بالقربية حضور اهل بلده الى المولد فوظفه شيخنا الشيخ محمد الشناوي فلم يرجع فاشتكا له سيدي احمد

فقال ستطلع عليه حية ترعى فيه ولسانه فطلعت من يومه ذلك واتلفت وجهه ومات بها ووقع ابن اللبان في حق سيدي احمد فسلمب القرآن والعلم والايمان فلم يزل تستنيت بالاولياء فلم يقدر احد ان يدخل في امره فدلوه على سيدي ياقوت العرشي فمضى الى سيدي احمد وكلمه في القبر واجانه وقال له انت ابو الفتيان رد علي هذا المسكين رساله فقال بشرط التوبة فتاب ورد عليه رساله وهذا كان سبب اعتاده ابن اللبان في سيدي ياقوت رضي الله عنه وقد زوجه ابنته ودفن تحت رجلها بالقرافة رحمه الله تعالى وواقعة ابن دقيق العيد وامتحانه لسيدي احمد مشهورة وهو ان الشيخ تقي الدين ارسل الى سيدي عبد العزيز الديرني وقال له امتحن هذا الرجل الذي اشتغل الناس بامره عن هذه المسائل فان اجاب عنها فهو ولي الله تعالى فمضى اليه سيدي عبد العزيز وسأله عنها فاجاب باحسن جواب وقال هذا الجواب مسطر في كتاب الشجرة فوجدوه في الكتاب كما قال وكان سيدي عبد العزيز اذا سئل ممن سيدي احمد يقول هو بحر لا يدرك له قرار واخباره ومجيئه بالاسرى من بلاد الافرنج واغاثة الناس من قطاع الطريق وحيلولته بينهم وبين من استنجد به لا تحويها الدفاتر. قال الشيخ رضي الله عنه بعد ما سبق قلت وقد شاهدت انا بعيني سنة خمس واربعين وستمائة اسيرا على منارة سيدي عبد العال مقيدا مغلولاً وهو مخبط العقل فسأله عن ذلك فقال بينما انا في بلاد الافرنج آخر الليل توجهت الى سيدي احمد فاذا انا به فاخذني وطاري في الهواء فوضعتني هنا فكث يومين ورأسه دائرة عايه من شدة الخبطة رضي الله عنه اه بعض حذف والله أعلم. وقال في مناقب سيدي عبد لرقيم المغربي القناوي هو من اجلاء مشايخ مصر المشهورين وعظماء العارفين صاحب الكرامات الخارقة والانساف الصادقة له المحل الارفع من مراتب القرب والمهل العذب من مناهل الوصل وهو احد من جمع الله له بين علمي الحقيقة

والشريعة واتاه مفتاحاً من علم السر المصون وكثراً من معرفة الكتاب والحكمة
 وكان اذا سمع المؤذن يقول اشهد ان لا اله الا الله يقول هو شهدنا بما شاهدنا
 وويل لمن كذب على الله . وحكي انه نزل في حلقة الشيخ شيخ من الجو لا يدري
 الحاضرون ما هو فاطرق الشيخ ساعة ثم ارتفع الشيخ الى السماء فسأله عنه فقال
 هذا ملك وقعت منه هفوة فسقط علينا يعتشف بنا فقبل الله شفاعتنا فيه فارفع
 وكان اذا قال لعامي يا فلان تكلم على العلماء فيكلم عليهم في معاني الآيات والاحاديث
 حتى لو كان هناك عشرة آلاف محبرة لكتبت عنه ثم يقول له اسكت فلا يجد ذلك
 العامي معه كلمة واحدة من تلك العلوم . وكان بعض العارفين يقول لو كنت حاضر
 عند وفاة الشيخ عبد الرحيم ما مكنتهم من دفنه بل كنت اتركه فوق ظهر الارض
 فكل من نظر اليه نطق بالحكمة توفي بقنا بصعيد مصر وقبره بهامش زوار مصر
 عليه مرة كلب فقام له اجلاً لا فليل له في ذلك فقال رأيت في عنقه خيطاً ازرق من
 زي الفقراء . وقال له مرة رجل اوصني فقال كن في الفقراء كتييس الغنم مع الغنم
 يعني لا ينطق مع عدم غفلته عن مصالحهم اه المراد منه بمزيد اختصار والله اعلم
 وقال في مناقب سيدي الشيخ علي المليجي كان معاصراً لسيدي احمد البدوي وكان
 سيدي احمد اذا ارسل سيدي عبد العال له في حاجة يقول له اذا وصلت الى جزور
 فاخلع نعلك فان هناك خيام المليجي وكان عند سيدي احمد رجل بنا بيني عنده
 فطلبه سيدي علي وارغبه بزيادة اجرة فخرج الى ناحية مليج فلما دخلها وقعت يده
 البنا فاخذها سيدي علي وبصق عليها ولصقها فالتصقت وارسل يقول لسيدي احمد
 انت تقطع ونحن نوصل ببساطة في الكلام . وقال في مناقب سيدي عبد العزيز
 الدريشي . هو الشيخ العابد الزاهد القدوة ذو الحالات الفاخرة والاحوال الشريفة
 والكرامات المشهورة والمصنفات الكثيرة في التفسير والفقه واللغة والتصوف

وغير ذلك وله نظم كثير شائع صحبه جماعة كثيرة من العلماء وانتفعوا بصحبته وكان
 مقامه ببلاد الريف بارض مصر وكان الناس يقصدونه للتبرك به من سائر الاقطار
 ويرسلون له من مصر مشكلات المسائل فيجيب عنها باحسن جواب وكان يزور
 سيدي علي المليجي كثيراً فذبح سيدي علي يوماً فرخاً فاكله وقال لسيدي علي لا بد
 ان اكاثك فاستضافه يوماً فذبح سيدي علي فرخة فتشوشت امرأته عليها فلما
 حضرت قال لها سيدي علي هس فقامت الفرخة تجري وقال لها يكفيني المرق
 لا تشوشي وطلب جماعة من الفقراء كرامة من سيدي عبد العزيز فقال لهم يا اولادي
 وهل ثم كرامة اعظم من ان الله تعالى يمسك بنا الارض ولم يخسفها وقد استحقينا
 الخسف . مات سنة سبع وتسعين وستمائة وقبره بديرين ظاهر يزار الى عصرنا هذا
 وقال في مناقب سيدي ابراهيم الجعبري كان مجلس وعظه يطرب السامعين ويستجلب
 العاصين اخبر بموته قبل وفاته ونظر الى موضع قبره وقال يا قبير قد جاءك دير
 وكان يضحك اهل مجلسه اذا شاء في حال بكائهم ويكيهم اذا شاء في وسط ضحكهم
 وكان يعظ وهو يمشي بين اهل مجلسه يسدي وينير وكانت له مريضة تسمع وعظه
 وهو بارض مصر وهي بارض اسوان من اقصى الصعيد فينما هو يعظ الناس وهم
 يكونون انشد قاعدة في الطائفة . والكلب يا كل في المعجين . يا كلب كل وتني
 ما للمعجين اصحاب . فالتفتت المريضة فاذا الكلب يا كل في عجبها وارخوا الحكاية
 بجاء الخبر بذلك وكان يوماً يعظ والناس يبكون فقال لهم قولوا معي شمع يقع يا الله
 يقع فجاء الخبر ان القاضي المالكي نزل من باب المدرج من قلعة مصر فوقع فانكسرت
 رقبته فجاء الخبر انهم عقدوا للشيخ عقد مجلس في منعه من الوعظ وقالوا انه يلحن
 في القرآن وفي الحديث فامتنع القضاء الثلاثة وافتي المالكي بمنعه فجاء القضاء الثلاثة
 وقبلوا رجل الشيخ وقالوا كلنا كننا هالكين لو افقينا فيك بشي فقال الشيخ نحن

لا نلحن وانما سمعكم هو الذي يلحن ويسمع الزور والباطل وكان يكتب السلطان من ابراهيم الجعبري الى الكلب الزوبري فكان السلطان يقول من اطلع هذا على اسمي في بلادى انه والله اسمي في بلادنا قبل ان اجي فعمد العلماء مجلساً وافتوا بتعزيز الشيخ فبس الشيخ بولهم وبول السلطان فعمزوا عن اطلاقه بكل حيلة فزلوا اليه واستغفروا فأمرهم بالاستنجاء من ابريقه فأطلق بولهم وشوش نصراني الطور على جماعة من اصحابه فأرسل اليه وقال اقم بالله ان عدت الى اذام لا قط هذا القلم فقال النصراني بقلبه وما تقطعه فقط القلم فسقطت رأس النصراني وكان ناراً موقدة على الظلمة والولادة وكان اماراً بالمعروف وله نظم وسجع وشطح مات في المحرم سنة سبع وثمانين وستمائة ودفن بزوايته خارج باب النصر وقبره بها ظاهر يزار انتهى وتقدم للشيخ اول الكتاب في فصل عباد النساء ان من هن امرأة رباح القيسي وقال هناك كانت تقوم الليل كله اذا مضى الربع الاول تقول له قم يارباح للصلاة فلا يقوم فتقوم ثم تأتية وتقول له قم يارباح فلا يقوم فتقوم الربع الاخر الى تمام الليل ثم تأتية وتقول قم يارباح قد مضى عسكر الليل وانت نائم فليت شعري من غرني بك يارباح ما انت الا جبار عنيد وكانت اذا صلت العشاء تطيبت ولبست ثيابها ثم تقول لزوجها الك حاجة فان قال لا نزع ثياب زيتها وصلت الى القبر انتهى المراد منه وقال في مناقب سيدي محمد ابن احمد الفرغل المدفون في ابي تيج بالصعيد كان من الرجال المتمكنين اصحاب التصريف ومن كراماته ان امرأة اشتهت الجوز الهندي فلم يجدوه في مصر فقال للقيب مخيمر يا مخيمر ادخل هذه الخلوة واقطع خمس جوزات من الشجرة التي تجد ها داخل الخلوة فدخل فوجد شجرة جوز فقطع لها منها الخمس جوزات ثم دخل بعد ذلك فلم يجد شجرة وضرت عليه شيخ الاسلام ابن حجر بمصر يوماً حين جاء في شفاة لاولاد عمر فقال في سره ما اتخذ

الله من ولي جاهل ولو اتخذ له على وجه الانكار عليه فقال له قف يا قاضي رفوف فمسكه وصار يضربه ويصفعه على وجهه ويقول بل اتخذني وعلمي ودخل عليه بعض الرهبان فاشتهى عليه بطيخاً في غير اوانه فاتاه به وقال وعزة ربي لم اجده الا خلف جبل قاف وخطف التماسح بنت مخيمر النقيب فجاء وهو يبكي الى الشيخ فقال له اذهب الى الموضع الذي خطفها منه وناد باعلى صوتك يا تماسح تعال كلم الفرغل فخرج التماسح من البحر وطلع كالركب وهو ماش والخلق بين يديه جارية عينا وشمالاً الى ان وقف على باب الدار فامر الشيخ الحداد بقطع جميع اسنانه وامره بلقظها من بطنه فللقظ البنت حبة مدهوشة واخذ على التماسح العهد ان لا يعود لخطف احد من بلده مادام يعيش ورجع التماسح ودموعه تسيل حتى نز البحر وكان يقول كثيراً كنت امشي بين يدي الله تعالى تحت العرش وقال لي كذا وقالت له كذا فكذب به شخص من القضاة فدعى عليه بالخرس فخرس حتى مات وكان في اخر عمره مقعداً ويتكلم على اخبار سائر الاقاليم من اطراف الارض ويبدلون له كل يوم والثاني زربونا جديداً وسمعت سيدي محمد ابن عنان يقول زرت الفرغل ابن احمد وانا شاب فاخبر جماعته بخروجه من بلاد الشرقية وقال هاهو محمد ابن حسن الاعرج خرج يقصد زيارتنا وكانت له نصرانية فعمتده في بلاد الافرنج فنذرت ان عافى الله ولدها ان تصنع للفرغل بساطاً فكان يقول هاهم غزلوا صوف البساط هاهم دوروا الغزل على المواسير هاهم شرعوا في نسجه هاهم ارسلوه هاهم نزلوه المركب هاهم وصلوا به الى المحل القلاني ثم القلاني فقال يوماً واحداً يخرج يأخذ البساط فانه قد وصل على الباب فخرجوا فوجدوا البساط على الباب كما قال الشيخ رحمه الله وارسل مع القاصد الذي جاء بالبساط بعضاً من الهدية وقال له غمض عينك فغمض عينيه فوجد نفسه في بلدة طينان وسطى وجعلوه حارس الجرن وهو صغير في بني صبيته

فأخذ فريكا أخضر وطلع فوق جرن يحرقه فتسمع الناس أن هذا المجنون أحرق
الجرن فطعموا له وضربوه فقال أنا قلت للنار لا تحرقى إلا فريكي بس وانظروا أنتم
فوجدوها لم تحرقى إلا الفريك . وقال لرجل زوجنى ابتك فقال مهرها غال عليك
فقال كم تريد فقال أربع مائة دينار فقال اذهب الى الساقية وقل لها قال لك القرغل
أملئى قادوس ذهب وقادوس فضة فمأث له قادوسين فلم يزل هو وذريته مستورين
ببركة الشيخ حتى ماتوا . وجاءه بن الزرازيري فقبل رجله فقال وايتك من الخلصة
للملصة فولاد السلطان كشف أربع أقاليم الصعيد وأرسل قاصده الى امير في مصر
يشفع عنده في فلاح فقال قل لشيخك انت ذو كاري فرجع القاصد الى الشيخ
وأخبره فقرب باصبعه في الارض كهيئة الذي يحفر فجاء الخبر ان السلطان غضب على
ذلك الامير وامر بهدم داره فهي خراب الى الآن ناحية جامع طيلون ثم ضرب
عنقه بعد ذلك فقالوا له ما سببه قال لا اعرف له سبباً الا ان الله حركني لذلك
وجلس عنده فقيه يقرأ القرآن فنط الفقيه فقال له نطيت فقال له من اعلمك يا سيدي
وانت لا تحفظ القرآن فقال كنت ارى نورا متصلاً صاعداً الى السماء فانقطع النور
ولم يتصل بما بعده فعلمت انك نطيت . وكان يقول انا من المصرفين في قبورهم
فمن كانت له حاجة فليات الى قبالة وجهي ويذكرها لي اقضها له ووقائعه لا تحصيها
الدقات توفي سنة ثيف وخمسين وثمانمائة هـ بحروقه . وقال في مناقب سيدي يوسف
العجمي هو أول من أحيى طريقة الشيخ الجنيد بمصر بعد اندراسها وكان ذا طريقة
عجيبة في الانقطاع والتسليك وله التلامذة الكثيرة وعدة زوايا توفي في زاويته
بالقرافة الصغرى في يوم الاحد نصف جمادى الآلى سنة ثمان وستين وسبعمائة وولى
عليه خلق لا يحضون واخذ العهد ولبس الخرقة عن الشيخ نجم الدين محمود الاصمغاني
وعن الشيخ بذر الدين حسن الشمشيري وبلغن الذكر وهو لا إله الا الله عليهم اوهى

سلسلة الجنيد . ولما ورد عليه وارد الحق بالسر من ارض العجم الى مصر فلم ياتت
اليه فوراً ثانياً فلم ياتت اليه فوراً ثالثاً فقال اللهم ان كان هذا وارداً صدق فاقبل لي عين
هذا النهر لبنا حتى اشرب منه بقصعتي هذه فانقلب النهر لبناً وشرب منه ثم ذهب الى مصر
وكان سيدي حسن التستري اقدم منه هجرة عند الشيخ وكان يقاربه في الرتبة وقيل انه
كان ارقى منه درجة فلحقه بارض مصر فقال له يا سيدي يوسف يا اخي الطريق لا تكون
الا لواحد فاما ان تبرز انت للخلق واكون انا خادملك واما ان ابرز انا وتكون انت خادمي
قياماً لنا موسى الطريق فقال له سيدي حسن بل ابرز انت واكون انا خادملك فبرز سيدي
يوسف وبرز بمصر الكرامات والخوارق وكانت طريقته التجريد وان يخرج كل يوم
فقير من الزاوية يسأل الناس الى اخر النهار فمهما أتى به هو يكون قوت الفقراء ذلك النهار
كائناً ما كان وكان يوم الفقراء يأتي احدهم بالخبز مخملاً خبزاً وبصلاً وخياراً وفجلاً
ولحماً ويوم سيدي يوسف يأتي ببعض كسرات يابساً يأكلها فقير واحد فسأله عن
ذلك فقال انتم بشرتكم باقية وبينكم وبين الناس ارتباط فيم طونكم وانا بشرتي فزيت
حتى لا تكاد ترى فليس بيني وبين التجار والسوقة وابناء الدنيا كبير مجانة وكان
صورة سؤاله ان يقف على الخانات او الباب ويقول الله ويمدها حتى يغيب ويكاد يسقط
الى الارض فيقول من لا يعرفه هذا العجمي راح في الزاوية وكان يغلق باب الزاوية
طول النهار لا يفتح لاحد الا للصلاة وكان اذا دق الباب يقول للفقير اذهب
فانظر من شقوق الباب فان كان معه شيء من الفتوح للفقراء فافتح له والا فمضى
زيارات فشارات فقال له انسان في ذلك اعز ما عند الفقير وقته واعز ما عند ابنا
الدنيا ما لهم فان بذلوا النام لهم بذلنا لهم وقتنا وكان اذا خرج من الخلوة يخرج وعيناه كأنهما
أطعمة جمر تتوقد فكل من وقع عليه نظره انقلب عينه ذهباً خالصاً ولقد وقع يوماً
بصره على كلب فانقادت اليه جميع الكلاب اذا وقفت وقفوا واذا مشى مشوا فاعلموا

الشيخ بذلك فارسل خلف الكلب وقال اخساً فرجعت عليه الكلاب تعضه حتى لا
 هرب منها ووقع له مرة أخرى انه خرج من خلوة الاربعين فوقع بصره على
 كلب فالتقادت اليه جميع الكلاب وصار الناس يهرعون اليه في قضاء حوائجهم فلما
 مرض ذلك الكلب اجتمع حوله الكلاب يبكون ويظهرون الحزن عليه فلما مات
 اظهروا البكاء والعويل والهم الله تعالى بعض الناس فدفنوه فكانت الكلاب تزور
 قبره حتى ماتوا فهذه نظارة الى كلب فعلت ما فعلت فكيف لو وقعت على انسان
 وهرب بعض ممالك السلطان عنده خوفاً من السلطان فارسل يقول للسلطان
 اصنع عن هؤلاء فقال ان كنت فقيراً فلا تدخل في امر السلطنة فطلب السلطان
 منه ممالكه ليردهم فلم يفعل فقال انت تتلف ممالك السلطان فقال انما اصلحهم فزل
 اليه السلطان فاخرج اليه الشيخ مملوكاً منهم وقال له قل لهذه الاسطوانة كوني ذهباً فقال
 لها ذلك فصارت ذهباً يراه السلطان بعينه فاستغفر وقبل رجل الشيخ وقال له
 الشيخ هذا صلاح أو فساد فعرض على الشيخ رزقاً يوقفها على الفقراء فأبى وقال
 لا اعود اصحابي على معلوم وانشد فيه الشيخ يحيى الصنافيري حين وقع بينه وبينه
 ما وقع في معارضة الشيخ في دخول مصر ألم تعلم بأني صيرفي
 احك الاولياء على محكي * فتمهم بهرج لا خير فيه * ومنهم من اجوز بهسكي
 وانت الخالص الذهب المصفي * بتزكيتي ومثلي من يزكي انتهى بحروفه وقال انهم
 الله عليه في مناقب سيدي بركات الخياط كان من الملامية وهو شيخ اخي افضل الدين
 وشيخ الشيخ رمضان الصايغ الذي من له الزاوية وكان يلبس الشاش المخطط كعمامة
 النصراني فيقول له الناس حشاك يا نصراني وكان يخطط المضربات المثمنة وكان يقول
 لمن يخطط له هات معك فوطه والا يتسخ قماشك من ثيابي وكان دكانه منتناً فذرا
 لان كل كلب وجدته ميتاً او قط او خروفاً يأتي به فيضعه داخل الدكان فكان احداً

لا يستطيع ان يجلس عنده وكان سيدي الشيخ نور الدين المرصفي وغيره يرسلون له
 الحملات فيضعون له الحجر على حانوته فيعلم بالحاجة فيقضيها ويقول الاسم لطوبى
 والفعائل لا مشير نحن نتعب وهؤلاء يأخذون الهدايا منهم واخبرني الشيخ عبد الواحد
 احد جماعة لسيدي ابي السعود الجارحي قال مدحته للشيخ جمال الدين الصايغ مفتي
 الجامع الازهر وجماعة فقالوا امضوا بنا نزوره وكان يوم جمعة فسلم المؤذن على المنارة
 فقالوا له نصلي الجمعة فقال مالي عادة بذلك فانكروا عليه فقال نصلي اليوم لاجلكم فخرج
 الى الجامع الماورداني فوجد في الطريق مسقات الكلاب فتطهر منها ثم وقع في مشخة الحمير
 فقارقه وصاروا يوبخون الشيخ عبد الواحد الذي جاء بهم الى هذا الرجل وصار الشيخ
 بركات يوبخ عبد الواحد ويقول ايش هؤلاء الحجارة الذين اتيت بهم لا يعود ذلك بالعادة
 ابداً والله يا ولدي مسقات الكلاب انما هي مثال مطعمهم ومشربهم وكذلك مشخة الحمير
 انما هي صورة اعتقادهم النجس واخبرني سيدي افضل الدين قال بينما نحن يوماً خارج باب
 زويلة بالقرب من بيت الوالي واذا هو بشخص تاجر مغربي راكب بغله فسكه الشيخ وقال
 هذا سرق بيتي فدخلوا به بيت الوالي فقال الوالي يا سيدي اضربه مقارع وكسارات
 وان مات انا ازن ديتته فلما فرغ الوالي من عقابه نظر الى وجه التاجر وقال للوالي انا غلطت
 هذا ما هو الذي اخذ حوائجي فضرب الوالي الشيخ بعصاة فخرج ورقد على بابه وقال
 والله يا زربون ما افارق هذه العتبة حتى اعزلك فقام فجاءه القاصد بعزله من السلطان
 في الحال وكان اذا قدموا له لحم الضاني واشتهى لحم حمام ينقلب في الحال جماعاً واه
 وقائع مشهوره ومات سنة ثلاث وعشرين وستمائة ودفن بالقرب من حوض
 الصارم بالحسينية انتهى باختصار وقال في مناقب سيدي شمس الدين محمد الحنفي كان
 من اجلاء مشايخ مصر وسادات العارفين صاحب الكرامات الظاهرة والافعال
 الفاخرة والاحوال الخارقة والمقامات السنية والهمم العالية صاحب الذبح الموقر

والكشف المحرق والنظر في بواطن القاس والرق في معارج المعارف والتعالى
في مراقب الحقائق كان له الباع الطويل في التصريف النافذ واليد البيضاء في احكام
الولاية والقدم الراسخ في درجات النهاية والطود السامي في الثبات والتمكين وهو
احد من ملك اسراره وقهر احواله وغلب على امره وهو احد اركان هذه الازمنة
وصدوراوتادها واكابر أئمتها واعيان علمائها وعملا وحالا وقالوا وزهدا وتحققا
ومهابة وهو احد من اظهره الله الى الوجود وصرفه في الكون ومكنه في الاحوال
وانطقه بالمغيبات وخرق له العوائد وقلب له الاعيان واظهر على يديه العجائب
واجرى على لسانه الفوائد ونصبه قدوة للطالبيين حتى تاهذوا له جماعة من اهل الطريق
وانتمى اليه خلق من الصالحين والاولياء واعترفوا بفضله واقروا بمكانته وقصدوا بالزيارات
من سائر الاقطار وحل مشكلات احوال القوم وكان ظريفا جليلا في بدنه وثيابه
وكان الغالب عليه شهود الجمال وكان من ذرية ابي بكر الصديق توفي سنة سبع واربعين
وثمانمائة وقد افرد الناس ترجمته بالتأليف منهم الشيخ نور الدين علي بن عمر البتنوني
وهو مجلدان والحق انه لم يحيط علمه بمقام الشيخ حتى يتكلم عليه انما ذكر بعض امور
على طريقة ارباب التواريخ واهل الطبقات بل لو رام الولي نفسه ان يتكلم على مقام
نفسه لا يقدر كما هو مقرر في كلام اصحاب الدوائر الكبرى. ولكن نذكر لك طرفا
صالحا مما ذكره الامام البتنوني لتحيط به علم فنقول. اعلم انه ربي يتيما من امه وابيه
فربته خالته فكان زوجها يريد ان يعلمه الصنعة ففرضي به الى الغرابلي فهرب الى الكتاب
ثم مضى به الى المناخلي فهرب الى الكتاب فكف عنه حفظ القرآن وكان بن حجر
رفيقه في الكتاب قال ابو العباس المسرسي ولما خرج الشيخ محمد الحنفي من الكتاب
جلس يبيع الكتب في سوقها فر عليه بعض الرجال فقال يا محمد ما للدينا خلقت
فنزله من الدكان وترك جميع ما فيه من الغلة والكتب ولم يسأل عن ذلك بعد ثم

حبب اليه الخلوة ثم اختلى سبع سنين لم يخرج في خلوة تحت الارض ودخلها وهو
ابن اربع عشر سنة وكان يقول اياكم وكرامات الاولياء ان تشكروها فلها ثابته
بالكتاب والسنة ونقض العادة على سبيل الكرامة لاهل الولاية جائز عند اهل
السنة والجماعة وقد دعى الامام ابو حنيفة يوما فنزات عليه مأددة من السماء من حيث
لا يعلم قال الشيخ ابو العباس وكنت اذا جثته وهو في الخلوة اقف على بابها فان قال
لي ادخل دخلت وان سكت رجعت فدخلت عليه يوما بلا استئذان فوقع بصري
على اسد عظيم فغشي علي فلما افاقت خرجت واستغفرت الله تعالى من الدخول عليه
بلا اذن قال الشيخ ابو العباس ولم يخرج الشيخ من تلك الخلوة حتى سمع هاتفا
يقول يا محمد اخرج انفع الناس ثلاث مرات وقال له في الثالثة ان لم يخرج والاهيه
فقال الشيخ فما بعد هيه الا القطيعة قال الشيخ فقامت وخرجت الى الزاوية فرايت
على التسقية جماعة يتوضون ف منهم من على رأسه عمامة صفراء ومنهم زرقاء ومنهم
من وجهه وجه قرد ومنهم من وجهه وجه خنزير ومنهم من وجهه كالقمر فعلمت
ان الله اطلعني على عواقب اموهؤلاء الناس فرجعت الى خلتي وتوجهت الى الله فستر
عني ما كشف لي من احوال الناس وصرت كاحاد الناس وكان في خلوة الشيخ توتة
مزروعة قال الشيخ فخطر لي ان ابسطها فقلت يا توتة حدثيني حديثك فقالت بصوت
جهوري نعم انهم لما زرعوني سقوني فلما ستوني استت فلما استت فرعت فلما فرعت
اورقت فلما اورقت اثمرت فلما اثمرت اطعمت قال الشيخ فكان كلامها سلوكا لي
وقد حصل لي بحمد الله ما قلت الدوتة. وكان يجلس يعظ الناس على غير موعدي فيجيء
الناس حتى يملؤوا زاويته بقدره الله وكان الشيخ حسن الخباز المدفون بتربة الشاذلية
بالقرافة اذا رأى سيدي محمدا وهو صغير يقول سيكون لهذا الولد شأن عظيم في
مصر ثم يقول واخبرني ايضا ابن ابي عن بن عطاء الله عن ياقوت العرشي عن ابي

العباس المرسي عن ابي الحسن الشاذلي انه كان يقول سيظهر بمصر رجل يعرف بمحمد الحنفي يكون فاتحا لهذا البيت ويشهر في زمانه ويكون له شأن عظيم وفي رواية اخري عن الشاذلي يظهر بمصر شاب يعرف بالشاب التائب حنفي المذهب اسمه محمد بن حسن وعلى خده الايمن خال وهو ابيض اللون مشرب بحمرة وفي عينيه حور ويربى يتيما فقيرا اخذ العارفة بعد ان خرج من الخلوة عن الشيخ ناصر الدين بن المبلق عن جده الشيخ شهاب الدين بن المبلق عن الشيخ ياقوت المرسي عن المرسي عن الشاذلي فلذلك كان سيدي ابوالحسن يقول الحنفي خامس خليفة من بعدي قال ابو العباس وكان سيدي محمد يأمر من يراه من اصحابه عنده شهامة نفس بالشجاعة من الاسواق وغيرها حتى تنكسر النفس ويقول رحم الله من ساعد شيخه على نفسه وكان يقول ظفرت في زماني كله بصاحبين ونصف صاحب اما الصاحبان فهما ابو العباس والشيخ شمس الدين بن كتيبة المحلي اما الاول فانه اتفق على جميع ماله واما الثاني فانه تمسك بطريقتي واتبع سنتي واما نصف صاحب فهو صهرى سيدي عمر قال ابو العباس قال لي سيدي محمد يوماً اما ترضى ان تكون بدايتي نهايتك فقلت نعم وكان سيدي علي بن وفا يوماً في ولية فقال الناس ماتم الولاية الا بحضور سيدي محمد الحنفي فجاء اليه صاحب الولاية فدعاه فأتى فقال من ههنا من المشايخ فقال سيدي علي ابن وفا وجماعته فقال ادخل واستأذنه لي فان من ادب الفقراء اذا كان هناك رجل كبير لا يدخل عليه حتى يستأذن له فان اذن والارجعنا خوف السلب فدخل صاحب الولاية فاستأذن له فاذن له سيدي علي وقام له واجلسه الى جانبه فدار الكلام بينهما فقال سيدي علي ما تقول في رجل رحن الوجود بين يديه يدورها كيف شاء فقال سيدي محمد فما تقول في من يضع يده عليها فيمنعها ان تدور فقال له سيدي علي والله كنا نتركها لك ونذهب عنها فقال سيدي علي محمد لجماعة سيدي علي ودعوا

صاحبكم فانه ينتقل قريباً الى الله فكان الامر كما قال وسمع سيدي محمد هاتفا يقول بن بالليل يا محمد وليناك ما كان بيد علي بن وفي زيادة على ما بيدك فعلت ان ذلك لا يكون الا بعد موته فارسلت شخصاً من الفقراء يسأل عن بيت سيدي علي بحارة عبد الباسط فوجد الصالح انه قد مات ودخل فقيرا الى القاهرة فاشكل حاله على الناس وكان يمد يده في الهواء فيقبض من الدنانير والدرهم فبلغ سيدي محمد فاحضره بين يديه وقال اكر منا بما فتح الله عليك فقبض قبضة من الهواء واعطاها لسيدي محمد فوجدها ثمانين ديناراً فطلب منه كذلك ثانياً وثالثاً وهو يعطيه لكن دون الاول فقال له قد زدني فقبض فلم يقع شيء بيده فقال الشيخ ان خزائن الله لا تنفذ ثم ضرب واخرج وساب حاله من ذلك اليوم وكان الشريف النعماني احد اصحاب سيدي محمد يقول رأيت جدي رسول الله صلى الله عليه وسلم في خيمة عظيمة والاولياء يجيئون فيسلمون عليه واحداً بعد واحد وقائل يقول هذا فلان هذا فلان فيجلسون الى جانبه صلى الله عليه وسلم حتى جاءت كبكبة عظيمة وخلق كثير وقائل يقول هذا محمد الحنفي فلما وصل الى الى النبي صلى الله عليه وسلم اجلسه بجانبه ثم التفت صلى الله عليه وسلم الى ابي بكر وعمر وقال لها اني احب هذا الرجل الا عمامته الصماء او قال الزعراء وأشار الى سيدي محمد فقال له ابو بكر اتأذن لي يا رسول الله ان اعممه فقال نعم فاخذ ابو بكر عمامة نفسه وجعلها على رأس سيدي محمد وارحنى له عذبة عن يساره والبسها له اه فلما قصها على سيدي محمد بكى وبكى الناس وقال للشريف محمد اذا رأيت جدك صلى الله عليه وسلم فاسأله لي في امارة يعلمها من اعماله فراه صلى الله عليه وسلم بعد ايام وسأله الامارة فقال له بامارة الصلاة التي يصلها علي في الخلوة قبل غروب الشمس كل يوم وهي اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه وسلم عدد ما علمت وزنة ما علمت وملي ما علمت فقال سيدي محمد صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم واخذ عمامته وارحنى لها عذبة

ونزع كل من في المجلس عمامته وارخي لها عذبة وصار سيدي محمد اذا ركب يرخي العذبة وترك الطيلسان الذي كان يركب به الى ان مات ثم ان الشريف رأى النبي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك أيضاً وقال له اني ارسلت الى محمد الحنفي اماردة مع رجل من رجال الصعيد ان يعمل لعمامته عذبة فوصل الرجل الصعيد بعد مدة واخبر سيدي محمد بالرؤيا قال الشيخ شمس الدين بن كتيبة واول شهرة اشتهر بها الشيخ محمد الحنفي ان السلطان فرج ابن برقوق كان يرمي الرمايا على الناس وكان الشيخ يعارضه فارسل وراء الشيخ واغاظ عليه القول وقال المملكة لي اولك فقال الشيخ لالي ولا لك المملكة لله الواحد القهار ثم قام الشيخ متغير الخاطر فحصل للسلطان عقب ذلك ورم في محاشمه كاد يهلك منه فارسل خلف الاطباء فعجزوا فقال له بعض خواصه انقله هذا من تغير خاطر الشيخ محمد الحنفي فقال ارسلوا خلفه لا طيب خاطره فنزل الامراء اليه فوجدوه خارج مصر نواحي المطرية فاخبروه بطلب السلطان له فلم يجب الى الاجتماع به فلم يزالوا يترددون بينه وبين السلطان حتي رزق له وارسل له رغبة فامسوسا فزيت طيب وقال لهم قولوا له كل هذا تبرأ ولا تعد الى قلة الادب فتملخ اذ انك فمن ذلك اليوم اشتهر امر الشيخ للناس وصار الناس اذا لام بعضهم بعضاً على امر لم يفعله يقول له يعني يتغاض الحنفي وشاعت هذه الكلمة بين الناس الى الآن وكان الاستدثار لما جاء الى الشيخ يدعوه للسلطان اغاظ على الشيخ القول فدعى اليه الشيخ فاعاوا السلطان بذلك فسجنه وضرب عنقه وارسل رأسه للشيخ في طبق فولى بوجهه عنه وقال ارفعوها وادفنوها مع جنته وكان سيدي الشيخ اسماعيل بنجل سيدي محمد الحنفي يقول ان الشيخ اقام في درجة القطبانية مدة اربعين سنة وثلاثة اشهر واياما وهو القباب الغوث الذي اجمع هذه المدة وكان يقول من الفقراء من يسلك على يد رجل وينظم على يد غيره لموت الشيخ الاول او غير ذلك وكان شيخ

شيخه الشيخ شهاب الدين الملقب يكتب بكل مدة قلم كراسا كاملا فسمع بذلك الناس فتعجبوا من ذلك واستعدوا وقوه فامر الشيخ محمد الحنفي بعض مريديه ان يكتب بكل مدة كراسين فكتب والناس ينظرون وكان الشيخ ياتوا يقول ياد هشة يا حيرة يا حرف لا تقرأ وكان يقول وجدت مقام سيدي ابي الحسن الشاذلي اعلى من مقام سيدي عبد القادر الكيلاني ثم قال وسبب ذلك ان سيدي عبد القادر سئل عن شيخه فقال اما فيما مضى فكان شيخني حماد الدباس واما الآن فاني اسقى من بين بحرين بحر النبوة وبحر الفتوة يعني بحر الفتوة علي ابن ابي طالب واما سيدي ابو الحسن فقيل له من شيخك فقال اما فيما مضى فكان شيخني سيدي عبد السلام ابن مشيش واما الآن فاني اسقى من عشرة البحر خمسة سماويه وخمسة ارضية كما تقدم في ترجمته وكان اذا او عظ الناس في ترك الزانية قول من الذي يترك الكاب مع الكابة قادر ان يشبك الزاني مع الزانية في حال زناه ثم يقول ياد هاه فيصرخ الناس وينكثر ضجيجهم وكان يتكلم على خواطر القوم ويخادب كل واحد من الناس بشرح حاله وقال له رجل باغنا عن الشيخ عبد القادر الكيلاني انه عمل يوماً ميعاداً سكرتياً لاصحابه ومصادنا ان تعملوا لنا ذلك فقال نفعل ذلك غدا ان شاء الله تعالى فجلس على الكرسي وتكلم بنير صوت ولا حرف سراً فاخذ كل واحد من الحاضرين مشروبه وصار كل واحد يقول التي الى في قايي كذا وكذا فيقول له الشيخ صدقت فحصل الاتعاظ لكل واحد وكان ذلك من الكرامات وكان اذا حضر احداً من المنكرين في ميعاده يصير المنكر يضطرب ويتنفض ويتألم في الارض ويقول والله ما هذا سدى ثم يصحبه وكان يلبس الملابس المشتمة الفاخرة فانكر عليه بعض من لا معرفة عنده باحوال الاولياء وقال بعيدا ان يكون الاولياء يلبسون هذه الملابس التي لا تليق الا بالملوك ثم قال ان كان الشيخ ولياً يعطيني هذه السلوى ابيعة وانثقه على عيالي فلما فرغ الشيخ من الميعاد نزعته ثم قال اعطوه لفلان

يبيعه وتنفق ثمنه على عياله فاخذته الرجل وصار يقول شي لله المدد ثم جاء المبعاد الثاني فوجده على الشيخ ثم اشتراه بعض المحبين وقال هذا ما يصلح الا للشيخ محمد الحنفى فاهداه له وكان لا ترد له شفاعته وكان يشفع عند من يعرفه وعند من لا يعرفه وقد ذكر شيخ الاسلام العيني في تاريخه الكبير والله ماسمعنا ولا رأينا فيما حوينا من كتبنا ولا كتب غيرنا ولا فيما اطلعنا عليه من اخبار الشيوخ والعباد والاستاذين بعد الصحابة الى يومنا هذا ان احدا اعطى من العز والرفعة والكلمة النافذة والشفاعة المقبولة عند الملوك والامراء وارباب الدولة والوزراء عند من يعرفه وعند من لا يعرفه مثل ما اعطى سيدى الشيخ شمس الدين الحنفى ثم قال وابلغ من ذلك انه اذا طلب السلطان ان ينزل اليه خاضعا حتى يجلس بين يديه ويقبل يديه لكان ذلك اليوم احب الايام اليه وفي مناقب الشيخ عبد القادر الجيلانى ان الخليفة قصد يوما زيارته فلما قرب من زاويته قام سيدى عبد القادر من محاسنه ودخل خلوته ووقف خلف الباب فلما دخل الخليفة خرج اليه فسلم عليه وجلس وكان ذلك من سيدى عبد القادر تعظيما للخرقة والطريق حتى انه لا يقوم للخليفة وكان سيدى الشيخ شمس الدين الحنفى لم يقم قط لاحد من الملوك ولا من الامراء ولا من القضاة الاربع ولا غيرهم ولم يغير قط مقدمته لدخول احد منهم وكان هؤلاء اذا دخل احد منهم لا يستطيع ان يجلس الى جانبه ولا يتربع بين يديه بل يجلس جاثيا على ركبيه متأدبا خاضعا ولا يلتفت عينا ولا شمالا وكان الملك الظاهر جتمع سبب الاعتقاد في طائفة الفقهاء وكان يكره سيدى محمدا ومع ذلك كان يرسل له في الشفاعات فيقضيها ويقول لمن حواه كلما اقول انى لا اقبل لهذا الرجل شفاعته لا يستطيع بل اقبل شفاعته واتعجب في نفسي من ذلك ونزل اليه الملك المؤيد فجاءه الى الزاوية فوجد الشيخ فوق سطح البيت فطلع اليه سيدى ابو العباس واخبره فقال قل له قال انه ما يجتمع باحد في هذا الوقت

فوضع السلطان يده على رأسه ورجع الى القلعة ولم يتغير من الشيخ اجلالا له وارسل اليه الامير سيف بشكارة فضة فوجده على الكرسي فصار يقبض منها ويرمي للناس حتى افناها كلها يحضرة القاصد كأنه يريه ان الفقراء في غنية عن ذلك وانهم لو احبوا الدنيا ما كان لهم هذا المقام بين الناس ثم ابى الامير بلغه ما وقع فجاء الى الشيخ فقبل يده فقال له الشيخ قم الى هذا البئر فاملا منه هذه القسبة للوضوء فيصير ثواب ذلك في صحيفتك الى يوم القيامة فخلع الامير ثيابه وملا دلوا فوجده ثقيل فعامله حتى طلع به فوجده ذهباً فقال ذلك للشيخ فقال صبه في البئر واملا فلأه كذلك ثانيا وثالثا فقال قل للبئر مالنا حاجة الا بالماء فاستحقر الامير ما كان ارسله للشيخ وطلب الفقراء بالوعة للديضة ففرز الشيخ عكازه وقال هذه بالوعة فهي الى الآن ينزل فيها ماء الوضوء ولا يعرفون الى اين يذهب وكان امير كبير يسمى بططر عند الملك المؤيد كلما يجي يزور الشيخ يقوم يخلع ثيابه ويملا القسمة للناس بنفسه ويعود يلبس ثيابه ولما تسلطن بعد الملك احمد بن المؤيد كان ينزل لزيارة الشيخ كل يومين او ثلاثة لا يستطيع ان يتخلف عنه فيقول له انك صرت سلطان فالزم القلعة فيقول لا استطيع وكان يقول للشيخ لا تقطع شفاعتك عنا ولو كان كل يوم الف شفاعته قبلناها . ولما عزل شيخ الاسلام ابن حجر ارسل الشيخ جاريته بركة الى السلطان بططر وقال لها قولي له رد شهاب الدين الى ولايته فطاعت اليه بركة وقالت له ذلك فكذب لها في الحال موسوما بولاية شيخ الاسلام ابن حجر وارسل له خلعة فكان بن حجر لا ينسى ذلك للشيخ وطلع الشيخ مرة للسلطان بططر يعود منه مرض فتسامع الناس ان الشيخ طلع للسلطان يعود فترادف عليه اصحاب الخواص فامر السلطان ان لا يرد ذلك اليوم قضية وسأل الشيخ ان يعلم للناس على قضاياهم فعلم على خمسة وثلاثين قضية فلما اراد النزول اخرج له السلطان فرسا بسرج مفرق

وكنبوشا و امر بالقبة والطيران يكونوا على رأسه و امر الامراء ان يركبوا معه الى الزاوية وكان القبة والطير مع امير كبير يقال له برسباي الدماقي ثم تولى بعد ذلك المملكة فكان هو الملك الاشرف برسباي وكان يراعي خاطر الشيخ ويخاف منه مدة مملكته الى ان توفي . وجاء مرة قاضي من المالكية يريد امتحان الشيخ فاعلموه انه جاء ممتحنا فقال ان استطاع يسألني ماعدت اقمعد على سجادة الفقراء فلما جاء القاضي يسأل قال ما تقول في وتوقف فقال له نعم فقال ما تقول في وتوقف فقال له نعم حتى قال ذلك مرارا عديدة فلم يفتح عليه بشئ فقال القاضي كنت اريد اسألك عن سؤال وقد نسيت ثم كشف رأسه واستغفر واخذ عليه العهد بعدم الانكار على الفقراء والاعتراض عليهم . وتكلم على الكرسي في جامع الطبريني بالحلة الكبرى يوما في معنى قولهم يا فقيه قم فاقه * يا صريم الناقه * قلت للفقيه قم صل * قام جرى في الطاقة حتى ابكى الناس وزعق بعضهم وتخطب عقل بعضهم وكان من جملة ما قال معنى قف اي على ابناء جنسك فاقه اي ولو مرة وقولهم يا صريم الناقه اي يا زمام الناقه التي هي مطية المؤمن التي بها يبلغ الخير وينجو من الشر وقولهم قم صل قام جرى في الطاقة فعناد انه امر بالصلاة فقط فزاد على ذلك طاقته من الاذكار والصيام والقيام وجد في الاجتهاد والطاعات ومعنى جرى في الطاقة اي اسرع وبادر وفعل ما امر به وزاد في الطاعة جهد الاستطاعة التي هي الطاقة وليس المراد بها الكوة المشقوقة في الحائط . وقدم سيدي ابو بكر الطربيني طه ام خبزه للشيخ حين قدم المحلة فقال له يا ابا بكر هل اذن لك اصحاب الغيط ان تأخذ من خبزتهم قال لا فلم يأكلها وكذلك سيدي ابو بكر الى ان مات وكان اذا نادى مريدا له في اقصى بلاد الريف من القاهرة بجيئه فان قال مسرعا تعال سافر اليه او افعل كذا فعله ونأى يوما ابارا طاقة من بلدة قطور بالغربية فسمع نداء الشيخ فجاء الى القاهرة وكان هذا الشيخ

من ارباب الاشارات فسمع يباع الحمص الاخضر يقول يا ملانة بفليس يا ملانة بفليس فمضى خلفه وصار يقول في نفسه ملانة وهي بفليس ثم صار يقول البياع يا ملانة بقلين يا ملانة بقلين فقال ماصيرها رخيصة الا كونها بقلين ثم رجع وكان شرب تسميته ابا طاقة ان سيدي محمدا قال له اخلع عمامتك وخر هذا الطين ففعل فقيل له لما فرغ لم لاتلبس عمامتك فقال لم يقل لي الشيخ فاذا فرغت فالبسها فلا البسها الا ان قال لي فلم يقل له فاقام بقية عمره بطاقة حتى مات وركب مرة الى الزوطة على حمار مكارى فاعطاه انسان عشرين دينارا فقال اعطها للمكارى فاعطاها له وكان اذا دخل الحمام وحلق رأسه تقابل الناس على شعره يتبركون به ويجعلونه ذخيرة عندهم وكان يجمع الفقراء ويدخل بهم الحمام جبرا لخاطرهم واشارة لتنظيفهم الباطن وكان لاشيخ بلان فساخر الى بلاد المغرب فعرف انه كان بلانا لسيدي محمد الحنفي فصار الناس يأخذون يده ويقبلونها ويقولون هذه يد قد مست جسد الشيخ فبلغ ذلك مولاي ابا فارس سلطان تونس فارسل وراءه وقبل يده ووضعها على مواضع من جسده يتبرك بها ثم ارسل وكيله الى مصر ليأخذ له العهد بطريق الوكالة فاخذ عليه العهد وامره ان يأخذ العهد على السلطان اذا رجع وكان اهل المغرب يرسلون يأخذون من تراب زاويته ويجعلونه في ورق المصاحف وكان اهل الروم يكتبون اسمه على ابواب دورهم يتبركون به وكانت رجال الطيران في الهواء تأتي اليه فيعلمهم الادب ثم يطيرون في الهواء والناس ينظرون اليهم حتى يغبوا وكان يزور سكان البحر فكان يدخل البحر بثيابه فيمكث ساعة طويلة ثم يخرج ولم تبطل ثيابه ووقع لامام زاويته انه خرج للصلاة فرأى في طريقه امرأة جميلة فنظر اليها فلما دخل الزاوية امر الشيخ غيره ان يصلي فلما جاء الوقت الثاني فعل كذلك الى خمس اوقات فلما وقع في قلبه ان الشيخ اطلعه الله على تلك النجارة استغفر وتاب فقال الشيخ ما كل

مرة تسلم الجرة ودخل مصر رجل من اولياء الله من غير استئذان سيدي محمد فلسب حاله فاستغفر ثم جاء الى الشيخ فرد عليه حاله وذلك انه كان معه قفة يضع يده فيها فيخرج كلما احتاج اليه فصار يضع يده فلا يجد شيئاً وكان يقول والله لقد مرت بنا القلبية ونحن شباب فلم نلتمت اليها دون الله وكان يقول ان القطب اذا تقطب يحمل هموم اهل الدنيا كلها كالسلطان الاعظم بل اعظم وكان يتطور في بعض الاوقات حتى يعلأ الخلوة بجميع اركانها ثم يصغر قليلا حتى يعود الى حاله المعهودة ولما علم الناس بذلك سدوا الطاقة التي كانت تشرى على الخلوة وكان اذا تغيظ من شخص يتمزق كل ممزق ولو كان مستندا لا كبر الا وياه لا يقدر يدفع عنه شيئا من البلاء النازل به كما وقع لابن التمار وغيره فانه اغلظ على الشيخ بشفاعة وكان مستندا لشيخ اسمه البسطامي من اكابر الاولياء فقال سيدي محمد ممزقنا ابن التمار كل ممزق ولو كان معه الف بسطامي ثم ارسل السلطان فهدم دار ابن التمار وهي خراب الى الآن وعزم بعض الامراء على سيدي محمد ووضع له طعاما في اناء مسموم وقدمه له وكان لا يتجرأ احدا يأكل معه في انائه فاكل منه شيئا ثم شعر بانه مسموم فقام وركب الى زاويته فاختلفت الاواني فجاء ولدا الامير الاثنان فلمقام من اناء الشيخ فانا ولم يضر الشيخ شيء من السم وكان يتوضأ يوما فورد عليه واراد فاخذ فردة قبقابه فرمى بها وهو داخل الخلوة فذهبت في الهواء وايس في الخلوة طاقة تخرج منها وقال لخادمه خذ هذه الفردة عندك حتى تأتيا اختها فبعد زمان جاء بها رجل من الشام مع جملة هدية وقال جزاك الله غني خيرا ان اللص لما جلس على صدري ليذب مخنيئات في نفسي يا سيدي محمد يا حنفي فجاءته في صدره فانقلب مغنى عاياه ونجاني الله ببركتك وشفع عند امير يسمى المناطح كان كل من نطحه كسر رأسه وكان ينطح الممالك بين يدي السلطان الملك الاشرف برسباي فقال للقاصد قل لشيخك اقم في زاويتك ولا

تعارضه والا جاء لك ينطحك ويكسر رأسك فذكر القاصد ذلك للشيخ فلم يرد عليه جوابا فلما دخل الليل كشف ذلك الامير رأسه وصار ينطح الحيطان الى ان مات فبلغ الخبر السلطان فقال قتله الحنفي وكان له جارية مباركة اسمها بركة اعتقها وكتب لها وقال لا تخبري بذلك احدا فلما اخبرت اهل البيت بذلك قال لها روحي اقعدي في المكان الفلاني ولم تعلم ما اراد فجلست ثم ارادت ان تقوم فما استطاعت فسألت الشيخ ان يأذن لها في القيام فقامت لكن لم تسطع المشي فقالت استأذنوا سيدي في المشي فقال انها لم تسأل الا القيام والسهم اذا خرج من القوس لا يرد فلم تزل مقعدة الى ان مات وكان يقرى الجان على مذهب ابي حنيفة فاشتغل عنهم يوما بامر فارسل صهره سيدي عمر فاقرأهم في بيت الشيخ ذلك اليوم وكان سيدي عمر يقول طلبت مني جنية ان تزوجها فشاورت سيدي محمد فقال هذا لا يجوز في مذهبنا فرفضت ذلك على ملكهم حين نزلت معها تحت الارض فقال الملك لا اعترض على سيدي محمد فيما قال ثم قال الملك للوزير صافح صهر الشيخ باليد التي صاحفت بها النبي اي صافح بها سيدي محمد فيكون بينه وبين النبي في المصافحة رجلا فصافحتي واخبرني ان بينه وبين وقت مصافحة النبي ثمانمائة سنة ثم قال للجنية رديه الى الموضع الذي جثتي به منه وراه كاتب السر بن البازي يوما وهو راكب ومعه جماعة من الامراء فانكر عليه وقال ما هذه طريقة الاولياء فقال له ناظر الخاص لا تعترض فان الاولياء احوالا فقال لا بد ان ارسل اقول له ذلك فلما دخل القاصد واخبر سيدي محمد قال له قل لاستاذك انت معزول عز لا مؤبدا فارسل له السلطان المؤيد وقال له الزم بيتك فزال معزولا حتى قتله الملك المؤيد وكانت ام سيدي محمود زوجة الشيخ تقول اهدت لنا امرأة اترجة صفراء فوضعتها عندنا في طبق فانقطع الجان الذين كانوا يقرؤن على الشيخ فلما اكلناها جاؤا فقال لهم ما قطعكم عن الحبي الينا فقالوا ما تقدر على رائحة الا ترج ولا تقدرندخل

بنتاً هوفيه فكان سيدي محمد يأمر من نزل عنده الجان ان يضع في بيته الاترج ويعمل من خبه سبجاً ويحفظها عنده لمن عرض له عارض في غير اوان الاترج ودخلت على الشيخ يوماً امرأة امير فوجدت حوله نساء الخاص تكبسه فانكرت بقلبها عليه فلحظها بعينه وقال لها انظري فنظرت فوجدت وجوههن عظاما تلوح والصديد خارج من افواههن ومناخرهن كانهن خرجن من القبور فقال لها والله ما انظر دأماً الى الجانب الاعلى هذه الحالة ثم قال لا منكراً ان فيك ثلاث علامات علامة تحت ابطك وعلامة في نخذك وعلامة في صدرك فقالت صدقت والله ان زوجي لم يعرف هذه العلامات الى الآن واستغفرت وتابت وارسل ابن كتيبة فقيرا مرة يشفع عند انسان من كبراء المحلة فقال ان كان ابن كتيبة فقيرا لا يعارض الولاة وان لم يسكت ابن كتيبة قطعت مصارينه في بطنه فتكدر ابن كتيبة من ذلك وارسل اعلم سيدي الشيخ محمد الحنفي فقال هو الذي تقطع مصارينه في بطنه فارسل له سيدي محمد جماعة من الفقراء وامرهم اذا طلوعوا المحلة يمشوا على بيت ذلك الظالم ويرفعوا اصواتهم بالذكر ففعلوا فصار يتقايأ ومصارينه تطلع قفاً قطعاً الى ان مات وكان يأخذ القطعة من البطيخة ويشق منها حتى يملأ كذا وكذا طبقاً كل طبق له لب خلاف الاخر حتى انه يشق من البطيخة الاخضر بطيخاً اصفر حتى يهر عقول الحاضرين ويرقت له نعجة من الحوش فكشست ستة اشهر غائبة فقال الشيخ لعلامه اذهب الى الروضة فدد الباب الفلاني فاذا خرج لك صاحب الدار قل له هات النعجة التي لها عندك ستة اشهر فاخرجها له فقال الشيخ هذه بضاعتنا ردت اليها وجاءه مرة قاض فقال ياسيدي اهل بلدي رفعوا في قضية الى استاذهم ياني نالاح فقال فضيت حاجتك فركب الامير ذلك اليوم فرسا حرونا جرى به في خوخة ضيقة فانكسر ظهر الامير ووقع على ظهر الارض ميتاً وتولى ذلك الاقطاع رجل من اصحاب سيدي محمد فجاء الى

الشيخ يزوره ثاني يوم فكله على ذلك القاضي فكتب له عتاقة هو وذريته وكان الشيخ اذا لم يجد شيئاً ينفعه يقترض من اصحابه ثم يوفيههم اذا فتح الله تعالى عليه بشيء فاجتمع عليه ستون الفا فشق ذلك على الشيخ فدخل عليه رجل بكيس عظيم وقال من له على الشيخ دين فاليحضر فاوفي عن الشيخ جميع ما كان عليه ولم يعرف ذلك الرجل احد من الحاضرين فقالوا للشيخ عنه فقال هذا صير في القدرة ارسله الله يوفي عنا ديننا وانشدوا بين يديه شيئاً من كلام ابن الفارض فيتمایل الشيخ العارف بالله سيدي شمس الدين ابن كتيبة المحلى فلحظه فغاب عن احساسه فرأى في منامه سيدي عمر ابن الفارض واقفاً على باب الزاوية وفيه غاب كأنه يشرب بها ماء من تحت عتبة باب الزاوية ثم افاق فقال له السبح الذي رأيتك صحيحاً رأيت بعينك يا شمس الدين وكان يقول كثيراً لو كان عمر ابن الفارض في زماننا ما وسعه الا الوقوف ببابنا ومرضت زوجته فأشرفت على الموت فكانت تقول ياسيدي احمد يا بدوي خاطرك معي فرأت سيدي احمد في المنام وهو ضارب لثامين وعليه جبة واسعة الاكمام عريض الصدر احمر الوجه والعينين وقال لها كم تناديني وتستغيثي وانت لا تعلمي انك في حماية رجل من الكبار المتمكنين ونحن لانجيب من دعائنا وهو في موضع احد من الرجال قولي ياسيدي محمد يا حنفي يما فيك الله فقالت ذك فاصبحت كأن لم يكن بها مرض وكان يلقي الخائف من الظالم ويقول اذا دخلت عليه فقل بسم الله الخالق الا كبر حرز لكل خائف لا طاقة للخلق مع الله عز وجل فيرجع اليه المظلوم وعليه الخلة والوصول بالتعليق وانكرت عليه امرأة ما يقدمه للفقراء من الطعام القليل في الصحون الرمي فقالت قل هذا الطعام ولا هو ثم ذهبت وعملت طعاماً بكثرة فيه فراخ واوز وجملة الى الزاوية فقال سيدي محمد لسيدي يوسف القطوري كل طعامها كله وحدك فاكل طعامها وحده وشكى من الجوع

فأخذته الى بيتها وقدموا له نحو ذلك الطعام واكثر وهو يشكو الجوع فقال لها
الشيخ البركة في طعام الفقراء لاني اوانهم فاستغفرت وتابت وكان اذا تذكر
احدا من اصحابه الفائسين عن السماطيا كل الشيخ عنهم لقمة او لقمتين فتزل في
بطونهم في أي مكان كانوا فيه ثم يجيئون ويعترفون بذلك وكان اذا سأله احد من
من المنكرين عن مسألة اجابه فان سأله عن اخرى اجابه حتى يكون المنكر هو
التارك للسؤال فيقول الشيخ لذلك الشخص اما تسأل فلو سألني شيئا لم يكن
عندي اجبتك من اللوح المحفوظ وحضره الشيخ جلال الدين البلقيني يوما في الميعاد
فسمع تفسير الشيخ للقرآن فقال والله لقد طالعت اربعين تفسيراً للقرآن مارأيت
فيها شيئا من هذه الفوائد التي ذكرها سيدي محمد وكذلك كان يحضره شيخ الاسلام
البلقيني وشيخ الاسلام العيني الحنفي وشيخ الاسلام البساطي المالكي وغيرهم وقبلة
الشيخ سراج الدين البلقيني بين عينيه وقال له انت تعيش زمانا طويلا لان الله
يقول واما ما ينفع الناس فيكث في الارض وكان اذا استغرق في الكلام وخرج
عن افهام الناس يقول وها هنا كلام لو ابدناه لكم لخرجتم مجانين لكن نطويه عن ليس
من اهله وكان له صاحب في مكة المشرفة فلما بلغه وفاة الشيخ سافر الى مصر لزيارة
قبر الشيخ ولم يكن له في مصر حاجة غير ذلك وجاءه رجل فقال ياسيدي انا ذوا
عيال فقير الحال فعلمني الكيمياء فقال الشيخ اقم عندنا سنة كاملة بشرط كلما حدثت
توضأت وصليت ركعتين فاقام على ذلك فلما بقي من المدة يوما جاء الى الشيخ فقال غدا
تقضى حاجتك فلما جاءه قال له قم فاملا من البئر ماء للوضوء فملا دلو من البئر فاذا
هو مملوء ذهباً فقال ياسيدي ما بقي في الآن شعرة واحدة تشبهه فقال له صبه
مكانه واذهب الى بلدك فانك قد صرت كالكيمياء فرجع الى بلاده ودعى الى
الله وحصل به نفع كبير قال الشيخ سمس الدين ابن كتيبة وكان سيدي محمد اذا

صلى يصلي عن يمينه دائما اربعة روحانية واربعة جسمانية لا يرام الا سيدي محمد
وخواص اصحابه ووقعت له ابنة صغيرة من موضع عال فظهر شخص وتلقاها عن
الارض فقلنا له من تكون فقال من الجن من اصحاب الشيخ وقد اخذ علينا العهد
ان لا نضر احدا من اولاده الى سابع بطن فتحن لانتخالف عهده وكان سكان بحر
النيل يطلعون الى زيارته وهو في داره بالروضة والحاضرون ينظرون قالت ابنته
ام المحاسن وزاروه مرة وعليهم الطيالة والثياب النظيفة وصلوا معه صلاة المغرب
ثم نزلوا في البحر بثيابهم فقلت ياسيدي اما تبتل ثيابهم من الماء فتبسم وقال هؤلاء
مساكنهم في البحر وجاءه مرة رجل في جوف الليل فوقف على دور القاعة فقال
له الشيخ من فقال حرامي فقال ما تسرق وتعمل شغلك فقال ياسيدي تبنت الى الله فاني
سمرت فقال له انزل ما عليك باس فتاب وحسنت وتبته واستمر في زيارته الى ان توفي
وامر شخصا من اصحابه يوما ينادي في شوارع القاهرة واسواقها باعلى صوته يا معاشر
المسلمين يقول لسكم سيدي محمد الحنفي حافظوا على الصلوات الخمس والصلاة الوسطى
حتى شاع ذلك في جميع البلاد ان الشيخ امر بذلك فاعترض بعض اليهود على مناد
الشيخ وقال هذا ما هو للحنفي هذا لله فرجع الفقير واخبر الشيخ بما وقع فسكت
فخرج يوم الثالث ينادي فر على دكان اليهود فقال له شاهد منهم شيئا ياسيدي محمد
يا حنفي مات البارحة الرجل الذي قال لك ما قال فرجع الى الشيخ واخبره فقال لا تعد
تقول لاحد ما قلت لك ولعن شخص ابليس في حضرته فقال لا تعود لسانك الا خيرا
ولو كان ذلك جائزا ولما تزوج الشيخ شمس الدين بن كتيبة بنت سيدي محمد جلسا يا كلان
بجاءت هرة فخطفت قطعة لحم فقال لعنك الله فقالت بنت الشيخ تذكر اللعنة على
لسانك وانت رجل يقتدي بك وتفتي المسلمين فقال لا اعود لمثلها وتاب من كل لفظ قبيح
وظهر شخص بشعره وفي وسطه مئزر يذكر الله في زاوية في حارة قناطر السباع
فهرع الناس اليه من الامراء والتجار وغيرهم فاسل الشيخ وراءه ليحضر فاصفر لونه

وتغير وقال للقاصد خذ هذه الفضة واعتقني من مقابلته فقال له القاصد لا بد فلم يزل به حتى جاء به فلما نظر اليه الشيخ قال له يا ولدي قلة الادب ما اثبت معها شيء ونهره وقال اخرج فخرج لا يدري اين يذهب وانطى اسمه من ذلك اليوم فقال الشيخ ما هي مائدة يقعد عليها طفيلي وكان يقول اول ما نزل الرحمة على خلق الذكر ثم تنشر على الجماعة فكان الفقراء يمدون ايديهم في الحلقة لعل ان يصيبهم شيء من الرحمة وسمع يوما امرأة تقول ما احسن السجود في السماء بين الملائكة فقال لها محبة الله خير من ذلك وكان يامر اصحابه برفع الصوت بالذكر في الاسواق والشوارع والمواضع الخربة المهجورة ويقول اذكروا الله في هذه الاماكن حتى تصير تشهدكم يوم القيامة وتحرقوا ناموس طبع النفس فانكم في حجاب ما لم تحرقوه وكان اصحابه اذا سألوه ان يعضي بهم الى موضع التزهات في حين يقول حتى تحضر لنا نية صالحة ودعاه ابن البازي كاتب السر على ايام الملك المؤيد الى وليمة وقال ان الائمة الاربعة قد طلبوكم فلان وفلان فقال الشيخ للقاصد حرر النية في حضور الفقراء وهم يحضرون ولا نطلب حضورهم لاجل ان تقول حضر عندنا في الوليمة فلان وفلان وتجمعوا الفقراء حكاية ثم قال ما طيء حافر فرسي باب احد على هذا الوجه الا وخربت دياره فرجع القاصد واخبره بذلك فسكت ولم يزل ممقوتا عند المؤيد حتى قتله كما تقدم وسأله شخص يوما عن الحلاج فقال الحلاج تكلم في حال غلبة هذا قلبي انا لکن ثم من يقول فيه خلاف قولنا كسراج الدين البلقيني وغيره وكان اذا عايش وطلب كوز الماء اشرب يقوم كل من في المجلس من كبير او امير او قاض فلم يزالوا واقفين حتى يفرغ فيستأذنون في الجلوس فياذن لهم وكانت ملوك اقاليم الارض ترسل له الهدايا فيقبلها فارسل اليه ملك الروم دابة تمشي على ثلاث قوائم وؤخرها على رجلين وصدرها على واحدة وكانت قدر الجدي الصغير فاقامت عنده ستة اشهر وماتت واهدى له سلطان تونس الحضراء مشطاً لتسريح اللحية فاذا فردوه صار كرسياً لمصحف فاهداه الى الملك الاشرف برسباني

ففرح به واعجبه واهدى له ملك الهند ثوبا بعلبكيا في قصبة وشاشا في جوزة هند ودخل عليه مرة فقير فرأى عليه ثيابا لاتليق الا بالملوك فقال ياسيدي طريقكم هذه اخذتموها عن من فان من شأن الاولياء التقشف ولبس الخشن فقال ما مقصودك قال تنزع هذه الثياب التي عليك وتلبس هذه الجبة ونذهب ماشين الى القرافة فاجابه وخرجا ماشين فرأى بعض الامراء الشيخ فرفه فزل من على فرسه وخلع السلاوي الذي كان عليه واقسم عليه بالله ان يقبله ورجع هو ومماليكة مع الشيخ حتي شيعوه الزاوية فقال الشيخ لذلك الفقير رأيت يا ولدي ايش كنا نحن والله لولا انت من اولاد الفقراء ما حصل لك خير فتاب ذلك الفقير واستغفر وكشف رأسه ولم يزل يخدم الشيخ الى ان مات وكان لا يشتري قط ملبوسا انما هو هدايا من الخجين وكان اذا ركب يذكر الله ويدين يديه جماعة كطريقة مشايخ العجم ويقول هو شعارنا في الدنيا ويوم القيامة وكان يجعل من خلفه جماعة كذلك يذكرون الله بالنوبة فكان الناس اذا سمعوا جهم من المساجد والدور يخرجون ينظرون اليه فيدعولهم وكان اذا كتم احدا شيئا عنه من ماله يذهب ذلك المال الذي كتبه كله ولا يبقى معه الا المال الذي يعترف به ودخل الحمام يوما مع الفقراء فاخذ ماء من الحوض ورشه على اصحابه وقال النار التي يعذب الله بها العصاة من امة محمد مثل هذا الماء في سخوته فقرح الفقراء بذلك وكان اذا زار القرافة سلم على اصحاب القبور فيردون السلام عليه بصوت يسمعه من معه ولما طلع فقراء الصعيد ومعهم الفرغل بن احمد في شفاعة ابن عمر امير الصعيد قال سيدي محمد الحنفي لا تقضي لؤلؤا حاجة لانهم جاؤا بغير ادب ولم يستأذنوا صاحب هذه البلد فكان الامر كما قال ولما دخلوا بالفرغل على السلطان احمد جقمق قال له انت مشد هذا البلد فلم يجبه السلطان لكونه مجذوبا وسمع بعض الفقراء في الزاوية يقول لبعض قم يا فلان اكس الزاوية فقال له قم انت فما زالا يقولان ذلك ساعة فخرج الشيخ وهو يقول انت وانت اخرجوا واجلسا على باب الزاوية وامنعوا الناس من الدخول واما

اكدسها ففعلا فخلع ثيابه وشد وسطه وطوى الحصر ونفضها وكنسها وافتتح القرآن يتلوا من الفاتحة الى آخر سورة الانعام حتى فرغ من الكنس وكانت اميرا كبيرا والمقدمون الالوف يدون سماطه في المولد الكبير ودخل يوما فرأى الامراء يبنون الكوانين فقال لا اله الا الله لو امرنا الملوك ان يبنوا الكوانين لفعلوا وكان شخص من التجار شديدا لانكار على سيدي محمد حتى كان يجي الى باب الزاوية احيانا ويرفع صوته بالا لفاظ القبيحة في حق الشيخ فدار عليه الزمان وانكسر وركبته الديون فجاء الى الشيخ فتلقيه بالترحيب وجمع له من اصحابه مالا جزيلا ولم يزل يعتقد الشيخ الى ان مات ولم يعاتبه وكان يتنزه عن سماع المعازف وجميع آلات اللغو فدخل يوما يزور سيدي عمر بن القارض فرأى المازروني عمالا وآلات تنزرب فامره بالسكوت حتى يزور فزار الشيخ وعمل مجلس الذكر فلما خرج عاد المازروني الى حاله ولم يتعرض الشيخ لكسر آلات وسمع مرة مدرسا من الحنفية يقول في درسه الحكم كذا خلافا لاشافعي فزجره وقال تقول خلافا لقله أدب لم لا تقول رضي الله عنه والارحمه الله فقال المدرس تبت الى الله يا سيدي وكان اذا رأى في جهة فقيرا أثر سجود يقول يا ولدي اخاف عليك ان يكون هذا من الريا وذكروا يوما عنده سيدي عبدالقادر الجيلي فقال لو حضر عندنا عبد القادر لكان تأدب معنا وكان يقول نحن اسرار الوجود وكان اذا وضع يده على الفرس الحرون لم يعد الى حرونته وكان يكره مشايخ القرى والمدرسين للبلاد ويقول انا لا اقول باسلامهم وكان يقول من اعتقد شيئا ولم يره كسيدي احمد البدوي وغيره لا يصير بذلك مريدا له انما هو محب له فان شيخ الانسان هو الذي ياخذ عنه ويقتدي به وكانت يكره للفقيه لبس الطليحية ويقول الفقر في الباطن لا في الظاهر وكان اذا رأى من الفقراء والمجاورين عورة سترها عليهم ويصير يسارقهم بحيث لا يشعرون ويرغبهم في ذلك الامر الذي فيه صلاحهم وكان يكره للفقيه ان يكون عند شيخه ولا يشاوره في اموره كلها ويقول والله ما عرف الكيلاني ولا بن الرفاعي وغيرها الطريق الى الله الا

على يد شيخ وكلم لعب الشيطان بعباد وقطعه عن الله وكان اذا تشوش من فقير ظهر عليه المقت وكان يقول الفقراء ما عندهم عصي يضربون بها من أساء الادب في حقهم وما عندهم الا تغير خواطرهم وسألوه مرة ما تقول الساقية في غنائها قال تقول لا يرى ملائكة الا طالعا ولا فارغ الا نازلا ورأى مرة شابين امردين ينامان في خلوة فلم تفش عليهما امرا وصار يحكي الحكايات المناسبة للتغير عن مثل ذلك حتى قال بلغنا عن الشبلي انه دخل يوما خربة يقضي فيها حاجته فوجد فيها حمارة فراوده الشيطان عليها فلما احس الشبلي بذلك رفع صوته وصاح يا مسلمون الحقوني واخرجوا عني هذه الحمارة فاني اعرف ضعف نفسي عن سلوك طريق الصيانة ثم قال سيدي محمد فاذا كان هذا حال مثل الشبلي في حمارة فكيف بالصور الجميلة فقطن لذلك الشبان فتفرقا عن الاجتماع حتي كلاهما لم يكونا عرفا بعضهما وكانت الفضة لا تنقطع من جيبه لاجل الفقراء فكان لا يقدم عليه فقير الا وضع يده في جيبه واعطاه من غير عدد وكان الذي يلاحظه يقول والله عطايا الشيخ اكثر من عطايا السلطان كل يوم وكان اذا ركب في شوارع مصر لا يلقاه امير او كاتب سر او ناظر خاص الا ورجع معه الى اي مكان اراد وتلقاه رجل اعجمي فانشد ههنا ري نسيم كله ان تبست اوائله منها برد تحيتي فقال الشيخ هذا الرجل كلما صلى الصبح وصلى على النبي سبغ رد السلام من النبي فيستنير النور ويقوي حتي يصير كاصبل النهار فكانه يقول حصل لي اليوم الفتح وكان الخضر عليه السلام يحضر مجلسه مرارا فيجلس على يمينه فان قام الشيخ قام معه وان دخل الخلوة شيعه الى باب الخلوة وسئل يوما عن الصالح فقال هو من صلح لحضرة الله عز وجل ولا يصلح لحضرة الله الا من تحلى عن الكونين وسئل عن الولي فقال هو من قال لا اله الا الله وقام بشر وطها ان يوالي الله ورسوله بمعنى يوادد الله بشهادته له بالوحدانية ولحمد بالرسالة وكان يقول اذا مات الولي انقطع تصرفه في الكون من الا مداد وان حصل مدد للزائر بعد الموت او قضاء حاجة فهو من الله تعالى على يد القطب

صاحب الوقت يعطي الزائر من المدد على قدر مقام المزور قال بعضهم الزور في الحقيقة هو الصفات لا الذوات فانها تبلى وتنفى والصفات باقية وكان الشيخ يخرج الى قبر رجل كان ابارا فقيل له في ذلك فقال انه كان يخبر عن راس ماله في كل ابرة يبيعها وكان يقول قوموا لاهل العلوم الربانية فانما قيامكم هو اصفة الله التي انار بها قلوب اوليائه وكانت بالشيخ عدة امراض كل مرض منها يهد الجبال منها البلغم الحار والبلغم البارد فاجتمع عنده الاطباء وقالوا ان النصف الاعلى قد تمكن منه البلغم الحار والنصف الاسفل قد تمكن منه البلغم البارد فان داوينا الاعلى غلب عليه الاسفل وان داوينا الاسفل غلب عليه الاعلى فقال لهم خلوا بيني وبين الله يفعل بي ما يريد واقام بذلك المرض سبع سنين ملازما فرشه ماسمعه احد يقول آه الى ان توفي سنة سبع واربعين وثمانمائة وكان مع وجود هذا البلاء العظيم يتوضأ للصلاة قبل دخول الوقت بخمس درج والاذكار والاحزاب تتلى حوله في كل صلاة ولا يصلي الا مع جماعة ولما دنت وفاته بايام كان لا يقفل عن البكاء ليلا ونهارا وغاب عليه الذلة والمسكنة والخضوع حتى سأل الله قبل موته ان يتليه الله بالقمل والنوم مع الكلاب والموت على قارعة الطريق وحصل له ذلك قبل موته فتزايد عليه حتى صار يمشي فراشه ودخل له كلب فنام معه على الفراش ليلتين ومشيا ومات على طرف حوشه والناس يمرون عليه في الشوارع وانما تثنى ذلك ليكون له أسوة بالانبياء الذين ماتوا بالجوع والقمل وكان السيد عيسى يقول والله ان النوم مع الكلاب لكثير على من يموت ولما دنت وفاته قال لزوجته لا تزوجي بعدي فمن تزوج بك خربت دياره وانا لا احب ان تكوني سبياً لخراب ديار احد وقال في مرض موته من كانت له حاجة فليأت الى قبري ويطلب حاجته اقضها له فان ما بيني وبينكم غير ذراع من تراب وكل رجل يحجبه عن اصحابه ذراع من تراب فليس برجل وكان الشيخ طالحة المدفون بالمنشية الكبرى يقول قال لي سيدي محمد الحنفي يا طالحة خرج من لاديتي هذه اربعمائة ولي وفي رواية ثلاثمائة وستون على قدمي كلهم داعون الى الله

واصحابنا بالمغرب كثير وبالروم والشام اكثر واكثر اصحابنا باليمن وسكان البراري والكهوف والمغارات قال الشيخ طالحة وكان ذلك آخر اجتماعي بالشيخ وليكن هذا آخر ما اردنا جمعه وايراده في هذه النبذة العطرة الفاخرة التي لمعت بوارق انوارها وسعادت اشعة اثمارها من الجانب الغربي المراد بالجانب الغربي بر الجزيرة وقد ذكر المقرئ حديثا يتعلق بالجزيرة ومصر فقال وقد روي الحافظ ابو بكر بن ثابت الخطيب من حديث نبط ابن شريط قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجزيرة روضة من رياض الجنة ومصر خزانة الله في ارضه ويقال ان مسجد التوبة الذي بالجزيرة كان فيه تابوت موسى عليه السلام الذي قدفته امه فيه بالنيل وبها النخلة التي ارضعت مريم تحتها عيسى فلم يثمر غيرها وذكر العلم الشهير الكوكب المنير الفاضل المحقق المدقق الشيخ حسن العدوي المالكي الحمزاوي غفر الله لي وله جميع المساوي في تبصرته اثارا تتعلق بمصر فقال واخرج ابن عبد الحكم عن عمر بن الخطاب سمعت رسول الله يقول اذا فتح عليكم مصر فاتخذوا فيها جندا كشيئا قال واخرج محمد بن ربيع عن عمرو بن الحق انه قام عند المنبر بمصر وذلك عند فتنة عثمان فقال ايها الناس اني سمعت رسول الله يقول انها ستكون فتنة خير الناس فيها الجند الغربي فانتهم الحند الغربي ففتنكم لا كون معكم فيما انتم فيه وقال صاحب فتح البهنسا في آخر القصة مانصه وكان عمرو بن العاص يقول ان رسول الله قال ليس بعد مكة والمدينة والارض المقدسة ارض مباركة الا ارض مصر واكثر البركة في الجانب الغربي لمصر القاهرة كيف لا وقد جمعت من جواهر جوامع كالم اهل الكمال غرر اسافرة ومن فوائد عرائد حكم ذوي الوصال درر نادرة وجلت عرائس نفائس كانت للطرف في خار خيامها قاصرة وجادت بانجاز وعددها على خواص المريدين وصالت بصواعق رعددها على ابصار ضوال المعتدين واتت من المحاسن بما تقر به عين المحب الودود ومن الغرائب بما تكمد به نفس الغبي الحسود وشارت بعارف خفي الى بلوغ المراد اما بمحض الفضل او بمزيد الجهد والاجتهاد وبالجملة فهي كما ترى بعينها لسان حالها الفصيح عن تعالي لسان

القال فيها بالمديح ولم ار احدا من اهل التصنيف والتوصيف تعرض لمثل هذا الجمع في كتاب وانها الى نحو هذا الحد بجواب صريح ونقل صحيح عن ذوي الالباب الا انها ساعدتني في ذلك سوابق الاقدار واسعتني فيه عناية الله بوسيلتي النبي المختار فلذلك لم اعق بجمابه احييت في ذلك الوقت من تشيت الحال وشغل البال والرجم بالمصائب والاهوال وتفاقم الامور والحن وتراكم الشرور والفتن وموت بعض الاهل والاصحاب والتباعد والتقاعد عن مراتب الاحباب ولكن نسأل الله العفو والتواب ان يعاملنا بالعفو والصفح الجميل انه غفور رحيم كريم وهاب ولما بلغت من ذلك حدا التمام وعيقت فيه روائح مسك الختام قلت الحمد لله على الاتمام والصلاة والسلام على خير الانام سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بديع الجمال رفيع الجلال على المقام وعلى آله الا ما جدد الكرام واصحابه بدور الظلام وعلى سائر العلماء العاملين والائمة المجتهدين والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين وعلى اشياخنا واخواننا في الله وسائر المسلمين وكان الفراغ من جمع هذه النبذة الشريفة الفائقة المنيعة يوم الاربعاء المبارك حادي عشر يوم من جماد الاولى من شهور سنة تسع وثمانين ومائتين والف من هجرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة والسلام جعلها الله خالصة بوجهه الكريم وقمع بها النفع العميم بجماه النبي الكريم صلى الله عليه وسلم آمين



(تنبيه) قد حصلت هفوة من الناقل من النسخة الاولى في صحيفة نمرة ٩ سطر ٢١ وهامي بخوفها . في مقام الاسي بهم انقسم الناس فيهم الى فريقين فريق معتقد مصدق وفريق معتقد مكذب كما وقع للرسل عليهم الصلاة والسلام

سطر	صحيفة	خطا	صواب	سطر	صحيفة	خطا	صواب
٣	٣	ابارب	ارباب	٢٠	١٦	اقتفت	اقتضت
٦	٦	او حشهم	واو حشهم	٨	٨	على	عدم
٩	٩	اثارته	اثاره	٧	١٧	وشيطانا	وشيطاني حاسد
٢١	٢١	قال	قد	٧	١٩	فيما	فما
١٦	١٦	اللسان	الشان	٩	٢١	بابها	باء بها
١٩	١٩	ماذا	ما هذا	١٨	٨	لى	اي
١٨	١٨	يد	بداء	٣	٢٢	اوباطنا	وباطنا
٢٠	٢٠	وداب	وآداب	٧	٨	الشيخ اثر	الشيخ اثر ذلك
٩	٩	خصوصية	خصوصية	١٢	٢٦	صاهب	صاحب
١٣	١٣	اصطلاحه	اصطلاحه	٨	٣٠	فبراءه	فيرييه
٧	٧	الشازع	التنازع	٧	٥٣	سكر	مبكر
٥٣	١٢	هوائق	هوائق	٢	٣٦	المراء	المراي
٥	٨	يستمع	ينشرح	١٢	٨	ولا تيم	والا تيم
١٠	٨	والداعيه	ولداعية	١٣	٨	وقدما	وقدم اماما
٣	١٣	ما طلعوا	ما اطلعوا	١	٣٧	خلقت	خلت
١٤	٨	سياة	سيادة	٢	٨	انطبقت	انطبعت
٤	١٦	انتسب	وانتسب	١٩	٣٨	ظلى	ظلمنى
٧	٨	لذلك	كذلك	١٧	٤١	ومر	ونرج
٨	٨	نباطل	باطل	٧	٤٢	ثمارمياها	ثمارها
١٦	٨	يامر	يامرنا	١٨	٤٩	يساحونه	يشاحونه
٨	٨	وعزجل	عزوجل	١٧	٥٠	لهم	تم
١٧	٨	ادب	الادب	١٨	٨	الكشافة	الكشافة

سطر	صحيفة	خطا	صواب	سطر	صحيفة	خطا	صواب	سطر	صحيفة	خطا	صواب	سطر	صحيفة	خطا	صواب
١	٥١	لعارف	المعارف	١	٧١	الحال لسان	لسان الحال	١	٧١	الحال لسان	لسان الحال	١	٧١	الحال لسان	لسان الحال
٢	«	ولا تقول	ولا تقول	٤	٧٣	سكارق	سكارق	٣	٧٣	سكارق	سكارق	٣	٧٣	سكارق	سكارق
٦	٥٢	كاسات	كاسات	٣	٧٧	والسلاة	والسلام	٣	٧٧	والسلاة	والسلام	٣	٧٧	والسلاة	والسلام
١٠	«	اصباته	اصباته	١٥	١٠٠	ياحيبي	ياحيبي	١٨	١٠٠	ياحيبي	ياحيبي	١٨	١٠٠	ياحيبي	ياحيبي
١٧	«	قوال	قوال	٢٠	١٠٨	جواز	جواز	٩	١٣٩	واليقين	واليقين	١١	١٥٤	الجلاليات	الجلاليات
٨	٥٣	اظننت لاليل	ظننت الليل	٧	١٠٩	يحرم	يخل	٦	١٤٠	القوم	القول	٦	١٥٥	بجاد	باجاد
٥	٥٥	جميعكم	جميعكم	٨	١٠١	اكلام	ادرك	٦	١٤١	فتهح	فتوح	١٥	١٥٥	والصنعاقي	الصفاتي
٢٠	٥٦	حق للخلق على الحق	حق للحق	٦	١١٥	قدس	قدس	٨	١٤١	معلومة	معلولة	١	١٥٦	المجاهدة	المجاهدة
٢١	٥٧	ماهو	ما هنا	١٩	١٢٢	خلفية	الخفيه	١٩	١٤٢	وخصيه	بالتدريج	٥	١٥٦	اواما	واما
١٢	٥٨	لوجدنا	لوجدنا	١٤	١٢٣	قال	قاله	١٦	١٤٢	وخفيه	وخيفة	١١٩٣	١٥٧	اله	له
٩	٦٣	القروس	لوجدنا	١	١٢٥	الحاب	الحجاب	٢	١٤٣	الاعراض	الاعراض	١٦	«	فاعتصموا	فاعتصموا
١٧	«	وراء رسول	القروس	١	١٢٩	وتواجدت	وتواجدت	١١	١٤٣	بقلق	تعلق	٧	١٣٦	ويين	ويين ربه
٢١	«	كشافة	وراء رسول	٦	«	فخره	فخره	١٩	١٤٣	المولدرات	المولدرات	١٥	١٦٩	لد	له
٥	٦٤	الراسيات	كشافة	١٧	«	يصيك	يصبك	٦	١٤٤	واعلم لا	واعلم انه لا	١٠	١٨٦	متفاح	مفتاح
٣	٦٥	اوامري	الراسيات	١٢	١٣٠	الى صحه الحق	الى الحق	٣	٥٤١	موتى	ومتى	١٨	«	نهالا	ولا
١٦	٦٧	الحلى	اوامري	١٤	«	ودقايقه	والدقايق	١٢	٥٤١	الارض	ارض	٢	١٨٩	سيد	سيدي
١٧	«	عملوا	الحلى	١٥	«	تحويلا	تحويل	١٧	«	كمله	كمثل	٤	١٩٥	الميجي	المليجي
٢٠	«	وظهور	عملوا	١٥	«	ارفع صحه حال	ارفع حال	١٨	«	العكم	التكم	٩	١٩٧	لحتى نز	حتى نزل
٩	٦٨	رواوها	وظهور	١٦	«	همان	همان	١٠	١٥٠	ولرابع	والرابع	١٣	٢٠٣	امو	امور
١٠	٦٩	بكثر	رواوها	١٦	١٣٢	اعتابهم	اعتابهم	١٧	«	العبادت	العبادات	١	٢٠٩	السلطان	السلطان
١٨	«	نوبها	بكثر	٧	١٣٥	عنه	عنده	٢٠	١٥١	بالغريم	بالغريم	٢٠	٢٠١	وناي	ونادي
	«	نوابها	نوبها	٥	١٣٦	وكثر	واكثر	١	١٥٢	للمجاهدة	المجاهدة	٧	٢١٣	سيدي	سيدي

- ١٠٦ فصل اعلم انه تحتم هاهنا ووجب ذكر السماع
١١٣ الباب الاول في بيان الاخيار وما وقع لهم
وما يتعلق بذلك وفيه اربعة فصول
١١٤ الفصل الاول في المحبة
١٢ الفصل الثاني في الشوق والعشق وما يتعلق به
١٢٤ الفصل الثالث في الوجد وما يتعلق به
١٣ الفصل الرابع في الجذب
١٣٩ الباب الخامس في الخلوة وشروطها وآدابها وما
يتعلق بها وفيه ستة فصول وخاتمة
١٣٩ الفصل الاول في دليلها من الكتاب والسنة
١٤٢ الفصل الثاني في شروط الخلوة
١٤٣ الفصل الثالث في آدابها
١٤٨ الفصل الرابع في كيفية اكله وشربه في الخلوة
١٥٠ الفصل الخامس في معرفة الخواطر التي ترد على
القلب والدواء النافع في طردها وفيما يحتاج
اليه المرید
١٥٣ الفصل السادس في فائدة الخلوة
١٥٨ الخاتمة في بيان سند القوم في الباسم الخرقه
المباركة كلبس التاج
- ١٠٦ فصل اعلم انه تحتم هاهنا ووجب ذكر السماع
١١٣ الباب الاول في بيان الاخيار وما وقع لهم
وما يتعلق بذلك وفيه اربعة فصول
١١٤ الفصل الاول في المحبة
١٢ الفصل الثاني في الشوق والعشق وما يتعلق به
١٢٤ الفصل الثالث في الوجد وما يتعلق به
١٣ الفصل الرابع في الجذب
١٣٩ الباب الخامس في الخلوة وشروطها وآدابها وما
يتعلق بها وفيه ستة فصول وخاتمة
١٣٩ الفصل الاول في دليلها من الكتاب والسنة
١٤٢ الفصل الثاني في شروط الخلوة
١٤٣ الفصل الثالث في آدابها
١٤٨ الفصل الرابع في كيفية اكله وشربه في الخلوة
١٥٠ الفصل الخامس في معرفة الخواطر التي ترد على
القلب والدواء النافع في طردها وفيما يحتاج
اليه المرید
١٥٣ الفصل السادس في فائدة الخلوة
١٥٨ الخاتمة في بيان سند القوم في الباسم الخرقه
المباركة كلبس التاج

فهرست مفتاح السعادة في سعة العمر والرزق والزيادة

صحيفة

- ٠٢ خطبة الكتاب
٠٦ المقدمة
٠٧ بيان تعريف الدليل
٠٨ بيان تقسيم الدليل ومعنى التعارض
٠٩ بيان ما يجزى فيه التعارض
١٠ بيان تعريف التعارض وحكم المتعارضين
١٠ بيان ان للتعارض ثلاث صور احداها الخ
١٢ الثانية من صور التعارض والثالثة
١٣ الباب الاول في الآيات القرآنية الدالة على جواز تأخير الاجل
١٣ الآية الاولى قوله تعالى هو الذي خلقكم من طين الخ
١٥ بيان معنى الاجل والاختلاف في المعنى المقصود منه
٢٠ الآية الثانية قوله تعالى يحو الله ما يشاء ويثبت الخ
٢٢ بيان اختلاف فيما يعمى ويثبت
٢٦ الآية الثالثة قوله تعالى وما يعمر من معمر الخ
٢٨ الآية الرابعة قوله تعالى ان اعبدوا الله واتقوه الخ
٣٢ الآيات الدالة على جواز ازيد الرزق بالاستقلال
٣٢ فنها قوله تعالى استغفروا ربكم انه كان غفارا الخ
٣٤ ومنها قوله تعالى وان استغفروا ربكم ثم توبوا اليه الخ
٣٥ ومنها قوله تعالى ويا قوم استغفروا ربكم ثم توبوا اليه يرسل
٠٠ السماء الخ
٣٥ ومنها قوله تعالى ولو ان اهل القرى آمنوا الخ
٣٦ ومنها قوله تعالى ولو انهم اقاموا التورية والا تحيل الخ



﴿ فهرست مفتاح السعادة في سعة العمر والرزق والزيادة ﴾

صحيحة

- ٣٦ ومنها قوله تعالى لئن شكرتم لازيدنكم
٣٨ ومنها قوله تعالى وان لو استقاموا على الطريقة الخ
٣٩ ومنها قوله تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا الخ
٤٠ ومنها قوله تعالى ومن يتق الله يجعل له من امره يسرا
٤٠ ومنها قوله تعالى من عمل صالحا من ذكر او انثى الخ
٤٢ بيان حقيقة الايمان والاختلاف فيه
٤٤ بيان ان الايمان غير المعرفة
٤٥ بيان ان الايمان اسم للتصديق القلبي وحده
٤٦ بيان ان الاسلام والايمان واحد
٤٨ بيان الايمان لا يزداد ولا ينقص
٤٩ الباب الثاني في الآثار الواردة في جواز تأخير الاجل وتقديمه
٥٣ بيان هل يجوز قطع الاجل بسبب عارض ام لا
٥٦ بيان قوله تعالى ولكم في القصاص حياة
٦٧ بيان معنى ترتيب زيادة العمر والرزق على الطاعة وعكسه على المعصية
٦٩ بيان انكار بعض العلماء جواز زيادة العمر والرزق وقصصهما
٧٠ والرد عليهم
٧٠ الباب الثالث في الادلة العقلية الدالة على جواز تأخير الاجل
٧٠ وتبديل الشقاوة والسعادة
٧١ بيان تعريف العلم
٧٢ بيان ان العلم ما هو عند المتكلمين وما هو عند الحكماء
٧٣ بيان ما يرد على الحكماء في قولهم بالوجود الذهني وما يرد على
٧٣ ما اجيب به عنهم

﴿ فهرست مفتاح السعادة في سعة العمر والرزق والزيادة ﴾

صحيحة

- ٧٨ بيان ان الحق هو ان العلم اضافة اوصفة ذات اضافة
٧٩ بيان تقسيم العلم الى قسمين قديم وحادث وتقسيم العلم الحادث
٨٠ الى ثلاثة اقسام
٨١ بيان ان العلم تابع للمعلوم التصديق كما انه تابع للمعلوم التصوري
٨٢ بيان معنى الارادة والاختلاف في تفسيرها
٨٤ بيان تقسيم الارادة الى قسمين قديمة وحادثة وان الارادة
٨٥ القديمة لا تنهى الخ
٨٥ بيان معنى القدرة والاختلاف في تفسيرها
٨٧ بيان ان للعلماء في اثبات معنى القدرة طرق
٨٨ بيان تقسيم القدرة الى قسمين قديمة وحادثة وان القدرة
٨٩ القديمة لا تنهى الخ
٨٩ بيان ان القدرة الحادثة هل هي مع الفعل اوقبله على اختلاف
٩٠ بين القدرية والكيفية
٩١ بيان ان المؤثر الحقيقي في فعل العبد ما هو
٩٢ بيان الادلة العقلية للكيفية على ان الله تعالى خالق لافعال العباد
٩٣ بيان الادلة العقلية لهم على ان الله تعالى خالق لافعال العباد
٩٤ بيان الادلة العقلية للقدرية على ان العبد خالق لافعاله والجواب
٩٥ عن كل منها
٩٦ بيان الادلة العقلية لهم على ان العبد خالق لافعاله والجواب
٩٦ عن كل منها
٩٦ بيان الفرق بين الخلق والكسب
٩٩ بيان المحذورات التي تلزم من تأويل النصوص
١٠٣ الخاتمة في وجوب الاقتصاد في الاعتقاد والرضا بالقضاء لا المقضى



﴿ فهرست التقارير ﴾

صفحة	
١	تقرير صاحب الفضيلة السيد حسن حسني اقدي الموصلي
١	تقرير صاحب السعادة جناب احمد عزت باشا الفاروقي
٣	تقرير صاحب السعادة جناب عبدالله حبيب اقدي الفاروقي
٥	تقرير صاحب الفضيلة جناب طاهر اقدي الاطاسي الحمصي
٦	تقرير صاحب المكرمة جناب الشيخ حسين اقدي الكردي
٠	الاوي الحاي
٧	تقرير صاحب المكرمة السيد محمد سعيد اقدي فخرى زاده
٩	تقرير جناب الشيخ نعمان اقدي الجوهرى النابلسي
٩	تقرير السيد محمد نيب اقدي الحمصي

﴿ فهرست الخطأ والصواب ﴾

صفحة	سطر	خطأ	صواب
٢٤	٩	ذلك	وذلك
٢٩	٤	فيها	فيهما
٦٥	٧	ووسعت	وسعت
٩٠	٢١	وجودها	وجودها
٩٢	٢٠	اللازم حق فاللزم	الملزوم حق فاللازم

مفتاح السعادة

في سعة العمر والرزق والزيادة * المشتملة على تحقيق مهمات
من مسائل علم الكلام * كالايمان وخلق افعال البشر *
والقضاء والقدر * بالكمال والتمام * تأليف العالم العامل * والمحقق
الفاضل * والمدقق الكامل * الاديب الالهي * والاربيب
اللودعي * صاحب المكرمة * شعار زاده الشيخ محمد ضياء الدين
اقدي ابن الشيخ يحيى اقدي القادري الحاتمي الموصلي * نفعنا الله
بطول حياته * وافاض علينا من بحر فيوضاته * ولا يرح محلا
للافادة * وملجأ للاستفادة * امين

معارف نظارت جليله سنك ٨٧٨ نومرو لي رخصتنامه سيله

در سعادت
(مطبعة عثمانيه)

١٣٠٩



5643



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بحمد الله استفتح اقبال الاسرار * وبشكر الله استمنح فيض الانوار *
وبمدحه استوضح كشف الاستار * وبنائه اثني عن جميع الاغيار *
فقد اقتضت ذاته حمده * وحجب عن ادراكها عبده * وبين له
ضلاله ورشده * (ثم قضى له اجلا واجلا مسمى عنده) * احمده حمداً
لا يحيط به حدة * ولا ينهي به عدة * ولا يحذو حذوه احد *
استزيد به جلائل النعم * واستعطر به سحاب الجود والكرم *
واستفتح به ابواب السعادة * وسعة العمر والرزق والزيادة *
واستفيض به من المبدأ الفياض * بلوغ جميع المقاصد والاعراض * وعلى
اول مضمهر مستر في الذات * وآخر مظهر برزت فيه الاسماء
والصفات * محمد الذي به خرج الممكن من كتم العدم * وفحك
عن ثغر الوجود وابتم * اسنى صلات صلوات * بها اتوصل * الى
غاية كل مقصود ومؤمل * وازكى سلامة تسليمات * بها اسلم *
من شر القضاء المبرم * وعلى آله اهل الهدى والساد * واصحابه
المقتصدین في الاعتقاد * اما بعد * فان اعظم العلوم مقدارا *

(واجملها)

واجملها شأنها * واعلاها منارا * وارجحها ميزانا ومعيارا * علم العقائد الذي
به تحل مشكلات الحقائق * وتنفل معضلات الدقائق * اذ به يتوصل
الى معرفة ما يجب للحق * وما يتمتع عليه من صفات الخلق * بل هو
الوسيلة العظمى * والذريعة القصوى * في تحقيق مسئلة القضاء
والقدر * التي غرقت في لجج بحارها افكار اولى النهى من البشر *
وفي اثبات ان الله تعالى فاعل بالاختيار * منزّه عن الاضطرار *
متصرف في الارزاق والآجال والاعمار * بمحو ما ثبت وثبت ما يحى
من الآثار * وفي نفى الجبر المحض عن افعال العباد * ووجوب الاقتصاد
في الاعتقاد * وقد رأيت هذه المباحث الشريفة مشتملة على فوائد
جدة * وعقائد مهمة * فلاح لي ان اقتبس انوار تلك الحقائق * واسعة
تلك الدقائق * ولطائف هاتيك الرقائق من مصباح مشكاة
آيات القرآنية * واقتطف ازهارها من رياض الاحاديث
النسوية * والتقط درر فوائدها من فرائد الادلة العقلية * وان
اضيف اليها مما منح لفكري الفاتر * ولاح لنظري القاصر *
ما تقر به اعين البصائر * وتنسب به السرائر * وينشرح به الخاطر *
وتحلى به اجياد الانظار * وتنصقل به مرايا الافكار * ويحلى به
عن عيون العقول الاغبرار * تمهيدا لما يجب على الخلق من
الحق ان يعتقدونه * ويقفون عند حده * ولا يعدونه * وايضا
بعهد (واذا اخذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب لتبيننه للناس
ولا تكتمونه) وحذرا من انقطاع العمل بعد الموت * وطمعا
في ورود احد المساهل الثلاثة قبل القوت * وانا اذذاك مقيم
في الاسانة العلية * مركز دائرة السلطنة السنية * التي ازهرت
رياض جلالها * فزهت على سائر الاقطار والامصار والبلدان *
وشرفت بقاعها حق لترايبها ان يكون اثمدا تكتحل به العيون
والاجفان * كيف لا وقد تقدست بوطن اقدم مولانا سلطان

سلاطين الوقت والزمان * ومليك ملوك العصر والاولان * مظهر اسرار
(ان الله يامر بالعدل والاحسان) ظل الله الظليل في الارض * وسيفه
الصقيل الذي مهد طولها والعرض * ونائب نبيه صلى الله عليه وسلم
الذي اقام المندوب والسنة والواجب والفرض * المجاهد في الله حق جهاده *
والقائم بحقوق الله تعالى وعباده * والمعلن الحق في سائر اقطاره
وبلاده * والمشر في مرضاته تعالى ساعد زنده * واجتهاده *
والمورى في اعلاء دينه بحصاة همة قداح زناده * والمروج لسوق
العلم بعد كساده * والمصحح مزاج الفضل بعد فساد * من قصرت
همة الدهر دون طويل باعه * واستمد الاكليل من تاجه والذراع من
اخصيه وذراعه * بل تعالت على هام التريما * زهرته * لاشك وشوكة *
واستحكمت في ضمائر الكون احكامات حكمه وحكمته * وتلاآت
في جبهة الدهر غرة سلطته * واشرقت شمس الهدى من سنى طلعه *
وتعطرت انفاس الزمان بعير شذى انفاسه القدسية * وارتاحت ارواح
العوالم بروح ريحان شمائله الملكوتية * حيث ملا اقطار الارض عدلا
وجودا وكرما وعم البرية فضلا واحسانا ونعما وايد الشريعة الغراء *
والملة الخفيفة البيضاء * وشيد اركانها اي تشيد * وسد داحكاه بمحكمات
التنزيل فهي لعمرى تنزيل من حكيم حميد * فلقد قصر في مديحه
لسان مقالي حيث قال

شمس ماثره كالشهب اذ نظمت * بسلكه في عقود دونها الحكم
كأن اوصافه الحسنى اذا نظمت * عقد الثريا بسلك الصبح منتظم
وصورة الحق في افكاره طبعت * مثل المرايا بها الاشكال ترسم
كم ابرزت مضمرا في الكون مستترا * قد اختفت دونه الاكدار والظلم
ترفع الكون بعد الخفض اذ نصبت * فوق السماك له الرايات والعلم
قامت بهمة الاحكام والتحمت * كذاك امر الدنا والدين يلتحم

(عمت)

عمت جميع الورى اقسام نعمته * بشرى ان خصصت منه الى القسم
في كل شأن مهم جل مطلبه * تسمو على الفلك الاعلى له هم
فياله غرة بين الملوك بدا * سيائها في جباه الدهر يتسم
كل الملوك اذا ماسل صيقله * دانت له منهم الهامات والقسم
لقدرعى المصطفى حقا بذمته * ان المليك لترعى عنده الذمم
وقد ملا الارض قطا والسما تقى * فضله في السما والارض محترم
لذلك قد بهجت في نور طلعه * لما بدا الفرقان العرب والمعجم
تعرز الملك في شأواه حين غدا * فخرا لاهل النهى تنهى له الحكم
غوث وغيث للمهوف ومفتقر * به الردى والندى يمعى ويفتم
عزت مناقبه جلت مواهبه * عن ان يحيط بها القرطاس والقلم
وجوهر الفرد في معناه منحصر * لكونه مفردا اذ ليس يتقسم
وخطة الحد ضاقت عن احاطته * في مدحه وكذا الاشكال والرسم
قرة عين العالمين * وبهجة قلوب العالمين * ذى الشوكة والعظمة والجلالة
والمهابة حضرة السلطان ابن السلطان * والخاقان ابن
الخاقان ابن الخاقان * السلطان الغازى **عبد الحميد** خان بن السلطان
الغازى عبد الحميد خان * بن السلطان الغازى محمود خان * ابد الله دولته
وايد سلطته الى انقضاء الزمان * وانتهاء الدوران * ولا زالت اعلام
خلافته على رؤس الاعوام منشورة * وما ترد دولته على صفحات الايام
باقلام النور مسطورة * ورايات جلالته متصلة بهامى الشمس والقمر *
والوية مهابة منعقدة بمعاقد الفتوح والنصر والظفر * ما هب نسيم
ونشا * ودب وليدومشى وانتشى * واسفر الصبح وادبر العشا * وتلا تال
من صميم القواد والحشا * بلسان التضرع والاختشا * بادشاهم شوكتك
جوق يشا * وهذا دعاء منصوص * من جميع العموم ومن العبد بالخصوص *
أمين سيا وقد اشار الى من لا يساعدى الا موافقته * ولا يوافقنى الا
مساعدته * الحائز قصب السبق * فى القلق والراق * والراقى الى اقصى

٢ جده نسخه

٥ غب نسخه

المعالى على جناح البرق * البحر الطامى * الذى استجدى الغيث الهامى *
 من روائق مكارمه وعطاياه * والغصن النامى * الذى استعار نسيم
 الصبا من الطاف شمائه وسجاياه * شعر * كريم متى امدحه امدحه
 والورى * متى واذا مالته لمته وحدى * صاحب العطف والعطوفة *
 والشمائل الشريفة اللطيفة * حضرت سعدى بك اقدى * حفظه الله
 تعالى من كل ما يردى * ولا زال مصدرا للعلماء الاعلام * ومورداً
 عذبا يرده الخصاص والعام * والمورد العذب كثير الازدحام * فعد
 ذلك اوردت جواد براعى افواه الحبار * واطلقت عنانه فى ميدان
 الطرس فطفق يحجرى فيسابق الخاطر * فجاءت بحمد الله تعالى رسالة
 جامعة مانعة * وارجو من فضل ربى ان تكون نافعة * وان يجعل
 اغصانها نامية * واثمارها دانية * وقد سميتها نقول مفتاح السعادة *
 فى سعة العمر والرزق والزيادة * والمرجو من فضل من عز على شئ
 زلت به اقدام الافكار * وكبابه جواد الانتظار * ان يدرته بالى
 هى احسن * وان يحمله على وجه حسن ما يمكن * فانه لا يخلو
 عن الخلل والزلل * سوى كتاب الله المنزل * وحديث نبيه المرسل *
 صلى الله عليه وسلم وبالله التوفيق * وبالله ازمة التحقيق *
 وهو حسبنا ونعم الوكيل * ولا حول ولا قوة الا بالله العلى
 العظيم * فاقول وبحول الله اصول هذه الرسالة مرتبة على مقدمة
 وثلاثة ابواب وخاتمة * فالما المقدمة فى تعريف الدليل وتقسيمه
 وبيان شرائطه وتقديم بعض افراده على بعض عند التعارض وانما
 كانت هذه الامور مقدمة فى هذه الرسالة لان المقصود الاصلى منها
 بيان ان العمر والرزق هل يقبلان الزيادة والنقصان ام لا وان
 السعيد هل يمكن ان يكون شقيا وبالعكس ام لا وان ما اثبت فى
 اللوح المحفوظ هل يجوز محوه ام لا بخلاف العلم الازلى والصحف التى
 فى ايدي الملائكة فان المحو والاثبات فى الاول محال عند عامة اهل

السنة خلافا للرافضة وفى الثانى جائز عند الكل ومعرفة ذلك كله
 تتوقف على معرفة تلك الامور والمتوقف عليه لشيء يكون مقدمة
 له على كل معنى من معانى المقدمة * فان قلت ان اهل الاصول قد بحثوا
 عن حقائق الادلة واستوفوا اقسامها وشرائطها وبنوا ترجيح
 بعضها على بعض عند التعارض على اكل وجه فلم يحتج الى مثل هذه
 المقدمة فى مثل هذه الرسالة * قلت نعم لكن كتب الاصول يصعب اليها
 الوصول * لكثرة ذكر الاختلافات الموجبة لبعض الاطباء والتطويل
 الذى ربما يوجب الملل * ويورث الكسل * لاصحاب الهمم القاصرة
 والسبى القليل * فانا اخذت ملخص ما فيها مما يحتاج اليه فى هذه الرسالة
 على وجه يسهل اخذه على الناظر * ويسرع لتأنيه الخاطر * والافالناظر
 فيها ان قدح زند الاجتهاد * اقتبس اشعة ما اراد * من غير احتياج
 الى هذه المقدمة التى لا تشفى كل غليل * ولا تبلى كل غليل * اذا عرفت
 هذا فاعلم ان الدليل ما يمكن ان يتوصل فيه الى حكم جازم او غير
 جازم بناء على اطلاقه على ما يعى الامارة وقد يطلق على ما يقابل
 الامارة فيقال ما يتوصل فيه الى حكم جازم فقط * وانما اخذنا
 قيد الامكان * لئلا يخرج عنه الافراد التى ما توصل بها الى
 الآن * بل ربما لا يتوصل بها فى سائر الازمان * مع انها منه
 لدى العيان * وههنا سؤال وجواب لاحا للفقير * فى اثناء
 التحرير * فظلمتهما فى سلك التقرير * وهو ان يقال ان المعروف الذى
 هو الدليل تتوقف معرفته على معرفة كل جزء من اجزاء تعريفه
 ومن جملة الاجزاء الحكم الذى هو المدلول ومن المعلوم ان المدلول
 تتوقف معرفته على معرفة الدليل فاذا توقف معرفة الدليل على
 الحكم الذى هو المدلول ومعرفة المدلول على الدليل لزم الدور
 * والجواب ان المتوقف عليه للدليل هو الحكم الملحوظ من حيث
 كونه حكما فقط وهو اسناد امر الى آخر ايجابا او سلبا كما هو عند

المنطقيين او خطاب الله المتعلق بافعال المكلفين كما هو عند الاصوليين
اعني مفهوم الحكم لا افراد الخارجية الملحوظة باوصاف خارجة عن
حقيقته التي بمجرد ملاحظتها بما يذهل الذهن عن كونها حكما والمتوقف
على الدليل هو هذه الافراد الخارجية الملحوظة بتلك الاوصاف
لا الحكم الملحوظ من حيث كونه حكما فالمتوقف غير المتوقف
عليه فلا دور وبهذا يجاب ايضا عن اشكال آخر وهو أن المدلول
خارج عن الدليل اذ النتيجة غير المقدمات فكيف وقع جزأ
من الدليل فيقال الجزء مفهوم كلي ملحوظ من حيث هو اشتمل
عليه مفهوم كلي اشتمال الكل على الجزء والخارج عن الدليل هو
فرد خارجي دل عليه فرد آخر فالداخل غير الخارج وينقسم الى
قسمين نقلي وعقلي فالنقلي ما توقف بجميع مقدماته او بعضها على نقل
وسماع من المخبر الصادق والعقلي ما لا يتوقف بشئ منها على ذلك
وكل منهما ينقسم الى قطعي وظني فالقطعي ما افاد حكما لا يحتمل
النقيض والظني بخلافه وقد يستفاد من النقل لمعرفة القرائن القطع
كما في ادلة وجوب الصلاة مثلا فان الصحابة علموا معانيها المرادة
بالقرائن المشاهدة ونحن علمناها بواسطة نقل القرائن المتواترة
ومن شروط التوصل فيه الى الحكم مطلقا ان لا يقوم القاطع على
خلاف ما اقيم هو عليه ان كان قطعيا ولا الظني المساوي بالقوة الذاتية
او العرضية ان كان ظنيا وهذا هو معنى التعارض واما قيام الظني على
خلاف ما اقيم عليه القطعي وبالعكس وكذا قيام الظني الاضعف بالذات
على خلاف ما اقيم عليه الاقوى بالذات فليس بتعارض اذ الاضعف
بالذات لا يعادل الاقوى بالذات ولا يقاومه ليكون تعارضا وانما قيدنا
الاضعف والاقوى بكونهما بالذات لان الاضعف بالوصف يعارض
الاقوى فيه لانه يعادله ويقاومه نظرا الى الظاهر ٢ وسنورد ذلك
الامثلة مفصلة لتطبع في مرآة فكرك الصورة وترسم في عين البصيرة

٢ قيد بالنظر الى
الظاهر لانه بالنظر
الى الحقيقة
لا يقاومه والالم
يرجع عليه عند

(ثم)

ثم التعارض يجري في الادلة الثقلية والعقلية قطعية كانت او ظنية سواء
قائما ان الثقلية قد تكون قطعية كما تكون ظنية كما هو الصحيح وعليه
الجمهور او قلنا ان الثقلية لا تكون قطعية كما ذهب اليه البعض بناء على
انها وان كانت قطعية الثبوت كالاخبار المتواترة الا انها لا يمكن
ان تكون قطعية الدلالة اذ احتمال التجوز والاشترار والتخصيص
وغيرها من الاحتمالات العشرة المشهورة قاطع للقطعية ورد بان
احتمالا غيرنا شئ عن دليل لا تعتمد به العقول كما في الادلة العرفية
والعلوم العادية والا فلا يجوز أن تؤخذ عقيدة من كتاب وسنة *
لقيام تلك المظنة مع وجوب اخذها منهما بحكم قوله تعالى (وهذا
كتاب مبارك فاتبعوه وما آتاكم الرسول فخذوه) هذا على مذهب
بعض اهل الاصول وحقته ابن كمال الوزير وذهب صاحب التقيح
 والمرآة ومن تبعهما الى ان التعارض انما يكون في الادلة الظنية فقط
دون القطعية لامتناع وقوع المتنافين اذ لا يتصور الترجيح لانه فرع
التفاوت في احتمال النقيض ٧ والجواب عنه بان التفاوت قد يكون بشرط
او زمان او غير ذلك من الجهات التي لا يتحقق التفاضل الا باتحادها
 فكيف لا يتصور الترجيح ٨ ليس بشئ لان الدليلين حينئذ ليسا
بمتنافين بالذات اذ لم يرد الايجاب والسلب على شئ واحد وذلك
شرط تحقق التفاضل بل الجواب ما اجاب به ابن كمال الوزير وهو أنه
كما لا يتصور الترجيح بين القطعيين لامتناع وقوع المتنافين لا يتصور
بين الظنيين المتساويين لهذه العلة بعينها فلم يحكم بحجواز التعارض
بين الظنيين المتساويين دون جوازهم بين القطعيين مع انهما مشتركان في علة
عدم تصور الترجيح غاية ما في الباب انه يترك الاخذ بكل من الظنيين كما
يترك بكل من القطعيين فالفرق تحكم * واقول الحق انه ان اريد بالتعارض
ما هو في الواقع فقط فلا يمكن وقوعه بين الظنيين المتساويين كما لا يمكن
وقوعه بين القطعيين قطعا وان اريد به ما هو اعم مما هو في الواقع اوفي

٧ مبتدأ عند

٨ خبر عند

حكم الحاكم كما يدل عليه حكمهم بوقوع التعارض بين الظنين المتساويين مع انه لا يجوز وقوعه في الواقع فيقع بين الكل لان الحكم قد لا يطابق * والتعارض ورود دليلين مطلقا يقتضي احدهما عدم ما يقتضيه الآخر لعينه قيد بكونه لعينه ليكون السلب واردا على ما ورد عليه الايجاب فلا حاجة الى اشتراط اتحاد الجهات التي يغني عن اشتراطه هذا القيد لاستلزامه اياه وله ثلاث صور كلية ترجع اليها سائر الجزئيات احداها ان يكونا متساويين سواء كانا من الكتاب او السنة المتواترة او المشهورة او خبر الآحاد قال ابن كمال الوزير في تنقيح التقيح ولا فرق بين السنة المتواترة والمشهورة لانهما قطعيان انتهى وهو خلاف ما عليه اهل الاصول وحكم المتعارضين حينئذ الجمع بينهما ان امكن بان يحكم بتغاير الحكم فيهما بجهة من الجهات التي هي شرط في اتحاد الحكم فيندفع التعارض وذلك مثل قوله تعالى في حكاية قول نوح عليه السلام اقوموا (ان اعبدوا الله واتقوه واطيعوا يغفر لكم من ذنوبكم ويؤخركم الى اجل مسمى ان اجل الله اذا جاء لا يؤخر) فقوله تعالى (ويؤخركم الى اجل مسمى) يدل على ان الاجل يقبل التأخير وقوله تعالى (ان اجل الله اذا جاء لا يؤخر) يدل على انه لا يقبله وهل هذا الا تناقض فيدفع التناقض ويجمع بينهما بان يقال الاجل الذي يقبل التأخير الاجل الذي قدره الله تعالى على تقدير المعصية لانه قد يؤخر بالطاعة والاجل الذي لا يقبله الاجل الذي قدره على تقدير الطاعة فما وراء عبادان قرية او يقال الاجل الذي يقبل التأخير هو المتيقن في اللوح فيجوز أن يمتحى ويثبت له ٢ التأخير والاجل الذي لا يقبله هو الامل المضروب في الازل الذي تعلق به العلم الازلي بانه عند حلوله يقع الاحالة او يقال ٣ الاجل الذي يقبل التأخير الاجل المطلق الذي يقتضيه الاستعداد طبعيا بحسب هويته المسمى اجلا طبعيا بالنظر الى نفس ذلك المزاج الخاص والتركيب المخصوص بلا اعتبار

(عارض)

عارض من العوارض الزمانية والاجل الذي لا يقبله هو الاجل المقدر الزماني الذي يجب وقوعه عند اجتماع الشرائط وارتفاع الموانع المثبت في كتاب النفس الفلكية التي هي لوح القدر المقارن لوقت معين ملازمه ٣ او يقال الاجل يقبل التأخير بشرط الطاعة الاجل لا يقبل التأخير بشرط المعصية ٤ او يقال الاجل يقبل التأخير قبل حلوله الاجل لا يقبل التأخير عند حلوله وسيجيء لهذه المباحث زيادة تحقيق ان شاء الله تعالى وان لم يمكن الجمع بينهما صير من الكتاب الى السنة لقوله تعالى (وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم) ومنها الى قول الصحابي لانه اعرف بمواقع الكلام واكثر تصفحا لاحوال سيد الانام عليه الصلاة والسلام فيفهم القصد والمرام وفي هذه الصورة تعارض ولا ترجيح على ما هو الصحيح لانه ان اخذ باحدهما دون الآخر لزم الترجيح ولا رجحان * او بهما اجتمع الضدان * او لم يؤخذ بشيء منهما ارتفع التعاندان * مثلا الآية المقدمة على تقدير عدم الجمع نصير منها الى قوله عليه الصلاة والسلام ﴿الصدقة والصلة يعمران الديار ويزيدان في العمر﴾ ومثال النصير من السنة الى قول الصحابي قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ﴿الصدقة على وجهها وبر الوالدان واصطناع المعروف يحول الشقاوة سعادة ويزيد في العمر ويبقى مصارع السوء﴾ وقوله صلى الله عليه وسلم ﴿يمحو الله ما يشاء ويثبت الا الشقاوة والسعادة﴾ نصير منهما الى قول عمر رضي الله تعالى عنه وابن عباس وابن مسعود رضوان الله عليهم في قوله تعالى (يمحو الله ما يشاء ويثبت) يمحو ما يشاء من الاجل والرزق وكذا الايمان والكفر والسعادة والشقاوة فان قلت لم تعتبر نسخ احدهما الاخر اذا علم التاريخ كما اعتبره اهل الاصول قلت لان مطلبنا هذا من قبيل الاحكام الشرعية الاعتقادية التي يتمتع رفعها في وقت من الاوقات بخلاف الاحكام الشرعية العملية التي هي

٣ هذا اشارة الى

فقد اتحاد الشرط

سند

٤ هذا اشارة الى

فقد اتحاد الزمان

سند

٢ اي للانسان

سند

٣ هذا وما قبله

اشارة الى فقد

اتحاد الموضوع

فاندفع التناقض

سند

مطلب الأصوليين فإن النسخ واقع فيها بالاجماع * فان قلت كما لايجرى
النسخ في الاحكام الشرعية الاعتقادية لايجرى في ادلتها الاحكام
المذكورة في هذا المقام مما عدا الجمع من الصور الثلاث ٣ لانهم خصوا
هذه الاحكام بادلة الفقه الذي هو العلم بالاحكام الشرعية العملية
فاخرجوا بقيد العملية الاحكام الاعتقادية عن الحدة * قلت لانهم انهم
خصوها بادلة الفقه كيف ولو خصوها بها لما تعلق ترجيح بدليل في سائر
العلوم اذ وجوه الترجيح منحصرة في هذه الصور الثلاث واللازم
باطل فكذا الملزوم وايضا انهم انما اخرجوا بقيد العملية نفس
الاحكام الاعتقادية عن نفس الاحكام العملية لا الاحوال التي
تعرض لادلة الاحكام الاعتقادية عن الاحوال التي تعرض
لادلة الاحكام العملية اين هذا من ذاك واما ذكر هذه
الاحوال والتفحص عنها في علم الأصول دون غيره فلانها من وظائفه
اذ هو المتكفل ببيان الادلة واحوالها دون غيره والمنطق متكفل
بالادلة العقلية دون غيرها فتأمل * الصورة الثانية ان يكون احد
الدليلين اقوى بوصف ذاتي وفي هذه الصورة لامعارضة ولا ترجيح
فلا يقال النص راجح على القياس مثلا * الصورة الثالثة ان يكون احدهما
اقوى بوصف تابع عرضي وفي هذه الصورة تعارض وترجيح
والترجيح فيها اما من جهة المتن كترجيح المحكم على المفسر والمفسر
على المجمل والنص والنص على الظاهر والحقيقة على المجاز والصرح
على الكناية والعبارة على الاشارة والاشارة على الدلالة اذا تساويا
رتبة ٧ واما من جهة السند وهو اما باعتبار الراوي ككونه مزيكى
بالاختبار ومعروف النسب ومشهوره ومعروف العدالة والرواية
ومشهورها وككونه اعرف بمواقع الكلام واكثر تفحصا عن احوال
سيد الانام صلى الله عليه وسلم فيرجحون على من لم يكن في درجتهم
واما باعتبار الرواية كترجيح الصحيح على الضعيف والمسند على

٣ انما استثنى الجمع
من الصور الثلاث
للاتفاق على جريانه
في جميع الادلة في
سائر العلوم فلم
يمكن انكاره

٧ راجع الى الكل

(المرسل)

المرسل والمرفوع على الموقوف واما باعتبار المروي كترجيح المسموع
من النبي عليه الصلاة والسلام على ما يحتمل السماع وكترجيح الاكثر طرقا
على الاقل واما باعتبار المروي عنه كترجيح ما لم يثبت انكار من احد
الرواة لروايته على ما ثبت انكار لاحد منهم ويعتبر في زماننا كما قال ابن
السبكي الرجوع الى ائمة ذلك واما من جهة امر خارج كترجيح ما كان
اقرب للدليل العقلي على الابد ووجوه الترجيح كثيرة لاتكاد
تضبط وفيما ذكرناه كفاية لمن تأمل به ولنشرع في المقصود فنقول
وبالله المستعان (الباب الاول) في الآيات القرآنية الدالة على جواز
تاخير الاجل وفي كيفية الاستدلال بها مع ما يعضدها من الادلة العقلية
والعقلية وما يعارضها منها والجواب عن كل منها الآية الاولى قوله
تعالى (هو الذي خلقكم من طين ثم قضى اجلا واجلا مسمى عنده
ثم اتمتمت يومئذ ولتكنم او لا على تفسيرها بما هو الاخرى من التأويل
والاليق بشأن التزويل مع بيان بعض المعاني اللغوية التي يحتاج اليها
في هذا المقام ودفع شبه التي ربما تعرض لبعض الافهام لتدور رحي
الاستدلال على التحقيق وتلفظ من فهماكل معنى دقيق فنقول
وبالله التوفيق لما ساق سبحانه وتعالى الآية السابقة ٢ لبيان بطلان
اشراك المشركين به مع معانيهم ما يوجب توحيدهم من الدلائل القاطعة
لعرق الشركة كخلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور
عقبها بسوق ما يليها لبيان بطلان امثالهم بالبعث مع مشاهدتهم في انفسهم
من الشواهد الحسية ما يقطع مادة ذلك بالكلية استبعادا لمقولاتهم الفاسدة
واستبعادا لمقائدهم الكاسدة وتوبيخا لهم بابلغ عبارة والظف اشارة
وذلك انه سبحانه وتعالى دمع اباطيلهم باقرب ما يشاهدونه عيانا
ويعترفون به ايقانا وهو ابتداء خلقهم من الطين اذ هم بشئون انفسهم
اعرف قدالاته على المقصود اوضح والتعالي عن الحجة الساطعة اقبح
قيل ولذا خصه سبحانه وتعالى بالبحث من بين سائر ادلة البعث مع ان

٢ وهي قوله تعالى
الحمد لله الذي
خلق السموات
والارض وجعل
الظلمات والنور
ثم الذين كفروا
بربهم يعدلون

خلق السموات والارض اوضحها كافي قوله تعالى (اوليس الذي خلق
السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى) واقول لما كان التوحيد
اقوى مراتب الايمان والايمان بالبعث من لواحقه وكان خلق السموات
والارض اكبر من خلق الناس بل خلقهم كاللاحق خلقة ما سبق سبحانه
الاستدلال بالسابق على السابق * ولحق الاستدلال باللاحق على اللاحق *
ايفاء بحق المقام * ورعاية لنظم الكلام * فقال سبحانه وتعالى ملتفتان الغيبة الى
الخطاب * لمزيد التشنيع والتوبيخ والعقاب (هو الذي خلقكم من طين)
اي ابتداء خلقكم منه فانه المادة الاولى لكل خلق الاب منه او خلق
مادة اصلكم منه وهو آدم عليه السلام او اصل مادتكم منه وهي الاغذية
التي منها تتكون النطفة اذ الغذاء اما حيواني او نباتي والحيواني ايضا
متكون من النطفة المتكونة من الغذاء النباتي فرجع الكل الى النباتي
والنبات متكون من الارض التي هي الطين فاصل المادة الطين وعلى
كل تقدير من التقادير الثلاثة في الكلام تجوز وهو على الاول في النسبة
الايقاعية وعلى الثاني والثالث في الحذف وعلى التقدير الاول فانما عاق
النسبة بهم دون آدم عليه السلام مع كفاية علمهم بهافي وجوب الايمان *
وبطلان الكفران * توضيح المناهج القياس * ومبالغة في اراحة الالتباس *
وتنبيه على حكمة خفية * هي ان كل فرد من الذرية * له حظ من هذا
الانشاء * الذي ليس لهم فيه امتراء * حيث لم تكن فطرته البديعة مقصورة
على نفسه * بل كانت انموذجا منطويا على سائر ابناء جنسه * انطواء اجاليا *
نشر آثارها على الكل نشر تفصيليا * لان خلقه على هذا النمط البديع *
الساري على الجميع * ابداع من قصره عليه وادل على الحكمة الباهرة
فنسبة الخلق اليهم احرى * والله سبحانه يخطبهم ادرى * وحال المخاطبين
ابتداء * اولى بان يكون معيار أو انتهاء * ثم ضم سبحانه الى بدء الخلق دليلا
آخر يترتب عليه ترتيب الفرع على الاصل تيمنا للاستدلال * وتطبيقا على
مقتضى الحال * فقال وهو اعظم من قال (ثم قضى) اي قدر وكتب (اجلا)

٧ اي من التقادير
الثلاثة وهو
ابتداء خلقكم منه
اذ هو ابلغ تقدير
كما نقف عليه الآن
نبد

(معلوما)

معلوما مضروبا له غایتان غاية على تقدير الطاعة وغاية على تقدير المعصية
لا بد أن يبلغ الانسان احد الغایتين على احد التقديرين هذا هو المذهب
الصحيح كما ستطلع عليه والقضاء يستعمل بمعنى الايجاب والالزام كقوله
تعالى (وقضى ربك ان لا تعبدوا الاياه) اي اوجب والزم وبمعنى
الاخبار والاعلام كقوله تعالى (وقضينا الى بني اسرائيل في الكتاب
لتفقدن في الارض مرتين ولتعلن علوا كبيرا) اي اخبرناهم واعلمناهم
وبمعنى الخلق والتقدير كقوله تعالى (فقضيهن سبع سموات في يومين)
اي خلقهن وقدرهن في هذه المدة وهذا المعنى هو المقصود من قضى هنا
والاجل في اللغة هو الامد المضروب لانقضاء المدة واجل الحيوان
زمن بطلان حياته ويطلق ايضا على نفس المدة يقال اجل الدين
شهر كما يقال آخر الشهر واصله من التأخير يقال اجل يأجل
اجولا فهو آجل اذا تأخر واختلف في المعنى المقصود من الاجل
في هذه الآية ف قيل الاجل الاول هو ما بين الولادة والموت والثاني
ما بين الموت والبعث وهو مدة البرزخ وهذا هو المروي عن ابن
عباس رضي الله عنهما حيث قال (ان الله تعالى قضى لكل احدا جلاين اجلا
من مولده الى موته واجلا من موته الى مبعثه فان كان برّا تقيا ومولا
لرحم زيد له من اجل البعث في اجل العمر وان كان فاجرا قاطعا
لرحم نقص من اجل العمر وزيد في اجل البعث) وقدرناه عنه
عطاء والحاكم وصححه واليه ذهب الحسن وابن المسيب وقسادة
والضحاك وكثير من المحدثين ورواه عنه ايضا الفرياني وابن ابي
شيبه وابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم وابو الشيخ واختاره
الزجاج وقيل الاجل الاول الموت والثاني البعث وهذا ايضا
مروي عن ابن عباس رضي الله عنهما لكنه غير مصحح عنه وقيل
الاجل الاول الذي يحى به اهل الدنيا الى ان يموتوا والثاني اجل
الآخرة اي لانهاية لها ونسب الى مجاهد وسعيد بن جبير ويضعفه

ان اطلاق الاجل على ما لانهاية له غير معهود في كلامهم وقيل
الاول اجل من مضى والثاني اجل من بقى ومن يأتى ونسب الى
ابى مسلم وقيل الاجل الاول النوم والثاني الموت وروى عن قصى
لكن اطلاق الاجل على النوم خلاف المتعارف انما المتعارف
اطلاق الموت على النوم وقيل الاول ما خلق في ستة ايام والثاني
ما كان بعد ذلك الى يوم القيمة وروى هذا عن ابن يزيد الا بلى لكنه
يلزم منه عطف المتقدم زمنا على المتأخر ثم الموضوعه للتراخي
الزماني اذ المعطوف عليه وهو الخلق من الطين متأخر عن المعطوف
وهو ما مضى في ستة ايام وقالت الفلاسفة للحيوان اجل طبيعي يتحلل
رطوبته وانطفاء حرارته الغريزيتين بحيث لو بقي ذلك المزاج
مصونا عن العوارض الخارجية لانتهت مدة بقائه الى الوقت الفلاني
واجل اختراعى وهو الذى يحصل بسبب من الاسباب الخارجية
كالقتل والحرق والفرق فهذه سبعة مذاهب اصحها الاول وعليه
المعول اذ مع ما فى بعضها مما اشرنا اليه لانتاسب ما سيق له الآية
الكريمة لانه سبحانه وتعالى جمع لمكرى البعث فى الاستدلال بين
امرين رتب تانيهما على الاول ترتيب الفرع على الاصل وهما
بدأ مادة اصلهم او اصل مادتهم من طين ٩ مع ما يتفرع عليه من لبنهم
فى مدة حياتهم على الاوصاف التى ستذكر والاى ٢ على الاول ٣
محسوس لهم بطريق التواتر بحيث لا يمكنهم انكاره وعلى الثانى ٤
مشاهد لهم بطريق الابصار كما ان الثانى ٥ على التقديرين ٦ مشاهد
لهم بطريق الابصار وهو ٧ انهم بعد خلقهم المستبح خلق ابيهم
او بعد خلق ابيهم من الطين او بعد خلقهم من الاغذية المتولدة منه
تولدت لهم انواع الاعضاء المختلفة فى الصفة واللون والشكل مثل
القلب والدماغ والكبد وانواع الاعضاء البسيطة كالعظام والفضاير
والرباطات والاوتار وغيرها ثم ترتب على كل عضو خاص من الخواص

٩ انما ترك التقدير
الاول وهو ابتداء
خلقكم منه لانه
داخل فى الثانى
او فى الثالث وانما
ذكر اولا لان
المقام هناك يقتضيه
سند

٢ اى من الامرين
سند

٣ اى على التقدير
الاول وهو بدأ
مادة اصلهم سند

٤ اى وهو بدأ
اصل مادتهم سند

٥ اى من الامرين
وهو لبنهم فى مدة
حياتهم على

الاصاف التى
ستذكر سند

٦ اى بدأ مادة
اصلهم او اصل
مادتهم سند

٧ اى الثانى المتفرع
على الاول وهو
لبنهم الخ سند

وقوة من القوى التى لا يحصى تفصيلها وجميع هذه المواد والاصاف ترتب
على بدء الخلق ترتب الفرع على الاصل والمدة الزمانية التى يمكث فيها الانسان
على هذه الاوصاف هى الاجل الاول الذى قضاه الله تعالى من بين
الاجلين المقابل للاجل المسمى عنده وهو قابل للزيادة والتقصان
كما فى الحديث السابق وكما سنحققه ان شاء الله تعالى فكأنه قال سبحانه
وتعالى ان من قدر على افاضة الحياة * وما يتفرع عليها من الصفات *
على مادة لم تشم رائحة ذلك فى وقت من الاوقات * كان اقدر على
افاضتها على عين مادة قد اكتحلت بانحد ذلك فى بعض الاوقات *
فعلى هذا يكون قضاء الاجل الاول داخلا فى الاستدلال وهو
اوفق لمقتضى الحال اذ الاوصاف الوجودية البديعة المتفرعة على
الحياة ابداع دليل على البعث بخلاف ما اذا جعل الاجل الاول
الموت فلا يكون داخلا فى الاستدلال لان الموت لا يدل على البعث
لانه عدم بل هو منشا لانكار البعث كما فى قوله تعالى (ائذ امتا وكنا
ترابا وعظاما انسابون) من الدلالة على انه منشا للانكار ويشهد
للمعنى الذى قلناه تشاكل المتعاطفتين بالفعلية الماضية وان كان
المعطف ثم للتباعد بين الخلق الصورى والقضاء المعنوى فقد حصل
التناسب بين المفعولين ٢ معنى كما كان حاصل بين الفعلين ٣ لفظا فتكون
جميع اجزاء ٤ الدليل وجودية بخلاف ما اذا جعل الاجل الاول
الموت فان بعضها يكون حينئذ عدما واستوضح ذلك من قوله تعالى
(يا ايها الناس ان كنتم فى ريب من البعث فانا خلقناكم من تراب ثم
من نطفة ثم من علقه ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر
فى الارحام ما نشاء الى اجل مسمى ثم نخرجكم طفلا ثم لتبلغوا اشدكم ومنكم من
يتوفى ومنكم من يرد الى ارض العمر) كيف شاكل سبحانه المتعاطفات
الوجودية متسقة فى مقام الاستدلال بكل منها على البعث * ثم بعد
الفراغ من الاستدلال غير الاسلوب الى اسمية الجملة فقال

٢ هما ضميركم فى
خلقكم ولفظ
الاجل سند

٣ هما خلق وقضى
سند

٤ اى الفعلين
والفاعلين
والمفعولين سند

(ومنكم من يتوفى) كما غير الأسلوب هنا الى اسمية الجملة عند الشروع في المدلول بعد أن فرغ من الاستدلال لما ان البرزخ ليس من الامور المشاهدة التي يمكن بها الاستدلال على وقوع غايتها وهو البعث بل هي منشأ للانكار كما مر فانظر ما اعذب هذا الأسلوب واحلى هذا النظم وابدع هذا الخط فعلى هذا جملة قوله تعالى (واجل مسعى عندك) مستأنفة عما قبلها الى الاجل الذي تجحدون ان له غاية هي البعث هو اجل محدود موقت له غاية معلومة عند الله مستأنفة في علمه لا بد أن ينتهي اليها او غاية الاجل الذي تجحدون وقوعها هي معلومة عند الله مستأنفة في علمه لا بد وان تقع وهي البعث ففي الكلام تجوز باعتبار الاول على الاول وبال حذف على الثاني وتنكير الاجل للتفخيم وتقديمه على خبره الظرف مع ان الشائع تقديم الخبر الظرف على مبتدأ النكرة وفاء بحق التفخيم فان ما قصده ذلك تحقيق بالتقديم فالمعنى وائى اجل عندك وعندى وجه آخر وهو أنه لما كان هو موضوع الانكار والقطب الذي عليه المدار استحق الاهتمام بشانه * فقدم على اقرانه * ثم لما كان انكارهم للبعث مستبعداً جداً منحطاً عن درجة الاعتبار عطفه سبحانه على ما قبله ثم فقال (ثم اتم) ايها المنكرون للبعث (تتمرون) ترددون في وقوعه وتطلبون الامارة عليه مع وضوح هذه الحجج النيرة فلا تدركون قياس الغائب الاضعف على الشاهد الاقوى في اصال القدرة اليه * والامتراء مأخوذ من صرى الضرع اذا مسحه للدر والناسبة ظاهرة لان المترى كما يطلب تخلص الضرع من اللين يطلب تخلص الذهن من التردد وبعضهم قال معنى تتمرون تشكون وليس بصواب لان الشك وقوع النفس بين امرين متقابلين بحيث لا ترجح احدهما على الآخر بالامارة * واما الريب فهو التوقف في الشيء ثم ينكشف وتقديم المبتدأ هنا لزيادة التوبيخ بزيادة الالتفات مع تحقيق القصر عليهم لقصور عقولهم بالنسبة

(الى)

الى من لا ينكر وتوجيه الاستبعاد ثم الى الامتراء مع انهم جازمون بانتفاء البعث مصرّون على جحوده كما ينبغي عنه كثير من الايات للدلالة على ان جزمهم بذلك في اقصى مراتب الاستبعاد والاستنكار فقد تبين مما قررناه في نظم الآية العظيمة وشيدناه بالكتاب والسنة الكريمة ان الاجل الاول هو ما بين الولادة والموت والثاني ما بين الموت والبعث والاول قابل للتقديم والتأخير باعتبار النهاية والثاني قابل لهما باعتبار البداية * فان قيل هذا معارض بقوله تعالى (فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) فان هذه الآية تدل على امتناع قبول الاجل التقديم والتأخير والاولى على العكس * قلت نجتمع بينهما بان المقصود من الاجل في الآية الثانية اجل استصالحهم في الاهلاك والمعنى ان الله تعالى امهل كل امة كذبت رسلها الى وقت معين وهو تعالى لا يعذبهم الى ان يبلغوا ذلك الوقت الذي يصيرون فيه مستحقين لعذاب الاستئصال فاذا جاء ذلك الاجل نزل ذلك العذاب لاحالة اذا كانوا باقين على التكذيب وهذا هو مذهب ابن عباس والحسن ومقاتل ولا نسلم ان المراد منه غاية عمر كل احد كيف وقد صدرها تعالى بقوله (ولكل امة اجل) فذكر لفظ امة ولم يذكر لفظ احد ولئن سلم بناء على ان المقصود كل واحد من كل امة وذكر الامة فيما يجرى مجرى * الواحد افخم او بناء على ان الامة الجماعة في زمان واحد والمفهوم من حالها التقارب في الآجال فلا نسلم انها تدل على الامتناع كيف وان الله تعالى لا يمتنع عليه مقدور ولا يجب عليه شيء لانه مختار في افعاله غير موجب في ذاته ولئن سلمنا الامتناع بناء على ان ما اخبر عنه تعالى بانه يقع فمحال ان لا يقع او بانه لا يقع فمحال ان يقع وذا لا ينافي الاختيار فلا نسلم انه يمتنع مطلقاً بل وقت مجيئه عند اجتماع الشرائط وارتفاع الموانع كما يفصح عنه لفظة اذا الموضوع للزمان واما قبل مجيئه فيجوز تأخير

• الوعيد نسخ

بدعاء او طاعة كما روى عن كعب رضى الله عنه انه قال حين طعن
عمر رضى الله عنه لو أن عمر دعا الله لآخر في اجله فقبل له أليس
قد قال تعالى (فاذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون)
فقال ذلك وقت مجيء الاجل لا قبله وكما قرروه في نكتة عطف
يستقدمون على الجزاء وهو يستأخرون من ان العطف للدلالة على
انه كما يتمتع تقديم ٢ الاجل اذا جاء على الوقت الذي جاء فيه يتمتع تأخير
عنه وان كان الاول متمتعاً لذاته والثاني لغيره لاشتراكهما في مطلق
الامتاع فهذا صريح في ان المقصود بامتاع تأخير امتاعه وقت مجيء
والا فلا يتمتع التقديم كما لا يتمتع التأخير ولئن سلمنا الامتاع قبل مجيء
ايضا ورفضنا هذه الحجج الساطعة والبراهين اللامعة بناء على احتمال
اسقم من طرف ليلي هو أن معنى اذا جاء اذا قارب المجيء ٣ فلا
نسلمه على كل تقدير بل على تقدير عدم الدعاء والطاعة والا فيجوز
تأخير على تقديرهما ولا يتمتع كما روى احمد عن معاذ رضى الله عنهما
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ﴿ لن ينفع حذر من قدر ولكن
الدعاء ينفع مما نزل وما لم ينزل ﴾ فان قيل الاصل العموم وعموم
الاشخاص يستلزم عموم الاحوال والازمان والبقاع وخبر الواحد
لا يخص العام القطعي فيما تناوله قلنا لانسلم ان العام قطعي فيما تناوله
هنا من الاحوال والازمان والبقاع كيف وقد نظرق عليه الاحتمال
الناسي عن الدليل فيخص سيما وهذا الحديث مستفيض المعنى على ان
الآيات الآتية معضدة له كما سنطلع عليه ان شاء الله تعالى الآية الثانية
قوله تعالى (يحوالة ما يشاء وينت وعنده ام الكتاب) ولنتكلم
على هذه الآية بما تكلمنا به على الآية السابقة فنقول ويحوله فصول
لما اومهم ظاهر قوله تعالى (لكل اجل كتاب) اى حدة مكتوب في
اللوحة لا يتجاوز انه لا يتجاوز مطلقا في كل وقت وعلى كل تقدير
فالحياة والموت والغنى والفقر والسعادة والشقاوة لا تقبل المحو

٢ المقصود من الاجل
في هذه العبارة
نفس بطلان الحياة
فقط فلا يلزم ان
يكون للوقت وقت
قافهم سـ
٣ كقولهم جاء
الشاء اذا قارب
المجيء سـ

(والاثبات)

والاثبات * بل لكل منها على تقدير وجوده وقت معين من الاوقات *
وهذا يلزم منه تعطيل بعض الصفات * بل الايجاب بالذات * وهو نقص
في حق خالق الارضين والسموات * اذ له تعالى حضرة الاطلاق
عن القيودات * محاسبه هذا الامر الموهوم * واثبت ضده المعلوم *
بان آثار قدرته تابعة لارادته * وجميع افعاله باختياره ومشيئته * وان كل ما يقع
في ملكه وملكوته * فهو متقاد بزم سلطته وعظيم جبروته * وان ما اومهم
الظاهر من عدم الامكان * لا ينبغي ان يعول عليه انسان * اذا الامر
يمكن بل واقع كل يوم هو في شان فقال عز من قائل (يحوالة
ما يشاء) اى كل شئ يشاء محو اى تعلقت مشيئته بمحوه اى
ازهاب اثره بعد أن كان ثابتا والمشيئة صفة من شأنها ترجيح
احد المقدورين على الآخر ايجادا او اعدا ما فهم مرادفة للارادة
عند الجمهور وعند البعض الارادة اخص منها لان من شأنها ترجيح
احد المقدورين ايجادا فقط قال تعالى (انما امرنا) اى مشيئتنا (لشيء
اذا اردناه ان نقول له كن فيكون) فاجتمعت هنا مع الارادة في
الايجاد وقال تعالى (ان يشأ يذهبكم) فافترقت هنا عنها في الاعداد * اقول
الحق ما عليه الجمهور لا لما قاله بعضهم من ان كل صفة من صفاته تعالى
تفعل فعل اخوانها فتعدى الى ما تعدت اليه الاخرى لانا لا ندعى
انها صفة اخرى غير الارادة بل لعدم الدليل على الغيرية ولا يلزم
من اطلاق الارادة على ما من شأنها الايجاد عدم اطلاقها على ما من شأنه
الاعداد قال تعالى (انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت) وليت
شعري كيف غفل القائل بالفرقة عن مثل هذه الآية ولهذه المباحث
تحقيقات تأتي في الباب الثالث ان شاء الله تعالى (وينت) اى كل شئ
تعلقت مشيئته بآنيته من حياة او موت او غنى او فقر او سعادة
او شقاوة الى غير ذلك من المقدورات سواء كان محو قبل ذلك
او ثابتا لان الاثبات يتصور بعد الثبوت كما يتصور بعد المحو بخلاف

المحو فانه لا يتصور الا بعد الثبوت وقرأ نافع وابن عامر ويثبت
بتشديد الباء الموحدة وحذف المفعول هنا للاختصار قيل ولدلالة
ما قبله عليه كقوله تعالى (والحافظين فروجهم والحافظات) قلت
ولتأكيد العموم المستفاد من المفعول السابق واختلف في المقصود بما
يمحو ويثبت على اقوال * الاول يمحو الحكم الاول اى ينسخه
ويثبت بدله حكما آخر لحكمة ارادها عند اهل السنة ولوجوب رعاية
المصلحة عند المعتزلة * الثاني يمحو من ديوان الحفظة ما ليس بحسنة
ولا سيئة ويثبت الحسنة والسيئة * الثالث يثبت الذنب ويمحو بالتوبة
* الرابع يمحو من جاء اجله ويثبت من لم يجئ * الخامس يثبت
في اول السنة حكمها وما يكون فيها فاذا خرجت محاسنها وثبت حكم
غيرها وما يكون فيها * السادس يمحو نور القمر ويثبت نور الشمس
* السابع يمحو الدنيا ويثبت الآخرة * الثامن يمحو ما مضى
ويثبت ما بقى * التاسع يمحو رزق هذا الميت ويثبت رزق هذا الحي
* العاشر يمحو طاعة من مات على المعصية اى الكفر ويثبت طاعة
من مات على الطاعة وان عمل قبل معصية * الحادى عشر يثبت
في البطن السعادة والشقاوة وما هو كائن فيقدم ماشاء ويؤخر ماشاء
* الثانى عشر يمحو ويثبت ما يشاء من حكمه لا يطلع على غيبه احد
ولا يخفى تداخل بعض هذه المذاهب في بعض * الثالث عشر ان الآية
عامة في كل شيء كما يقتضيه ظاهر اللفظ ولان الاصل العموم فتدخل
الاقوال كلها في هذا القول وهذا هو مذهب عمر وابن مسعود
ومن تبعهما رضى الله تعالى عنهم قالوا ان الله تعالى يمحو من الرزق
ما شاء ويزيد فيه وكذا العمر والسعادة والشقاوة والفنى والفقر
والايمان والكفر وجميع المكتوبات حتى ان اصحاب هذا المذهب كانوا
يدعون ويتضرعون الى الله في ان يجعلهم سعداء ويمحو عنهم الشقاء
فقد اخرج عبد الله بن حميد وابن جرير وابن المنذر عن عمر بن الخطاب

رضى الله تعالى عنه انه قال وهو يطوف في البيت **اللهم ان كنت كتبت**
على شقاوة او ذنبا فامحه فانك تمحو ما تشاء وثبت وعندك ام الكتاب
فاجعله سعادة ومغفرة وهو المذهب الذى رواه سيدنا على كرم الله
وجهه وجابر رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم فقد اخرج
ابن مردويه وابن عساكر عن على رضى الله عنه انه سأل رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن هذه الآية فقال لا قرن عينك بتفسيرها
ولا قرن عيني امتى بمدى بتفسيرها الصدقة على وجهها وبر الوالدين
واصطناع المعروف يحول الشقاوة سعادة ويزيد في العمر ويبقى
مصارع السوء وقد صح من دعائه صلى الله عليه وسلم **اللهم احني**
ان كانت الحياة خيرا الى وتوفني ان كانت الوفاة خيرا الى واخرج
ابن سمرة وابن جرير وابن مردويه في الآية قال **يمحو من الرزق**
ويزيد فيه ويمحو من الاجل ويزيد فيه فقيل له من حديثك بهذا
قال ابو صالح عن جابر بن عبد الله بن رباب الانصاري عن النبي صلى الله
عليه وسلم **فان قلت فما تصنع بحديث ابن عمر رضى الله عنهما سمعت**
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يمحو الله ما يشاء ويثبت الا الشقاوة
والسعادة والحياة والموت فانه صريح في عدم العموم حيث استثنى
هذه الاربعة مما يحى ويثبت * قلت او لا هذا الحديث ضعف
سند الامام السيوطى في الدر المنثور حيث قال اخرج الطبرانى
في الاوسط وابن مردويه بسند ضعيف عن ابن عمر رضى الله تعالى
عنهما الحديث * وثانيا خبر واحد لا يخص القضاى * وثالثا لا يدل
على عدم قبول هذه الاربعة المحو والاثبات لان الاستثناء من الاثبات
ليس بنفى ولا اثبات كما ان الاستثناء من النفى كذلك بل هو
مسكوت عنه غير محكوم عليه بنفى ولا اثبات فيطالب الدليل على الحكم
من خارج كما عليه اما من الاعظم واصحابه وقد تنورنا الدليل
من خارج فاشرفت لنا شمس البراهين الواضحة في ان كلا من السعادة

والشقاوة والحياة والموت داخل في ما يحى وينت * فان قلت ألسن
تزعمون ان المقادير سابقة جف بها القلم وليس الامر بآتف كما في آخر
حديث ابن عباس رضى الله عنهما * رفعت الاقلام وجفت الصحف *
فكيف يستقيم مع هذا المعنى المحو والاثبات قلنا ذلك المحو والاثبات
ايضا مما جف به القلم وسبق به العلم وبهذا يحجب عن حديث * ان العبد
ليعمل بعمل اهل الجنة حتى لم يبق بينه وبينها الا ذراع فيسبق عليه
الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيدخلها وان العبد ليعمل بعمل اهل
النار حتى لم يبق بينه وبينها الا ذراع فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل
اهل الجنة فيدخلها * ذلك بان يقال هذا ايضا من جملة المحو والاثبات
الذى جف به القلم ولان الله تعالى محاشقأوته التى اقتضتها معصيته
فاستحق بها النار بطاعته التى اقتضت سعادته فاستحق بها الجنة وبالعكس
فالمحو والاثبات للسعادة والشقاوة مسبيان عن الطاعة والمعصية اللذين
هما فعل العبد الاختيارى وهذا عين مطلوبنا واما سبق الكتاب الذى
هو عبارة عن العلم الازلى فهو ليس بمجبر لان الله تعالى علم الخلائق
فى الازل على الصفة التى سيكونون عليها فيما لا يزال فاراد بهم ما هم
عليه ولو كانوا على غير ذلك لعلم انهم على غير ذلك واراد بهم ما هم عليه
فليس للعبد حجة على الله تعالى والله الحجة البالغة وبهذا يحجب ايضا
عن حديث * يدخل الملك على النطفة بعد ما تستقر فى الرحم باربعين
او خمسين واربعين يوما فيقول اى رب أشقى ام سعيد أذكر أم أنثى
فيقول الله ويكتبان ثم يكتب عمله ورزقه واجله واثره ومصيبته ثم
تطوى الصحيفة فلا يزداد فيها ولا ينقص منها * فيقال ان تلك الصحيفة
قد كتب فيها ان ذلك العبد سيكون سعيدا بطاعته او شقيا بمعصيته
وليس مكتوبا فيها انه سيكون سعيدا او شقيا على كل تقدير اذ قد علم
بالنصوص القاطعة وبالاجماع ان العبد اذا مات على الطاعة لا يكون شقيا
واذا مات على المعصية لا يكون سعيدا بل السعادة والشقاوة فرعا

الطاعة والمعصية وهذا ايضا عين مطلوبنا والى هذا اشار حديث
* اعملوا فكل ميسر لما خلق له * ثم ان هذه الصحيفة هى الكتاب السابق
فى الحديث السابق المطابق للعلم الازلى وهو غير الصحف التى يدخلها
المحو والاثبات لانه عنوان العلم الازلى لكنهما فى النهاية يتطابقان فتكون
الثلاثة على نمط واحد فى النهاية وبهذا التقرير تحل جميع الاشكالات *
ويحصل الجمع بين المتعارضات * ثم لما اوهم هذا المحو والاثبات جواز البدء
على الله تعالى وهو أن يعتقد شيئا ثم يظهر له ان الواقع خلافه كما توهمه
الرافضة وهو محال لان علمه من لوازم ذاته والتغير فى اللازم يستلزم
التغير فى المألوم فيلزم تغير ذاته كذا قاله الامام الرازى ٧ محاسبه
هذا الوهم بان هذا المحو والاثبات من جملة معلوماته الازلية ومع هذا
فلا يطلع عليها احد غيره كما هو مستفاد من تقديم الظرف فقال (وعنده)
اى لا عند غيره اذ لا يطلع على غيبه احد (ام الكتاب) اصل كل كتاب
وهو العلم الازلى والعرب تسمى كل ما يجرى مجرى الاصل من الشيء
اماله كام الرأس للدماغ وام القرى لمكة وكل مدينة فهى ام لما حولها
من القرى وقيل ام الكتاب اللوح الميث فيه احوال العالم العلوى
والسفلى لقوله عليه السلام * كان الله ولا شيء ثم خلق اللوح واثبت
فيه احوال جميع الخلق الى يوم القيمة * فعلى هذا ما فى اللوح ايضا
لا يتغير وانما الذى يتغير ما فى الصحف التى بايدى الملائكة والذى
اثبت فى لوح القلب ان الحق هو الاول لقوله عليه السلام * ان الله
تعالى فى ثلاث ساعات يقين من الليل ينظر فى الكتاب الذى لا ينظر فيه
احد غيره فيمحو ما يشاء وينت ما يشاء * اذ قد علم من قوله عليه السلام
* فيمحو ما يشاء وينت ما يشاء * انه ليس العلم الازلى لانه لا يدخله
محو ولا اثبات وهذا معلوم بالاجماع وعلم من قوله * الذى لا ينظر
فيه احد غيره * انه ليس الصحف التى بايدى الملائكة فتعين ان يكون
هو اللوح اذ لا رابع وهذا هو مذهب ابن عباس رضى الله تعالى

٧ اخرج نفسه
من عهده هذا
القول بقوله كذا
قاله الامام الرازى
وذلك لا يمكن
ان يقال لا يلزم
من تغير علمه تغير
ذاته لان العلم كما
سيأتى اضافة
وتعلق بين العالم
والمألوم فلا يلزم
من تغير الاضافة
تغير المضاف فى
ذاته على ان العلم
لو كان صفة حقيقية
لا يلزم التغير فيه
نفسه ايضا انما
التغير فى التعلق
وهذا جائز عند
الكل فالاولى
الاستدلال
بالنصوص
القاطعة بانه تعالى
بكل شىء عليم عهده

عنهما فقد اخرج ابن جرير عنه انه قال ﴿ ان الله تعالى لو احاط بمحفوظا مسيرة خمسة مائة عام من درة بيضاء له دفنان من ياقوت والدفنان لو احاط الله كل يوم ثلاث وستون لحظة بمحو ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب ﴾ ولا دليل لهذا القائل فيما استدل به لان اثبات احوال الجميع لا يستلزم اثبات جميع الاحوال فيه وحديث ان اصل الاضافة للاستغراق على تقدير تسليمه ففيما لم يقدّم دليل على خلافه وما تقدم من السبر يدفع جريان هذا الاصل هنا فافهم قيل وانما اثبت فيه نقوش صور الكائنات ليظهر الملائكة على انه تعالى عالم بجميع المعلومات قلت وليطلعهم بما يحدثه فيه من المحو والاثبات على انه فاعل بالاختيار لا موجب بالذات ﴿ الآية الثالثة ﴾ قوله تعالى (وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره الا في كتاب ان ذلك على الله يسير) هذه الآية مع قرينتها مسوقتان لبيان احاطة علمه ونفوذ ارادته كما انهما مسوقتان بما سبق لبيان كمال قدرته وذلك انه تعالى بين كمال قدرته بقوله (والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم ازواجا) فهذا الخلق المتداول على المواد المختلفة مع انتهائه الى الجعل دال باسناده الى تعالى بل بتكرير الاسناد على انه كامل في القدرة باهر في الحكمة اذ الاصل في الاسناد الحقيقة والله تعالى منزّه عن الالة وهذا الاسناد نص في هذا المدلول لان النظم مسوق له ثم بين احاطة علمه بتفاصيل الاحوال والاضاع بقوله (وما تحمل من اثني ولا تضع الا بعلمه) فان ما في الارحام قبل الانحلاق بل بعده لا يعلم حاله احد كيف والام الحاملة له لا تعلم منه شيئا وهذا البيان ايضا بطريق النص ثم بين تعالى نفوذ ارادته فيما هو مستبح لهذا الخلق والجعل والحمل والوضع وهو تصرفه بالعمر الطبيعي الذي تقتضيه طبيعة الانسان واخراجه عن مقتضى طبيعته والحاصل ان هذه الآيات الثلاث نص في ان جميع احوال الانسان التي تعرض له

من ابتداء خلقه الى نهاية عمره هي بتصرف قدرة الله تعالى ونفوذ ارادته واحاطة علمه بالطبيعة اقتضتها اذ هو خالق الطبائع فله التصرف فيها كيف ما يشاء فعني قوله تعالى (وما يعمر من معمر) اي من شخص يؤول امره الى التعيير مثل من قتل قتيلا واني اراني اعصر خيرا فيكون مجازا باعتبار الاول لئلا يلزم تحصيل الحاصل كذا قالوا * اقول يجوز ان يحمل الكلام على حقيقة من غير ارتكاب تجوز وهو ان المعمر هو الذي بلغ عمرا ما بعد بلوغه ذلك العمر مثلا يجوز ان يعمر مرة ثانية بسبب اقتضاه من دعاء او طاعة فهذا المعمر او لا بالعمر الاول تعمر ثانيا بالعمر الثاني فاندفع التجوز وحمل الكلام على حقيقة واي داع الى هذا التجوز بعد ظهور هذا المعنى الذي هو مسوق الآية بالنسبة الى مقابله كما ستعرف فالمعنى وما يعمر يعمر ثان من معمر بالعمر الاول فعني مقابله وهو قوله تعالى (وما ينقص من عمره) اي من عمر ذلك المعمر بالعمر الثاني الذي يبلغه بالطاعة ونقصانه باعتبار انه اذا لم يعمل تلك الطاعة لا يبلغ ذلك المقدار من العمر بل انقص منه فهذا المقدار من العمر الثاني هو عمر للمعمر بالعمر الاول فان بلغه يكون قد زيد في عمره بالنسبة الى الاول والا يكون قد نقص من عمره بالنسبة الى الثاني فالزيادة والنقصان انما هما باعتبار اسباب مختلفة اثبتت في اللوح كما قال تعالى (الا في كتاب) عن ابن عباس رضى الله عنهما انه اللوح وقيل علم الله تعالى وقيل صحيفة كل انسان والاول عليه المعول كما عرفت سابقا قيل وذلك مثل ان يكتب فيه ان حج فلان مثلا فعمره ستون وان لم يحج فعمره اربعون * اقول قد قررنا سابقا ان اللوح هو محل المحو والاثبات فلما نسب ان يقال مثل ان يكتب فيه عمر فلان اربعون سنة مثلا فبعد مدة بحيث تلك الاربعون واثبت مكانها ستون ليكون المحو والاثبات حقيقة وذلك

بسبب اقتضاء من دعاء او طاعة وبالعكس ومع هذا فلا يلزم التغير في التقدير لان الانسان لابد وأن يوافق ما اريد به الذي هو عليه وهو اما الزيادة التي تترتب على كسبه الطاعة او نقصان الذي يترتب على كسبه المعصية وهذا هو مذهب ابن عباس كما تقدم واليه الاشارة بقوله عليه الصلاة والسلام ﴿الصدقة والصلة يعمران الديار ويزيدان في العمر﴾ وقيل معنى نقصان عمر الشخص ذهاب عمره تدريجاً بان يكتب في اللوح تحت عمره ذهاب يوم يومان مثلاً * اقول هذا مع ما فيه من عدم المقابلة لمعنى الزيادة لا يلايم سوق الآية الذي هو لبيان نفوذ الارادة وقيل الضمير في عمره يرجع الى الشخص باعتبار نوعه لا باعتبار عينه اى وما ينقص من عمر شخص آخر لان الزيادة والنقصان يمتنع ان يعرضا لشخص واحد لانهما ضدان لا يجتمعان وهو من التسامح في مثل هذا المقام المعتمد فيه على الافهام * اقول قد عرفت كيفية اجتماعهما من غير احتياج الى ارتكاب هذا التجوز والخروج عن ظاهر نظم الآية واخراج ضمير الغائب عن موضوعه الذي هو الشخص المعين الذي سبق ذكره وان كان الوضع عاماً فالموضوع له خاص وهو نادر جداً بل لا يكاد يوجد الا على طريق الاستخدام وهو غير مناسب في مثل هذا المقام * لاخر اوجه نظم الكلام * عن سلك القصد والمراعاة * فضلاً عن ضعف التسامح وسقم الاعتماد على الافهام * ثم انه تعالى بعد ذلك البيان التفسير * العديم النظير * اشار الى ان هذا المبين هين عليه بقوله (ان ذلك) اشارة الى الخلق والجعل والحمل والوضع والتعير والنقص والى نفوذ ارادته وتصرف قدرته واحاطة علمه بالكل الذين كل منهم في اقصى مراتب البعد بالنسبة الى العبد بل محال (على الله يسير) هين عليه فالآية ايضا صريحة في ازيد ايام العمر ونقصه * الآية الرابعة * قوله تعالى حاكياً قول نوح عليه السلام لقومه (ان اعبدوا الله واتقوه واطيعون يغفر لكم من ذنوبكم ويؤخركم الى

اجل مسمى ان اجل الله اذا جاء لا يؤخر لو كنتم تعلمون) ولتتكملم فيها على سياق سوابقها فتقول قوله تعالى (ان) تفسير لقوله تعالى (انى لكم نذير مبين) لان الانذار فيه معنى القول دون حروفه والمصدرية لا تدخل الامر الا على اضممار القول كالمخففة مع ان فيها حذف الجار وفي المخففة حذف ضمير الشأن ايضا والكل تكلف فتعين الاول والمعنى انذارى لكم (ان اعبدوا الله) اى اعترفوا وصدقوا بعبوديتكم له وبربوبيته عليكم اذ هو حقيقة العبادة ولان المطلوب منهم او لا هو الايمان اذ لا تكليف بماعداء قبله لئلا يمتنعوا واما بعده فقد كفهم بالفروع بقوله (واتقوه) اى قوا انفسكم اى احفظوها منه اى من الوقوع في مناهيه والتقوى اجتناب المأثم ولكون التقوى تستوعب سائر الاوقات دون الطاعة قدما سبحانه في الذكر عليها اهتماما بشانها ثم عطفها عليها كما عطف التقوى على الايمان بالواو لا شتر الكلى في سببية تأخير الاجل وغفران الذنوب فقال واطيعون اى فيما امركم به من المأمورات لان من يطع الرسول فقد اطاع الله والطاعة امتثال المأمورات وللاعتناء بشأن طاعتهم له عليه السلام اضاف الطاعة اليه ويجوز أن يراد بالطاعة ما يعم التقوى فيكون عطفها عليها من قبيل عطف العام على الخاص للتنبيه على شرف التقوى حيث ذكرت مستقلة تارة وفي ضمن غيرها اخرى وهذه النكتة موجودة في عطف التقوى على الايمان المقصود من العبادة لانه تقوى الشرك او مستلزم لها ويجوز أن يراد بكل منهما ما يعم الآخر فيكون الثانى تقريراً للاول ويجوز أن يراد بكل من الثلاثة ما يعم الآخر فيكون كل من الثانى والثالث تقريراً للاول واياها كان فكل من قوله تعالى (يغفر لكم من ذنوبكم) وما يليه مرتب على مجموع هذه الامور الثلاثة ترتيب السبب على السبب وان كان ترتيباً عادياً اى ان تعبدوا الله وتنقوه وتطيعون يحصل لكم منفعتين احدهما وهى الالهم ولذا قدمت راجعة الى اخر اكم وهى ستر ما تقدم لكم من الذنوب وعدم

المؤاخذه به قيل وعلى هذا التقدير فمن التبعض لان ذنوبهم المتقدمة
بعض من مجموع ذنوبهم المتقدمة والمتأخرة قلت لا يجوز أن تكون
عليه من التبعض الا تجاوزا بعد ما يصنعونه في المستقبل من ذنوبهم
وقت خطابهم وبارتكاب الجمع بين الحقيقة والمجاز فلو اريد بعض ذنوبهم
التي هي حقوق الله كان له وجه على ان الله تعالى يغفر الذنوب جميعا
ويجوز أن تكون من زائدة اي يغفر لكم ذنوبكم وابندائية اي يتدأكم
بغفران ذنوبكم تفضلا منه وبيانية فيقدر قبلها ما يفسره مدخولها اي
يغفر لكم افعالكم التي هي الذنوب والاولى عندي ان تكون للجنس
فتكون لتأكيد عموم النفي المستفاد من معنى الغفران المسلط على الجمع
المعرف بالاضافة الذي هو للعموم فكأنه قال تعالى لا يؤاخذكم بشيء
من ذنوبكم فهذه هي المنفعة الاولى الراجعة الى الاخرى واما المنفعة
الاخرى الراجعة الى الاولى فهي قوله تعالى (ويؤخركم الى اجل مسمى)
اي امد مضروب قدره الله لكم بشرط حصول هذه الامور الثلاثة
اقصى مما قدره لكم على تقدير بقائكم على الكفر والعصيان فان وصف
الاجل بالمسمى ولفظ التأخير وانتهاء التأخير الى ذلك الاجل وتعليق
انتهائه بتلك الامور الثلاثة صريح في ان لهم اجلين اقصى وهو هذا
وادنى وهو المقدر المضروب الذي لا يتجاوزونه الى الاقصى على تقدير
بقائهم على ما هم عليه ولما لم يمكن التجاوز من الادنى الى الاقصى عند
حلول الادنى وهم على ما هم عليه من الكفر والمعصية كما لم يمكن
تجاوز الاقصى مطلقا بل يحتاج التجاوز الى وجود مجموع هذه
الامور الثلاثة قبل حلوله على سبحانه الامر بهذه الامور بقوله
(ان اجل الله اذا جاء لا يؤخر) اي ان الاجل الذي قضاء وقدره لكم
على تقدير بقائكم على الكفر والعصيان اذا جاء واتم باقون على
ما اتم عليه لا يؤخر لفقد شرط التأخير وهو الايمان والطاعة اذ لا
يمكنكم حينئذ الايمان والطاعة بل لا يقبل منكم لانه ايمان يأس فبادروا

(الى)

الى الايمان والطاعة قبل مجيئه حتى لا يتحقق شرطه الذي هو بقائكم
على الكفر والعصيان فلا يجي، ويتحقق شرط التأخير الى الاجل
المسمى فتؤخروا اليه فعلى هذا الجملة تعليل للامر بالايمان والطاعة
قبل حلول الاجل لامطلاقا كما قيل وكان هذا القائل او همه عدم تقيد
الايمان والطاعة بكونها قبل حلول الاجل مع ان قوله تعالى (ان انذر
قومك من قبل ان ياتيهم عذاب اليم) ينادي على التقيد باعلى صوت
وعندي ان الجملة تعليل لتعليق التأخير بوجود هذه الامور الثلاثة
وهذا وان كان عين الاول ما لا لكنه اقوى منه صناعة لان المقصود
من الشرطية اولا وبالذات تعليل الجزاء بالشرط فاما يمكن جعل
التعليل له فهو اولى من جعله لاحد الطرفين اللذين كل منهما مقصود
بالعرض فيكون التقدير ان علة ترتيب تأخير الاجل على حصول
هذه الامور الثلاثة قبل حلوله ومشروطيته بها عدم امكان تأخيرها
عادة عند حلوله وهي غير حاصلة فالقبلي ايضا ملحوظة وعند الزمخشري
ومن تابعه الجملة تعليل لانتهاء التأخير الى الاجل المسمى وهو عدم
التجاوز له كما يفهم من تعليق التأخير بالاجل المسمى وتقيده به فيكون
المعنى انما لا يتجاوز التأخير الاجل المسمى بل هو انتهاء غايته لان اجل الله
وهو الاجل المسمى (اذا جاء لا يؤخر) والاول عليه المعول
لان الاجل المنفي عنه التأخير عند مجيئه وهم على ما هم عليه حري
بان يكون هو الاجل الموعدون بتأخيرهم بشرط الايمان والطاعة
اذ هو المفروض بمجيئه فكيف يتصور أن يكون المفروض بمجيئه
هو الاجل المسمى الذي هو آخر الآجال والحال ان عدم تأخيرها
معلوم عندهم لا يحتاج الى اخبار الرسول بخلاف الاجل الاول
ولهذه النكتة اللطيفة اوقع سبحانه التأخير عليهم في قوله (ويؤخركم)
دون الاجل ونقاء عن الاجل في قوله (لا يؤخر) دونهم لانه على
تقدير ايمانهم وطاعتهم لا يتصور مجيئه حتى يؤخر عنهم حتى ثبوت

التأخير لهم لاله بخلاف ما اذا جاء وهم على ما هم عليه فانه حينئذ حق
نفي التأخير عنه لا عنهم لانه هو موضوع البحث ولهذا ايضا قال
سبحانه (لو كنتم تعلمون) اي لو كنتم من اهل العلم لعلمتم ان الاجل
المقدر اذا جاء لا يؤخر جواب لو مما يتعلق بالعلة ويجوز أن يكون
مما يتعلق بالمعلول اي لو كنتم من اهل العلم لسارعتم الى ما امرتم به
حتى لا يجيء الاجل المقدر مع ان ذنوبكم تغفر والاولى عندي ان يكون
جواب لو مما يتعلق بالعلة والمعلول ليكون ابلغ في نفي العلم عنهم وعلى
كل تقدير فالفعل منزل منزلة اللازم ويجوز أن يكون المفعول محذوفا
لقصد التعميم وعدم التقدير اولى والجمع بين صيغتي الماضي والمضارع
للدلالة على استمرار النفي المفهوم من لو ولجعل العلم المنفي هو العلم
النظري فقط لا الضروري ولا ما يعمه اللهم الا على سبيل المبالغة
وقد تبين مما قررناه من جميع الوجوه انه لا تنافي بين ثبوت التأخير
للاجل ونفيه عنه لتسبب كل منهما عن غير ما تسبب عليه الاخر فهذه
هي الآيات الدالة على جواز تأخير الاجل وفي ضمنها ما يدل على جواز
محو الشقاوة والسعادة ونقص العمر والزيادة وانما اطنبنا الكلام
فيها لبتين القول الصحيح من الاقوال فيتضح لنا وجه الاستدلال
واما الآيات (الدالة على جواز ازدياد الرزق بالاستقلال فكثيرة
جدا) فمنها ما حكاه تعالى من قول نوح عليه السلام لقومه (استغفروا
ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا ويمددكم بأموال وبنين
ويجعل لكم جنات ويجعل لكم انهارا) قال مقاتل ان قوم نوح لما كذبوه
زمانا طويلا حبس الله عنهم المطر واعقم ارحام نسايتهم اربعين سنة
فرجعوا الى نوح عليه السلام فقال لهم استغفروا من الشرك حتى
يضخ الله عليكم ابواب الرحمة فكأنه قال عليه السلام لهم اذا استغفرتم
فكمسا من الله عليكم بمطلوبكم الذي هو دفع ضرر الدنيا بمن عليكم
بما هو اعظم منه وهو دفع ضرر الاخرى ويروى ان قوم نوح

(عليه)

عليه السلام قالوا له ان ديننا الذي نحن عليه ان كان حقنا فلم يأمرنا
الهك بتركه وان كان باطلا فكيف يقبلنا اذا رجعنا عنه وقد مضت
علينا السنوات العديدة ونحن عليه فوعدهم انهم اذا استغفروا
ورجعوا فمع قبوله لهم وغفران ذنوبهم الذي هو عندهم مستبعد
جدا واصلاحه لهم امر اخراهم يمنحهم ما هو سعادة لهم في
دنياههم لان السعادة منحصرة في نوعين نوع تبلغ غايته في الدنيا
وسياتى ونوع تبلغ غايته في العقبى وهو الاهم عندهم بل في
الواقع ولكونهم يستبعدونه استبعادا بلغ حد الانكار كما تدل عليه
الرواية الثانية اشار سبحانه الى ترتيب حصوله على الاستغفار باسمية
الجملة المصدرية بان في قوله (انه كان غفارا) كثير المغفرة فيما مضى كما انه
كثيرها فيما بقى حسبا وعدمه به هذا على تقدير أن تكون كان للزمان
واما اذا كانت مجرد الربط والتقوية للحكم كما في قوله تعالى (وكان الله
علما حكما) فاللعنى ان كثرة مغفرته ازلا وابدا لا تنقطع اول تنزيلهم
منزلة المنكرين حيث ان فعلهم فعلهم اول التعليل كما تدل عليه الرواية
الاولى والنوع الذي تبلغ غايته في العقبى منحصر في خمسة اشياء صرح
سبحانه بترتيب حصولها على الاستغفار بقوله (يرسل السماء) اي من
السماء او مائها او من السحاب او مائها او يرسل المطر (عليكم) من فوقكم
(مدرارا) كثيرة الدور وهو حلب الشاة حالا بعد حال اي متابعا
وصيغته مما ينوي فيه المذكر والمؤنث فتموا اشجاركم وزرورعكم
وتكثر اثماركم وارزاقكم وتنبت مواشيتكم ويخصب عيشكم (ويمددكم
بأموال) كثيرة كما هو المفهوم من تنوين التكثير (من الذهب والفضة
والخيل المسومة والانعام والحراث وبنين) كثيرة وتأخير البنين عن
الاموال لاحتياجها اليهم في بقائها لا في ابتدائها (ويجعل لكم جنات)
بساتين (ويجعل لكم انهارا) جارية لمزارعكم وبساتينكم ولاحتياج
البساتين من اصلها ووجودها الى الانهار كمرر العامل فقد رتب

(٣)

٣ انما قال في الاول
اشار وفي الثاني
صرح لظهور
الفرق بين ترتيب
الجزاء على الشرط
هنا وبين ترتيب
ما هو واقع موقع
الجزاء اذ معناه
استغفروا ويغفر لكم
فالترتيب صريح
في الثاني دون
الاول سند

سبحانه وتعالى حصول نوعي السعادة الدنيوية والاخروية على الاستغفار وهو المطلوب ومنها قوله تعالى خطابا لنا على لسان نبينا محمد صلى الله عليه وسلم (وان استغفروا ربكم ثم توبوا اليه يمتعكم متاعا حسنا الى اجل مسمى ويؤت كل ذي فضل فضله) فانه تعالى سبب التمتع الحسن في الدنيا الى الاجل المسمى الذي هو آخر الآجال واثبات كل ذي فضل ما يستحقه في الاخرى من الفضل عن الاستغفار اي ان تطلبوا مغفرة ذنوبكم اي سترها وعدم المواخذة بها بالاقبال على الله ثم تستكملوا ذلك الاقبال بالاعراض عن الذنوب في المقبل (بمتعكم متاعا حسنا) اي تمتعا حسنا او بمتاع حسن اي يسط عليكم من الدنيا واسباب الرزق ما تعيشون به عيشا راضيا لا يفوتكم فيه شيء مما تشتهون صافيا لا يكدره شيء مما تكرهون متبها ذلك العيش بكم او متبها بذكر العيش (الى اجل مسمى) هو اقصى ما قدره لكم في الدنيا وما في الاخرى فيجازيكم بمقتضى فضلكم في الدنيا لا يخسر منكم شيء كما قال تعالى (ويؤت كل ذي فضل) صاحب طاعة وعبادة (فضله) مقتضى فضله من الدرجات في الجنة او يؤت كل ذي فضل فضله الذي يتفضل به على عباده المقربين من مضاعفة الحسنات ورفع الدرجات زيادة عن مقتضى الاعمال قال ابو العالية (من كثرت طاعته في الدنيا زادت حسناته في الآخرة) وقال ابن عباس رضي الله عنهما (من زادت حسناته على سيئاته دخل الجنة ومن زادت سيئاته على حسناته دخل النار ومن استوت حسناته وسيئاته كان من اهل الاعراف ثم يدخلون الجنة) وقال ابن مسعود رضي الله عنه (من عمل سيئة كتبت عليه سيئة ومن عمل حسنة كتبت له عشر حسنات فان عوقب بالسيئة في الدنيا بقيت له عشر حسنات وان لم يعاقب بها في الدنيا اخذ من حسناته العشر واحدة وبقيت له تسع حسنات هلك من غلبت آحاده اعشاره) فكما ان هذه الآية صريحة في ترتيب ترفيه العيش في الدنيا ورفع الدرجات في الاخرى على الاستغفار والتوبة

(صريحة)

صريحة في ترتيب بلوغ العمر الطويل البالغ اقصى الآجال عليهما وكلاهما المطلوب فان قيل ما قررت من ترتيب ترفيه العيش للمؤمن في الدنيا على الطاعة ينافي قوله صلى الله عليه وسلم (الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر) قلنا لا منافاة لان الدنيا سجن المؤمن من حيث تقييد نفسه وتكليفها بالمأمورات وحبسها عن المنهيات واستعدادها للموت وخوفه من هول يوم القيمة لكونه لا يدري ماذا يصنع الله تعالى به حتى يلقي ربه فيخرج من هذه العهدة وان كان مترفه العيش فان كان ضيقه فمن باب اولي وجنة الكافر في اطلاق نفسه عن التكاليف وانهما كها في اللذات والشهوات وان كان ضيق العيش فان كان مترفها فيه فمن باب اولي او نقول المؤمن مهما كان واسع العيش في الدنيا فبالنسبة الى ما اعد الله له من النعيم الدائم ورفع الدرجات فهو في سجن والكافر مهما كان ضيق العيش في الدنيا فبالنسبة الى ما اعد الله له من الجحيم المقيم وخفض الدرجات فهو في جنة هذا على تقدير أن تكون اللام فيهما للاستغراق فان كانت للجنس الصادق ببعض الافراد فلا اشكال في انها سجن على بعض المؤمنين جنة على بعض الكافرين من كل جهة واما ضيق العيش على الرجل المؤمن الصالح في بعض الاوقات فهو لزيادة رفع الدرجات ومنها ما حكاه تعالى من قول هود عليه السلام لقومه (ويا قوم استغفروا ربكم ثم توبوا اليه يرسل السماء عليكم مدرارا ويزدكم قوة الى قوتكم) فقد سبب ايضا سبحانه وتعالى ارسال المطر الغزير الذي ينمو فيه الخير الكثير وضم ازدياد القوة الى القوة في الابدان والاموال على الاستغفار والتوبة اللذين هما عبارة عن الاقبال على الله والاعراض عما سواه وهذا ايضا هو المطلوب ومنها قوله تعالى (ولو ان اهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض) فقد لزم سبحانه وتعالى وجود فتح البركات من السماء

والارض التي هي عبارة عن تنابيع الامطار ونمو الاشجار وكثرة الثمار
ونساج الانعام للايمان والتقوى وهو المطلوب ومنها قوله تعالى (ولو
انهم اقاموا التوراة والانجيل وما انزل اليهم من ربهم لا كانوا من
فوقهم ومن تحت ارجلهم) فقد اُلمِ ايضا سبحانه الاكل من فوقهم
اي سببه وهو المطر الغزير التي بها تنبت الزروع وتنمو سائر النعم
كما تقدم فيا كاون ومن تحت ارجلهم وهو ما تسبب عن المطر من
الارزاق النباتية والحيوانية لاقامة التوراة والانجيل وما انزل اليهم
من كتب انبيائهم او القرآن وذلك ان اليهود لما اصرروا على تكذيب
محمد صلى الله عليه وسلم ابتلاهم الله تعالى بالقحط والسنين حتى قالوا
يد الله مغلوله فاخبرهم الله تعالى بان تبديل الشدة والضيق بالسعة
والخصب مترتب على تصديق محمد صلى الله عليه وسلم فاذا حصل
التصديق حصل التبديل وهو المطلوب ومنها قوله تعالى (لئن شكرتم
لازيدنكم) اي لئن شكرتموني واعتزتم بنعمتي وعظمتوني على
ما اوصلت اليكم من النعم السابقة لازيدنكم من النعم اللاحقة واضم لكم
نعمة على نعمة لان الشكر قيد الموجود وسيد المفقود فقد اوجب
سبحانه وتعالى وجود زيادة النعم وانضمام المفقود الى الموجود عند
وجود الشكر الذي هو الاعتراف بالنعم على وجه يشعر بتعظيم النعم
واكد هذا الوجوب زيادة التأكيد كما يدل عليه اللام المؤذنة بالقسم
المحذوف واللام الداخلة على ما هو واقع موقع الجزاء الموضوعتين
لتأكيد الحكم وهو المطلوب واعلم ان معنى الشكر شرعا هو صرف
العبد جميع ما اعطاه الله عليه به الى ما خلق له فكل نعمة انعم الله تعالى
بها على العبد من النعم الظاهرة والباطنة يتعلق بها نوع من الشكر
حسبما تقتضيه وتؤدي تلك النعمة من الشكر الذي هو من جنسها
فيجب على العبد ان يصرف تلك النعمة الى ما خلقت له من المصلحة
وبذلك الصرف يحصل ذلك النوع المتعلق بها من الشكر مثالا انعم

(الله)

الله تعالى على العبد بالعقل الذي هو نعمة عظيمة من النعم الباطنة
اذ هو معدن لسائر الكمالات فيجب على الانسان ان يصرفه الى النظر
في مصنوعات الله تعالى ومجانب ملكه وملكوته ليستدل على وحدانية
الصانع واحاطة علمه وعلى عظمتة ونفوذا ارادته وتصرف قدرته وباهر
حكمتة وعزرة سلطته وانه متصف بصفات الكمال منزّه عن سمات
النقصان ثم يجب عليه ان يصرفه بعد ذلك الى الاشتغال بالعلوم التي
بها يتوصل الى معرفة المعتقدات الغيبية كالشعر والنشر والقبر
والموازن والصراط والجنة والنار والحساب والعقاب والى معرفة
الامور التي هي راجعة الى معاده كمعرفة الواجب والمندوب والحرام
والمكروه والمباح وما يترتب عليها من الثواب والعقاب والى معرفة
الامور الراجعة الى معاشه والمخالطة مع ابناء جنسه كمعرفة احكام
البيع والشرآء والنكاح والهبة وما اشبه ذلك من معرفة الحرف
والصنائع وغيرها مما يحتاج اليها في ذلك الزمان فمعرفة هذه الامور
كلها واجبة على الانسان فاذا اذاهما فقد اقام بنوع الشكر
الذي هو متعلق بنعمة العقل ثم نعمة القدرة يجب الشكر
عليها بما تقتضيه مثل تنفيذ هذه المعلومات وبراهاها
من القوة الى الفعل والعمل بموجبها وترويج احكامها
ومثل اغانة الملهوف واعانة المظلوم واسعاف الفقير واعطاء الحقوق
لاربابها فادائها هو النوع من الشكر الذي متعلقه نعمة القدرة
ثم من النعم الظاهرة مثالا المال يجب صرف بعضه في الصدقات
والاستعانة بباقيه على الطاعات لاعلى اللهو واللذات المتكررات الذي
هو خلاف ما خلقت له نعمة المال ومن النعم نعمة الجاه يجب صرفه
في قضاء حوائج المسلمين وتبكيك الظالمين وهكذا السمع يجب صرفه
الى استماع المواعظ والقرآن وشكوى المظلومين وكذا البصر يجب صرفه
الى النظر في القرآن والكتب الشرعية وما فيه بمصلحة وكذا اليد

يجب صرفها الى تناول المنافع ودفع المضار والرجل يجب صرفها الى السعي الى المساجد والى قضاء حوائج الناس والى الخيرات وصلات الارحام واصلاح ذات الين مثلا واللسان يجب صرفه الى الاشتغال بقرآنة القرآن وتسبيح الرحمن والاوراد والاذكار والصلوات وفي الكلام في قضاء حوائج المسلمين لا في الكذب والغيبة والنميمة والزور والبهتان والفحش والرفث واللغو وما لا يفيده ونحو ذلك مما يؤدي الى ضد ما خلقت له تلك النعمة وهكذا سائر النعم الظاهرة والباطنة ومن المعلوم ان نعم الله تعالى لا يحيط بها حد ولا ينتهي بها عدد كما قال تعالى (وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها) فاذا لم يمكن احصائها عددا فكيف يمكن القيام بشكرها فعلا فاذا قام الانسان بشكر بعضها على قدر الاستطاعة والتمكن كما قال تعالى (فاقولوا لله ما استطعتم) واعترف بعجزه وقصوره عن اداء شكر جميعها بناء على عدم الاستطاعة بالقيام بحق حقيقة الشكر الذي هو الصرف كما تقدم فقد شكر الله تعالى على جميعها كما ورد ان الله تعالى اوحى الى داود عليه السلام ما معناه اشكر لي نعماتي فقال يارب وهل يقدر احد على شكر نعمائك والخال ان الشكر عليها ايضا هو نعمة يجب الشكر عليها وهلم جرا فقال الله تعالى الآن شكرتني باعترافك بعجزك عن القيام بحقيقة الشكر بل الانسان لا يقدر على القيام بشكر نعمة واحدة لما تقدم من لزوم التسلسل فكيف يمكن القيام بشكر الجميع فلهذا قلنا الاعتراف بحقيقة النعمة على وجه يشعر بتعظيم المنعم هو الشكر فخذ ما آتيتك وكن من الشاكرين ومنها قوله تعالى (وان لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا لنفتهم فيه) اي (ان) الشأن (لو استقاموا) على طريقة الاسلام (لاسقيناهم ماء) جاريا كما هو المروي عن ابن عباس رضي الله عنهما لان رياض عيشهم فيه زهر وانصان خيرهم فيه ثمر او عيشا رغدا كما هو المروي

(عن)

عن عمر رضي الله عنه وعن عكرمة مثله فيكون من اطلاق اسم السبب على المسبب واليه الاشارة بقول عمر رضي الله عنه حينما كان الماء كان المال وحينما كان المال كانت الفتنة وعليه فالسقي ترشيح للمجاز او الماء الغدق مستعار للعيش الرغد لاشتراكهما في التلذذ النفوس وتروية الصدور وتغذية القلوب وارتياح الارواح وانبات السقي ترشيح ايضا او في هذا الكلام تشبيه للهبة المترعة منهم ومن العيش الرغد الحاصل لهم حال كونه حاصلا لهم بالهبة المترعة من الشارب الظمان ومن الشرب الحاصل له حال كونه حاصلا له من حيث اشتراك الهيتين في وجه لطيف هو اشعار كل منهما بانهماك من قامت به بالتلذذ الذي بين يديه واعراضه بالكلية عن غير ما هو عليه ولهذه النكتة اللطيفة قال سبحانه وتعالى (لنفتهم فيه) كما قال تعالى (انما اموالكم واولادكم فتنة) ولانه يورث الاعراض عن الله تعالى قال سبحانه (ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا) تنبيهها على عاقبته فقد الزم سبحانه وتعالى وجود العيش الرغد الصافي من شوائب الكدورات المستجمع لاثار انواع اللذات لوجود الاستقامة على طريقة الاسلام وهو المطلوب ومنها قوله تعالى (ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب) نزلت هذه الآية في عوف بن مالك اسير ابن له يسمى مالكا فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اسر العدو ابني وشكا ايضا اليه فاقه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم (اتق الله واصبر واكثر من لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم) ففعل الرجل ذلك فينا هو في بيته اذ اتاه ابنه وقد غفل عنه العدو فاصاب منهم ابلا وجاء بها الى ابيه فزلت وعن ابن عباس رضي الله عنهما فاستاق غنمهم وهي اربعة آلاف شاة وقيل اصاب غنما ومناعا فجاء ثم رجع الى ابيه فانطلق ابوه الى النبي صلى الله عليه وسلم واخبره الخبر وسأله أيحل له

اكل ما اتي به فقال النبي صلى الله عليه وسلم ﴿نعم﴾ ونزلت بمعنى الآية كل (من يتق الله يجعل له مخرجا) من كل شدة لان خصوص السبب لا يمنع عموم الحكم خصوصا اذا كان نصا في العموم وقال ابن مسعود (يجعل له مخرجا) من كل شيء وقيل من كل شيء ضاق على الناس ويرزقه من حيث لا يحتسب اى من جهة لا يحسب ان له فيها رزقا كما رزق ابن عوف وقال ابن مسعود هو أن يعلم انه من قبل الله يعنى لعدم وجود سبب ظاهر يتعلق رجائه به فيعلم قطعاً انه من عند الله كما يشير اليه قوله تعالى (ان الله يرزق من يشاء بغير حساب) اى من غير حساب من المرزوق وعلم منه فقد دلت الآية الكريمة على وجوب وجود الاخراج من الشدائد والضيق والخوف والفقر الى الفرج والامان والسعة والغنى عند وجود التقوى من الانسان وهو المطلوب ومنها قوله تعالى (ومن يتق الله يجعل له من امره يسرا) قيل يسر الله له امر الدنيا والآخرة وقيل يسر الله له من امره ويحلل له من عقده في الدنيا وايا ما كان فقد اوجب سبحانه وجود تيسير الامور وحل المشاكل والعقد عند وجود التقوى وهو المطلوب ومنها قوله تعالى (من عمل صالحا من ذكر او اناث وهو مؤمن فأتبعناه حيوه طيبه) عن ابن عباس رضى الله عنهما الحيوة الطيبة السعادة وعنه ايضا الرزق الحلال في الدنيا والجزء باحسن ما كان يعمل في الآخرة وعنه الكسب الطيب والعمل الصالح وعنه القناعة وعن الضحاك الأكل والشرب واللبس الحلال وعن ابن جبير لا يحوجه الى احد واما ما كان فقد اوجب سبحانه وجود الحيوة الطيبة التى هى السعادة في الدنيا عند وجود الايمان والعمل الصالح واكد هذا الايجاب كما يدل عليه اللام واما في الاخرى فقد قال تعالى (ولنجزيهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون) اى باحسن الجزاء الذى يترتب على العمل الصالح بشرط الايمان الذى هو اساس لكل خير والآيات كثيرة يعسر حصرها وفيما ذكرناه كفاية وجميع ما في هذه

(الآيات)

الآيات من القضايا الشرطية دالة على وجوب وجود تواليها عند وجود مقدماتها بحيث يتمتع انفكاك التالي عن المقدم وان كان الوجوب عاديا بمعنى ان الله تعالى اوجب وجود هذا عند وجود هذا لكن هذا الايجاب العادى كالعقلى لانه تعالى اذا اوجب وجود شيء عند شيء واخير بذلك الايجاب فهل يتصور حينئذ جواز الانفكاك كلا بل هذا اشد من الايجاب العقلى واغوى لان المتمتع العقلي كاجتماع التقيضين ووجود الجسم في آن واحد في مكانين قد جوز بعض الصوفية وقوعها بخلاف ما نحن فيه فان امتناع انفكاكه متفق عليه واعلم ان الايمان والطاعات مفاتيح لابواب الخيرات ومطامح لانواع السعادات وهذا واضح عتلا وتقلا اما نقلا فلما تقدم من الآيات وعلى نحوها كثير لا يضبط واما عقلا فلان الكفر والعصيان لما كانا سببا لخراب العالم فبالضرورة ان يكون الايمان والطاعة سببا لعمارة اما كون الكفر والعصيان سببا لخراب العالم فلدلالة قوله تعالى (تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الارض وتخر الجبال هدا ان دعوا للرحمن ولدا) فكأنه تعالى يقول كدت ان افعل كذا لكن لاجل خلقى لم افعل او كادت السموات والارض والجبال ان تفطر وتنشق وتخر لو كان لها عقل من فظاعة هذه الكلمة وغلقها او هذا الكلام استعظام لهذه الكلمة وتهويل لها من فظاعتها وتصوير لآثارها في الدين وهدمها لاركانه وقواعدهم كانهدم الجبال وتنشق الارض وتفطر السماء لو عقلت او ان السموات والارض والجبال كانت سليمة فلما قيل هذا القول عيبت وظهرت العيوب فيها وكل مروي عن بعض وعلى كل فالكفر مستعد لسببية خراب العالم ولما كان الايمان والطاعة مناقضين لهما من كل وجه وجب ان يكون ما تسبب عنهما ايضا مناقضا لما تسبب عن الكفر والعصيان من كل وجه وقد تسبب ٢ عن الكفر والعصيان الخراب

٢ اى استعد
للتسبب منه

فيجب ان يتسبب ٣ عن الايمان والطاعة العمارة وان شئت ان تعلم حقيقة الايمان لغة وشرعا فالق الى السمع وانت شهيد * فاقول وبالله استعين الايمان لغة التصديق القلبي ولم ينتقل الى غيره شرعا لان النقل خلاف الاصل ولان العرب كانوا يمثلون من غير استفار ولا توقف الا بما يجب الايمان به وقديين المؤمنين به بقوله صلى الله عليه وسلم الايمان ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وباليوم الآخر وبالقدر خيره وشره دون الايمان اعتمادا على الوضوح ولولاه كان اشكالا لايبانا غايته انه التصديق بامور مخصوصة شرعا واصله افعال من الامن للصيرورة او التعمدية كأن المصدق صار ذا امن من ان يكون مكذوبا او جعل الغير آمنا من التكذيب ولان ما له اخذ الشيء صادقا والصدق يوصف به المتكلم والكلام والحكم تعلق بالشيء باعتبارات مختلفة مثل آمنت بالله اى بانه واحد متصف بما يليق منزعه عما لا يليق وآمنت بالرسول اى بانه مبعوث من عند الله صادق فيما جاء به وآمنت بالملائكة اى بانهم عباد الله المكرمون المعصومون المطيعون لا يتصفون بذكورة ولا انوثة ليسوا بنات الله ولا شركاء وآمنت بكتبه اى بانها منزلة من عند الله صادقة فيما تضمنته من الاحكام وآمنت باليوم الآخر اى بانه كائن البتة وآمنت بالقدر اى بان الخير والشر بتقدير الله تعالى ومشيئته ومرجع الكل الى القبول والاعتراف وقد اختلف فيه هل هو اسم لفعل القلب فقط او اللسان فقط اولهما معا فقط اولهما مع فعل الجوارح واختلف القائلون بالاول على اربعة مذاهب احدها انه اسم للتصديق بما علم به بحجى محمد صلى الله عليه وسلم بالضرورة اجمالا فيما علم اجمالا وتفصيلا فيما علم تفصيلا والاقرار شرط فيه يسقط بعذر شرعى حتى ان من صدق بقلبه ولم يقر بلسانه مع تمكنه من الاقرار فهو كافر عند الله مستحق

للخلود في النار ومن صدق بقلبه ولم يتمكن من الاقرار فهو مؤمن عند الله مستحق لدخول الجنة واما اظهار الاقرار فهو شرط لاجراء احكام المسلمين في الدنيا على المقر وهذا مذهب الجمهور ثانيها انه اسم للمعرفة اى معرفة الله تعالى بوحدانيته وسائر ما يليق به فقط وهو مذهب الشيعة وجههم بن صفوان وابى الحسين الصالحى من القدريه ثالثها انه اسم لمعرفة الله تعالى والرسول وما جاءت به والاقرار شرط ايضا وهو مذهب الفقهاء رابعها انه اسم لمعنى آخر غير المعرفة والتصديق يؤول اليهما بالآخرة وعليه اهل التحقيق وستعرف ان لافرق بين المعرفة والتصديق والاعتقاد والتسليم والاقرار ايضا شرط فيه والقائلون بالثاني اختلفوا على ثلاثة مذاهب احدها انه يشترط معه معرفة القلب حتى لا يكون الاقرار بدونها ايمانا وهو مذهب الرقائى ثانيها يشترط معه التصديق وهو مذهب القطنان ثالثها لا يشترط معه شيء منهما وهو مذهب الكرامية فمن اضر الكفر واظهر الايمان كالمناقين فهو عندهم مؤمن لكن يستحق الخلود في النار وبالعكس لا يكون مؤمنا ومن اضر الايمان ولم يتفق له الاقرار لا يستحق دخول الجنة والخلاف بين المذاهب الثلاثة لفظى في الحقيقة والقائلون بالثالث ليس بينهم خلاف وهو مذهب كثير من المحققين وهو المروى عن ابي حنيفة رحمه الله ويقع تارة منهم مكان التصديق علم وتارة معرفة وتارة اعتقاد وهذا يدل على ان الكل عندهم بمعنى واحد فمن صدق بقلبه ولم يتفق له الاقرار لا يكون مؤمنا والقائلون بالرايع اختلفوا على اربعة مذاهب احدها ان العمل الذى هو فعل باقى الجوارح الجزء من الايمان هو فعل جميع الطاعات وهو مذهب ابي الهذيل والثاني فعل الواجبات وترك المحظورات فقط وتاركها خارج عن الايمان داخل في الكفر وهو مذهب الجوارح والثالث

خارج عن الايمان غير داخل في الكفر وهو المذلة بين المذلتين وهو
مذهب المعتزلة والرابع داخل في الايمان خارج عن الكفر وهو مذهب
اكثر السلف وجميع ائمة الحديث وكثير من المتكلمين والمروى
عن مالك والشافعي والاوزاعي رحمهم الله فالاعمال عندهم جزء
من الكامل والا فانتفاء الشيء بانتفاء جزئه ضروري فهذه اثنا عشر
مذهبا احدها الاول وعليه المعول وهو انه اسم للتصديق فقط الذي
هو غير المعرفة والعلم والاعتقاد لانه اسم للاقرار فقط وليس الاقرار
وحده او مع فعل الجوارح داخلا فيه ٢ اما انه غير المعرفة والعلم فلما
قاله بعض المحققين من ان من الكفار من كان يعرف ولا يصدق كما قال تعالى
(الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون ابناءهم) وان الذين اتوا
الكتاب ليعلمون انه الحق من ربهم وجحدوا بها واستيقنتها انفسهم
ظلموا وعلموا) وبين الفرق بان المقابل للتصديق الانكار والتكذيب
وللمعرفة النكرة والجهالة ولهذا قد يفسر بالتسليم وبالعكس
وبان التصديق ربط القلب بما علم من اخبار الخبر وهو كسبي اختياري
ولهذا يؤمر به والمعرفة ربما تحصل بلا كسب وزاد بعضهم فقال المعتبر
في الايمان التصديق الاختياري ومعناه نسبة الصدق الى المتكلم
اختيارا وبهذا يمتاز عما جعل في المنطق مقابلا للتصور لخلوه عن الاختيار
فلا يكون تصديقا لغة فلا يكون ايمانا شرعا كيف والتصديق مأمور به
فيكون فعلا اختياريا هو ايقاع النسبة اختيارا والعلم كيف او انفعال
انتهى وفي القلب من هذا كله شيء ٣ اما ولا فلانه لو كان غير العلم والمعرفة
لما حصل عقيب النظر والتفكير الذين ليست ثمرتهما الا العلم والمعرفة
اجماعا ٤ واما ثانيا فلتمتعير عظماء الملة وعاماه الامة عنه تارة بالاعتقاد
وتارة بالعلم وتارة بالمعرفة ولو كان غير هذه الثلاثة لما صح ذلك منهم
٥ واما ثالثا فلان عدم الاعتداد بايمان بعض من حصلت له تلك المعرفة
كما في الآيات السالفة ليس لعدم حصول التصديق اللغوي بل لعدم

٢ اي في حقيقة
الايمان

(الاقرار)

الاقرار الذي هو شرط فيه مع تمكنهم منه ولفظ الجحود والاستكبار
والكتمان في الآيات السابقة ينادى على هذا باعلى صوت وليست شعري
ما معنى الاستيقان في الآية الثالثة هل هو الا التصديق اللغوي ٥ واما
رابعها فلان عدم مقابلة المعرفة للانكار ممنوع كيف وقد قال تعالى
(يعرفون نعمة الله ثم ينكرونها) ٥ واما خامسا ٥ فلانه لو كان فعلا لا كيفا
او انفعالا لما صح ان تصاف المؤمن بالايمان الاحالة التصديق كما لا يخفى
على من يعرف هذه المقولة واللازم باطل اجما اذ لا يزال متصفا به ما
يطرأ عليه ضده ٥ واما سادسا فلانه لو وجب ان يكون اختياريا لما صح
ايمان الانبياء والملائكة لانه ضروري لا اختياري وهو باطل بل كفر
وحديث صحة التكليف به انما هو لصحة تعلق القدرة بمباشرة اسبابه
كالكسب النظر وصرف الذهن وتوجيه الحواس او التكليف به
تكليف بايقاعه كما في سائر الكيفيات فلا ينافي كونه غير مقدور ٥ واما
سابعا فلان ما فسر به هذا القائل لا يدل على مغايرته للتصديق المنطقي
اذ لا يفهم من نسبة الصدق الى المتكلم اختيارا سوى الاذعان والقبول
والادراك على ان ابن سينا فسر التصديق المنطقي بما معناه نسبة الحكم
الى الصدق فالمال واحد فتأمل واما انه اسم للتصديق القلبي دون
الاقرار فاقوله تعالى (كتب في قلوبهم الايمان) وقلبه مطمئن بالايمان ٥
قلوا آمنا بآفواهم ولم تؤمن قلوبهم ٥ ولما يدخل الايمان في قلوبكم
وفي الحديث اللهم ثبت قلبي على دينك ٥ ومن كان في قلبه متقال ذرة
من حبة من خردل من ايمان ٥ واما استدلاله بالخالف من قوله تعالى
(فانابهم الله بما قالوا جنات) حيث رتب ثواب دخول الجنة على القول
٥ فجاوبه ان ما ان كانت موصولة بالقول تحقيقا هو المعنى وان كانت
مصدرية فالقول ان حمل على اللفظي فالثواب عليه لدلالته على وجود
المعنى في النفس وان حمل على النفس فهو نفس التصديق ويدل على
ما ذكرنا (قوله تعالى ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار)

حيث رتب على القول الخالي عن تصديق القلب العقاب بالنار والمخالف
لا يخالف في ذلك وقوله تعالى (ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم
الآخر وما هم بمؤمنين) حيث نفي الايمان عن اقرء باللسان دون
القلب واما ان النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه كانوا يكتبون من
كل احد بمجرد الاقرار والتلفظ بكلمتي الشهادة حتى قال صلى الله
عليه وسلم (وامرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله) فلا
لانه يكفي في حق احكام الدنيا يدل عليه آخر الحديث (فاذا قالوا
ذلك عصموا مني دمايتهم واموالهم) والزاع في احكام الآخرة واما
ان الاقرار ليس جزءا من حقيقته فلما تقدم انه لا نقل ولا اجماع
على صحة ايمان من صدق فادركه الموت من غير ان يتمكن من الاقرار
واما ان الاعمال ليست جزءا منه فلعدم النقل ايضا والنص والاجماع
على انه لا ينفع عند معاينة العذاب ويسمى ايمان اليأس والامجال
للاعمال حينئذ وللنصوص الدالة على الاوامر والنواهي بعد انبئات
الايمان مثل (يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام) وشبهها
والنصوص الدالة على اجتماع المعاصي مع الايمان كقوله تعالى
(ولم يلبسوا ايمانهم بظلم) والذين آمنوا ولم يهاجروا وان طائفتان
من المؤمنين اقتتلوا وان فريقا من المؤمنين لكارهون) ولانه
لو كان اسما لجميع الطاعات لانتفى بانتفاء بعضها فلم يكن من صدق واقرء
مؤمنا قبل الايمان بالعبادات والاجماع على خلافه او لكل طاعة على
حدة لزم ان يكون المنتقل من طاعة الى طاعة منتقلا من دين الى دين
ولان النبي صلى الله عليه وسلم ما اجاب جبريل حين سئله الا بالتصديق
دون الاعمال والجمهور على ان الاسلام والايمان واحد بمعنى
رجوعهما الى القبول والاذعان للاجماع على انه يتمتع ان يأتي احد
بجميع ما اعتبر في الايمان ولا يكون مسلما او بجميع ما اعتبر في الاسلام
ولا يكون مؤمنا وعلى ان ليس للمؤمن حكم لا يكون للمسلم ولا للمسلم

(حكم)

حكم لا يكون للمؤمن وعلى ان دار الايمان دار الاسلام ودار الاسلام
دار الايمان وعلى ان الناس كانوا في عهده عليه السلام ثلاث فرق مؤمن
وكافر وموافق ولارابع ولشهادة النصوص كقوله تعالى (ومن يتبع
غير الاسلام دينا فلن يقبل منه) والايمان مقبول اجماعا ولصحة
الاستثناء منه كقوله تعالى (فاخرجنا من كان فيها من المؤمنين فا
وجدنا فيها غير بيت من المسلمين) وسوق احد الاسمين مساق
الآخر كقوله تعالى (يؤمنون عليك ان اسلموا قل لا تمنوا على
اسلامكم بل الله يمين عايكم ان هديكم للايمان) ان تسمع الامن يؤمن
بآياتنا فهم مسلمون يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن
الا واتم مسلمون قولوا آمنا بالله وما انزل اليانا وما انزل الى ابراهيم
واسماعيل واسحق ويعقوب والاسباط وما اوتى موسى وعيسى
وما اوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين احد منهم ونحن له مسلمون)
الى غير ذلك من الآيات وذهب الحشوية وبعض المعتزلة الى تغيرها
لان متعلق الايمان الاخبار ومتعلق الاسلام الامر والهي وتمسكوا
بتفارقهما كقوله تعالى (قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا) وتماطفهما
كقوله تعالى (ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات) فزادهم
الايمانا وتسليما) وتخالفا في البيان بعد الاستفسار كحديث (الايمان
ان تؤمن بالله) الى آخره (والاسلام ان تقيم الصلوة) الحديث والجواب
عن الاول ان تغير المفهوم كاف والمرجع الاذعان والقبول والتصديق
كما يتعلق بالاخبار بالذات يتعلق بالاوامر والنواهي بمعنى كونها حقة
واحكامها من الله تعالى وكذا التسليم وعن الثاني بان المراد انقياد
الظاهر خوفا من السيف والكلام في الاسلام المعبر في الشرع المقابل
للكفر النبي عنه قولنا آمن فلان واسلم وعن الثالث بان مغايرة
المفهوم كاف في صحة العطف وبانه قد يكون للتفسير كما في قوله تعالى
(اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة) وعن الرابع بان المراد

السؤال عن شرائع الاسلام واحكامه التي هي اساس على ما وقع
صحيحا في بعض الروايات انه صلى الله عليه وسلم قال لقوم وفدوا
عليه **﴿انذرون ما الايمان﴾** فقالوا الله ورسوله اعلم **﴿فقال شهادة**
ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلوة وابتاء الزكوة
وصيام رمضان وان تعطوا من المغنم الخمس﴾ وكقوله صلى الله
عليه وسلم **﴿الايمان بضع وسبعون شعبة فاعلاها كلمة لا اله**
الا الله وادناها امانة الاذى عن الطريق﴾ والصحيح الذي عليه
الجمهور أن الايمان لا يزيد ولا ينقص لما انه اسم للتصديق البالغ
حد اليقين وانما يتفاوت اذا جعل اسما للطاعات اذ لا شك في قبولها
الزيادة والنقصان ولذا جعل الامام الرازي الخلاف في زيادته
ونقصه مبنيا على الخلاف في انه اسم للطاعات جميعها او للتصديق
فقط لكن الخلاف حينئذ يكون في كمال الايمان لا في اصله الذي هو
محل النزاع مع انه لا ينشئ على مذهب من يجعل ترك العمل خروجا
عن الايمان واقول الحق ان الخلاف في قبول الايمان الزيادة والنقصان
فرع الخلاف في انه غير العلم اليقيني زائدا عليه او نفسه فمن قال بالزيادة
هنا والغيرية قال بزيادته ونقصانه هناك ومن قال بعدمهما هنا كما تقدم
عن ابي حنيفة واصحابه من تعييرهم عنه بالعلم والمعرفة والاعتقاد قال
بعدمهما هناك اذ لا يتصور فيه حينئذ زيادة ولا نقصان قطعا لانهما
انما يكونان باحتمال النقيض واحتمال النقيض يخرج عن كونه علما
يقينيا وقد نبهناك على ان الايمان عين العلم اليقيني لازما عليه فالحق
ما عليه الامام الاعظم واصحابه حينئذ يكون الخلاف في اصل الايمان
الذي هو محل النزاع لكنه لفظي فاعرف واماما استدل به المخالف
من قوله **﴿تعالى واذا نلت عليهم آياته زادتهم ايمانا﴾** ويزداد الذين امنوا
ايمانا **﴿ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم﴾** ومن قوله عليه السلام **﴿الايمان يزيد**
حتى يدخل صاحبه الجنة وينقص حتى يدخل صاحبه النار﴾ ومن

لزوم مساواة ايمان آحاد الامة لايمان الانبياء عليهم السلام فجوابه ان
المقصود بالزيادة الزيادة بحسب الدوام والثبات وكثرة الازمان والساعات
والاعداد او المقصود زيادة ثمراته واشراق انواره في القلب او الزيادة
بحسب زيادة ما يجب الايمان به عند ملاحظة التفاصيل وتفصيله ما قال
امام الحرمين لا يفضل علم علما ولكن النبي يفضل من عداه باستمرار
تصديقه وعصمة الله اياه من مخامرة الشكوك والتصديق عرض لا يبقى
فيقع له متواليا لغيره على الفترات فثبت له اعداد منه لا يثبت لغيره الا
بعضها وايضا كانوا يؤمنون في الجملة ويأتي فرض بعد فرض فيؤمنون
بكل فرض خاص والناس متفاوتون في ملاحظة التفاصيل كثرة وقلة
فيتفاوت ايمانهم زيادة ونقصا نسل الله الثبات عليه عند الممات
﴿الباب الثاني﴾ في الآثار الواردة في جواز تأخير الاجل وتقديمه
وزيادة الرزق ونقصانه وعلى جواز تبديل الشقاوة بالسعادة وعكسه
ونحو ذلك مما يتعلق به التبديل والتحويل وترتب الكل على الطاعة
والمعصية ٢ فنهما ما اتفق على روايته ككثير من المحدثين وهو قوله
عليه السلام **﴿الصدقة والصلة يعمران الديار ويزيدان في العمر﴾** فهذا
صريح في ترتيب تأخير الاجل وتعمير الديار بعد خرابها على الطاعة ومنها
ما رواه البخاري عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال **﴿من سرت ان يبسط له في رزقه وان ينسأ له في اجله فليصل رحمه**
سلة الرحم مبرة الاهل والاقارب والاحسان اليهم﴾ قوله وان ينسأ له
في اجله اي يؤخر له فيه فهذا ايضا صريح فيما هو المطلوب ومنها
ما رواه الترمذي عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال **﴿تعلموا من انسابكم ما تصلون به ارحامكم فان**
سلة الرحم محبة في الاهل ومثراة في المال ومنسأة في الاجل﴾ قوله
عليه السلام **﴿مثراة في المال﴾** بالكسر اي مكثرة له اسم آله من الثروة
وهي كثرة العدد في المال والزيادة فيه وقوله **﴿منسأة في الاجل﴾**

ايضا بالكسراى ماخرة فيه ايضا اسم آله صلى الله عليه وسلم صلة
الرحم لقوة سببها في تكثير المال وتأخير الاجل وشدة تأثيرها فيهما
بالالة التي يتأثر عنها النبي المتأثر من حيث انها واسطة في وصول
اثر فعل الفاعل اليه ولولاها ما وصل اثره اليه ويروى ايضا مائة
وماخرة بالفتح فيهما مفعلة يقال هذا مائة للمال ومكثرة ومكثارة له
فهذا ايضا صريح في ترتيب تأخير الاجل وتكثير الرزق على الطاعة
ومنها ماخرجه السهقي عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ﴿من احب ان يمد الله في عمره ويزيد في رزقه
فاير والدية وايصل رحمه﴾ فهذا ايضا كسوابقه صريح في المطلوب
ومنها ما رواه السهقي في شعب الايمان عن ابي سعيد الخدري رضي الله
تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال ﴿صدقة السر
تطفي غضب الرب وصلة الرحم تزيد في العمر وفعل المعروف يقي
مصارع السوء﴾ وفي رواية ابن مسعود عن نيط بن شريط عنه
عليه الصلاة والسلام ﴿صدقة السر تطفي غضب الله وصانع المعروف
تقي مصارع السوء وصلة الرحم تزيد في العمر﴾ فهذان ايضا صريحان
فيما هو المطلوب ومنها ما رواه غير واحد عن ابن عباس رضي الله
عنهما مرفوعا ﴿ان الله تعالى قضى لكل احد اجلين اجلا من مولده
الى موته واجلا من موته الى مبغته فان كان برآ تقيا وصولا للرحم
زيد له من اجل البعث في اجل العمر وان كان فاجرا قاطعا للرحم
نقص من اجل العمر وزيد في اجل البعث﴾ وذلك قوله تعالى (وما يعمر
من معمر ولا ينقص من عمره الا في كتاب) ومنها ماخرجه الخطيب
في تاريخ بغداد عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا ﴿اللهم اغفر
للمعلمين واطل اعمارهم فانهم يعلمون كتابك المنزل﴾ ومحال ان يطلب
حبر الامة المحال ومنها ماخرجه احمد وابن ماجه والنسائي عن
ثوبان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ان العبد ليحرم

الرزق بالذنب يصيبه ولا يرد القدر الا الدعاء ولا يزيد في العمر الا البر
فهذا صريح في حصر السببية لزيادة العمر ورد القدر في الدعاء والطاعة
كما انه صريح في تسبب حرمان الرزق عن الذنب وهو المطلوب ومنها
ماخرجه ابن مردويه وابن عساكر عن علي رضي الله عنه وكرم
وجهه انه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تفسير قوله تعالى
(يحموا الله ما يشاء ويثبت) فقال عليه الصلاة والسلام ﴿لا قرن عينك
بتفسيرها ولا قرن عيني امتي بعدي بتفسيرها الصدقة على وجهها وبر
والدين واصطناع المعروف يحول الشقاوة سعادة ويزيد في
العمر ويبقى مصارع السوء﴾ قوله الصدقة على وجهها معناه على
الوجه الذي شرعت فيه بان تكون لوجه الله تعالى لا لغرض دنيوي
ولا مشوبة بمن ولا اذى وان تكون من مال حلال وان تكون لمستحقها
الى غير ذلك من الشروط التي تذكر في بابها وقوله ويبقى مصارع
السوء اي يحفظ من مصارع السوء جمع مصرع وهو الموضع الذي
يصرع فيه الانسان اي يهلك فيه وهو مصدر ميمي بمعنى الهلاك
اي تحفظه من الوقوع في المهالك ولو وقع لا بد ان تحيه هذه الثلاثة
وعلى كل تقدير فاضافة المصارع الى السوء يجوز ان تكون بيانية وان
تكون لامية وهذا الحديث الشريف يدل على زيادة تأثير الصدقة
وبر الوالدين واصطناع المعروف في تبديل الشقاوة سعادة وزيادة
العمر والحفظ من المهالك وعلى قوة سببها حيث اسند التحويل
وما عطف عليه اليها وهو المطلوب ومنها ما رواه الطبراني عن رافع
بن خديج عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال ﴿الصدقة تسد
سبعين بابا من السوء﴾ ومنها ما رواه الخطيب في تاريخه عن انس بن
مالك رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال
﴿الصدقة تمنع سبعين نوعا من البلاء اهوئها الجذام والبرص﴾ فهذان
ايضا صريحان في قوة سببية الصدقة لدفع ابواب السوء وانواع البلاء

وهو المطلوب ومنها ما أخرجه البيهقي من طريق سلمة بن عبد الرحمن عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ﴿ان أعجل الطاعة ثوابا صلة الرحم حتى أن أهل البيت ليكونوا شجارا تنمى أموالهم﴾ أي تزيد ويكثر عددهم ﴿أي بكثرة أولادهم من نتاج أرحام نسائهم﴾ إذا وصلوا الرحم وأن أعجل المعصية عقابا بالنبي ﴿أي قطعة الرحم بدليل مقابله﴾ واليمين الفاجرة ﴿أي اليمين الغموس وهي أن يحلف الإنسان على شيء يعلم وقوعه بأنه ما وقع أو يحلف على شيء يعلم عدم وقوعه بأنه وقع﴾ تذهب المال وتعقم الرحم وتذر الديار بلاقع ﴿أي خراب ومنها ما أخرجه البيهقي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم﴾ أن أهل البيت إذا تواصوا جرى عليهم الرزق فكانوا في كنف الرحمة ﴿فهذا الحديث الشريف ومقابله أيضا صريحان في أن صلة الرحم هي أقوى سبب في سرعة تزايد الأموال وتكثير الأولاد والادخال في كنف الرحمة بمعنى أنها تحيط بهم وتحفهم كما يحيط الظرف بالمظروف ويحفه كما أن الأول صريح أيضا في أن قطعة الرحم واليمين الفاجرة أقوى سبب في سرعة اخذ الأموال وازدحامها وتقليل الأولاد وتعقيم الأرحام وتقليل التماسل وتخريب الديار وكلاهما المطلوب ومنها ما أخرجه ابن عدي والبيهقي عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ﴿الزنا يورث الفقر﴾ ومنها ما روى عن حذيفة بن اليمان عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أنه قال ﴿يامعشر الناس اتقوا الزنا فإن فيه ست خصال ثلاث في الدنيا وثلاث في الآخرة أما التي في الدنيا فيذهب البهاء ويورث الفقر وينقص العمر وأما التي في الآخرة فسخط الله وسوء الحساب وعذاب النار﴾ ومنها ما أخرجه أحمد عن عمرو بن العاص سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ﴿ما من قوم يظهر فيهم الزنا إلا أخذوا بالسنة﴾ أي فخط المطر والغلاء ﴿وما من قوم

(يظهر)

يظهر فيهم الرشاة﴾ جمع رشوة ﴿الآخذوا بالربع﴾ أي خوف العدو ومنها ما أخرجه ابن مردويه عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ما نقص قوم المكيال والميزان إلا سلط الله عليهم الجوع﴾ ومنها ما أخرجه الترمذي وضعفه وابن عدي وابن مردويه والبيهقي في شعب الإيمان عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿يامعشر التجار انكم ولستم امرا هلكت فيه الأمم السالفة قبلكم المكيال والميزان﴾ ومنها ما أخرجه الحاكم وصححه عن بريدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ما نقص قوم المهد قط إلا كان القتل فيهم ولا ظهرت الفاحشة في قوم إلا سلط الله عليهم الموت ولا منع قوم الزكاة إلا حبس الله عنهم القطر﴾ فهذا ومقابله من الأحاديث الشريفة كل منهم صريح في تسبب اذهاب البهاء والفقر ونقص العمر والربع والجوع والهلاك والقتل والموت وحبس المطر عن الزنا والرشا ونقص المكيال ونقص العهد وظهور الفواحش ومنع الزكاة بطريق العموم للسببية في هذه الأشياء في كل وقت كما يفهم من ما والا أي كلما نقص قوم العهد إلى آخره وهو المطلوب فإن قيل أليس يزعمون أن المقتول ميت بأجله كالميت حتف أنه فكيف يستقيم مع هذا المعنى ترتب القتل على نقص العهد فإنه بدل على أنه لو لم يوجد نقص العهد لما وجد القتل وهذا يناقض أن المقتول ميت بأجله فلا إلا نسلم أن ترتب القتل على نقص العهد ونسبته عنه بدل على أنه لو لم يوجد نقص العهد لما وجد القتل كيف وإن انتفاء السبب لا يدل على انتفاء السبب لجواز أن يكون السبب اعم من السبب فلا ينتفى عند انتفائه ولو سلم بناء على ادعاء المساواة أو بناء على أن نقص العهد شرط في وجود القتل فلا نسلم أن قولنا لو لم يوجد نقص العهد لما وجد القتل يناقض قولنا المقتول ميت بأجله وانما يناقضه لو دل على أنه لو لم يقتل لعاش إلى أمد آخر هو أجله قطعا فيكون القاتل قد قطع عليه

اجله بالقتل كما هو مذهب المعتزلة فينبذ يلزم ان يكون نقض العهد قد قطع عليه الاجل لانه سبب لوجود القتل السبب لقطع الاجل فيحصل المناقاة والحال انه لا دلالة له على شيء من ذلك اصلا لجواز أن يقال انه لو لم يقتل لما ت حثف انفه ٧ في ذلك الوقت قطعاً كما هو مذهب ابي الهذيل فلا مناقاة بين انتفاء الموت بالقتل بانتفاء نقض العهد وبين القطع بالموت حثف انفه في ذلك الوقت لان الذي انتفى بانتفاء نقض العهد انما هو الموت بالقتل لا الموت حثف الاتف وان يقال انه لو لم يقتل لجاز أن يموت في ذلك الوقت اذا كان اجل موته متصلاً باجل قتله وان لا يموت فيه اذا كان اجل موته متراخياً عنه كما هو مذهب عامة الاشاعرة فينبذ نقول لو لم يوجد نقض العهد لما وجد القتل ولو لم يوجد القتل لجاز أن يؤخر اجل الموت فنقض العهد رفع هذا الجواز ومنعه واوجب ضده وهو الموت بالقتل في ذلك الوقت مع عدم المناقاة على هذا المذهب يثبت المطلوب لانه اذا انتفى القتل بانتفاء نقض العهد يجوز أن يؤخر الاجل بدعاء او طاعة على انه لا مناقاة على المذهب الاول ايضا اذا القاتل انما قطع على المقتول الاجل الثاني الذي علم الله تعالى ان ذلك العبد سيؤخر اليه لو لم يقتل لا الاجل الاول الذي علم الله انه سيقتل فيه بسبب نقض العهد مثلاً وتفصيل الكلام في هذا المقام ان في المقتول ثلاثة مذاهب احدها ان له اجلين اجل القتل بسبب عارضى واجل الموت حثف انفه بانتفاء ذلك السبب فلو لم يقتل لعاش الى اجل اخر قطعاً هو اجل الموت حثف انفه فيكون القاتل قد قطع عليه اجله الثاني بالقتل لا الاول فعني المقتول ميت باجله انه ميت باجله الاول الذي هو اجل القتل لا الثاني الذي هو اجل الموت حثف انفه وهو مذهب المعتزلة الثاني ان له اجلاً واحداً مطلقاً هو اجل الموت وهو الوقت الذي قتل فيه ولا بد ان يموت فيه سواء وجد القتل او لم يوجد فلو لم يقتل لما قطعاً في ذلك

٧ قديسومهم ان
لوهنا مثلها في لولم
يخف الله لم يعصه
ومنشأه الفضلة
عن الموت حثف
الاتف قافهم بعد

الوقت وعليه فعني المقتول ميت باجله واضح وهو مذهب ابي الهذيل والثالث ان للمقتول اجلاً واحداً هو اجل الموت لا مطلقاً بل بشرط القتل ولا بد أن يموت فيه بالقتل فلو لم يقتل لم تقطع بموته في ذلك الوقت او بعدم موته فيه ٨ لجواز أن يكون زمن موته متراخياً عن زمن القتل وان يكون متصلاً فيه وعليه فعني المقتول ميت باجله انه مقتول باجل علم الله انه يقتل فيه وهو مذهب جمهور الاشاعرة وعلى المذاهب الثلاثة لا مناقاة بين قولنا لو لم يوجد نقض العهد لما وجد القتل وقولنا المقتول ميت باجله بل مع عدم المناقاة على المذهب الثالث يثبت المطلوب كما عرفت فان قلت اذا كان الاجل عبارة عن زمان بطلان الحياة في علم الله لم يمكن للمقتول اجلان قطعاً وان قيد بطلان الحياة بان لا يترتب على فعل من العبد كالقتل مثلاً كان له اجلان قطعاً من غير تصور خلاف فيكون الخلاف لفظياً وقد قال به الاستاذ وكثير من المحققين قلنا المقصود باجل المقتول المضاف اليه هو زمن بطلان حياته بحيث لا يحصى عنه ولا تقدم ولا تأخر ومرجع الخلاف ان ذلك هل يتحقق في حق المقتول ام المعلوم في حقه انه ان قتل مات وان لم يقتل فالى وقت هو اجل له فان قيل فيلزم على الاول القطع بالموت ان لم يقتل كما ذهب اليه ابو الهذيل وعلى الثاني القطع بامتداد العمر كما ذهب اليه المعتزلة فلا يكون لما ذهب اليه الاشاعرة وجه قلنا نمنع لزوم الثاني لجواز أن لا يكون الوقت الذي هو اجل الموت متراخياً عن اجل القتل بل متصلاً فيه كما عرفت واما الاول فيمكن دفعه بان يقال ان عدم القتل سيما مع تعلق علم الله بانه يقتل محال لا يبعد أن يستلزم محالاً هو انقلاب الاجل واما مع تعلق علم الله تعالى بانه لا يقتل فانتفاء القطع يكون ذلك الوقت هو الاجل واضح لان القطع بذلك انما كان من جهة القطع بالقتل مع عدم القطع به بل القطع بعدمه ينتفى القطع بكون ذلك الوقت هو الاجل فذهب الاشاعرة له

٨ الفرق بين
هذا المذهب
والمذهب الاول
ان الاجل الثاني
مقطوع به على
الاول وغير
مقطوع به على
هذا المذهب

وجه وجه فتأمل في هذا المقام فانه من مطارح الافهام * واعلم ان للمعتزلة حجة قوية على ان للمقتول اجلين وعلى فساد القول بانه لو لم يقتل لوجب ان يموت في ذلك الوقت قطعاً وهي قوله تعالى (ولكم في القصاص حياة) قال الامام الرازي في التفسير الكبير احتجت المعتزلة على فساد قول اهل السنة في قولهم ان المقتول لو لم يقتل لوجب ان يموت قالوا اذا كان الذي يقتل يجب ان يموت لو لم يقتل فوجب ان شرع القصاص يزجر من يريد أن يكون قاتلاً عن الاقدام على القتل لكن ذلك الانسان يموت سواء قتله هذا القاتل او لم يقتله حينئذ لا يكون شرع القصاص مفضياً الى حصول الحياة فان قيل انا انما نقول فيمن قتل لو لم يقتل كان يموت لا فيمن اريد قتله وان لم يقتل فلا يلزم ما قلتم قلنا اليس يقال فيمن قتل لو لم يقتل كيف يكون حاله فاذا قلتم كان يموت فقد حكمتم في ان من حق كل وقت صح وقوع قتله ان يكون موته كقتله وذلك يصحح ما الزمناكم به هذا كله الفاظ القاضي انتهى ما في التفسير الكبير * اقول وانت تعلم مما حررناه لك من المذاهب الثلاثة ان هذه الحجة غير قائمة على اهل السنة لعدم منافاتها لمذهبهم اذ يجوز أن يكون اجل موت المقتول على تقدير عدم قتله متراخياً عن اجل القتل حينئذ يجوز أنه لو لم يقتل لعاش الى امد آخر هو اجل الموت فلا ينافيه كون شرع القصاص مفضياً الى حصول الحياة وانما ينافي مذهب ابي الهذيل اذ هو القائل بان المقتول لو لم يقتل لوجب ان يموت وكان الامام اراد باهل السنة بعضهم الموافق لابي الهذيل لاجهورهم لكن الآية ظاهرة في مذهب المعتزلة اذ الاصل العموم وانما يستقيم هذا الاصل قطعاً على مذهبهم واما على مذهب اهل السنة فيستقيم جوازاً لا قطعاً ولهذا لم يتعرض الامام للجواب عن هذه الحجة مع شدة حرصه وقوة تمكنه من المصادمة والمزاخمة لهم والكر والفر معهم وتبع الصد والردة عليهم حتى انه لم يبق للقوس من منزع ولا للسهم من مرمى وسبب اطلاع

الفقير على هذا الدليل المنير مع انه غير محرر في الكتب الكلامية المعتبرة المطبوعة والمختصرة ان حضرة الذكي الالمى * والفاضل اللوذعي * من هو لهذا التأليف كالعلة الغائية * حضرة ذى العطف والعطوفة سعدى بك افدى لاحظه الله تعالى بعين العناية * ورعاه اكمل الرعاية * وحماه ووقاه احى حماة * واوقى وقاية * كان قد تكلم مع الفقير في هذا البحث على وجه تحقيق ان اى المذاهب الثلاثة هو الحق فاقت البرهان الساطع * والدليل اللامع * على ان مذهب اهل السنة هو الحق القاطع فعارضنى على البدهة بهذه الآية الكريمة والحجة المستقيمة فلم يبق لي ملجأ الجأ اليه ولا مستند اعول عليه غير تفسير الامام فوجدت ما ترى فيه من الكلام والله دره على هذا الفكر الوقاد * والذهن النقاد * كأنه شهاب ناقد يضئ على سائر الكواكب والله هو الموفق للصواب واليه المرجع والمآب * ومنها ما اخرج ابن جرير وابن مردويه عن الكلبي في قوله تعالى (يمحوا الله ما يشاء وينبت) قال يمحوا من الرزق ويزيد فيه ويمحوا من الاجل ويزيد فيه فقيل له من حدثك بهذا قال ابو صالح عن جابر بن عبد الله بن رباب الانصارى عن النبي صلى الله عليه وسلم * ومنها ما اخرج ابن جرير عن الضحاك في الآية قال يقول انسخ ما شئت واصنع في الآجال ما شئت ان شئت زدت فيها وان شئت نقصت وعنده ام الكتاب جملة الكتاب وعلمه يعنى بذلك ما ينسخ وما يثبت فهذان الاثران صريحان في المطلوب * ومنها ما اخرج الحاكم وصححه عن ابن عباس رضى الله عنهما قال لا ينفع الحذر من القدر ولكن الله يمحوا بالدعاء ما يشاء من القدر * ومنها ما اخرج احمد عن معاذ رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا ينفع حذر من قدر ولكن الدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل * فهذان صريحان في تسبب دفع القدر الذي هو تعيين المقضى في وقت معين عن الدعاء وسيجى تحقيق القضاء والقدر ان شاء الله تعالى * ومنها ما اخرج الخطيب وابن عساكر عن ابن

عباس رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ﴿ كان في بني اسرائيل ملكان استوليا على مدينتين وكان احدهما بارا برحمه عادلا على رعيته وكان الاخر عاقا برحمه جائرا على رعيته وكان في عصرهما نبي فاوحى الله الى ذلك النبي انه قد بقي من عمر هذا البار ثلاث سنين ومن عمر هذا العاق ثلاثون سنة فاخبر النبي عليه السلام رعية هذا العادل ورعية ذلك الجائر فاحزن ذلك رعية العادل واحزن ذلك رعية الجائر ففرقوا بين الامهات والاطفال وتركوا الطعام والشراب وخرجوا الى الصحراء يدعون الله ان يمتهم بالعادل ويزيل عنهم الجائر فاقاموا ثلاثا فاوحى الله الى ذلك النبي ان اخبر عبادي اني قد رحمتهم واجبت دعاءهم فجعلت ما بقي من عمر هذا البار لذلك الجائر وما بقي من عمر الجائر لهذا البار فرجعوا الى بيوتهم ومات العاق لتمام ثلاث سنين وبقي العادل فيهم ثلاثين سنة ﴿ ثم تلا رسول الله صلى الله عليه وسلم (وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره الا في كتاب) فانظر كيف اغاثهم الله تعالى وازال احزانهم بخلوص النية والدعاء وقسم عمر صاحب الثلاثين الى العشر وضاعف عمر صاحب الثلاثة الى العشر * ومنها ما اخرججه ابن ابي شيبة وابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم عن مجاهد قال ﴿ قالت قريش حين انزل (وما كان لرسول ان ياتي باية الا باذن الله) ما رآك يا محمد تملك من شيء ولقد فرغ من الامر فانزلت هذه الآية تحويها ووعيدا لهم بمحو الله ما يشاء وينبت انا ان ثلثا احدنا له من امرنا ما نشاء ويحدث الله في كل رمضان فيمحو ما يشاء وينبت من ارزاق الناس ومصائبهم وما يعطيهم وما يقسم لهم ﴿ فهذا صريح في تبديل ارزاق الناس وما يصيبهم وما يعطي لهم وما يقسم وهو المطلوب * ومنها ما اخرججه ابن جرير عن ابن عباس رضى الله عنهما قال ﴿ ان الله لو حاكم فوظا مسيرة خمس مائة عام من درة بيضاء له دفنان من ياقوت والدفنان ٤ لو حاكم كل يوم ثلاث وستون لحظة بمحو ما يشاء

(وينبت)

وينبت وعنده ام الكتاب ﴿ ومنها ما اخرججه ابن جرير وابن ابي حاتم وابن مردويه والطبراني عن ابي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ ان الله ينزل ﴿ اي نزولا يليق بذاته كما هو رأى السلف او ينزل نزول تجل من التجليات لانزول جرم من المخلوقات بمعنى انه تعالى ينزل في تجليه على قدر استطاعة المتجلي عليه لا على حسب عظمتة التي هي مستندة اليه كما هو مذهب الخلف والا لجعل كل شيء تجلي له دكا ﴿ في ثلاث ساعات يبقين من الليل ﴿ اي في كل واحدة منهن ينزل مرة والمراد بالساعة هنا الساعة التي هي لحظة من الزمان لا الساعة الفلكية التي هي عبارة عن جزء من اربعة وعشرين جزءا من مقدار دورة فلك ﴿ فينسخ الذكر ﴿ وهو اللوح ﴿ في الساعة الاولى منها ﴿ اي من تلك الساعات الثلاث وكيفية النسخ ما قال صلى الله عليه وسلم ﴿ ينظر في الذكر الذي لا ينظر فيه احد غيره ﴿ اي يلحظه بالتجلي والا فلا يغيب عن نظره شيء كما لا يغيب عن علمه شيء ﴿ فيمحو ما يشاء وينبت ثم ينزل الساعة الثانية الى جنة عدن وهي داره التي لم ترها عين ﴿ اي من عين البشر ﴿ ولا تخطر على قلب بشر لا يسكنها من بني آدم غير ثلاث النبيين والصديقين والشهداء ثم يقول طوبى لمن دخلك ثم ينزل الساعة الثالثة الى السماء الدنيا بروحه ﴿ وهو رئيس الملائكة جبرئيل ويجوز أن يكون الروح الاكبر وهو غير جبرئيل عليهما السلام ﴿ وملائكته فتتنفس ﴿ اي تزدحم فتثقل من كثرة الملائكة ﴿ فيقول قومي بعزتي ﴿ اي تثبي ﴿ ثم يطلع على عباده فيقول هل من مستغفر فاغفر له هل من داع اجيبه حتى يصلي الفجر وذلك قوله تعالى (ان قرآن الفجر كان مشهودا) يقول يشهده الله وملائكة الليل والنهار ﴿ ومنها ما اخرججه ابن جرير عن قيس بن عباد قال ﴿ العاشر من رجب هو يوم يمحو الله فيه ما يشاء ﴿ ومنها ما اخرججه ابن المنذر وابن ابي حاتم واليهيقي

٢ اي منتهيا ذلك القسم الى عشر الثلاثين وهي الثلاثة عهد ٣ اي منتهيا ذلك التضعيف الى العشر عهد ٤ قوله والدفنان لوحان يحتمل ان يكون من كلام ابن عباس ويحتمل ان يكون من كلام الراوى

سند

في شعب الإيمان عن قيس بن عباد قال ﴿لله امر في كل ليلة العاشر من الشهر الحرام اما العشر من الاضحي فيوم النحر واما العشر من المحرم فيوم عاشوراء واما العشر من رجب فيه يمحو الله ما يشاء ويثبت ونيب ما قال في ذي القعدة﴾ اراد أن كل يوم عاشر من كل شهر من الاشهر الحرم له خصوصية وامر مبارك من الله تعالى فاما العاشر من شهر ذي الحجة فيوم عيد ونحر وبركة وغفران واما العاشر من شهر محرم فيوم غفران وسعة كذلك واما العاشر من شهر رجب فيوم محو للشقاوة واثبات للسعادة ونسب ما قال في اليوم العاشر من شهر ذي القعدة ﴿فان قلت قد اضطربت الآثار في تعيين وقت النسخ﴾ فنها كالحديث السابق ما يدل على انه في رمضان ﴿ومنها ما يدل على انه كل يوم ومنها ما يدل على انه في الساعة الاولى من الساعات الثلاث﴾ ومنها ما يدل على انه في اليوم العاشر في شهر رجب فأبيها نأخذ ﴿قلت نأخذ بالكل اذ لا مانع من ان يكون النسخ في الساعة الاولى من الساعات الثلاث التي تبقى من الليل والنسخ في رمضان وفي اليوم العاشر من رجب داخل في النسخ الذي هو من آثار الثلاث وستين لحظة في كل يوم وتخصيص رمضان واليوم العاشر من رجب والساعات الثلاث من الليل بالذكر لاظهار شرف رمضان على الشهور والعاشر من شهر رجب على الايام والساعات الثلاث على بقية الساعات ولا مانع ايضا من ان تكون خارجة عنه زيادة على اثر الثلاث وستين لحظة اذ لا دلالة للحديث على عدم النسخ خارجها﴾ ومنها ما اخرج ابن جرير ومحمد بن نصر وابن المنذر وابن أبي حاتم وصححه عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى ﴿يمحو الله ما يشاء ويثبت﴾ قال ﴿من احد الكتابين يمحو ما يشاء من احدهما ويثبت﴾ (وعنده ام الكتاب) ﴿اي جملة الكتاب﴾ فالمقصود من احد الكتابين الذي يمحو منه ما يشاء ويثبت هو اما اللوح المحفوظ او الصحف التي بأيدي

الملائكة التي فيها الاعمال والكتاب الذي لا يدخله محو ولا اثبات هو اما العلم الازلي لما تقدم انه قال لعلمه كن كتابا فكان كتابا واما الصحيفة التي يكتب فيها عمله واجله ورزقه وأشقى ام سعيد من بطن امه لانها عنوان للعلم الازلي كما قررناه سابقا لكن قوله (وعنده ام الكتاب) اي جملة الكتاب يرجح ان المقصود بالكتاب الذي لا يدخله محو ولا اثبات هو الصحيفة لا العلم الازلي فتفكر ﴿ومنها ما اخرجه ابن أبي شيبة في المصنف وابن أبي الدنيا في الدعاء عن ابن مسعود رضي الله عنه قال ﴿مادعا عبد قط بهذه الدعوات الاوسع الله له في معيشته يا ذا المن ولا يمن عليه يا ذا الجلال والاكرام يا ذا الطول لا اله الا انت ظهر الالاجين وجار المستجيرين وما من الخائفين ان كنت كتبني عندك في ام الكتاب شقيا فاح عني اسم الشقاء واثبتني عندك سعيدا وان كنت كتبني عندك في ام الكتاب محرما مقترعا على في رزقي فاح حرمانى ويسر رزقي واثبتني عندك سعيدا موقفا للخيرات فانك قلت في كتابك الذي ازلت﴾ يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب﴾ ومنها ما اخرج عبد الله بن حميد وابن جرير وابن المنذر عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه قال وهو يطوف في البيت ﴿اللهم ان كنت كتبني على شقاوة او ذنبا فاحه فانك تمحو ما تشاء وتثبت وعندك ام الكتاب فاجعله سعادة ومغفرة﴾ ﴿ومنها ما اخرج ابن جرير عن كعب انه قال لعمر رضي الله عنهما ﴿يا امير المؤمنين لولا آية في كتاب الله لانبثك بما هو كائن الى يوم القيمة قال وما هي قال قول الله تعالى يمحو الله ما يشاء ويثبت﴾ معناه ان الله تعالى علمني ما هو كائن بواسطة الكتب الالهية او بغيرها لكن لما كانت هذه الآية تدل على المحو والاثبات فانا لانبثك بما اعلم لانه يجوز أن يبدل الله ما اعلم انه واقع على كيفية كذا ولا يوقعه او يوقعه على غير الكيفية التي اعلم وقوعه عليها فانظر

الى هذه الدعوات من مثل هؤلاء الذوات والى قول كعب الاحبار
الذى عنده علم الكتاب هل يدان على انه تعالى يمحو ويثبت وهو
مطلق في افعاله لا يتقيد بشيء ام لا (قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم
ومن عنده علم الكتاب) ومنها ما اخرج ابن مردويه ويعقوب
ابن سفيان وابو نعيم عن ابن عباس رضى الله عنهما قال (كان ابو
رومي من شر اهل زمانه وكان لا بدع شيئا من المحارم الا ارتكبه
وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقول لئن رأيت ابا رومي في
بعض ازقة المدينة لا ضربن عنقه وان بعض اصحاب النبي صلى الله
عليه وسلم اتاه ضيف فقال لامرأته اذهبي الى ابي رومي وخذي
لنامه بدرهم طعاما حتى يسر الله فقالت له انك لتبعني الى ابي رومي
وهو من افسق اهل المدينة فقال اذهبي فليس عليك منه بأس
ان شاء الله فانطلقت اليه فضربت عليه الباب فقال من هذا قالت
فلانة قال ما كنت لنا يزورة ففتح لها الباب فاخذها بكلام رقت
ومديده اليها فاخذها رعدة شديدة فقال لها ماشائك قالت ان هذا
عمل ما عملته قط قال ابو رومي نكلت ابا رومي امه هذا عمل عمله
منذ هو صغير لا تأخذه رعدة ولا يبالي على ابي رومي عهد الله ان
عاد لشيء من هذا ابدا فلما اصبح غدا على النبي صلى الله عليه وسلم
فلما رآه النبي صلى الله عليه وسلم من بعيد قال مرحبا بابي رومي
واخذ يوسع له المكان فقال له يا ابا رومي ما عملت البارحة قال
ما عسى ان اعمل يا نبي الله انا شر اهل الارض فقال النبي صلى الله
عليه وسلم ان الله حول مكتبك الى الجنة فقال يمحو الله ما يشاء
ويثبت (فهذا صريح في ان مكتبه قد كان في النار ثم حول الى الجنة
) ومنها ما اخرج ابن حميد وابن المنذر وابن ابي حاتم عن قتادة
في قوله تعالى (لئن شكرتم لازيدنكم) قال (حق على الله ان
يعطي من سئله ويزيد من شكره والله منعم يحب الشاكرين فاشكروا

الله على نعمه (معناه ان الله تعالى اوجب على نفسه ذلك تفضلا
منه واحسانا والا فلا يجب على الله شيء) واجاب الشيء الذي اوجه
على نفسه الفاعل المختار بالاختيار لا ينافي الاختيار بل هو عين
الاختيار (ومنها ما اخرج ابن التيجار في تاريخه والضياء المقدسي
في المختار عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم (من الهم خسا لم يحرم خسا من الهم الدعاء لم يحرم
الاجابة لان الله تعالى يقول ادعوني استجب لكم ومن الهم التوبة
لم يحرم القبول لان الله تعالى يقول وهو الذي يقبل التوبة عن
عباده ويعفو عن السيئات ومن الهم الشكر لم يحرم الزيادة لان الله
تعالى يقول لئن شكرتم لازيدنكم ومن الهم الاستغفار لم يحرم
المغفرة لان الله تعالى يقول استغفروا ربكم انه كان غفارا ومن
الهم النفقة لم يحرم الخلف لان الله تعالى يقول وما انفقم من شيء
فهو يخلفه (فانظر الى ترتيب هذه الحجة على الحجة أفيها ما يدل
على ازدياد الرزق ام لا وقد روى الحكيم الترمذي في نوادر
الاصول عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
نحوه وابن مردويه عن ابن مسعود عنه عليه الصلاة والسلام
ما يضايه وابن ابي الدنيا واليهقي في شعب الايمان عن ابي
زهير يحيى بن عطاء بن مصعب عن ابيه عنه عليه الصلاة والسلام
ما يقرب منه (ومنها ما اخرج البيهقي عن انس رضى الله عنه
عن النبي صلى الله عليه وسلم فاعطاه ثمرة فقال الرجل
سبحان الله نبي من الانبياء يتصدق بثمره فقال له النبي صلى الله عليه
وسلم او ما علمت ان فيها مثاقيل ذر كثيرة فاتاه آخر فاعطاه ثمرة
فقال ثمرة من نبي لا تفارقني هذه الثمرة ما بقيت ولا ازال ارجو
بركتها ابدا فامر له النبي صلى الله عليه وسلم بمعروف (اي بمثل
الجارية الى ام سلمة رضى الله عنها ان تعطيه اربعين درهما كافي رواية

أحمد رحمه الله وما لبث الرجل أن استغنى رحمه الله فانظر الى بركة الشكر ما أسرعه
 جلب الزيادة رحمه الله ومنها ما أخرجه أبو نعيم في الحلية من طريق مالك
 ابن أنس رضي الله عنهما عن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين
 رضي الله عنهم قال رحمه الله لما قال له سفيان الثوري حدثني قال أما اني
 أحدثك وما كثرة الحديث لك بخبر ياسفيان اذا انعم الله عليك بنعمة
 فاحببت بقائها ودوامها فاكثرت من الحمد والشكر عليها فان الله تعالى
 قال في كتابه لئن شكرتم لازيدنكم واذا استبطأت الرزق فاكثرت من
 الاستغفار فان الله تعالى قال في كتابه استغفروا ربكم انه كان
 غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم
 جنات ويجعل لكم انهارا ياسفيان اذا احزنك امر من سلطان او غيره
 فاكثرت من لاحول ولا قوة الا بالله فانها مفتاح الفرج وكبزة كنوز
 الجنة رحمه الله ومنها ما روينا بسندنا من طريق الشيخ عبد الرحمن الكزبري
 الشامي عن اشياخه عن موسى بن سهل عن الربيع قال رحمه الله لما استوفت
 الخلافة لابي جعفر المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس
 رضي الله عنهما قال لي ياربيع ابعت الى جعفر بن محمد بن زين العابدين
 ابن الحسين سبط رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال فقممت من بين
 يديه وقلت اي برية تريد أن تفعل واوهمته اني افعل ثم اتيت به بعد ساعة
 قال ألم اقل لك ابعت الى جعفر بن محمد فوالله لتأتيني به ولاقتله شرقتة
 قال فذهبت اليه فقلت يا ابا عبد الله اجب امير المؤمنين فقام معي فلما دنونا
 من الباب قام فحرك شفتيه ثم دخل فلم يرد عليه ووقف فلم يجلس ثم
 رفع رأسه فقال يا جعفر انت الذي آليت رحمه الله وكثرت حديثي ابي عن ابيه
 عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال رحمه الله ينصب للغادر لوآء يعرف به رحمه الله
 فقال جعفر حدثني ابي عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال رحمه الله ينادي مناد يوم القيمة من بطن او قال من بطن العرش الا
 فليقم من كان اجرد على الله فلا يقوم من عباده الا المتفضلون رحمه الله فما زال

من الآية وهي
 المين عهد

(يقول)

يقول حتى سكن مابه ولان قال له اجلس ابا عبد الله ارتفع ابا عبد الله
 ثم دعا بمدهن غالية فدافه بيده والغالية تقطر من بين اصابع
 امير المؤمنين قال انصرف ابا عبد الله في حفظ الله وقال لي ياربيع
 اتبع ابا عبد الله جائزته واضعفها قال فخرجت فقلت ابا عبد الله
 تعلم محبتي لك قال انت منا حدثني ابي عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله
 عليه وسلم قال رحمه الله مولى القوم منهم رحمه الله فقلت ابا عبد الله شهدت مالم
 تشهد ووسعت مالم تسمع وقد دخلت ورأيتك تحرك شفتيك
 عند دخولك اليه قال دعاء كنت ادعوه فقلت له دعاء حفظته عند
 دخولك اليه ام شيء تأثره عن آباءك الطاهرين قال بل حدثني
 ابي عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم اذا حزبه امر دعا
 بهذا الدعاء وكان يقول رحمه الله دعاء الفرج اللهم احرسني بعينك التي لا تنام
 واكفني بكفك الذي لا يرام وارحمي بقدرتك على انت تفتي
 ورجائي فكم من نعمة انعمت بها علي قل لك بها شكرى وكم من بلية
 ابتليتني بها قل لك بها صبرى فيا من قل عند نعمته شكرى فلم يحرمي
 ويا من قل عند بلائه صبرى فلم يخذلني ويا من رأى على الخطايا فلم
 يفضحنى اسئلك ان تصلى على محمد وعلى آل محمد كما صليت وباركت
 وترحمت على ابراهيم انك حميد مجيد اللهم اعنى على ديني بدنياي وعلى
 آخرتى بالتقوى واحفظنى فيما غبت عنه ولا تكلنى الى نفسى فيما
 حضرت يامن لا تضرم الذنوب ولا تنقصه المغفرة هب لي مالا ينقصك
 واغفر لي مالا يضرك يا آلهى اسئلك فرجا قريبا وصبرا جميلا واسئلك
 العافية من كل بلية واسئلك تمام العافية واسئلك الشكر على العافية
 واسئلك الفنى على الناس ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم رحمه الله
 فانظر ما اسرع الفرج والقيمة بعد هذا الدعاء الشريف رحمه الله ومنها
 ما أخرجه احمد وابو داود والنسائي وابن ماجه والحكيم الترمذى
 وابن مردويه عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله

(٥)

صلى الله عليه وسلم من أكثر الاستغفار جعل الله له من كل هم فرجا ومن كل ضيق مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومنها ما رواه ذوالنون عن سلم الحوامس والدارقطني في السنن والديلمي والرافعي وابن النجار عن علي كرم الله وجهه وابو نعيم في الحلية عن مالك كلاهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال من قال كل يوم مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين كان له امانا من الفقر واناس من وحشة القبر واستجلب بها الفنى واستقرع بها باب الجنة ومنها ما أخرجه الطبراني وابن مردويه عن معاذ بن جبل رضى الله عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يا ايها الناس اتخذوا تقوى الله تجارة يأتكم الرزق بلا بضاعة ولا تجارة ثم قرأ (ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب) فقد رتب صلى الله عليه وسلم الفرج من الهم والمخرج من الضيق واثبان الرزق بالسهولة على الاستغفار والتقوى ومنها ما رواه الشعبي ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه خرج يستقي بالناس فلم يزد على الاستغفار حتى رجع فقيل ما سمعناك استسقيت فقال طلبت الغيث بمجاديع السماء التي يستزل بها القطر ثم قرأ قوله تعالى (استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا ويمددكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم انهارا) قوله بمجاديع جمع مجدح وهو نجم من النجوم وقيل هو الدبران وقيل هي ثلاثة كواكب كالآنا في تشبيها بالمجدح الذي له شعب ثلاث وهي ٣ عند العرب من الانواء الدالة على المطر شبه عمر رضى الله عنه الاستغفار بالانواء مخاطبة لهم بما يعزفونه وكانوا يزعمون ان من شأنها المطر لا انه يقول بالانواء وعن الحسن ان رجلا شكى اليه الجذب فقال له (استغفر الله) وآخر الفقر وقلة النسل فقال له (استغفر الله) وآخر قلة ريع ارضه فقال له (استغفر الله) فقال له الربيع بن صبيح انك رجال يشكون انواعا فأمرتهم كلهم

(بالاستغفار)

بالاستغفار فتلا هذه الآية ومنها ما أخرجه عبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر عن قتادة ان ابن عباس رضى الله عنهما كان يقول ان نبي الله صلى الله عليه وسلم كان يقول لا يقدر رجل على حرام ثم يدعه ليس به الا مخافة الله الا ابدله الله في عاجل الدنيا قبل الآخرة ما هو خير له من ذلك فالتبديل بالاحسن مسبب عن مخافة الله تعالى وهو المطلوب ومنها ما أخرجه الطبراني في الاوسط عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال من جاع واحتاج فكتمه الناس وافضى به الى الله كان حقا على الله ان يفتح له قوت سنة من حلال ومنها ما أخرجه احمد في الزهد عن وهب قال يقول الله تعالى في بعض كتبه انى مع عبدى حتى يطيعنى اعطيه قبل ان يسألنى واستجيب له قبل ان يدعونى وان توكل على عبدى لو كادته السموات والارض جعلت له من بين ذلك المخرج والآثار الواردة في هذا المطلب تضيق عن حصرها هذه الرسالة وفيما ذكرناه كفاية واعلم ان هذه الترتيبات والتسبيات لزيادة العمر والرزق ولحو الشقاوة وعكسها على الدعاء والطاعة او المعصية معناها ان الله تعالى يوجد هذه الاشياء الخيرية او الشريرة عند وجود الطاعة او المعصية فتكون الطاعة والمعصية اسبابا عادية لوجود هذه الاشياء ولا بأس بذلك فانه امر ممكن وقد اخبر عن وقوعه الصادق فوجب علينا الاعتقاد به والعمل بموجبه اذ قد اخبرنا عن الغيبات التي هي مستحيلة عقلا عند بعض وعادة عند البعض الآخر كالاستواء على العرش ورؤية المؤمنين لذاته تعالى في الآخرة وكونه تعالى معنا وكونه ينزل الى السماء الدنيا وكونه له يد ووجه وكتعذيب الميت في قبره مع كونه بلا روح وكوزن الاعمال يوم القيمة مع انها اعراض لا تقوم بذاتها وكشي الخلائق على الصراط مع انه احد من السيف وادق من الشعرة الى غير ذلك مما هو مستحيل عقلا عند أكثر الملل

٢ اى تلك
الكواكب الثلاث
ند

وعادة عند الكل ومع هذا فقد صدقنا بها وفوتنا امرها وعلمها اليه تعالى كما هو الحق ومذهب السلف فلا شيء لا نصدق بهذه الترتيبات مع انها امور ممكنة وقد أخبر عنها الصادق صلى الله عليه وسلم بالتصديق بها اقرب الى العقل من التصديق بما مضى ولو فرضنا محاليتها لا ينتفى عنا وجوب التصديق بها ايضا وقد أخبرنا الله ورسوله عنها في ما مضى من الآيات والآثار غاية ما في الباب نكل علمها الى الله تعالى ولا نبحث عنها ولا نجحدها فنكون مكذبين لما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم نعوذ بالله من ذلك * فان قيل اذا كان الدعاء من الامور التي تجلب الخير والسعادة وتدفع الشر والشقاوة بل ربما تدفع القدر كما قرره فابالنا ندعو ونتضرع في دفع بعض الاضرار والاقدار فلا تدفع عنا مع ان الله تعالى وعدنا بالاجابة والله لا يخلف الميعاد * قلت ذلك لفقد بعض شروط اجابة الدعاء اذ الاجابة لها شروط * منها الاكل من الحلال والكسب منه فقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم * (من اكل لقمة من الحرام لن يقبل عمله) وفي رواية * (دعاه اربعين يوما) هذا اذا اكل لقمة من الحرام فكيف اذا كان غداء جسده كاه بل منشأ من حرام * ومنها احضار القلب في الدعاء بان يعلم معنى ما يدعو به عند الدعاء * ومنها اخفاء الصوت كما قال تعالى (ادعوا ربكم تضرعا وخفية) ومنها اعتقاد الاجابة لا ان يكون الداعي مشككا في تحقق الاجابة لا يدري انه هل يستجاب له ام لا فيلزم عليه ان يوطن قلبه على حسن الظن بالله تعالى انه يستجيب له لان الله تعالى عند حسن ظن العبد به بل يجب عليه عقد قلبه على تحقق الاجابة من غير توهم خلافا والافلا يكون مصدقا بما أخبر به القرآن فلا يتم له الايمان الى غير ذلك من الشروط التي تذكر في محلها فلترجع فاذا وجدت الشروط بأسرها وجدت الاجابة لاحالة وامامنا قاله البعض من ان الله تعالى يؤخر المطلوب الى وقت آخر او يعطيه عوضه

في الدنيا او في الآخرة فعندي انه خلاف الظاهر لان معنى الاجابة اعطاء المطلوب للطالب على الصفة التي طلب عليها وفي الوقت الذي طلب فيه كما يدل عليه قوله تعالى (فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدهن) بعد قوله تعالى حاكيا قول يوسف عليه السلام (والا تصرف عني كيدهن) الآية وعلى نحو هذه الآية مما يدل على ان معنى الاجابة ما قلناه في القرآن العظيم كثير فاذا اعطى سبحانه الداعي غير مطلوبه او اعطاه مطلوبه على غير الصفة التي طلب عليها لم يكن مستجيبا دعاه اذ ذلك فيلزم خلف الوعد من الله تعالى عن ذلك علوا كبيرا وانكر بعض العلماء جواز زيادة العمر والرزق ونقصهما وحلوا الآيات والآثار الواردة في ذلك على المعنى المجازي واخرجوها عن المعنى الحقيقي وقالوا معنى ازدياد العمر هو رؤية البركة فيه بالصحة والعافية والانتفاص الطيبة واللذة فيه وتيسير عمل الطاعات الكثيرة واكتساب الذكر الجميل بالافعال الحسنة وكذا معنى زيادة الرزق هو البركة فيه والتلذذ في الاكل منه وانفاقه في محاله واكتسابه من الحلال بالسهولة وصفاء العيش فيه وخلوه عن شوائب الكدر ونقصهما بعكس هذه الاحوال قالوا لانه اذا كان الله تعالى قد علم في الازل واراد وقدر فيه ان العبد مثلا يعيش الى الستين فمحال ان يتجاوزها او يموت دون بلوغها او كان علم وقدر فيه انه لا يعيش اليها فمحال ان يبلغها وكذا اذا علم واراد وقدر ان العبد يكون فقيرا مقترا عليه في رزقه فمحال ان يكون غنيا كثير الرزق او علم وقدر أنه يكون غنيا كثير الرزق فمحال ان يكون فقيرا مقترا الرزق والا لزم انقلاب العلم جهلا وتخلف الارادة والقدرة عن الذي اراده وقدره وذلك محال في حق العليم المرید القادر وايضا ان للفقر اوقات موسومة وحدود معلومة في الازل لا يمكن ان يتجاوزها والا لزم المحذور

المذكور اقول هذا مع ما فيه من اخراج اللفظ عن حقيقته وصرفه
عن ظاهره من غير داع يعول عليه يرد عليه ما يرد على الاول بعينه
وذلك بان نقول كما ان زيادة العمر والرزق معلومة ومقدرة في الازل
فكذلك البركة والصحة والعافية والانفاس الطيبة وصفوة العيش
وجميع ما ذكرتم معلوم ومقدر ايضا في الازل فالتعلق العلم والتقدير
بعدمه فمحال ان يوجد او بوجوده فمحال ان لا يوجد وايضا ان
الصحة والعافية واثراها بما ذكرتم لها اوقات معلومة وحدود
موسومة على حد ما تعلق بها العلم والتقدير الازليان لا يمكن ان
تجاوزها على كل تقدير فالزمان لمكم وما هيتم عنه وقسم فيه
وما تحييون به عن المعنى المجازي الذي اخترتم نجيب به عينه عن
المعنى الحقيقي الذي اخترنا فاي داع الى اخراج اللفظ عن حقيقته
مع بقاء الاعتراض بعينه بل الثواب والعقاب ودخول الجنة والنار
ايضا قد تعلق بها العلم والتقدير الازليان فلا يمكن وقوع الكل الاعلى
حد ما تعلق بها العلم والتقدير الازليان مع ان الله تعالى رتب حصول
كل منها على الطاعة او المعصية ولو كان الترتيب هناك باطلا لكان هنا
ايضا باطلا لهذه العلة بعينها فيلزم منه تعطيل الاوامر والنواهي اذ من علم الله
تعالى وقدر انه سيدخل الجنة فلا بد ان يدخلها على كل تقدير او علم وقدر انه
سيدخل النار فلا بد ان يدخلها على كل تقدير ايضا على مقتضى ما قلتم واللازم
باطل بالضرورة فالملزوم مثله وهذا الالتزام مما لم يمكن دفعه قطعا
مع انه يترتب عليه الزامات تذكر في آخر الباب الثالث ان شاء الله
تعالى ﴿الباب الثالث﴾ في الادلة العقلية الدالة على جواز تبديل
الشقاوة والحادة والنقصان في العمر والرزق والزيادة وكيفية
ترتيبهما على فعل العبد الاختياري وانه ليس له حجة على الله والله
الحجة البالغة وهذا البحث الشريف يتوقف على بيان معنى العلم
والقدرة والارادة واقسامها وكيفية تعلقها بمتعلقاتها * فنقول اما

العلم فقد اختلف في معناه هل هو ضروري وما يذكر في تعريفه
فهو تنبيه وعلى تقدير انه نظري هل يحدد او لا بل ما عرفت فوه به فهو
شرح الاسم لا الماهية وعلى تقدير ان لا يحدد فلتعذر او لتعسر ذهب
كل الى بعض ولتعريفه بتعريف جامع مانع فليسموه ماشاؤا شرح
الاسم او شرح الماهية او تنبيه * قال في المواقف بعد ذكر
عدة من التعاريف والتظهير في كل منها والمختار ان العلم صفة
توجب لمحلها تميزا لا يحتمل النقيض فاخرج ماعدا العلم من
جميع الصفات بقوله توجب لمحلها تميزا لانها توجب لمحلها تميزا
بها عن غيرها لا تميزا بها بين غيرها من متعلقاتها فان القدرة
مثلا تميز صاحبها عن ليس له قدرة وهكذا جميع الصفات ولا يميز
بها صاحبها بين متعلقاتها بخلاف صفة العلم فان صاحبها بها يميز كما
انه بها يميز واخرج ماعدا التصور والاعتقاد الجازم الثابت المطابق
من الظن والوهم والشك والاعتقاد الغير الثابت كاعتقاد المقلد
والثابت الغير المطابق كالجهل المركب بقوله لا يحتمل النقيض اذ معناه
لا يحتمل ما تعلق به ذلك التميز النقيض وما تعلق به ذلك التميز هو
المعلوم ودخول التصور الذي هو غير الشك والوهم على القول
بانها تصورات في التعريف لامتناع التفاضل بين التصورات من حيث هي
تصورات فضلا عن احتمال النقيض * واعلم ان هذا التعريف انما يتمشى
على مذهب من يدخل احساس الحواس بمحسوساتها في نوع العلم
كالا شعري ومن تابعه فانه جعل الابصار عالما بالبصر وهكذا واما
على رأى من جعله نوعا آخر للادراك مقابلا للعلم كالجمهور وهو
الحق لموافقته للعرف واللغة فلا بد ان يزداد في التعريف قيد في المعاني
كأن يقال توجب لمحلها تميزا في المعاني لا يحتمل النقيض ليخرج
عنه ادراك الحواس وقد غفل عن هذا من تكلم على التعريف ثم
العلم هو اما اضافة بين العالم والمعلوم بها يكون العالم عالما والمعلوم

معلوما وهذه الاضافة لا بد منها في كون شئ عالما باخر ولم يثبت غير هاتفل هذا
اقتصر عليها جمهور المتكلمين واما صفة ذات اضافة فهناك امران
العلم والعالمية واليه ذهب جمع منهم وهذا التعريف يمتشى على
المذهين لانا ان قلنا ان تلك الصفة توجب التميز بنفسها بلا واسطة
تعلق بل هي نفس التعلق فهو المذهب الاول لكنها حينئذ تكون
من الامور الاعتبارية الغير الموجودة في الخارج كما هو رأى
المتكلمين في المقولات النسبية ماعدا الاين فيخرج العلم القديم عن
التعريف وان قلنا انها توجب التميز بواسطة تعلقها فهو المذهب
الثاني فيكون لها وجود قائم بالنفس فتكون من الامور الموجودة
في الخارج فلا يخرج العلم القديم عنه وهذا ايضا مما غفل عنه المتكلمون
على التعريف واثبت القاضي وراء العلم والعالمية اضافة اما لاحدها
فيكون هناك ثلاثة امور اول كل منهما فيكون اربعة امور وهذا
زيادة نعمة في الطهور هذا وما يرد على المذهين من ان التعلق
لا يتصور الا بين شيئين متغايرين وذا مفقود في علم الشئ بنفسه
اذ لا تغاير بين الشئ ونفسه وبالعلم بالمعدومات اذ لا وجود للمضاف
اليه في الخارج مدفوع بان العالم من حيث هو عالم بغاير نفسه من
حيث هو معلوم ولو بالاعتبار وهو كاف في صحة التعلق وان الاضافة
انما تتوقف على الامتياز للمضاف اليه والامتياز له لا يتوقف على
وجوده لا ذهنا ولا خارجا اذ قد يحصل بمجرد شبيهه وشبهه كما قال
به اهل الشيع وعند الحكماء العلم هو الوجود الذهني اعنى الصورة
الحاصلة عند العقل من حيث هي حاصلة عنده وتلك الصورة اما
عين الحقيقة المدركة المنحقة في الخارج ويسمى العلم الحضورى
وعلم البارى عندهم من هذا القيل لان المدرك حاضر بنفسه عند
المدرك لا يحتاج الى انتزاع صورة منه مساوية له كالعلم بالنفس
وصفاتها فان النفس مدركة لنفسها وصفاتها بلا واسطة صورة

مغايرة لهويتها الخارجية واما منترعة منها مساوية لها مرتسمة
في العقل او آله كالعلم بالماديات واما مخترعة ومبتدعة كالعلم بالمجردات
والمعدومات وهو عندهم من مقولة الكيف ومعنى الصورة للمعدوم
عندهم ان للمعدوم وجودا ظليا غير متاصل بحيث لو امكن تحققه
في الخارج وتحقق ذلك المعدوم لكان اياه وتلك الصورة مطلقا من
حيث قيامها بالذهن علم ومن حيث ذاتها معلوم قالوا لان العاقل
قد يعقل ما هو نفي محض وعدم صرف والتعلق انما يتصور بين
شيئين واذ ليس للمضاف اليه وجود في الخارج فكان في الذهن
واذا لزم القول بالصورة في هذه الصورة لزم القول بها في جميع
الصور لان الادراك معنى واحد لا يختلف الا بالاضافة الى المدرك
والمدرك فما لزم في فرد منه لزم في الكل وهو المطلوب وقد مر
الجواب عن هذا فلا تغفل واورد عليهم امور منها ما للامام
الرازي من انه لو كان العلم حصول الصورة المساوية التي ربما تسمى
ماهية الشئ لزم من تصور الحرارة مثلا كون الذهن حاراً وهو مع
فساده يستلزم اجتماع التقيضين كالحرارة والبرودة عند تصورهما
واجيب بالفرق بين الصورة والهوية فان الهوية جزئية مخفوفة بالموارض
فاعلة للصفات تترتب عليها الآثار والصورة كلية مجردة لا تلحقها
الاحكام ولا تترتب عليها الآثار ولهذا لا يلزم من ادراك الكرم
والبخل والايمان والكفر اتصاف النفس بهامع ان من شأنها الاتصاف
بها فما ليس من شأنها الاتصاف بها اولى وقد زاد المجيبون مقدمة
اخرى لاحتياجهم اليها في بعض الاجوبة وهي انه فرق بين حصول
المدرك في المدرك وبين حصوله عنده والاول يستلزم اتصافه به
للاثنى وحصول الصورة من قيل الثاني لا الاول واقول
ان هذه المقدمة مع عدم الاحتياج اليها فيما زعموا على ما ساطلعت
عليه يرد عليها ما قيل اذا لم يكن حصول الصورة في الذهن حصولا

اتصافا واتصاف الذهن بالعلم ضروري فكيف يكون العلم عبارة عنها واجاب عنه العلامة التفتازاني بان الصورة قد تؤخذ من حيث ان الحصول نفسها فتكون عرضا قائما بالنفس حاصلا لها حصولا متصلا اتصافيا فتكون موجودا عينيا كسائر صفاتها وقد تؤخذ من حيث ان الحصول غيرها فتكون صورة وماهية للموجود العيني الذي ربما يكون من الجواهر فلا تنصف بها النفس * اقول يرد عليه انه ان اراد بكون الحصول نفسها انها تعتبر حصولا محضا فتكون عرضا فلا يكون العلم حينئذ من مقولة الكيف بل من مقولة الاضافة وهو اعتراف بمذهب المتكلمين وان اراد ان الحصول ليس امرا زائدا عليها بناء على امتناع قيام العرض بالعرض وقد اعترف بان حصولها في الذهن حينئذ حصولا اتصافيا عاد المحذور فيكون كالرحى الدائرة وهي لم تبرح مكانها على انها حينئذ تكون جوهرها اذا كان ذو الصورة من الجواهر لا عرضا تأمل * ومنها ما لا امام ايضا وهو ان الادراك اذا كان نفس الحصول كان المدرك هو الذي له الحصول وكان الجسم الحار مدركا للحرارة واجيب بان الحصول الاتصافي لا يستلزم الحصول الادراكي فيما من شأنه الادراك فظما ليس من شأنه الادراك اولى قيل هذا الايراد مبني على استلزام الحصول الاتصافي الحصول الادراكي والحق ان الكل بصورة متزعة * قلت عدم استلزام الحصول الاتصافي الحصول الادراكي لا يلزم منه ان يكون الكل بصورة متزعة بل الغاية انه يتوقف الاستلزام على التفتات النفس فان حصل الالتفات حصل الاستلزام والا لا وايضا كون الكل بصورة متزعة ينفي العلم الحضوري وقد قالوا به * ومنها لزوم عدم التمايز بين الصورة وذى الصورة في ادراك النفس لذاتها وصفاتها واجتماع المثلين واجيب بان التمايز الاعتباري كاف وبان التماثل المانع من الاجتماع انما هو بين الهويتين لا بين الصورة والهوية وبان الحصول الاتصافي غير الحصول

(الادراكي)

الادراكي وقد عرفت عدم الاحتياج الى هذه المقدمة مع ما يرد عليها * ومنها ان المدرك بالحواس او العقل هو هذا الموجود العيني كهذا السواد وهذا الصوت فالقول بانه صورة منه لانفسه سفسطة واجيب بان المدرك هذا الشخص لكن ادراكه يحصل صورة منه عند المدرك بحصولها فيه اوفي آله * اقول قد عرفت ان الحاضر لا يحتاج الى الاتزاع عندهم فهل هذا الارجوع عن المذهب اللهم الا ان يقال انها تحصل بنفسها عند المدرك من غير اتزاع لها من المدرك فحينئذ يكون الفرق بين العلم الحضوري والعلم الحصولي مجرد الاتزاع في الثاني وعدمه في الاول اذ الكل بصورة لكنه يشكل في ادراك النفس لذاتها ولصفاتها اذ لا يحتاج فيه الى الصورة كما انه لا يحتاج الى الاتزاع * ومنها ان الادراك لو كان الحصول لكان المدرك للمحوسات هو الخيال او الرطوبة الجليدية اذ حصول الصورة فيها لا في النفس فلو قلنا ان المدرك هو النفس لم يكن الادراك هو الحصول بل معنى آخر واجيب بان ادراك المحوسات هو الحصول عند المدرك للحصول في الآلة لا الحصول في الآلة وفيه ما مر فذكر ٢ * ومنها انه لو كان مجرد الحضور عند الحس كافيا في الادراك لكان الحاضر الذي لا تلتفت اليه النفس مدركا وليس كذلك وجوابه ٣ مع ما فيه ٤ مر فلا تغفل * ومنها انكم جعلتم الصورة العلمية التي هي عرض قائم بالنفس كاية مطابقة للموجود العيني الذي ربما يكون من الجواهر بل نفس ماهيته مع ان كون العرض القائم بالنفس الجزئية جزئيا وامتناع مطابقة العرض للجوهر ونفس ماهيته ضروري وايضا يجعلون العلم تارة نفس الصورة وتارة حصولها مع ظهور الفرق واجيب بعدم منافاة كونها عرضا من حيث قيامها بموضوع هو النفس لكونها جوهرها من حيث وجودها في الخارج لا في موضوع وبعدم منافاة جزئيتها من حيث قيامها بالنفس الجزئية لكليتها من حيث مطابقتها للافراد وبان نسبة الحصول الى

٢ لان من المحوسات ماهو حاضر فلا يحتاج الى الصورة اللهم الا ان يراد المحوسات النسبية فقط لا ما يعم الحاضرة

٣ من ان الحصول الاتصافي لا يستلزم الحصول الادراكي فالحصل الحضوري سيما مع عدم اتصاف النفس به اولى بعدم الاستلزام

٤ من القول بالبناء على الاستلزام وان الكل بصورة متزعة

الصورة في العقل نسبة الوجود الى الماهية في الخارج فلا زيادة الا
بالاعتبار ومن هنا قد يجعل العلم نفس الصورة * اقول ان اراد بقيامها
بالنفس حال اخذها من حيث الحصول فقيامها بها وجزئيتها مسلم
لكنها تكون حينئذ اضافة لا كيفا او حال اخذها من حيث ذاتها
فقيامها بها وجزئيتها بمنوع كيف وانها حينئذ ربما تكون جوهرها
لكونها نفس ماهية الوجود الذي ربما يكون من الجواهر كما اعترف به
المجيب نفسه على انها في المعدوم لا تكون من الامور الموجودة على
التقديرين فضلا عن كونها كيفا وجوهرها ثم ان قياس نسبة الحصول
الى الصورة على نسبة الوجود الى الماهية قياس مع الفارق لان الماهية
لا تكون تارة جوهرها وتارة عرضا كما زعموه في الصورة ثم انهم مع
بقاء هذه الاشكالات عليهم يرد عليهم اشكال لا يحصى لهم عنه الا
بالقول بالشيخ وهو ما اعترف به رئيسهم ابن سينا حيث قال ان المستحيل
لا يحصل له صورة في العقل ولا يمكن ان يتصور شيء هو اجتماع
التقيضين بل تصور المستحيل انما يكون على سبيل التشبيه بان يعقل
بين السواد والحلاوة امر هو الاجتماع ثم يقال مثل هذا الامر لا يمكن
بين السواد واليباض او على سبيل التقي بان يحكم العقل بانه لا يمكن
ان يوجد مفهوم هو اجتماع التقيضين كالسواد واليباض انتهى
فاذا لزم القول بالشيخ والمثال في هذه الصورة لزم في جميع الصور لما
قالوه بعينه من ان الادراك معنى واحد لا يختلف الا بالاضافة الى
المدرک والمدرک ثابت لفرد منه ثبت للفرد الآخر وما هو جوابهم
فهو جوابنا * واعلم ان الكل متفق في الصورة الا ان اهل
الشيخ لما لم يقولوا باتحاد الصورة بذى الصورة بل هي عندهم مثال له
ومع هذا فالعلم عندهم ليس ٢ ذلك المثال بل اضافة اوصفة ذات
اضافة اليه اراحوا ارواحهم واشباحهم من شوائب الشبهات واهل
الصورة لما قالوا بالاتحاد ومع هذا فالصورة عندهم نفس العلم

فيه رد على شارح
التهديب حيث
توهم ان الخلاف
بينهم يشبه اللفظي
لان بناء عنده
مجرد القول باتحاد
الصورة بذى
الصورة عند
الحكماء وعدم
اتحادها معه عند
المتكلمين ومنشأ
توهمه الغفلة عن
كون الصورة
نفس العلم عند
الحكماء ومضافا
اليها العلم عند
المتكلمين عند

(اناروا)

اناروا على انفسهم عواصف الاشكال فتراهم كالصورة المعقدة في
الهواء تتقلب يمينا وشمالا فتارة يقولون بالعينية * وتارة بالغيرية *
وتارة هي كلية * وتارة جزئية * وتارة بالانتزاع * وتارة
بالاختراع * وتارة هي حصول * وتارة ذوا الحصول * وتارة قائمة
بنفسها * وتارة قائمة بنفس العالم بها * فقد حملوا انفسهم كلها * لا يجدون
عنها مصرفا * وهذا هو الذي الجأهم الى ما اشتهر عنهم من القول
بان الله تعالى لا يعلم الجزئيات لما رأوا ان لكل ذى صورة صورة ولو علم
الله تعالى كلا من تلك الصور بخصوصها مع احوالها المتغيرة لزم
تكثر علمه وتغيره ويلزم منه تغير ذاته وتكثرها لان علمه من لوازم
ذاته بل هو عين ذاته عندهم فحكموا بانه تعالى لا يعلم الجزئيات
بخصوصياتها اعنى على الوجه الجزئي بل على الوجه الكلي فهربوا
من شنيع على زعمهم لكن وقعوا في اشنع منه في الواقع وتناول ذلك
من ادخل رقبته في ربة اقاويلهم * واتقادت نفسه بازمة اباطيلهم *
بما لم يخرجهم عن خطة دورانه * ويدور وهو في مكانه * من ان علمه
تعالى واحد بسيط اجمالي بحيث تحضر عنده جميع تلك الصور دفعة
واحدة بصورة وحدانية هي مبدأ لتفاصيل الاجزاء في الخارج كمن
علم مسألة فيسئل عنها فانه يحضر الجواب عنها في ذهنه دفعة من غير
تفصيل قال وهو علم بالفعل لا بالقوة لحضور صورة الكل عند
المدرک وعدم التميز بالفعل لا يقتضى عدم وجود الاجزاء * اقول
ليت شعري هل هذا الامجد تغير في التعبير وهل عدم التميز بالفعل
الاعدم علم بالفعل ولو تفصيلا وهو نقص يجب تنزيه الله عنه وهل
مثل هذا العلم الاكمل من يرى نعمة كثيرة دفعة فلا شك ان الكل
قد حصل في الرطوبة الجليدية دفعة بصورة واحدة لكن لو سئل عنها
هل يقدر على ان يحجب عن كل منها تفصيلا من غير ملاحظة ثانية
بخلاف ما لو أحدق النظر الى كل منها في المرة الأولى فلا شك في

انه يقدر أن يحجب عنها تفصيلا من غير ملاحظة ثانية وتقاس
البصيرة في مدركاتها على البصر في مدركاته وهذا نقص في حق العبد
فكيف في حق الرب بل العبد يقدر على الخروج من هذا النقص
بان يلاحظ المسئلة تفصيلا والله لا يقدر على ذلك في زعمهم والا
رجع المحذور المذكور وايضا العلم الاجمالي ان كان بصورة واحدة
فكيف يطابق صوراً متعددة او بصور متعددة فتفصيلي لا اجمالي
والعجب كل العجب حيث قالوا ان علمه تعالى عين ذاته وانه
حضورى ثم قالوا هو عبارة عن صورة واحدة اجمالية فان كان علمه
تعالى صورة منتزعة يلزم قدم الاشخاص حتى تنتزع منها الصورة
او يلزم حدوث علمه فيلزم حدوث ذاته لانه عينها وايضا هو خلاف
ما عرفوا به العلم الحضورى اذ هو حضور المدرك بحقيقته وذاته
عند المدرك وان كان علمه حضور المدرك اى المدرك الحاضر بحقيقته
فكذلك يلزم اما قدم الاشخاص او حدوث العلم الذى هو عين
الذات وان كان علمه صورة مختزعة فمع انه خلاف العلم الحضورى
يلزم ان تكون ذاته التى هى عين علمه مختزعة ثم يلزم على كل التقادير
ان يكون تعالى عين المخلوقات ان قلنا ان الصورة العلمية هى عين
الحقائق الخارجية بل يلزم في العلم بالمتع والمعدوم امتناع ذاته
وعدمها او يلزم على بعضها ان يكون عين المخلوقات وعلى البعض
الاخر كيفاً من الكيفيات ان قلنا انها غير مساوية لها كما اضطرب
به كلامهم * وتزلزلت اقدامهم * ونجبرت افهامهم * واختلجت
او هاهمهم * والكل لا يقول به عاقل * فضلا عن فاضل * فالحق
ما عليه اهل الحق من ان العلم اضافة او صفة ذات اضافة وان العلم
الاجمالي قسم من العلم الحادث ليس من القديم فى شئ وان علمه
تعالى بل سائر صفاته اذلية لها تعلقات اذلية بالنسبة الى الازليات
والتجددات باعتبار أنها تستجد وفيما لا يزال بالنسبة الى المتجددات

باعتبار وجودها الآن او قبل والتغير والتكثر انما هو فى الاضافات
والتعلقات لا فى الصفات وما يقال من ان التعلق الازلى يستدعى قدم
المعلومات ولو بحسب العلم والالكان علم بلا معلوم مدفوع بما مر
من ان تعلق العلم بالمعلوم لا يتوقف على وجوده لاذن لا خارجا
بل على تميزه الحاصل بمجرد شبحه فتأمل فى هذا المقام * فانه من
فيض العليم العلام * وكم زلت فيه اقدام الافهام * والعلم قسمان قديم
وحادث فالقديم ما لم يسبق بالعدم كعلم الله تعالى عند الكل وكعلم
المجردات ايضا مثل العقول العشرة والنفوس الفلكية عند الحكماء
والحادث خلافة كعلم باقى المحدثات عند الكل والعلم الحادث ثلاثة
اقسام لانه اما ان يكون بالقوة المحضة وهو الاستعداد للعلم بالفعل
كاستعداد النفس للعلم بالضروريات بواسطة احساس المحسوسات
وكاستعدادها للعلم بالنظريات بواسطة الضروريات واما ان يكون بالفعل
وحيث ان يكون اجمالا بان يلاحظ امر بسيط هو مبدءا للتفاصيل
كما عرفت واما تفصيلا بان يلاحظ التفاصيل واحدا بعد واحد وفى
تعدد بتعدد المعلوم خلاف بناء الامام الرازى على الخلاف فى
كونه اضافة فيتعدد بتعدد اوصاف ذات اضافة فلا يتعدد بتعدد
وحمل القلب كادلت الادلة السمعية عليه واما العلم القديم فليس
بجوهر ولا عرض لانها محدثان بل هو صفة حقيقية اذلية قائمة
بذات الواجب وانه تفصيلي لا اجمالي وانه لا يتعدد بتعدد المعلوم
ولا يتكرر بشكركه ولا يتغير بتغيره بل التغير والتكثر والتعدد انما
هو فى الاضافات والتعلقات وانه لا يتناهى ويتعلق بمعلومات لا يتناهى
اى لا تدخل تحت حد لا يمكن ان تجاوزه كالأعداد والاشكال
وبكل موجود ومعدوم ممكن او ممتنع كلى او جزئى لا يعزب عن
علمه شئ * (وهو بكل شئ عليم) وزعم بعضهم انه تعالى لا يعلم
كل شئ اذ لو علمه لعلم علمه به وعلمه بعلمه به وهلم جرا فيلزم

التسلسل والجواب ان التسلسل في الاضافات غير محال لانه ينقطع بانقطاع الاعتبار مع ان دليله معارض تقلا بما مر ع وعقلا بانه لو علم البعض دون البعض لزم الترجيح بلا مرجح لان المقضى للعالمية هو الذات بنفسها او بواسطة العلم وللمعلومية امكان العلم بالمعلومات ونسبة الذات الى الكل متساوية فلو اختص علمه ببعض دون البعض لكان لمخصص وهو محال لامتناع احتياج الواجب الى المخصص في كماله الى شئ فلا بد ان يعلم كل شئ وقد ادعى الجلال الدواني وتبعه الكلبيو محالية التسلسل في الاضافات اللازم من علم الله تعالى بعلمه وبعلمه بعلمه وهكذا زاعمين ان هذا هو الذي الجأ الحكماء الى القول بالعلم الاجمالي وايداه بانه كما يلزم التسلسل في الاضافات وهي ليست بامور اعتبارية قطعاً على زعمهما يلزم اجتماع مفهومات غير متناهية بالفعل في أن واحد اذ علمه تعالى بعلمه وبعلمه بعلمه وهكذا ليس بطريق التعاقب والالزم عدم استكمالها بالفعل بل دفعة واحدة فلا بد من القول بالعلم الاجمالي عر باً من لزوم عدم علمه بالكل * اقول وانت تعلم ما في القول بالعلم الاجمالي من النقص الذي يجب تنزيه الله عنه مع ان اجتماع المفهومات الغير المتناهية بل الصور الحقيقية في أن واحد وارد عليهم فان قالوا يعلمها دفعة واحدة بامر بسيط فقول هل هي عندكم الانفس العلم فكما يلزمكم اجتماع المفهومات يلزمكم التكرر في العلم الذي مر به عنده ولو بالقوة وهو محال على الله لان علمه واحد بالقوة والفعل بل ليس له تعالى صفة كمال بالقوة فكيف يكون له فيها صفة نقص ولاي شئ يكون اجتماع المفهومات الاعتبارية الذي يلزمنا محالاً ولا يكون اجتماع المفهومات الحقيقية الذي يلزمكم محالاً هل هذا الا ترجيح المرجوح بل قلب المستحيل ممكناً بل واقعا نسال الله الهداية واذا عرفت ان العلم عند الحكماء هو

ع من قوله تعالى
والله بكل شئ
عليم

الصورة الحاضرة التي هي باعتبار حضورها تسمى علماً وباعتبارها في نفسها معلوماً بمعنى انها لو وجدت في الخارج ووجد ذلك المعلوم كانت عينه وعند المتكلمين اضافة الى الصورة التي هي مثال وشبح للمعلوم او صفة ذات اضافة اليها فاعلم ان العلم عند الكل تابع للمعلوم سواء كان تصورياً او تصديقاً وان كان علم الله تعالى لا يوصف بانه تصور او تصديق لا بمعنى ان العلم متأخر عن المعلوم اذ هذا محال في حقه تعالى بل بمعنى انه تعالى يعلم الشئ كما يقع هو في حد ذاته وان العلم والمعلوم يتطابقان والاصل في هذه المطابقة هو المعلوم ألا يرى ان صورة الفرس على الجدار مثلاً انما كانت على هذه الهيئة المخصوصة لان الفرس في حد نفسه هكذا ولا يتصور أن ينعكس الحال بينهما فان المحال مثلاً بنفسه اعطاك العلم به انه محال فلا اثر لعلمك فيه بل لعلمك منه اثر فلا مدخل للعلم في وجوب الفعل وامتناعه وسلب القدرة والاختيار والالزم ان لا يكون الله تعالى فاعلاً مختاراً لكونه عالماً بافعاله وجوداً وعدماً اذ ما علم الله عدمه فمتع الصدور او وجوده فمتنع العدم وواجب الصدور ولو كان للعلم دخل في هذا الوجوب والامتناع لبطل الاختيار فاقاله الكلبيو من ان العلم تابع للمعلوم التصديق لا التصوري خلاف الظاهر لان العلم اذا كان تابعا للوقوع الذي هو النسبة والنسبة لا تتصور الا بعد تصور المنتسبين فالضرورة ان يكون تابعا لاطرافها ولان الادراك معنى واحد فاجاز لفرد منه جاز للفرد الآخر وما امتنع على فرد منه امتنع على الفرد الآخر والعجب من هذا المدقق كيف ايد كون العلم هو الصورة الذهنية المطابقة لذى الصورة ونقي تميز المعدومات في ذواتها من غير وجودها في الخارج وفي الذهن ثم ادعى عدم تبعية العلم للمعلوم التصوري والعجب من هذا انه عد هذا البحث من نفائس الابحاث * واعلم ان هذا المقام مقام عظيم كم زلت فيه

أقدام • وحارت فيه أفهام • ولذا اطلبنا فيه الكلام • وإن لم نشبعه كل الاشباع • لضيق صدر هذه الرسالة عن كثرة الشقاق والتزاع • لكن بحمد تعالى كشفنا عن وجوه بعض المخدرات القناع • فعليك بالنظر السديد • وإياك والتقليد • وأما الإرادة فقد اختلف في تفرعها على أقوال مع أن كون معناها واضح عند العقل مما يشهد به الوجدان فقال كثير من المعتزلة هي اعتقاد النفع لأن نسبة القدرة إلى طرفي الفعل على السواء فإذا حصل اعتقاد النفع في أحد طرفيه ترجح على الآخر عند القادر واثرت فيه قدرته وقال بعضهم هي ميل يعقب اعتقاد النفع لأن القادر كثيرا ما يعتقد النفع في شيء ولا يريد ما لم يحدث هذا الميل ورد المذهبان بأن الإرادة قد توجد بدون اعتقاد النفع أو ميل يعقبه فلا يكون شيء منهما لازما للإرادة فضلا عن كونه نفسها فإن الهارب إذا عرض له طريقان متساويين في النجاة من جميع الوجوه يختار أحدهما بمجرد إرادته من غير توقف في طلب المرجح واعتقاد نفع أو ميل وقالت الفلاسفة هي العلم بما هو عند العالم كمال وخير واعترض عليهم بأن الإرادة لو كانت نوعا من العلم لاختصت بذى العلم واللازم باطل لأن الحركة بالإرادة مأخوذة في تعريف مطلق الحيوان وإنما جعلوها نوعا من العلم لأنهم لما ذهبوا إلى أنه تعالى موجب بالذات لفاعل بالاختيار وعلموا أن في نفي الإرادة عنه شناعة والحقا لأفعاله تعالى بأفعال الجمادات حاولوا إثبات كونه تعالى مريدا على وجه لا يتنافى كونه تعالى موجبا ولذا فسروها أيضا بكون الفاعل عالما بما يفعله إذا كان ذلك العلم سببا لصدور ذلك الفعل حال كون العالم غير مغلوب في فعله ولا مكره عليه والله تعالى عالم بذلك فيكون مريدا وإنما قالوا إذا كان ذلك العلم سببا لصدور ذلك الفعل لأن علمه تعالى عندهم سبب لإفاضة المعلوم إلى عالم الوجود ولأجل أنهم نفوا

الإرادة المشتركة بين الحيوان عنه تعالى لأنها عندهم حالة ميلانية إلى الفعل أو الترك وهي منفية عن الواجب لا يرد الاعتراض المذكور عليهم إذا التعريف لنوع من الإرادة وهي الإرادة القديمة للمطلق الإرادة لكن يرد على ما فسروا به الإرادة المشتركة بين الحيوان ما يرد على المعتزلة فانظر وبعضهم تطفل على الحكماء في نفي الإرادة عنه تعالى فقال معنى إرادة الله تعالى فعله أنه ليس بمكره ولا ساء ولا مغلوب ومعنى إرادته فعل غيره أنه أمر به وهذا اشنع مما ارتكبه الفلاسفة لأنهم وإن فسروها بنوع من العلم لكنهم لم يجوزوا تخلفها عما أراد الله وهذا البعض جواز تخلفها عنه حيث فسرها بالأمر كيف وقد أمر تعالى كل مكلف بالإيمان (ولو شاء ربك لآمن في الأرض كلهم جميعا) وقال الأشعرى إرادة الشيء نفس كراهة ضده إذا لو كانت مثلها أو ضدها لما جاز اجتماعهما ولو كانت مخالفة لها لجاز اجتماع كل منهما مع ضد الأخرى كالحلاوة المخالفة للسواد تجتمع مع ضده الذي هو اليأس لأن ضد كراهة الضد نفس إرادة الضد وإذا انتفى التماثل والتضاد والتخالف ثبت الاتحاد وهو المطلوب واجيب بأننا لا نسلم لزوم جواز اجتماع كل من المتخالفين مع ضد الآخر لجواز أن يكونا متلازمين ويمتص اجتماع الملزوم مع ضد اللازم وأيضا ربما يراد شيء ولا يخطر بالبال ضده فضلا عن أن يكون مكرها وبهذا بطل حكم القاضي باستلزام إرادة الشيء كراهة ضده وقال المتريدي وسائر أصحابنا وهو الأصح أنها صفة بها يرجح الفاعل أحد مقدوريه من الفعل والترك واحتجوا بأن الضدين نسبتها إلى القدرة سواء أذكا يجوز أن يقع بها هذا يجوز أن يقع بها هذا وكل واحد فرضنا وقوعه بها فنسبته إلى الأوقات المعينة سواء فكما يمكن أن يقع في وقته الذي وقع فيه يمكن أن يقع قبله أو بعده فالإرادة ترجح أحد الضدين وتخصص وقوعه في أحد الوقتين واعترض

عليه بان هذا التفسير لا يكشف عن حقيقتها اذ لا نسلم وجود صفة كذلك لانها اذا تساوت نسبتها الى الطرفين احتج في التعلق باحدهما الى مخصص وينقل الكلام اليه فيدور او يتسلسل اولا فيلزم الايجاب والجواب ان نسبتها الى الطرفين سواء * لكن لكونها تابعة للادراك يرجع بها الفاعل ايا شاء * واذا تقرر هذا فاعلم ان الارادة غير الشهوة التي هي ميلان النفس نحو الامور المستلذة لانها تفارقها في الوجود فان المريض قد يريد ما لا يشتهي * كسرب دواء كربه * وقد يشتهي ما لا يريد * كالذي يبطن مرضه بل يزيد * ولشدة تعلق الارادة بالقوة الادراكية كشدة تعلق الشهوة بالطبيعة الجلية كما ان ضدها وهو الكراهة مغايرة للنفرة التي هي ضد الشهوة وانه لا فرق بين المشيئة والارادة الا عند الكرامية حيث جعلوا المشيئة صفة واحدة اذلية تتناول ما يشاء الله بها والارادة حادثة متعددة بتعدد المتعلقات وهذا ٧ باطل لانه يوجب كونه تعالى محلا للحوادث لوقامت به قيامها بنفسها على ما هو رأي الجبائية ضروري البطالان فان ما يقوم بنفسه كيف يكون صفة ولان صدور الحادث من الواجب تعالى لا يكون الا بالاختيار فيتوقف على الارادة وهكذا فيدور او يتسلسل والكل محال * والارادة قسمان كالعلم قديمة وهي مالم تسبق بالعدم كارداء الله تعالى وحادثة وهي خلافها كارداء المحدثات * واعلم ان الارادة القديمة لا تنتهي ولا تنتهي متعلقاتها بمعنى انها لا تدخل تحت حد لا تجاوزه كافراد نعيم الجنان وما فيها من الاشخاص الباقية انواعها وانها متعلق بالمتعلق على حد ما تعلق العلم والقدرة به لان القدرة كما سنقرره نسبتها الى الكل سواء فتعلق في الازل بالفعل او الترك فيما لا يزال تعلقا معنويا لا يرجع به احدهما على الآخر ولا يترتب عليه وجود او عدم بل ولا تخصيص في احد الاوقات بل تعلقا مصححا لا يجزئه فيما لا يزال في احد الاوقات فاذا تعلق

٦ تشبيه بمغايرة
الارادة للشهوة
فهو مربوط
بقوله ان الارادة
غير الشهوة
٧ اي حدوث
الارادة وتعدد
بمتعدد المتعلقات
ش

الارادة باحدهما ترجع على الآخر وترتب على ذلك التعلق وجود او عدم في الوقت المعين فاذا جاء وقته المعين تعلق القدرة والارادة به تعلقا موجداله في الحال بالفعل فوجد وعلى هذا فكما ان للقدرة تعلقين تعلق في الازل مصحح وآخر فيما لا يزال موجد كذلك للارادة تعلقان تعلق في الازل مرجح ومخصص وآخر فيما لا يزال موجد مع القدرة وهذا مفهوم من كلام بعض المشايخ والمفهوم من كلام البعض الآخر انه يكفي التعلق الازلي للارادة فيما اريد ولا يحتاج الى تعلقها مرة ثانية فيما لا يزال لان التعلق الاول مستمر غير منقطع فلا يحتاج القدرة في الاجداد الى تعلق الارادة مرة ثانية بل تكفي باستمرار التعلق الاول فالارادة ترجع وتخصص والقدرة تصحح ثم توجد وقيل القدرة تصحح فقط والتكوين يوجد بناء على ان القدرة لا تعلق باحد طرفي الفعل الا في الازل تعلقا مصححا لا يجزئه فيما لا يزال وعند مجيء وقته فالذي يوجد بالفعل انما هو التكوين وان ٩ ارادته تعالى تم الكائنات وبالعكس بمعنى ان كل ما تعلق به فهو كائن وكل ما هو كائن فهو الذي اراده الله تعالى وان لم يكن مرضيا ولا مأمورا به بل ربما يكون منهيا عنه خلافا للمعتزلة في الاصلين ذهابا الى انه تعالى يريد من الكفار والعصاة الايمان والطاعة ولا يقع ما اراده ويقع منهم الكفر والمعصية ولا يريد ما هو مبني على ان الارادة عين الامر كما تقدم وهو ضروري البطالان * ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن * واما القدرة فقل هي صفة تؤثر على وفق الارادة يعني سواء كانت آثارها مختلفة كالقوى الحيوانية او لم تكن مختلفة كالقوى الفلكية فخرج بالقيد الاول مالا يؤثر كالعلم وان توقف تأثير القدرة عليه وبالثاني ما يؤثر لاعلى وفق الارادة كالقوى النباتية والعنصرية وقيل هي صفة مبدأ لافعال مختلفة اي سواء كانت على وفق الارادة كالقوى الحيوانية او لم تكن على وفقها كالقوى النباتية فخرج

٩ عطف على
مدخول اعلم

ما كانت آثاره على نمط واحد كالقوى الفلكية فين التعريفين عموم
وخصوص من وجه لصدقهما على القوى الحيوانية وصدق الأول
دون الثاني على القوى الفلكية وصدق الثاني دون الأول على القوى
النباتية فإن قيل القدرة الحادثة لا تدخل في شيء من التعريفين لأنها
غير مؤثرة عندنا كما سيحجي فلا بد من القول بكون فعل العبد بقدرته
على ما هو مذهب المعتزلة أو بنفي قدرة العبد أصلاً كما هو مذهب
الجبرية قلنا ليس المقصود من تأثير مطلق القدرة تأثيرها بالفعل بل أعم
مما هو بالقوة أو بالفعل أي صفة من شأنها التأثير والقدرة الحادثة
كذلك وإن لم تؤثر بالفعل لوقوع متعلقها بقدرة الله تعالى فلا يلزم
الذهاب إلى أحد المذهبين والقول بقدرة الله تعالى مع حدوث
المقدورات على ما هو رأينا وثبوت القدرة الحادثة قبل الفعل على
ما هو رأي المعتزلة يؤيد ما ذكرنا إذ لو كانت قدرة الله تعالى مؤثرة
في المقدور بالفعل في الأزل تأثير إيجابه فيه لزم قدم المقدورات
في الوجود وكذا لو كانت القدرة الحادثة حين وجودها مؤثرة
بالفعل في مقدورها في ذلك الحين لم تكن مقدمة على الفعل على
هو المفروض وكلا اللازمين باطل فكذا الملزومين والقوة أعم
من القدرة على المعين إذ هي صفة مبدأ للتغير في آخر من حيث هو
آخر سواء كانت آثارها على وفق الإرادة أولاً وسواء كانت الآثار
مختلفة أولاً فتصدق على القوى العنصرية دونهما وإنما قيد تعريف
القوة بالحائية للاشعار بأنه يكفي التغير الاعتباري بين المؤثر والمؤثر
فإن النفس المعالجة لنفسها في تهذيب أخلاقها مؤثرة من حيث هي معالجة
مؤثرة من حيث هي معالجة واعلم أن لفظ القوة كما قال بعض الأفاضل معناه
المتعارف عند الجمهور هو أن يتمكن الحى من الأفعال الشاقة ثم
نقل منه إلى سببه المسمى قدرة وهي صفة بها يتمكن الحى من الفعل والترك
بالإرادة وإلى لازمه أيضاً وهي كونه بحيث لا يتفعل سريعا ثم

عمم فاستعمل في كون الشيء مطلقا حيوانا أو غيره بهذه الحائية ثم
نقل إلى لازم القدرة بالنسبة إلى المقدور وهو إمكان حصوله
مع إمكان بقاء عدمه ونقل أيضاً إلى ما هو كالجنس للقدرة بالمعنيين
وهو الصفة المؤثرة سواء كان تأثيرها بالإيجاب أو بالاختيار وسواء
كانت آثارها مختلفة أولاً والقوة بهذا المعنى هي مبدأ للتغير في آخر
من حيث هو آخر ولهذا قلنا إن القوة أعم من القدرة بالمعنيين
هذا ولهم في إثبات معنى القدرة طرق أحدها ما للهمداني من المعتزلة
من أنه العلم بتأني الفعل من بعض الموجودين وتعذره على الغير كتنائي
الكتابة من زيد دون عمرو بل ربما يتأني الفعل من بعض الأشخاص
ويتعذر عليه غيره كتنائي القراءة من عمرو دون الكتابة فهذا العلم دال
على أن في زيد صفة بها يتمكن على الكتابة دون عمرو وفي عمرو صفة بها
تمكن على القراءة دون الكتابة ورد بان المنوع من الفعل قادر عليه
عندكم مع العلم بتعذره عليه فطريقكم مسدود لا يقال المنوع يتأني منه
الفعل على تقدير ارتفاع المانع لانا نقول ويتأني أيضاً من العاجز
على تقدير ارتفاع العجز عنه فلم كان ذلك قادراً عندكم دون هذا
قلت لكن الحق ما قاله العلامة التفتازاني من أن بينهما فرقا لأن
الفعل يتأني من المنوع وهو بحاله في ذاته وصفاته والتغير في أمر
خارج بخلاف العاجز فإنه يتغير من صفة إلى أخرى الثاني ما للجبائي
من أنه العلم بصحة الشخص وانتفاء الآفات عنه ورد بان التأم
كذلك مع أنه ليس بقادر اللهم إلا أن يقال إن النوم آفة الثالث
ما للجمهور المتكلمين من أنه الوجدان فإن العاقل يجد من نفسه أنه
صفة بها يتمكن من حركة البطش وتركها دون الرعدة ليست من
قيل القصد والاختيار ولا من قيل الاجرام خلافاً لما نسب إلى
ضرار وهشام من أن القدرة على البطش نفس اليد وعلى المشي
نفس الرجل وهكذا وليست هي سلامة الأسباب والآلات خلافاً

لما قاله بشر بن المعتز في الحادثة واختاره الامام لان هذه صفة عديمة
لاتؤثر والقدرة مما يؤثر * قلت ولو كانت هي سلامة الاسباب
والآلات لزم ان يتصف كل من فيه سلامة الاسباب والآلات
بكل ما اتصف به كل واحد من سالمي الاسباب والآلات
واللازم باطل ضرورة فتكون غيرها وهو المطلوب * والقدرة ايضا
قسمان قديمة وحادثة فالقديمة ما لم تسبق بالعدم كقدرة الله تعالى
عند الكل وكقدرة المجردات ايضا عند الفلاسفة وهي موجودة
قبل الفعل وبعده مستمرة ازلا وابدا ليست من قيل الاعراض
واعلم ان قدرة الله تعالى غير متناهية بمعنى ان جواز تعلقها لا ينقطع
وشاملة لكل بمعنى ان تعلقها لا يقتصر على البعض لان مقتضى
للقادرية هو الذات والمصحح للمقدورية هو الامكان ولا تميز قبل
الوجود ينحصر البعض دون البعض وللنصوص الدالة على شمول
قدرته تعالى لكل (والله على كل شيء قدير) وقد يفسر شمول
قدرته لكل بان ماعدا الذات والصفات من الموجودات واقع بقدرته
وارادته ابتدأ بحيث لا يؤثر سواء كما هو مذهب اهل الحق والنصوص ٢
القاطعة الدالة اجمالا على انه خالق كل شيء وتفصيلا على انه خالق
السموات والارض وجاعل الظلمات والنور وخالق الموت والحياة
الى غير ذلك من الجواهر والاعراض شاهدة ٣ بذلك واما الاستدلال
عليه بدليلي التوارد والتماثل ففيه ما فيه ولذا تركناها وخالف في
المعنى الاول للشمول طوائف فمنهم من قال انه تعالى لا يقدر على
خلق الشرور حتى الاجسام المؤذية وانما القادر على ذلك فاعل
آخر يسمى امر من وهم المجوس ومنهم من قال انه لا يقدر على
خلق الجهل والكذب والظلم وسائر القبائح وهم النظام واتباعه
ومنهم من قال انه لا يقدر على مثل مقدور العبد وهم الكعبي واتباعه
ومنهم من قال انه لا يقدر على نفس مقدور العبد وهم الجبائي واتباعه ومنهم
من قال انه لا يقدر على ما علم انه لا يقع لامتناعه ولا على ما علم انه يقع

٢ مبتدأ
٣ خبر

(لوجوبه)

لوجوبه وهم عباد واتباعه ومالنا بردهم مع قيام النص القاطع لعرق
مادعوه وخالف في المعنى الثاني للشمول ايضا طوائف فمنهم من قال
ان الصادر عنه تعالى العقل الاول بلا واسطة فقط وهو مصدر لعقل
ونفس وفلك وهكذا يترتب المعلولات مستندا بعضها الى بعض فالفاعل
للافلاك عقول ولحركاتها نفوس وللحوادث بعض هذه المبادئ
او الصور او القوى بتوسط الحركات ولافعال المعدنيات صورها
النوعية ولافعال النباتات والحيوانات نفوسها وهم الفلاسفة ومنهم
من قال ان كل ما يقع في عالم الكون والفساد من الحوادث والتغيرات
مستندة الى الافلاك والكواكب بمالها من الاوضاع والحركات
والاحوال والاتصالات وهم الصابئون والمنجمون ومنهم من قال
ان حوادث هذا العالم مستندة الى امتزاج العناصر والقوى والكيفيات
الحاصلة بذلك وهم الطبيعيون ومنهم من اسند الشرور والقبائح الى
الشيطان وهو قريب من مذهب المجوس واسند الافعال الاختيارية
للانسان وغيره من الحيوانات اليهم وهم المعتزلة وهذه هي مسألة
خلق الاعمال وتأتي قريبا ان شاء الله تعالى وما تقدم من النصوص
يرد ذلك كله مع ان ادلة الكل في نفسها مضمحلة فراجعها ان شئت
في المطولات * والقدرة الحادثة ما سبقت بالعدم وهي لا توجد الا مع
الفعل عندنا لاقبله خلافا للمعتزلة وهذا مبنى على امتناع بقاء
الاعراض كما هو عند الاشعري لانها لو وجدت قبله لانعدمت فيلزم
وجود المقدور بدون القدرة والمعلول بدون العلة وهو محال وقد
عرفت ان القدرة القديمة ليست من قيل الاعراض فلا يرد النقض
بها وردة المعتزلة بانه بعد تسليم امتناع بقاء الاعراض يجوز أن تستمر
تجدد الامثال الى وقت الفعل كالعلم وغيره مما هو قبل الفعل فلا يلزم
وجود المقدور بدون القدرة واجيب بان وجود المقدور حينئذ
ان كان بالقدرة الزائلة يعود المحذور المذكور او بالحاصلة وقت



الفعل فقد اعترقم بانها مع الفعل ثم قالت المعتزلة لو لم تكن القدرة
الامع الفعل ولم تتعلق به الاحال وجوده ومعنى تعلقها به ايجاد
٣ يلزم ايجاد الموجود وتحصيل الحاصل وايضا يلزم امتناع التكليف
لان التكليف بالفعل انما يكون قبل حصوله ضرورة انه لا معنى لطلب
حصول الحاصل واذا كانت القدرة مع الفعل لاقبله كان الفعل قبل
الوقوع غير مقدور فاذا كلف به قبل وقوعه لزم التكليف بما لا يطاق
ولزم منه ان تكون جميع التكليفات تكليفات بما لا يطاق ورد الاول بان
لزوم ايجاد الموجود وتحصيل الحاصل مبني على تأثير القدرة الحادثة
وهو ممنوع ولئن سلم فانما يلزم ايجاد الموجود بالوجود الذي هو اثر
ذلك اليجاد وهو غير مستحيل انما المستحيل ايجاد الموجود بوجود
سابق وهو غير لازم ورد الثاني بانه يكفي في التكليف كون الفعل
مما يصح ان تتعلق به قدرة العبد في الجملة كايان الكافر بخلاف ما لا يصح
ان تتعلق به قدرة العبد اصلا كخلق الجسم بل نقول مناط التكليف
انما هو القدرة بمعنى الاستطاعة التي هي سلامة الاسباب والآلات
والجوارح وهي موجودة قبل الفعل وبعده ويتفرع على هذه
المسئلة ان الافعال مستندة الى قدرة الله تعالى على القول الاول والى قدرة
العبد على الثاني وان المنوع من الفعل غير قادر عليه على القول
الاول اذ لا فعل حينئذ فلا قدرة وقادر عليه على الثاني لان القدرة
موجودة والمنع لا ينافيها وانما ينافي المقدور وان القدرة الواحدة
لا تتعلق بمقدورين على القول الاول لان تعلقها بهما انما يكون حين
وجودها اذ لا وجود لها قبل وجودها على ما هو المفروض فيلزم
تسبب اثرين متخالفين عن مؤثر واحد في آن واحد وهو محال
وان كان التسبب عاديا وتعلق بهما على الثاني اذ لا مانع من تعلقها
بكليهما في آن واحد تعلق صحيح لا تعلق تأثير او تعلق تأثير لا في
آن واحد واقول الحق ان التكليف بما لا يطاق كما انه لازم على

٣ جواب لو سند

القول الاول لازم على القول الثاني اذ لا شك في ان القدرة المتقدمة
على الفعل هي القدرة بمعنى القوة التي هي مبدأ لافعال مختلفة بحيث
اذا انضمت اليها ارادة احد الضدين حصل ذلك الضد لا المستجمعة
لجميع شرائط التأثير بالفعل كما هو عند المعتزلة او لجميع شرائط التسبب
العادي كما هو عندنا والا لوجب صدور عقال او عادة عندها
فلا تكون متقدمة عليه وهو خلاف المفروض وهذه القدرة اعنى
التي هي بمعنى القوة لا يمكن ان تؤثر في المقدور ما لم تستجمع لجميع
شرائط التأثير كانضمام الارادة للعبد والمباشرة في الفعل مثلا عند المعتزلة
او لجميع شرائط التسبب العادي كانضمام ارادة الله تعالى وقدرته مثلا
عندنا والا لزم وجود المعلول بدون علته التامة فالفعل حين التكليف
به غير مقدور بالفعل فلا بد من الذهاب الى ما ذهب اليه اهل الحق
من انه يكفي في التكليف كون الفعل مما يصح ان تتعلق به القدرة
في الجملة وان المنوع من الفعل غير قادر عليه كالزمن وان القدرة
الواحدة لا تتعلق بمقدورين اذ لا يمكن ان تتعلق بضدين معا في وقت
واحد فتؤثر فيهما كما عرفت بخلاف القدرة التي هي قبل الفعل
لانها لا يترتب على تعلقها بهما حينئذ ايجاد وتأثير ولو ترتب فليس
في آن واحد كما مر وان القدرة التامة لا تكون الامع الفعل فقد
انهدم بهذا التقرير اساس المعتزلة من اصله واصلمهم من اسه واما
حديث امتناع بقاء الاعراض الذي هو اس لمذهب اهل السنة
فبني على ثلاث مقدمات اثبات كل منها اصعب من خرط القتاد
فالتعويل على ما قلنا واذا ثبت ان القدرة المستجمعة مطلقا لا تكون
الامع الفعل فنقول المؤثر الحقيقي في فعل العبد اما قدرة الله تعالى
وحدها او قدرة العبد وحدها او مجموع القدرتين وعلى الاول اما
ان لا يكون للعبد كسب واختيار ابداء وهو مذهب الجبرية وبطلانه
ضروري للفرق الظاهر بين حركة المرتعش وحركة المختار او

يكون للعبد كسب واختيار وهو مذهب الكسبية وعلى الثاني
فاما ان تؤثر فيه قدرة العبد وحدها بطريق الوجوب وامتناع
التخلف وهو مذهب الفلاسفة او بطريق الصحة والاختيار وهو
مذهب جمهور المعتزلة وعلى الثالث فاما ان يتعلق جميعا باصل الفعل
وهو مذهب الاستاذ منا والنجار من المعتزلة وامتناع اجتماع علتين
مستقلتين على معلول واحد يبطله واما ان تتعلق قدرة الله تعالى
باصل الفعل وقدرة العبد بوصفه ككونه طاعة او معصية كما في لطم
اليتيم تأديبا او ايداء وهو مذهب القاضى وقريب من مذهبنا
والمعتزلة لما اتفقوا مع الحكماء على القول بتأثير قدرة العبد بالاستقلال
لم يتميز مذهبهم عن مذهب الحكماء الا بامر خارج عن التأثير وهو
القول بوجوب ذلك التأثير على العبد عقلا وامتناع انفكاكه عنه
عند الحكماء وباختيار العبد فيه عند المعتزلة فلم يبق النزاع الا بيننا
وبينهم فنقول لنا على خلق الله تعالى لافعال العباد دلائل عقلية
وقلبية فمن العقلية ان فعل العبد ممكن وكل ممكن فهو مقدور لله تعالى
فلو كان بقدرة العبد ايضا لزم اجتماع المؤثرين المستقلين على اثر
واحد وهو باطل فلا بد أن يكون بقدرة الله وحدها وهو
المطلوب ومنها لو كان العبد خالقا لافعاله لكان عالما بتفاصيلها
(الا يعلم من خلق) لكن اللازم باطل فكذا الملزوم فكانت بقدرة الله
وقد يقرر هكذا لو لم يكن العبد عالما بتفاصيل افعاله لم يكن خالقا
لها لكن اللازم حق فالملزوم مثله فكانت بقدرة الله تعالى ومنها
لو كان فعل العبد واقعا بقدرته واختياره لكان متمكنا من فعله
وتركه وحينئذ يحتاج الى مرجح لاحدهما على الآخر وذلك
المرجح يكون من العبد لغرض الاستقلال فيقل الكلام الى صدوره
عنه وهكذا فيسلسل او ينتهى الى مرجح لا يكون من العبد فثبت
على تقدير الاستقلال عدم الاستقلال وهو محال فلا يكون واقعا

بقدرة العبد بالاستقلال قطعا وهذا الزام للخصم القائل بالاستقلال
لا تحقيق للمذهب اذ لا يلزم من عدم استقلال قدرة العبد في فعله
استقلال قدرة الله تعالى فيه ولا يرد النقض بفعل الباري تعالى لان
المرجح ثمة اذلى هي الارادة القديمة ومنها ان فعل العبد اما معلوم
الوقوع لله تعالى فيجب او اللاوقوع فيمتنع وان كان في نفسه تمكنا
فان قيل المعلوم عند الله تعالى وقوعه بقدرة العبد واختياره قلنا
فلا بد أن يختاره وهذا ايضا الزام للخصم اذ لا يلزم من وجوب اختياره
له ان لا يكون واقعا بقدرته والنقض بفعل الله تعالى غير وارد لان
علمه تعالى ليس سابقا على ارادته فيجب مطابقتها للعلم قبل تعلق
الارادة بل تعلق العلم والارادة به معا فهو تعالى متمكن من الفعل
والترك حين التعلق فلا وجوب كذا قاله العلامة النجاشي اقول
يكفى في ورود النقض سبق تعلق علمه تعالى على تعلق ارادته بالذات
ولا يحتاج الى تحلل ما بين التعلقين ولا يلزم من عدم سبق العلم
للارادة عدم سبق التعلق على التعلق فالصواب ترك هذا الدليل
من اصله ومنها انه لو كان فعل العبد بقدرته فلو اراد تحريك جسم مع
ارادة الله تعالى سكونه فاما ان يتفق ما اراداه في الوقوع او اللاوقوع
فيجتمع الضدان او يقع احدهما دون الآخر فيلزم الترجيح
بلا مرجح وعليه منع ظاهر فانظر ومنها انه لو قدر العبد على فعله
لقدر على اعادته لكن اللازم باطل ومنها لو قدر عليه لقدر على مثله
واللازم باطل ايضا ومنها انه لو قدر عليه لقدر على خلق الجسم
اذ لا مصحح سوى الحدوث والامكان واللازم ضروري البطلان
ومنها انه لو قدر على فعل الايمان لكان فعله اشرف من فعل الباري
كخلق الشيطان تعالى الله عما يقول الظالمون علوا كبيرا ومنها انه
لو قدر على افعاله لما صح سؤال الايمان ولا الشكر عليه مع انه
مأمور به واما القلية فمنها ما ورد في معرض التمدح بانه الخالق لكل

شيء وحده كقوله تعالى (هل من خالق غير الله * لا يخلقون شيئا وهم يخلقون * الاله الخلق والامر) وعلى نحوها كثير * ومنها قوله تعالى (والله خلقكم وما تعملون) اما على المصدرية المستغنية عن الاضرار فظاهر واما على الموسولية فلشمولها الافعال التي يكسبها العبد من الحركات والكلمات والاوزاع والهيئات اذ فيها النزاع لا في الايقاع * ومنها الآيات الدالة على انه تعالى هو خالق الاعراض كقوله تعالى (وانه هو اخذك وابكى * كتب في قلوبهم الايمان * هو الذي يسيركم في البر والبحر * ما يمكنهم الا الله) الى غير ذلك من الآيات * ومنها الآيات الدالة على ان جميع النعم من عنده تعالى ومن جملة النعم الايمان والطاعات * ومنها قوله تعالى (قل كل من عند الله) * ومنها الآيات الدالة على انه تعالى فعال لما يريد ولا شك ان ارادته تعالى متعاقبة بالكل * ومنها الادعية القرآنية الواردة في طلب الايمان والتوفيق والهداية واقامة الصلاة وغير ذلك من الطاعات * ومنها الاحاديث الدالة على ما ذكرنا تفصيلا وعلى ان كل كائن فهو من عند الله وبتقديره ومشيئته اجمالا * ومنها اجماع الصحابة ومن بعدهم قبل ظهور اهل البدع على ان كل شيء فهو بتقدير الله ومشيئته ولا بد لهم بذلك من مستند قاطع حتى ان المتقدمين من المعتزلة لقرب عهدهم باجماع السلف على انه لا خالق الا الله كانوا يمنعون من تسمية العبد خالقا لافعاله ثم اجتروا المتأخرون على هذه التسمية ولم يخشوا منها (سبحان الله عما يشركون) وقد استدلوا على ان العبد خالق لافعاله بادلة عقلية ونقلية ايضا * فمن العقلية انه لولا استقلال العبد بالفعل لبطل المدح والذم والامر والنهي والثواب والعقاب وفوائد الوعد والوعيد وارسال الرسل وانزال الكتب وبطل الفرق بين الكفر والايمان والاساءة والاحسان وفعل النبي والسيطان مع ان ذلك البطلان ظاهر

(البطلان)

البطلان والجواب ان هذا انما يرد على المجبرة السافين لقدرة العبد واختياره لا على من يجعل فعل العبد متعلقا لقدرته وارادته واقعا بكسبه وعقوب عزمه وان المدح والذم قد يكون باعتبار المحلية دون الفاعلية وان الثواب والعقاب حق الله فيتصرف في حقه من غير لية والتكليف والبعثة والوعد والوعيد دواع الى ارادة الفعل او الترك ليخلق الله تعالى على ان من الفسادات ما يلزمكم ايضا كبطلان استقلال العبد بناء على وجوب الفعل وامتناعه لوجود المرجح او عدمه وتعلق علم الله تعالى بوقوعه اولا وقوعه كامرا * ومنها ان الافعال القبيحة يقبح من الحكيم خالقها كالظلم والشرك وانبات الولد والجواب انا لانسلم القبح العقلي ولو سلمناه فانما التيسير كسب فعل القبيح لا خلقه بل ربما يكون خلقه عاقبة حميدة ومصلحة فيكون حنا بخلاف الكسب فان العبد لا يعلم ان فيه مصلحة بل يعلم انه مفوت للمصلحة * ومنها ان فعل العبد واجب الوقوع على وفق ارادته فلو كان بايجاد الله لما كان كذلك لجواز أن لا يحدثه عند ارادته بل عند كراهته والجواب انه لو سلم وجوب الوقوع يقع على وفق ارادة الله الموافقة لارادة العبد عادة * ومنها انه لو كان الله خالقا لافعال الخلقين لكان فاعلا لها وصح انصافه بها فيكون كافرا ظالما قاسقا شارباً للخمر الى ما لا يحصى والجواب ان هذا هذيان وحماسة او غت ووقاحة لان الفعل انما يتصف به حقيقة من قام به لا من اوجده والا لزم ان يكون الله تعالى اسود ابيض الى غير ذلك من الاعراض لانه خالقها * قلت بل يلزم منه بطلان مذهبهم بمجرد قولي لهم مذهبكم باطل لان الله تعالى خلق لي هذا الكلام فيتصف به فيكون هو المتكلم به القائل مذهبكم باطل (فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور) ولا عجب من عوامهم وجهالهم

حيث شعوا علينا في هذا المعنى في الأزقة والأسواق بل العجب من خواصهم وعلمائهم كيف سودوا به الصحف والأوراق * وأما القلية فمنها الآيات المسند فيها أفعال العباد إليهم وهي كثيرة جدا والجواب أن اسناد الفعل إلى من قام به لا يسا في كونه مخلوقا لله تعالى ولا حقيقة الاسناد * ومنها الآيات الواردة في الأمر والنهي والمدح والذم والوعيد والوعيد وقصص الماضين للأنذار والاعتبار والجواب عنها في أول البحث * ومنها الآيات الدالة على اسناد الألفاظ الموضوعية للإيجاد إلى العباد كالعمل والفعل والصنع والكسب والجعل والخلق والاحداث والابتداع والجواب أنها مجاز في المسند أو الاسناد جمع بين الأدلة * ومنها الآيات الدالة على أنه لا مانع من الإيمان والطاعة ولا ملجئ إلى الكفر والمعصية والجواب أن المصقود الموانع الظاهرة كالموانع عن صرف القدرة التي يعلمها جهال الكفرة لا الموانع التي خفيت على علماء القدرية * ومنها تعليق أفعال العباد بمشيئتهم (فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) والجواب أن مشيئتهم بمشيئته (وما نشأؤن إلا أن يشاء الله) والحاصل أن الآيات الواردة في مسئلة خلق الأعمال متعارضة والشواهد الظاهرة إذا تعارضت بطلت شهادتها سيما في مقام اليقينية وقد علمت بطلان أدلتهم العقلية التي هي بزعمهم يقينية فلم يبق إلا مذهب الحق مذهبها وهو أنه لا جبر محض ولا خلق صرف بل العبد كاسب والرب خالق وللقوم في معنى الكسب والفرق بينه وبين الخلق عبارات مثل الكسب وقع بآلة والخلق لا بآلة والكسب مقدور وقع في محل قدرته والخلق مقدور وقع في محل قدرته والكسب لا يصح انفراده بالقادرية والخلق يصح وتحقيق البحث أنك قد سمعت أن العلم تابع للمعلوم فلا مدخله في الوجوب والامتناع وسلب القدرة والاختيار وسمعت أيضا أن

القدرة تتعلق بالفعل أو الترك على حدة ما يتعلق به العلم متعلقا بمصححها لاحدهما فتكون القدرة تابعة للعلم التابع للمعلوم فتكون تابعة للمقدور الذي هو المعلوم وسمعت أيضا أن الإرادة تتعلق بأحدهما على حدة ما تعلقت به القدرة والعلم متعلقا مرجحا ومخصصا للمقدور في أحد الأوقات فتكون الإرادة أيضا تابعة للقدرة التابعة للعلم التابع للمعلوم فتكون تابعة للذي أراد الله تعالى الذي هو المعلوم والمقدور فإذا لاحظت هذه المقدمات الثلاث علمت أن فعل العبد متبوع بمعنى أن العلم والقدرة والإرادة تتعلق به على حدة ما هو عليه في نفسه وذاته فتوجد على حدة ذلك التعلق لا تابع بمعنى أنه يكون متعلقا لها فيوجد بها ولو على غير ما هو عليه ثم إذا تعلقت إرادة العبد به وصرف همه إليه فيما لا يزال تعلقت به قدرة الله وإرادته تعلق تخصيص وإيجاد بالفعل على حدة ما تعلقت به إرادة العبد وهذا معنى ما يقال أن إرادة الله تابعة لإرادة العبد وإذا تحققت ذلك تحققت أن صرف العبد قدرته وإرادته إلى الفعل كسب وإيجاد الله تعالى الفعل عقيب ذلك خلق والمقدور الواحد داخل تحت القدرتين لكن بجهتين مختلفتين فاصل الفعل مقدور الله تعالى بجهة الإيجاد ومقدور العبد بجهة الكسب فإذا أراد العبد فعل الخير وصرف إرادته وقدرته التي هي مبدأ لأفعال مختلفة كما حققناه لك سابقا إلى ذلك الفعل خلق الله تعالى له قدرة فعل الخير التي هي مستجمعة لشرائط التأثير لتكون سببا عاديا وأوجد معها ذلك الفعل وعكسه إذا أراد فعل الشر فهو المحصل خلق قدرة الخير واكتسابه على الأول فاستحق المدح والتواب وهو المضيع خلق قدرة الخير واكتسابه بل المحصل خلق قدرة الشر واكتسابه على الثاني فاستحق الذم والعقاب فليت شعري هل في هذا شائبة جبر فضلا عن محضه فإن قلت إرادة الله تعالى وإن كانت تابعة لإرادة العبد فيما لا يزال

بمعنى انها تتعلق بالفعل او الترك على حدة ما تعلقت به ارادة العبد
لكن ارادة العبد لا بد أن تتعلق باحدهما على حدة ما تعلقت به ارادة
الله تعالى في الازل حيث لا عبد ولا ارادة ليتطابقا التعلقات كلها
والالزم تخلف ارادة الله تعالى عن الذي اراده واجاده الموجود
على غير حدة ما هو عليه وكلاهما محال فلزم الجبر قلت ان العبد لا يعلم
ماذا هو عليه وعلى ماذا تعلقت به ارادة الله حتى يجب عليه ان يطابق
ارادته لارادة الله والفعل والترك بالنسبة الى قدرته سواء فله ان يعلق
ارادته بايهما شاء غاية ما في الباب ان فعله يقع مطابقا لتعلقت به الارادة
وعلى حدة ما هو عليه في الازل وهذه المطابقة ليست في شيء من الجبر اصلا
لانها واقعة باختياره ومشيشه من غير علم له بها قبل الفعل بل العلم وقته
حتى لو فرضنا ان الله تعالى خلق في العبد قدرة وارادة تؤثران بنفسهما
من غير تعلق لقدرة الله تعالى وارادته ولم تتعلق قدرة الله تعالى وارادته
في شيء من الفعل والترك لم يفعل العبد الا ما هو عليه ولو لم يكن من هذا
شأبة جبر للعبد مع عدم علمه بماذا هو عليه لزم ان يكون الله تعالى
مجبورا من باب اولي لعلمه بماذا هو عليه من جميع الافعال فان قلت
اذا كان الكسب عبارة عن تعلق قدرة العبد وارادته بالفعل او الترك
ومعلوم انهما مخلوقتان لله تعالى قبل تعلقهما باحدهما عاد المحذور
لكونهما ليستا في وسع العبد ومقدورتان له قلت لا يلزم من كونهما
مخلوقتين لله وغير مقدورتين للعبد كونه مجبرا والالزم ان يكون الله
تعالى مجبرا لكون قدرته وارادته بل سائر صفاته غير مقدورات له
الا ترى ان من اعطى عبده سكيئا ليستعين بها على قضاء حوائجه
فقتل بها انسانا لم يكن مجبرا له على قتله واستحق ذلك العبد العقوبة
وانما يلزم الجبر لو كان هو الخالق لنفس تعلق قدرته وارادته والتعلق
امر اعتباري لا يتعلق به خلق واجاده كما قالوا في الايقاع والايجاد
والوقوع والحصول وسائر المقولات الذببية سوى الاين والالاحتاج

الى تعلق ثان للقدرة في اجاده فنقل الكلام الى التعلق الثاني وهلم
جرا فتسلسل التعلقات التي هي امور موجودة على ما فرضناه ان كان
الموجد للكل هو القدرة الاولى والتعلقات والقدرات ان كان الموجد
لكل تعلق قدرة على حدة نعم التعلق معلوم لله ومشاءه ومقدر عنده
وقد علمت ان العلم والقدرة والارادة توابع لما هو عليه وبهذا التحقيق
الذي لم نسبق اليه ظهورك امور * احدها ان الثواب والعقاب والسعادة
والشقاوة وزيادة العمر والرزق ونقصهما كل منها مرتب على فعل
العبد الاختياري وانه ليس له حجة على الله والله الحجة البالغة * وثانيها ان
معنى مثل قوله عليه الصلاة والسلام * السعيد من سعد في بطن امه والشقي
من شقى في بطن امه * ان ما هو عليه من السعادة والشقاوة الذي يكسبه بطاعته
او معصيته مكتوب عليه وثابت له من بطن امه بل من الازل وهذا
لا ينسب في اختياره في فعله وكسبه لاحدهما بذلك الفعل الاختياري
* وثالثها ان النصوص الناطقة بترتب السعادة والشقاوة وزيادة العمر
والرزق ونقصهما على الطاعة والمعصية لا يجوز تأويلها بل هي محمولة
على ظواهرها كما ان النصوص الناطقة بترتب الثواب والعقاب والمدح
والذم ودخول الجنة والنار على الطاعة والمعصية كذلك اذ هما مشتركان
في علة الامكان واخبار الصادق عن ترتيب كل منهما على فعل العبد
الاختياري فما يجوز للبعض يجوز للبعض الآخر وما يمتنع على البعض
يتمتع على البعض الآخر فلو جاز تأويل البعض جاز تأويل الكل ويلزم
منه امور * الاول كون جميع الآيات والاحاديث الواردة في الوعد والوعيد
والانذار والتبشير والمدح والذم والثواب والعقاب ودخول الجنة
والنار التي هي معظم الشرائع بل هي عين الشرائع مجازات غير
مراد بها حقائقها وبطلانها ضروري بل هو افتراء على الله تعالى * الثاني
تكذيب القرآن في جميع المواضع التي وصف الحق تعالى كتابه بالحكيم
والامين والمحكم والمفصل والشفاء والاهداء والرحمة والبشرى كقوله

تعالى (تلك آيات الكتاب المبين * تلك آيات الكتاب الحكيم * هدى وبشرى للمؤمنين * كتاب احكمت آياته ثم فصلت * قد جاء تكلم موعظة من ربكم وشفاء لما فى الصدور) وما اشبه ذلك لان الفاظه اذا لم يردبها معانيها الحقيقية ولم يكن هناك من يبين لنا المقصود منها والمفروض ان الانبياء كلامهم ايضا من هذا القيل لا يكون من تلك الاوصاف فى شئ بل يكون ضلالا ونقمة وعلة وما اشبه ذلك حاشا كلام الله وكلام انبيائه من ذلك * الثالث يلزم ثبوت الفس واللؤم والحيلة والمكر للانبياء عليهم السلام ان كانوا قد علموا معاني كتبهم ولم يبينوها لنا او يبنوها على خلاف معانيها المقصودة ويلزم الجهل اذا لم يكونوا عالمين بها * الرابع يلزم ان يكون جميع الامم على الضلال لانهم لم يعلموا معاني ما جاءت به انبيائهم ولم تبين لهم فاعتقدوها على غير ما هى عليه وعملوا بها على موجب ذلك الاعتقاد والحاصل ان المحذورات اللازمة من تأويل النصوص الممكن حملها على معانيها الحقيقية كثيرة جدا مع انها بالغة حد الكفر لا اقول بتكفير من يأول لان لازم المذهب ليس بمذهب بل اقول بابتداعه على ان السلف كانوا لا يتجاسرون على تأويل النصوص التى يتعذر حملها على معانيها الحقيقية كالاستواء على العرش وكونه تعالى معاوله يد ووجه وشبهها مما يدل عليه الايات المتشابهات وكانوا ينسبون الابتداع الى من يأولها كما اشتهر عن الامام احمد بن حنبل رضى الله عنه انه قال حيث سئل عن معنى الاستواء على العرش العرش معلوم والاستواء معلوم والكيفية مجهولة والسؤال عن هذا بدعة وما اراك ايها السائل الا مبتدعا فنبهة الابتداع الى الذى يتجاسر على تأويل النصوص التى يمكن حملها على معانيها الحقيقية اولى * رابعها ان نفس التبديل والتحويل فى الآجال والارزاق بل فى كل شئ هو حقيقة مقدور لله تعالى

لانه فى نفسه ممكن وقد سبق ان قدرة الله تعالى تتعلق بكل مقدور فلا بأس ان يقع ويدل عليه دلائل * منها النصوص المتقدمة فى الباب الاول والثانى اجمالا وتفصيلها مر * ومنها ما صح من الادعية الواردة فى الكتب الالهية وعلى السنة الانبياء ومن يقوم مقامهم من الاولياء والعلماء ومن الامر بها من طلب السعادة وحرى الشقاوة وطلب الغنى والهدى والاستعاذة من الفقر والضلال وطلب طول العمر لهم ولمن والاهم وقصمه لمن عاداهم بل طلب سائر انواع الخيرات والاستعاذة من سائر انواع الشرور لهم ولغيرهم بل قد صنف فى ذلك من يعتد به كتب ورسائل واحزابا واورادا فلو لم يمكن التبديل والتحويل لما صح ذلك كله لان طلب المحال والامر بطلبه لا يتصور من آحاد العقلاء فكيف يتصور من الانبياء والاولياء والعلماء بل كيف يتصور ان يأمر الله عبده بطلب المحال ويعلمه كيف يطلب المحال وبوعده باعطاء ذلك المحال اياه ودعوى ان ذلك مجرد اظهار التذلل والافتقار بأبواه ظواهر النصوص الناطقة بل القاطعة بالامر بالدعاء والوعد على الاجابة كقوله تعالى (ادعوني استجب لكم * اجيب دعوة الداع اذا دعان) لان معنى الاجابة هو ايصال الداعى الى مطلوبه على الحال الذى طلب عليه كما يدل عليه قوله تعالى (فاستجبنا له ونجيناه من الغم * فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدهم * فاستجبنا له ووهبنا له يحيى * فاستجبنا له فنجيناه من الكرب العظيم * فاستجاب لهم ربهم انى لا اضيع عمل عامل منكم) بعد ان ذكر تعالى ما هو محكم فى ان مطالبهم كانت تلك الامور وعدم الاجابة فى بعض الاوقات لفقد شرط من شروطها كما تقدم فى الباب الثانى لاينافى ذلك * ومنها ما صح فى حديث التراويح من عذره صلى الله عليه وسلم عن الخروج اليها وقد اجتمع الناس ينتظرون خروجه عليه السلام لمزيد رغبتهم فيها بقوله

﴿ خشيت ان تفرض عليكم فتعجزوا عنها ﴾ فانه لا معنى لهذه الخشية لولا علمه بإمكان التبديل والتغير فانه ان كان قد سبق القضاء بانها ستفرض فلا بد أن تفرض وان سبق القضاء بانها لا تفرض فحال ان تفرض على ذلك الفرض على انه قد جاء في حديث فرض الصلوات ليلة المعراج ما هو ظاهر في انها خمس صلوات مفروضة لا غير فما معنى الخشية بعد العلم بذلك لولا العلم بإمكان التبديل والتغير * ومنها ما صح انه عليه الصلاة والسلام كان يضطرب حاله الشريف ليلة الهوا الشديدي حتى انه لا ينام وكان يقول في ذلك اخشى ان تقوم الساعة فانه لا معنى للخشية مع اخبار الله تعالى له ان بين يديها ما لم يوجد اذ ذاك كظهور المهدي وخروج الدجال ونزول عيسى عليه السلام وخروج ياجوج وماجوج ودابة الارض وطلوع الشمس من مغربها وغير ذلك مما يستدعي تحقيقه زمانا طويلا فلو لم يعلم عليه السلام انه يمكن التبديل والتغير وان ما قضى الله من اشراطها يمكن تغييره ما خشي من ذلك * ومنها ان المبشرين بالجنة كانوا من اشد الناس خوفا من النار حتى ان منهم من كان يقول ﴿ ليت امي لم تلدني ﴾ وكان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يقول ﴿ لو نادى مناد كل الناس في الجنة الا واحدا لظننت اني ذلك الواحد ﴾ وهذا محال لا معنى له مع اخبار الصادق وتبشيره له بالجنة لولا العلم بإمكان التبديل والتحويل والاعتراض بان ما علم في الازل لا يمكن تبديله مدفوع بان التبديل من جملة ما علم الله في الازل فهو تقرير للمعلوم لا تغير له فان قلت امكان التبديل والتغير فيما اخبر به الصادق كتبديل وقت قيام الساعة ودخول المبشرين في الجنة محال والا لزم عدم الوثوق بالانبياء وبما جاؤا به قلت امكان التبديل والتغير فيما اخبر به الصادق من جملة ما اخبر به الصادق فان اضطرابه وقوله اخشى ان تقوم

الساعة صريح في امكانه وكذلك شدة خوف المبشرين في الجنة مع ما تقدم من اقوالهم صريح في ان لهم علم من الصادق بهذا الامكان على ان كلامنا خاص فيما اخبر الصادق عن وقوعه فضلا عن امكانه كتبديل الشقاوة سعادة والعكس ونقصان العمر والرزق والزيادة نسأل الله في كل الخيرات الزيادة * واما الخاتمة نسأل الله حننا في وجوب الاقتصاد في الاعتقاد والرضا بالقضاء دون المقضي وخلاصة الكلام في الاول ما اشار اليه الامام حجة الاسلام من انه لما بطل الجبر المحض بالضرورة وكون العبد خالقا لافعاله بالدليل وجب الاقتصاد في الاعتقاد وهو ان افعال العباد مقدورة بقدرة الله تعالى اختراعا وبقدرة العبد على وجه آخر من التعلق بعنه عندنا بالاكتساب وليس من ضرورة تعلق القدرة بالمقدور أن يكون على وجه الاختراع اذ قدرة الله تعالى في الازل متعلقة بالعالم من غير اختراع ثم تتعلق به عند الاختراع نوعا آخر من التعلق فحركة العبد باعتبار نسبتها الى قدرته تسمى كساله وباعتبار نسبتها الى قدرة الله تعالى خلقا فهي خلق للرب ووصف للعبد وكسب له وقدرته خلق للرب ووصف للعبد وليست بكسب له وتفصيله ان معول الجبرية على مقدمات ثلاث اولها بديهية هي انه لا بد لترجيح الفعل على الترك من مرجح ليس من العبد ثانيها الزامية هي ان تفاصيل احوال العبد غير معلومة له ثالثها خطابية هي ان القدرة على الابداع صفة كمال لا تليق بالعبد الذي هو منبع نقصان ومعول القدريه ايضا على مقدمات ثلاث اولها بديهية هي ان العبد لو لم يكن قادرا على افعاله لما حسن المدح والذم والامر والنهي ثانيها الزامية هي ان افعال العباد واقعة على وفق متاسدهم ودواعيهم ثالثها خطابية هي ان افعال العباد تكون سقيا وعينا فلا تليق بالمتعالى عن النقصان وقد علمت ان المقدمات الثلاث للجبرية وان لزم منها ان يكون الخالق

لافعال العباد هو الله تعالى لكن لا يلزم منها ان لا يكون للعبد كسب واختيار بل هو مضطر مجبر في افعاله كما هو مذهبهم اذ الفرق بين حركة المختار وحركة المرتعش ضروري فبطل مذهبهم بالضرورة وعلمت ايضا ان المقدمة الاولى للقدريّة مبنية على الحسن والقبح العقليين ونحن لا نقول بهما والثانية على جواز عدم موافقة ارادة الله لارادة العبد وقد علمت لزوم الموافقة عادة والثالثة على ان من يوجد الفعل يتصف به حقيقة وقد عرفت ان هذا حماقة او وقاحة فبطل مذهبهم بالدليل بقيت الادلة القرآنية المتعارضة التي ملئت القرآن وكذا الآثار والافاضع والحكايات التي هي شائعة في كل زمان حتى قيل ان وضع الرد على الجبر والشرطنج على القدر فعول كل من الفريقين الجبرية والقدريّة على بعض من المتعارضين واهمل البعض الآخر مع امكان الجمع بين تلك الادلة وقد عرفت في المقدمة ان المتعارضين يجب الجمع بينهما ما امكن فلما بطل المذهبان عقلا ونقلا وجب ان يصار الى غيرها ولما كان مذهب الكسبية مذهباً مقتصداً جامعاً بين المتعارضات من العقلية والنقلية ومع هذا فهو مبني على مقدمة يلزم من القدرح فيها سد باب اثبات الصانع هي ان الممكن لا يرجح الا بمرجح وجب الاعتقاد به فهذا تفصيل ما اشار اليه الامام الغزالي رحمه الله تعالى وخلاصة الكلام في الثاني ان القضاء لما كان عند الاشاعرة هو ارادة الله الازلية المتعلقة بالاشياء على ما هي عليه فيما لا يزال والقدر ايجاده اياها على قدر مخصوص وتقرير معين في ذواتها واحوالها ومرجعها الى التقدير والخلق كان الرضاء بالقضاء واجبا لا بالمقضي لان المقضي قد يكون من الشرور الاخرية كالكفر والمعصية فلا يجوز الرضاء به فضلا عن وجوبه وتفصيله ان للفعل نسبة الى الله تعالى باعتبار فاعليته واجاده اياه ونسبة اخرى الى العبد باعتبار محليته واتصافه به وانكاره وعدم الرضاء به باعتبار

(النسبة)

النسبة الثانية دون الاولى ووجوب الرضاء به باعتبار النسبة الاولى دون الثانية والفرق بينهما ظاهراً لانه لا يلزم من وجوب الرضاء بشيء باعتبار صدوره من فاعله وجوب الرضاء به باعتبار وقوعه صفة لشيء آخر اذ لو صح ذلك للزوم لوجب الرضاء بموت الانبياء وهو غير جائز فضلاً عن انه غير واجب والحكماء لما كانت عندهم الارادة نوعاً من العلم والممكنات غير مستندة اليه تعالى بالذات بل بالواسطة ففسروا القضاء بالعلم بما ينبغي ان يكون عليه الوجود حتى يكون على احسن النظام واكمل الانتظام وهو المسمى عندهم بالفضيلة التي هي مبدأ لفيضان الموجودات من حيث جعلتها على احسن الوجوه واكملها وفسروا القدر بخروجها الى الوجود العيني باسبابها على الوجه الذي تقرر في القضاء ولما امتنع عقلاً عندهم ايجاد ما في هذا العالم مبرأ عن الشرور بالكلية فان المطر المحصب للبلاد يخرب بعض الدور بالضرورة قالوا يجب في الحكمة ايجاده وان لم يكن مبرأ عن الشرور لان ترك الخير الكثير لاجل الشر القليل شر كبير فدخل الشر في القضاء وان كان مكرهاً غير مرضى فعندهم ايضا يجب الرضاء بالقضاء لان الشر غير مقصود فيه وان لزم دخوله فيه تبعاً لا بالمقضي لانه مكره غير مرضى واما المعتزلة فيكرون القضاء والقدر في الافعال الاختيارية الصادرة عن العباد وينتوون علمه تعالى بهذه الافعال ولا يسندون وجودها الى العلم كما اسند الحكماء بل يسندون وجودها الى اختيار العباد وقدرتهم ومع هذا فيجوز ان تقع افعالهم على خلاف ما اراد الله تعالى عندهم ولذا قال عليه الصلاة والسلام ﴿لغت القدريّة على لسان سبعين نبياً﴾ وقال عليه الصلاة والسلام ﴿اذا قامت القيامة نادى مناد في اهل الجمع اين خضماء الله فيقوم القدريّة﴾ واما ما روى عنه عليه الصلاة والسلام انه قال لرجل قدم عليه من فارس ﴿اخبرني باعجب شيء رأيت﴾ فقال رأيت

اقواما يتكحون امهاتهم وبناتهم واخوانهم فاذا قيل لهم لم تفعلون ذلك قالوا قضاء الله علينا وقدره فقال عليه الصلاة والسلام ﴿يَسْكَونُ فِي آخِرِ امْتِي اقوام يقولون مثل مقالتهم اولئك مجوس امتي﴾ ومارواه الاصنع بن نباته ان شيخا قام الى علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ورضي عنه بعد انصرافه من صفين فقال اخبرنا عن مسيرنا الى الشام اكان بقضاء الله وقدره فقال ﴿والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ماوطانا موطنا ولا هبطنا واديا ولا علونا تلمعة الا بقضاء وقدر﴾ فقال الشيخ عند الله احتسب عنائى ما ارى لى من الاجر شيئا فقال له ﴿مه ايها الشيخ عظم الله اجركم في مسيركم وانتم سارون وفي منصرفكم وانتم منصرفون ولم تكونوا في شيء من حالاتكم مكرهين ولا اليها مضطرين﴾ فقال الشيخ كيف والقضاء والقدر حاقانا فقال ﴿ويحك لعلك ظننت قضاء لازما وقدر حتما لو كان كذلك لبطل الثواب والعقاب والوعد والوعيد والامر والنهي ولم تأت لائمة من الله لمذنب ولا محمدا لمحسن ولم يكن المحسن اولى بالمدح من المسيء ولا المسيء اولى بالذم من المحسن تلك مقالة عبدة الاوثان وجنود الشياطين وشهود الزور واهل الضمى عن الصواب وهم قدرية هذه الامة ومجوسها ان الله امر بخيرا ونهى بخيرا وكاف يسيرا لم يعص مغلوبا ولم يطلع مستكرها ولم يرسل الرسل الى خلقه عبدا ولم يخلق السموات والارض وما بينهما باطلا ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار﴾ فقال الشيخ وما القضاء والقدر اللذان ماسرنا الابهما ﴿قال هو الامر من الله والحكم﴾ ثم تلا قوله تعالى (وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه) وماروى عن الحسن ﴿ان الله تعالى بعث محمدا الى العرب وهم قدرية يحملون ذنوبهم على الله وتصديقه قوله تعالى (واذا فعلوا فاحشة قالوا وجدنا عليها آباءنا والله امرنا بها) فالجواب عن الكل ان ما ذكر لا يدل الا على ان القول ٣ بان فعل

٢ اسم ان

(العبد)

العبد اذا كان بقضاء الله تعالى وقدره وخلقه وارادته لا يجوز للعبد الاقدام عليه ويبطل اختياره فيه واستحقاقه للثواب والعقاب والمدح والذم عليه هو ٣ قول المجوس فليظن ان هذا قول المعتزلة ام قول الكسبية ولكن من لم يجعل الله له نورا فماله من نور كيف وقد صرح عن علي رضي الله تعالى عنه انه خطب الناس على منبر الكوفة فقال ليس منا من لم يؤمن بالقدر خيره وشره على ان وجوب الايمان بالقضاء والقدر ثابت في الكتاب والسنة واجماع الامة حفظنا الله تعالى من شر القضاء

والقدر ووقانا من كل سوء وضرر بحرمة سيد البشر

محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى آله وصحبه

اجمعين وسلام على المرسلين

والحمد لله رب العالمين

تمت الرسالة بالخير واليمن والبركة آمين



٣ خبرها سند

وقد قدح زندي الجهد والجد * بحصاتي الهمة والانتهاض *
 فاومض بوارق نتائج الاغراض * من قوادح غمائم الاعراض *
 واستجلى من تسويد الغياهب غياهب التسويد * ومن بياض
 الصباح صباح البياض * الفقير الموثق بقبود الافتقار الى الغنى
 المطلق * والذليل المستعك بعري جبل عزه الموثق * المنشبت
 بسفينة العفو والغفران * حيث استغرق في ثمار الذنوب *
 والمستبل اذبال السر والامان * على مايرز منه من مضمرات
 النقائص ومستترات العيوب * افقر الوري * واحقر من دب على
 الثرى * محمد ضياء الدين ابن الشيخ يحيى الحاتمي عنصرا *
 والقادري ملكا * والحنفي مذهبا * والموصلي مقطعا ومسكنا *
 كان الله لهما * ولمن والاها * ولجميع المسلمين * وذلك في اليوم
 الخامس عشر من شهر محرم الحرام المنتظم في سلك شهور السنة
 التاسعة بعد الثلاثمائة والالف من الهجرة النبوية * على صاحبها
 افضل الصلاة واشرف السلام واكمل التحية * وبعد ما امن فيه
 النظر * جمع من العلماء الاعلام * واستعمل فيه الفكر * جم
 من الفضلاء الكرام * فاخرجوا شطأها بغيوث اذهانهم الهطالة *
 وارقوا طبعها بجوارى طباع اقلامهم السيالة * حيث امتوا
 بتقريض هي مقاريض لالسنة الحساد * بل صوارم لرقاب اهل
 النى والعناد * ومجاديع لارتواء صدور اولى النهى والسداد *
 تعين كل مفرد منها بالهدية * ونشخص كل واحد
 منها بالاشارة الحية *



هذا التقريض لعلامة عصره * وفريد دهره * مولانا العالم *
 التحرير * وصاحب التفسير * الذى عز عن النظر * صاحب الفضيلة *
 حسن حنى افندى قاضى المدينة المنورة سابقا * ومن عز عن ان *
 يكون له في فضائله لاحقا * لازال ناشرا برود العلوم * على *
 الخصوص والعموم *

منه العون

لما سرحت طرف طرفي في هذه الرسالة الانيقه * وجدتها
 جامعة لصنوف ورود المسائل الدقيقة * فهي للتاظر كالحديقة *
 قلله در مؤلفها العالم الاريب * والاديب اللبيب * على ما جمع
 فيها من اشات الدلائل * وقرب ما بعد من غوامض المسائل *
 بتحرير سلس للسائل * فنسأله تعالى ان ينفع من بطالها وينظر
 فيها * بما حوته الفاظها واشتملت عليه من معانيها * وان يحفظنا
 واياه مع سائر المؤمنين من سوء الاعتقاد * وان يقينا حر جهنم
 واهوال يوم التناد * بحجاء من ادلنا على ذاته بقديم صفاته * وبلغنا محكم
 تنزيهه بآياته * عليه افضل صلواته وتحياته * قاله الفقير ونمقه ببنانه
 السيد حسن حنى
 الموصلي

—264432—

هذا التقريض للشاعر الماهر * والعالم النثر * ذى الجناحين *
 بلامين * ومن زين صدور الدفاتر * بما شرقت منه الحبار *
 ذو النظم البديع * المزرى بازهار الربيع * نزيل القسطنطينية *
 وعمدة العتابة الفاروقية * صاحب السعادة جناب احمد عزت باشا *
 وفقه الله تعالى لما يشاء بما شا *

الا ان مفتاح السعادة لم يزل * من الامد الاقصى بكف محمد *
 ولا شك ان الخير منه ولن ارى * عجيبا اذا مادار في يد احمد *

لقد وقف فكري الحائر على هذه الرسالة التي طوت في صحائفها
الحسن * وجف القلم منها بما هو كائن * فعراء بما اشتملت عليه
من الغوامض حالة المقعد المقيم * واضحى متردداً بين التأخير
والتقديم * وكما كررت فيها النظر * واعملت بها الفكر *
واستهضت ذهني للكتابة عليها * والوقوف لديها * تحير قلبي
منكأ رأسه * مصعداً انقاسه * لان الخوض بهذا البحث المتين
قد اضم الفحول * وجعل سيف آرائهم غير خالية عن الفلول *
لكننا هذا المؤلف الفاضل * لم يدع قولاً لقائل * بل كشف عن
مخدرات هذا البحث قناع الاشكال * وبرز هلاله في افق الكمال *
واقام ميزانه بالقطر محافظة لزلّة الاقدام * فنقض وابرء ما حدث
فيها من النقض والابرء * فما وسعني السكوت عن الكلام * الذي
تمت ثابته الفائد * لانه ارانا بتدقيقاته صدوره وتحيققاته موارد *
كيف لا وهو روض انا نسيه * وحوض انا جيمه * وعبر ارانا
شميمه * وعود جمرته لسانى * وشكره داخل تحت ضماى *
الا وهو العالم الذي غردت بلا بل اقلامه على غصون التأليف *
ونظمت صنائع انامله درر العلوم قزينة اعناق الفضلاء بقلائد ذلك
الترصيف والتصنيف * جناب الافضل الاعلم * والهامم الاقوم *
من زين بلدي * بل اهل جلدي * العالم العلامة * والحبر الفهامة *
محمد افندي الحاتمي الموصلي * لازال ملحوظاً بالنظر الخفي والجلي *
فهو للفضل عينه وقراره * وللعلم شعاعه وناره * وللكمال شعاره
ودناره * وللادب اكمامه وازراراه * وللطف نواراه وازهاراه *
فالعلم احدى فضائله * والادب ايسر فواضله * نعم ان خلاصة
الذهب تظهر بالسبك * والنقد يتبين عند الحك * فالانسان مجبور
بها على الاخذ لا الترك * حيث اجراها في اعذب العبارة اسلوبا *
وقوم صاعداها فاطردت انا بيب معانيها انبواباً انبواباً * لازال ملجأ

فيما حرر وحبر * لمن غرق ذهنه وتحير * في امواج بحر القضاء والقدر *
محفوظاً بعناية من جعل الاجل محتوما * لا يتأخر فرد عن علمه *
والرزق مقسوما * لا يتقدم شيء عن حكمه * ما تلائ بال بفصل
الخطاب (يمحوا الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب)

وكتب الفقير اليه عز شانه

احمد عزت فاروقى



هو هذا التقرير من لواحد الكتاب * في كل باب * والساحب *
ذيل فضله * وفاضل ذيله * على المثل السائر * كما دار *
فلكه الدائر * على كل كاتب وشاعر * فخر الجرثومة *
الفاروقية * وزهرة تلك الروضة العمرية * صاحب السعادة *
حناب عبد الله حبيب افندي * لازال موقفاً للخير في كل *
(ما يعيد ويبدي)

* قلوا مفاتيح الامور كثيرة * ما كل مفتاح يفيد نجاحا *
* لكن مفتاح السعادة للذي * يبنى النجاح جملة مفتاحا *
لقد تسرحت اهداب انظار افخارى * بامشاط سطور طروس
هذا التأليف الشريف * المستغنى عن الترصيف والتوصيف *
المتوشحة معانيه * المتدفقة مبادئه * من ينبوع قلم قد اقم *
بالنون والقلم * ان بدائمه تفجرت من عيون فيوضات الباري *
وزلال فوائده على رياض الازهان جارى * وهو لفارس ميدان
المنقول والمعقول * الذاهب حن انسجامه بالعقول * العلامة
الاديب * والفهامة الارب * الذي لا يشك احد في فضله وكاله
ولا يريب * من له اليد الطولى في المنظوم والمتنور * صاحب

الشعر والشعور * حضرة محمد اقدى الحاتمي الموصلى * فهو
قد اتخذ البلاغة شعار * والقصاحة دنار * لازالت محابر افكاره *
على صفحات نور آتاره * توج الليل في النهار * وضياء مشارق
فضائله السائل كالليل * في سواد عيون ارباب الالباب يوج النهار
في الليل * فرأيت قد جمع فيه عقود جواهر ويواقيت ما نظمها
في اسلاك درره الشعراني * ولا فاز في مفازات معانيها التفازاني *
فبحان القادر * لم ترك الاول للآخر * والواحد الاحد ما تمثل
لتي مثلها ثاني * ولا في جهات محاسنها الست لها مداني *
والسبع الثاني * ولا وجدت وان جدت شبيها نسخة اخرى *
ورب الشعرى * كيف لا وادهم قلم ذهنه الرائض * الكاشف
الفوامض * الجامع بين السن والفرائض * قد حل في روح
الشروح * وحل عقد ثقات التعقيدات من خفايا العقائد * فجعل
صدر الطالب للوضوح مشروح * وامطى راع براعة متون
المتون * وجاب سباب اسباب التدقيق * في الامر الدقيق *
فازال الشبهات والظنون * وناداه الالهام الآلهي (قل الحمد لله
بل اكثرهم لا يعلمون) * فلهذا لا استطيع حصر انوار فضائله
في مشكاة مصباح الصباح والمساء

* فهني قلت هذا الصبح ليل * ايعى العالمون عن الضياء *
وهل اقدر على استقصاء قصصه الذي يقص الحق في سطين *
وهو للفضائل كالشمس المنيرة التي قد نشرت اجنحة اشعتها في الخافقين *
ويبنى وبينها بعد المشرقين * وقبل ان ينطلق لساني * وينطق
جنانى * بانى لست هناك * اعترف بان المعجز عن درك الادراك
ادراك * وما ادراك *

حرره الفقير الى عناية ربه القدير
فاروق عبد الله حبيب

هذا التقرير للعالم الفاضل * والاديب الكامل * طاهر *
الاخلاق بالاتفاق * والجامع لاشتات المكارم على الاطلاق *
صاحب الفضيلة محمد طاهر اقدى الاطاسي * لازال محفوظا *
من مكاييد الدهر القاسي * مادامت الاعلام ونبت الرواسي *

حداً لمن تحيرت بباهر حكمته اولو الالباب * واستندت لتأثير قدرته
عموم المسبيات والاسباب * الفاعل بمحض الاختيار بلا ايجاب *
يمحو ما يشاء وينبت وعنده ام الكتاب * وصلاة وسلاما على
من ارسل للعالمين رحمة * وتبدلت بجاهه فرضية الصلاة من التحين
الى الخس رفقا بالامة * المؤيد بالحجج القاطعة * والآيات اللامعة *
انذر اهل الاحاد ولمن تمسك بسنته النية بشر * واطمع بانقلاب
الشقاوة سعادة لمن اناب من ذنبه واستغفر * وعلى آله واصحابه الذين
خصوا بمزيد الفضائل والكمالات * والذين يدعون ربهم خوفا
وطمعا للعلم بالحق والانيات * وبعد فقد نيت للتأمل في هذه الرسالة اغنة
الافكار * فرأيتها تشن الغارة بمحاسن ابجائها على السامع والابصار *
اذ مدت باظهار الحق باعا * وأطلعت بارجاه الصواب شعاعا *
واوفحت الدليل * وسلت كل مرهف صقيل * ودعت من تأمل بها
ووعاها * وكشف النقاب عن حقية مدعاها * ان يكون بالخوف
والرجاء لله تعالى مبتلا * عملاً بقوله صلى الله عليه وسلم لو وزن
خوف المؤمن ورجاؤه لاعتدلا * للعالم الفاضل * والمتبحر
الكامل * حاتمي زاده الشيخ محمد اقدى ابن الشيخ يحيى اقدى الموصلى
لازال به الفضل لدرجات المأمول يعتلى * فجزاه الله الخير عن جميل
هذا الكسب والاختيار * وكتبنا واياه في زمرة الصالحين الابرار * آمين
الفقير اليه تعالى خادم العلم الشريف

اطاسي زاده محمد طاهر

﴿ هذا التقريض للعالم الذي افتخرت به عشيرته * والزاهد *
 الذي صفا سره كصفت سريره * مدرس المدرسة الاحمدية *
 والعمانية * في حلب الشهباء المحمية * من افاد بعلمه الطلاب *
 واراهم من تدقيقاته العجب العجيب * صاحب المكرمة *
 حسين افندي الايوبي الكردي * لازال محفوظا من *
 كل ما يوبى ويردى * ﴾

الحمد لله الذي علم الانسان ما لم يعلم * وجعل العلم افضل حلية لبني
 آدم * واتقن بالتعليم والتعلم نظام العالم * والصلاة والسلام على
 خير مرسل الى خير الائم * وعلى آله واصحابه نجوم الهدى
 وينابيع الحكم * اما بعد فان العلم صفة نوارنية * بها يحصل
 التوقى من الجهل والضلالة الدنيوية والاخروية * ولطيفة
 ربانية * بها يحصل الترقى الى غاية ما يمكن من الكمالات
 البشرية * وان علماء الشريعة والدين * اعلى الله درجاتهم الى
 اعلى العالين * لولا بذلوا جهدهم في استنباط القواعد الشرعية *
 والاصول الدينية * وتدوين المذاهب الفقهية * والعلوم الآلية *
 لصار امر الدين والاحكام الالهية * كما كان عليه في ايام الجاهلية
 * ولم يوجد لمعرفة الحلال من الحرام * والاجتناب من الذنوب
 والآثام سبيل * ولذا ورد في الخبر * عن سيد البشر * علماء امتي كانوا بني
 اسرائيل * وان هذه الرسالة الموسومة بمفتاح السعادة * المنظومة
 في سلك التقيح والاجادة * للعالم التقي * والفاضل الزكي *
 الشيخ محمد افندي ابن الشيخ يحيى افندي الحاتمي الموصلى *
 قد حلت عقود معاهد العقائد * وجنت عنقود فرائد الفوائد *
 وجبت شتات شوارد الشواهد * وجاءت بتحقيق ما يحقق طول
 الامل * من جواز التقدم والتأخر للاجل * مع التطبيق بين

ما تعارض فيه من الادلة * واستدركت في بعض المشكلات على
 بعض الاجلة * فدللت بما ذكر من الاوصاف * لدى التأمل
 والانصاف * انها تستحق ان تطيع في مطابع العقول والاذهان *
 وتسمع بمسامع القبول والاذعان * وان يقال في حق مؤلفها مع
 انها نبذة من فضله * وعجالة من قوة فكره وعقله * انه من
 فضلاء هذا الزمان * واذكياء هذا الوقت والاوان * زاده الله
 فضلا وافاده * ورزقه السعد من مفتاح السعادة *

كتبه المفتقر الى عفو مولاه حسين عون الله من الاكراد الايوبية
 مدرس المدرسة العثمانية والاحمدية بحلب الشهباء المحمية

— ❦ —

﴿ هذا التقريض للشبل الذي تولد من برج الاسد * ومن افتخر به *
 الوالد بما ولد * فتشابه الاب والابن بما خص وعم * ومن يشابه *
 ابيه فما ظلم * سابقا نائب المدينة المنورة * وخادم تلك الحظيرة *
 المعطهر * صاحب المكرمة السيد محمد سعيد افندي فخرى زاده *
 ومن تردى في الطراز الاخضر من اثواب السيادة * لازال بعلمه *
 يهتدى * كفى ابيه وجده يفتدى * ﴾

حدا لمن كون الاشياء بمشيئته * وقدر ما كان وما سيكون بمقتضى
 حكمته * فلا يكون الا ما شاء * ولا يحدث الا ما سبق به القضاء *
 وصلاة وسلاما على من تكونت ذاته من نور * وتبسمت باسراق
 جماله العوالم بمسالم الثغور * وعلى آله واصحابه نجوم الهداية *
 الذين قمعوا بصوارمهم افئدة اهل الفواية * ما سبحت الاملاك *
 ونحرت الافلاك * اما بعد فلما سرحت آرام فكري *

وارسلت هزار نظري * في هذه الرسالة الانيقة * المحتوية على
معان رقيقة * التي الفت للفرق بين القدرة والارادة والقضاء *
وجمعت جميع ما تكلم به اهل التحقيق من العلماء * وجدتها روضة
علم يالعة فائقه * ودوحة كال زاهية رائقه * اعضاء عباراتها قد
تزينت باثمار معانيها * وسلسيل كلماتها قد تسلل بسبك مبانيها *
فشمتها بكرة قد سحبت اذيال فضائلها * لما حوته من تيه دلال
محاسنها * مشعرة عن طول باع مؤلفها * فيالها من رسالة يحق ان
ترقم بماء الذهب * فتكون تذكرة لاهل العلم والادب * كيف
لا ومؤلفها العالم العامل * والخبر الكامل * الذي اقتطف ورد
الادب بانامل الافكار * وتناول رياحين العلم بيد الاقدار * حتى
برع في عنفوان شبابه وفاق * وحاز قصب السبق على الرفاق *
واني خير بحال هذا الفاضل * وما حواه من اشات الفضائل *
منذ نشأ وترعرع * وفاق اقرانه وبرع * لمصاحبتى اياه مدة مديدة
من الزمان * فحقيق بان يشار اليه بالبنان * اعنى جناب العالم الفاضل
والمدقق الكامل * محمد اقدى الخاتمي * شعار زاده الموصلى *

* اديب قد تحلى في علوم * وافصح منطقاً في ذا الكلام *

* ففاق رفاقه فيها وابدى * لآلى الدر في نظم الكلام *

لازال قطبا تدور عليه رضى الآداب * ومركز الاستفادة الاصحاب
قاله بلسانه ونمقه ببنانه سابقا

نائب المدينة المنورة محمد سعيد

قاضي زاده الموصلى

هذا التقرير لثقيه زمانه * ونعمان اوانه * من التقط *
الجواهر من معادنها * واللالى من اماكنها * العالم الكامل *
الاديب الفاضل * من هو بكل مدح لائق وحرى * جناب *
نعمان اقدى الجوهرى * لازالت جواهر منظوماته تزين *
الاعناق * دائرة في الاقطار والآفاق *

شعر

رسالة يهتدى فيها المضل الى * نيل السعادة بالاحسان والكرم
وكيف لا والامام الخبر جاء بها * محمد موصل الانسان للنعم
الله عنا يكافيه بطول بقا * حتى يوصلنا للعلم بالحكم
بحياه خير الورى طه الحبيب لنا * صلى عليه اله الخلق والام

بيتين آخرين

محو النقاوة بالادلة ناطق * لكننا توضيحها مجهول
حتى وفاه محمد برسالة * عنا بها لقد انمحي تضليل
وكتب الفقير نعمان

الجوهرى

هذا التقرير لفاضل عصره * واديب مصره * من تعقد *
على فضله الخناصر * وتفخر به الاواخر * الحبيب *
النسيب * والليث الاريب * السيد محمد نيب اقدى *
الحصى * لا زال مغمورا في لطف الحميد المحصى *

ان اسمى شجرة تفرس في رياض الطاعات على التحقيق * واقوى
اكبر لانقلاب المساوى محاسن لدى التدقيق * حمد بليغ قامت
سواطع الحجج على اختصاصه بمن انفرد بالاعداد والايجاد * وتزده

في جلال ذاته وكمال صفاته عن شوائب النقائص والاضداد * فبرا
النسم * وكفى الالم * وخلق اللوح والقلم * لا يغادر صغيرة
ولا كبيرة الا احصاها * مستوليا من غاية رفع منار الكائنات
على اقصاها * محيطا عن وجوه خرائدها استار غياهب الغياب *
كيف لا وقد قال سبحانه ولا رطب ولا يابس الا في كتاب * ثم
قضى لكل من عباده اجلا واجل مسمى عنده واحكم * فاذا
جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون ولا ساعة
مندم * وزواكى صلوات ونوامي تسليكات على العالم الكلي *
والجوهر القدسي * محمد المبعوث هدى للانام مبشرا ونذيرا *
وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا * وعلى آله وصحبه ساطع
شموس المعارف * ومطالع بدور العوارف * اما بعد فان من
انور العلوم الى الهدى مشكاة ونبراسا * واعلاها في بيضاء التحقيق
منارا واقواها اساسا * علم الكلام الذي تحل به عقائد العقائد *
وتغل به معضلات دقائق الفوائد * وان من درر مسائله التي
عجزت عن دركها خواص الفواص * وشوارده التي شردت ولم تك
بالقابلة للاقتصاص * مسألة الاجل والقضاء والقدر * التي تاهت
في مهمه منها الباب اولى الفكر * هل هو مبرم لا يتبدل او يقبل
الازدياد والانتقاص * ولطالما توارد العلماء في العصر السالفة *
يحاولون الوصول اليها وهي سحيقة عنهم لهم مخالفة * فما زالت
بكر اخذرة خبيسة بالوصل * محجوبة عن بصر اولي الفضل *
حتى زفت وهي شمس في عزتها على بدر المحاشد * سر المحامد
عضد المواقف سعد المقاصد *

* اسد بمضمار الحقائق محرزال * قصبات مستول على اضراجه *
معدل ميزان المعقول والمنقول * اول من جنا من جنى اغصان
الفروع والاصول * والامام المحقق * والتحرير المدقق * مولانا

(الشيخ)

الشيخ محمد اقدى ابن الشيخ يحيى اقدى الحاتمي الموصلى * ادام
فضله وعلاه الفرد العلي * قال منها ما نال * بعد الرتع في جنات
الوصال * وتصدى لتصويب الشان بعدما اعوج بمقتضى ما رأى *
وانتصب لتقريب حق بها في سماء العز ناي * مقتطعا من ازهار
اشجار الحقائق رياها * مرتشفا من نقاوة سلافة كؤوس الدقائق
حياتها * وشمر عن ساق الجد وحرر الكلام * واجاد والله دره
فيما افاد من المرام * وحقق ودقق وبالقبول اسمع * وحج كل
بليغ تحدى واسقم * نعم قد سلك منهاجا بديعا في كشف اسرار
التحقيق * واستولى على الامد الاقصى من رفع منار التدقيق *
واحرز ما صفا فابرز هذا الكتاب * واتي فيه بجوامع الكلم وفصل
الخطاب * موردا ما جرى بين الاجلة عند الطراد في مضمار
المنظرة * وما افادوا بعد الاختبار بمسبار المفاكرة * مذيل بما
لاح له بعد ما قد تلاه عن افق اليقين * وشهد بصحة لسان
الحجج والبراهين * وسماه مفتاح السعادة * في سعة العمر والرزق
والزيادة * ولعمري قد طابق الاسم المسمى * واستوى في ادراك
تلك البصير والاعمى * جزاء الله عنا وعن عامة العلماء بما هو
اهله * واعدق ثمره من عيون التحقيق بما هو نهله * ولا زال
شمسا في سماء الفضل حوله اجزاء رشية من الفضلاء * متصاغرة لان
بضدها تعرف الاشياء * فيعكس عنها اليهم الشعاع * مختلفة
الوانهم وهم لها اتباع * او الفلك الاعظم تنتهي اليه جهات
التحقيق * وتحدد به كما تنحى اليه جهات التدقيق *

قاله بضمه وكتبه بقلمه السيد
محمد نسيب زين العابدين الحمصي

الحمد لله الذي طبع في مرآة العقول صور جواهر المعاني * كما طبع في سطور الطروس اشكال اصداق المباني * ونشر مطويات دقائق العلوم * في دفاتر حقائق افراد نوع الانسان * كما نشر اعلام اوراق الصحائف من مطابع الرسوم * في سائر الاقطار والامصار والبلدان * اتقن بحكمته نظام العالم اكمل اتقان * ورقى بعبائنه معارف عوارف ابن آدم * على ممر الايام والازمان * والصلاة والسلام الاتمان الاكملان * المتجددان المتواليان * على عين اعيان الانسان * وانسان عين الاعيان * ومنبع العلم والعرفان * ومطمح انتقاش صور تجليات الرحيم الرحمن * في سجنجل تعينه الاول للعيان * سيدنا ونينا وحيينا وشفيعنا ومولانا محمد الذي منه انتشرت حقائق المعارف * وبرزت مكنونات دقائق العوارف * وعلى آله الذين ملأوا واصفائهم صفائح المفاخر * ومفاخر صفائح الصحائف * من جلائل المناقب وعظائم المآثر * واصحابه الذين بيضوا وجه الزمان بما سودوا به صفحات الصحف والاوراق والدفاتر * اما بعد فقد من الله اللطيف الكريم الخير * العليم المريد القدير * بمجوده وكرمه واحسانه * وانعامه وفضله وامتنانه * على العبد الفقير الذليل الحقير * المحتاج الى عفوه وغفرانه ورضوانه * باكمال طبع هذه الرسالة الجليلة * الحسنة الجميلة * الموسومة بمفتاح السعادة * في سعة العمر والرزق والزيادة * المشتملة على حقائق حجة * ودقائق مهمة * من مهمات علم الكلام * الذي حارت فيها العقول والافهام * وتاهت في بيداتها الافكار والاوهام * كمسئلة محو الشقاوة والسعادة * والسعة في العمر والرزق والزيادة * وكمسئلة حقيقة الايمان * وانه هل يقبل الزيادة والنقصان * وكمسئلة خلق افعال الانسان * وكتحقيق مسئلة القضاء والقدر

(وغيرها)

وغيرها من المهمات المقتضية لدقة النظر * وقد جرت رقة هذا الطبع * في انانيب حسن الوضع في غفوان ايام الزمان * واخضرار اغصانه * في حدائق رياض سلطنة السلطان الاعظم * وابتهاج العصر والاولان وتبسم افئنه * بمباسم ثغور خلافة الخليفة الافخم * الذي ارتقت في عصره المعارف * الى اقصى غاياتها * وتناهت في وقته العوارف * حتى بلغت نهاياتها * فلم يبق احد الا وهو عارف * بحقائقها وماهياتها وهوياتها * رافع الوية الملة الاسلامية * الى اعلا مقام * وقائد جيوش الامة المحمدية * باشراف زمام * بجلى مظاهر اهل العلوم والعرفان * على منصة التشريف ومصدق (ان الله يأمر بالعدل والاحسان) * في كل معنى لطيف * الا وهو المفرد الذي ليس له مماثل ولامداني * فخر النسب العثماني * مولانا حضرة السلطان الغازي * وصاحب الفتوح والمغازي * **عبد الحميد** * خان الثاني * ابد الله ملكه وايد سلطته بالقرآن العظيم والسبع المثاني * وذلك في الآستانة العلية * دار السلطنة السنية * في المطبعة العثمانية * صانهمارب البرية * من شر كل آفة وبلية * في اليوم الثالث والعشرين من شهر جمادى الآخرة المنتظم في سلك السنة التاسعة بعد الثلاثمائة والالف * من هجرة منبع الشرف * صلى الله عليه وعلى آله واصحابه وسلم وعظم وكرم وشرف * والذي امتن على الفقير بطبعه * ونشر طي حسن وضعه * هو المفرد الذي زكت منه الاخلاق والطباع * واشتهر فضله في الآفاق والبقاع * وشاع وذاع * حتى ملأ الاسماع * مورد اهل الفضل والتقى * ومصدر اهل العلم والتقى * صاحب العطف والعطوفة * والشمائل الشريفة * حضرة سعدى بك اقدي حفظه الله المعيد المبدي * من كل مايردى * وذلك بالتزام منشئها الفقير * لتصحيحها بعد تصحيح العلماء

المصححين * وامعان نظر مؤلفها الحقير * فيها غب تدقيق الفضلاء
 المدققين * نسأل الله النفع بها لى ولاخوانى المسلمين * آمين وصلى
 الله على محمد وآله وصحبه اجمعين * وسلام على
 المرسلين * والحمد لله رب العالمين *



5643



Süleymaniye Kütüphanesi

Kısım

Şişir

Yeni Kayıt No.

Eski Kayıt No.

1047